



山西师范大学 图书馆
Shanxi Normal University Library



信息导航

INFORMATION

2011 年第 5 期 总第 22 期

经济研究导航	9
理论研究.....	9
劳动生产率相对变化的价格总水平效应——价值规律调节型价格总水平上涨	9
思密劳动工资理论对中国提高劳动报酬的启示	9
当代西方马克思主义经济理论研究的新取向	9
究竟应该怎样完整准确地理解马克思主义?——三评奚兆永先生的理论观点	10
按照马克思的思想研究“置盐定理”	10
也谈政治经济学逻辑体系的构筑——兼与丁霞、颜鹏飞教授商榷	10
中国经济研究.....	11
中国“十二五”:以民富优先为导向的发展转型	11
如何破解国有资本经营预算的难题	11
中国煤电纵向整合的政策选择与协调	12
中国旅游业发展质量的实证研究——旅游业外贸竞争力实得指数的理论分析及测算	12
中国经济高速增长模式的质量与动态效率判断	12
区域经济.....	13
“十二五”时期中部崛起政策调整研究	13
“十二五”时期西部地区创新驱动加快发展的思考	13
论我国西部地区承接东部产业转移的有利条件	13
西部地区农村最低生活保障制度发展的偏差与修正	14
二次城市化、土地开发与经济增长	14
基于经理人过度投资行为的控制权配置机制设计	14
经济危机环境下冗余资源与公司绩效的关系研究——基于行业竞争强度的调节作用	15
“三农”研究.....	15
农地使用权分配的不平等研究	15
新型农村社会养老保险满意度影响因素分析	16
我国低碳农业发展的困境及出路选择	16
我国农民专业合作社股份化成因分析——基于企业家人力资本稀缺性视角	16
集体建设用地流转政策分析	17
解决农民工问题的根本途径和基本条件	17

农民工的就业流动研究——基于江苏制造业调查的实证分析	17
农地流转：基于劳动用工制度的一个分析框架——以新疆兵团为例	18
农地股份合作组织盈余分配机制的利益衡量	18
工商管理	18
家族涉入与企业社会责任——来自中国制造业的经验证据	18
股东关系、合谋与大股东利益输送——基于解禁股份交易的研究	19
企业组织治理系统的作用机制	19
知识分享、组织政治与我国企业的知识困局	20
我国上市公司股权激励对公司业绩的影响——基于 2006-2008 年度的面板数据 ..	20
基于业务相关性的母子公司文化控制与子公司绩效研究	20
企业相对核心能力：概念内涵与理论框架	21
文学研究导航	21
文艺理论	21
中国古代渔樵文学“材与不材”思想辩证研究	21
诗意地栖居与沉静的激情——对陶渊明《归园田居》五首的还原阐释	22
“欲界仙都”的诗意栖居——陶弘景及其茅山诗文经典审美	22
《诗品》“贵公子孙”解——兼论王融在永明体运动中的定位	22
论宋人的“书斋意趣”和宋诗的书斋意象	23
“众声喧哗”中的高亢主调——论清末民初的启蒙主义文学观	23
王国维“以诗补史”的诗学阐释	24
朱自清“以史为据”的文学批评方法及其意义	24
古代文学	24
《史记》与传记文学传统的确立	24
逞才游艺与魏晋南北朝诗歌及诗学	25
论西晋诗学	25
武松的形象、来源及社会学解读	26
叙事者干预在早期话本中的表现	26
论宗藩体系下元丽文学交流的新格局	26
《录鬼簿》的成书与曲学成就	27
从同题材的小说创作来比较凌濛初和陆人龙的艺术得失	27
论杨慎词曲的“互融”“互异”兼及“明词曲化”的研究理路	28

庄廷鑑《明史》案与清初江浙文学生态	28
通俗小说中的童生试、岁考与科考——以《醒世姻缘传》等为中心	28
试论《红楼梦》的陌生化创作策略	29
清代中期游幕背景下文人的戏剧活动和小说创作初探——以毕沅幕府为个案	29
但开风气不为师——龚自珍的诗文与嘉道文学精神	30
现当代文学	30
鲁迅“个”的思想的历史意义与现代价值	30
“原点”的追问：伊藤虎丸对“鲁迅与明治文学”的研究	30
亭子间：都市蜗居的思想史——以 20 世纪 30 年代的上海为中心	31
中国封建传统中女性命运的反思——论丁玲延安前期女性主义思想的局限与发展	31
延安时期民歌改造的诗学阐释	32
“美丽总是愁人的”——《边城》的悲剧诗学解读	32
《十八春》在张爱玲小说创作中的价值和意义	32
《红旗谱》：本原历史与阶级话语的龃龉	33
匪可貌相——论十七年文学中土匪外貌修辞的政治美学意义	33
论老舍小说中的中国形象	33
想象与进入——论王安忆小说中的城乡互涉	34
“都市气”与“乡土气”的冲突与融合——新世纪以来刘震云的“说话”系列小说论	34
开放性文学阅读——媒介场中的文学性坚守	35
论乡土写作的困境	35
语言学	35
用 GIS 手段解读混合方言的成因——以灵石高地为例	35
“动词+结果补语”和“动词重叠式”的非时态性质	36
在 MP 理论平台上的人类语言研究	36
教育研究导航	37
教育政策与理论热点	37
《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020 年）的价值结构分析》	37
国家教育意志与教育公权力的运行体制分析——对国家与教育关系的一种理论探讨	37

“现象——问题”对象观逻辑辨析——兼论教育现象与教育问题的逻辑关系	38
教育体制改革与改革伦理问题	38
价值教育及其在教育中的定位	39
基于人性角度的教育实然发展与应然追求的价值冲突与平衡	39
触动心灵的教育及其实践形态	40
从政治教育学到民生教育学——中国共产党领导教育的与时俱进	40
国际与比较高等教育研究	41
高校创新型人才个性化培养探究——基于 Super 生涯发展理论	41
教授治学的演化、局限及其中国困境	41
美国公众对高等教育的认识与态度——历次公众调查的结果与分析	42
西班牙第斯托大学的内部教学质量——基于博洛尼亚进程中的“欧洲教育结构调整计划”	42
大学教育目标如何在学生评教中得到体现——以 24 所世界著名大学为例	42
新自由主义政治学的失败：年轻人和高等教育的危机	43
解读当代日本大学生的学习行为与意识——简析 2007 年度日本全国大学生调查	43
美国创业型研究型大学存在的问题及其对中国高等教育的启示	44
英国新大学运动及其对我国应用型本科教育的启示	44
基础教育	45
教师参与课程决策的文化反思	45
中美课堂提问研究述评及比较	45
课堂教学中的价值冲突事件与化解策略	46
“三维目标”论	46
他者经验与儿童成长：师生关系的另一种解读——基于舍勒的情感现象学理论视域	46
中小学生学习方式的现状分析与对策建议	47
警惕新课堂教学中的负面心理效应	47
浅析教育情境中的学生自由	48
辛亥革命与中国近代教育	48
辛亥革命后教育变革刍议	48
寻找到表达现代教育概念的方式——民国建立在教育上的一项重要建树	49
从中间人物看辛亥革命教育改革的意义	49

辛亥革命时期对“女子无才便是德”的批判	49
简论民国初年教育宗旨的嬗变——由“五育并举”到“四育并提”	50
辛亥革命与中国近代大学精神发展	50
辛亥革命前后社会教育发展比较研究	51
辛亥革命时期女子教育的发展嬗变及历史影响	51
心理学研究	52
三维物体识别的心理表征：角度依赖还是角度独立	52
工作记忆中注意焦点转换的代偿机制——来自聋生和发音抑制的证据	52
心理韧性儿童的社会能力自我觉知	53
大学生的经济信心与职业决策自我效能的关系——归因和主动性人格的调节作用	53
不同认知成分在图形推理测验项目难度预测中的作用	54
大学生的观点采择与助人行为：群体关系与共情反应的不同作用	54
自我对话与情绪智力的关系：自我意识的中介作用	55
中小学校长心理授权与工作倦怠的关系研究	55
教育史研究	55
书院精神与书院制度的统一——古代书院对中国现代大学建设的启示	55
“道”与“实践智慧”：技术发展模式的比较	56
我国通识教育与专业教育的制度变迁——基于新制度经济学的视角	56
中国教育现代化转型视野下的教育独立思潮	57
教学何以转知成智——对“庄子难题”的教学论探讨	57
基于矛盾的事实的分析：儒学研究之片论	58
试论教育伦理的现代转型	58
百年中师教育特色问题摭探	59
历史研究导航	59
古代史	59
中国古代三大治世的历史成因	59
儒生与汉代的文化交流和传播	60
试论宋仁宗朝宰相兼枢密使之职权	61
史学传统与文化认同	61
试论荆楚文化的流变、分期与近代转型	62

近现代史	63
孙中山：英雄形象的百年流变.....	63
辛亥革命前江苏社会风俗改良的追求.....	64
论九一八后行政院的机构调整与改革（1932-1937）.....	64
文化史	65
略论北朝佛教僧人与世俗信徒的素食风气.....	65
清末民初东北民间祈雨信仰与社会群体心理态势.....	65
卫生何为——中国近世的卫生史研究.....	66
南高学派与现代中国的文化民族主义——以孔子观为中心的探讨.....	67
世界史	67
杰斐逊的联邦制思想与“国内改进”政策的延滞.....	67
试论陆羯南的国际观.....	68
关于日俄战争历史地位的再认知.....	69
1939 年前后的“东亚共同体”：一个历史用语的考察.....	69
美国的冷战意识形态：内容与作用.....	70
论南越吴庭艳政权的倒台及其对美国冷战政策的影响.....	71
体育研究导航	71
研究报告	71
大型体育事件游客消费经济影响实证研究——以第 16 届广州亚运会为例.....	71
体育产业与旅游产业对接的长效机制.....	72
公共服务视域政府体育工作绩效“异体评估”研究.....	72
体育消费形成与生长的微观机理解读.....	73
CBA 联赛服务质量的实证分析研究.....	73
短时中等强度有氧运动改善儿童执行功能的磁共振成像研究.....	73
青少年户外运动动机对运动坚持性的影响：运动氛围的中介作用.....	74
我国民族传统体育沉浸的影响模型.....	74
论《中华人民共和国体育法》修改的基本路向.....	75
国际体育仲裁裁决的撤销.....	75
运动的人：胡伊青加游戏理论中的体育运动.....	75
实现农民工体育权利的制约因素与对策思考.....	76
体育人文社会科学	76

新中国六十年体育口号变迁的思考	76
试论体育新闻报道的二律背反现象	77
由体育政策走向体育公平：我国体育公平机制研究	78
我国民俗体育功能的现代化演进	78
大国竞技体育先后崛起原因与国家生命周期的社会学分析	78
体育电视节目娱乐化存在的问题与对策	79
运动竞赛与训练学	79
第 42 届世界体操锦标赛女子比赛评析	79
足球专项训练不同时段运动员能力特征研究	80
第 16 届世界男子篮球锦标赛欧洲强队进攻研究	80
世界短跑竞争格局及发展趋势	81
李娜法网夺冠的成因及对我国网球职业化发展的启示	81
我国艺术体操个人项目器械技术选编现状与问题剖析	81
学校体育学	82
我国高等院校体育学本科专业培养规模现状分析	82
高校体育老师组织认同度测量模型构建与实证研究	82
体育教育、管理学	82
中、美、英、澳高校体育专业与课程设置的对比分析	82
我国大型体育赛事宣传口号分析	83
体育教育专业发展研究	83
普通高校高水平运动队课程设置分析	84
中国都市群众体育现状与特点的调查研究	84
民族传统体育	84
民族传统体育非物质文化遗产保护与发展路径	84
武术与汉语国际推广互动发展研究	85
建设体育强国背景下我国传统体育文化对外传播的现状与对策	85
从文化视角探讨武当武术的必要性	85
文化视野下武当武术与武当武术文化的定义	86

经济研究导航

理论研究

劳动生产率相对变化的价格总水平效应——价值规律调节型价格总水平上涨

作者：白暴力，白瑞雪

来源：《当代经济研究》2011 年第 9 期 1-6

生产商品的劳动生产率的相对变化，即商品价值量的相对变化，会导致商品相对价格的变化。相对价格的变化（调整）是通过绝对价格的变化实现的，而在纸币体系中，绝对价格具有“向下刚性”。在纸币被动性膨胀的基础背景下，在相对价格调整过程中会出现“向上看齐”，即向最偏高绝对价格看齐的行为，这种行为导致绝对价格提高，从而倒是价格总水平上涨。在一般情况下，这类价格总水平上涨是温和的，但到达“加速转折点”就会产生恶性价格总水平上涨。对于这类价格总水平上涨，货币这个南侧是失效的。

思密劳动工资理论对中国提高劳动报酬的启示

作者：董全瑞，谷亚光

来源：《当代经济研究》2011 年第 9 期 7-11

斯密的劳动工资理论是其分配理论的重要组成部分，它的主要内容劳动工资决定、劳动工资差距的因素以及效率工资理论三部分组成。系统了解和分析斯密的劳动工资理论有助于认识和解决我国当前的收入分配问题。我国收入分配差距悬殊的原因在于我们并没有遵循斯密乃至马克思提出的劳动工资理论，而是通过城乡劳动市场的制度性分割和外资外贸政策来挤压劳动者合理的工资、生活条件和最基本的社会保障造成的。缩小收入分配差距的一个重要方面就是改变束缚劳动者的制度和政策，把劳动工资提升到一个正常的水平。

当代西方马克思主义经济理论研究的新取向

作者：胡乐明

来源：《当代经济研究》2011 年第 9 期 21-25

二战之后，西方马克思主义经济理论研究存在多种理论取向和发展方向。除了欧内斯特·曼德尔、J·B·福斯特等人坚持经典马克思主义经济学的理论传统的取向之外，另有三种重要取向也值得关注和研究：马克思主义经济学与非马克思主义经济学的“融合”、马克思主义经济学的后现代主义阐释、马克思主义经济学的“泛经济学化”。

究竟应该怎样完整准确地理解马克思主义?——三评奚兆永先生的理论观点

作者：卫兴华

来源：《当代经济研究》2011 年第 9 期 31-39

文章从两个方面论证马克思主义有基本原理与非基本原理之分，反驳奚兆永先生对这种区分的否定；阐明产业资本是资本主义“普照的光”，它决定着资本主义的社会性质，三卷《资本论》的逻辑结构是一次讲产业资本（工业资本）的生产过程、流通过程和生产总过程，反驳奚兆永现实对《资本论》逻辑结构的错解；进一步论证剩余价值理论和历史唯物主义是马克思的两大主要贡献，它使社会主义由空想变为科学，反驳奚兆永现实断言不是剩余价值理论而是“资本总公式”及其矛盾使社会主义走出黑暗中的摸索变为科学。对奚文中存在的其他多方面对马克思及毛泽东有关理论论述的错解、曲解和思维逻辑的混乱，也进行了辩驳。

按照马克思的思想研究“置盐定理”

作者：王智强

来源：《当代经济研究》2011 年第 9 期 47-54

置盐信雄提出了一个一般利润率决定体系。这个体系之所以能够提出，是因为置盐信雄把简单再生产平衡条件拉进转形分析领域，并且进一步导致他把原本等价的“生产率准则”和“成本准则”看作是两个不同的“准则”。置盐信雄对马克思的亮点批判均不成立，因而“置盐定理”也就站不住脚。

也谈政治经济学逻辑体系的构筑——兼与丁霞、颜鹏飞教授商榷

作者：刘建华

来源：《当代经济研究》2011 年第 9 期 40-46

马克思的“两大发现”使社会主义由空想变成科学。在唯物史观基础上，马克思从整体结构上研究政治经济学逻辑体系，经历了五篇计划——六册计划——四卷体系逐步的推移过程。马克思主义经济理论是发展着的理论，要在坚持的基础上发展，国外马克思主义经济学的“回到马克思”与“发展马克思”和中国的“坚持马克思主义经济学”与“发展马克思主义经济学”有着严格区别。马克思主义经济学，包括中国经济学逻辑体系构筑学说和逻辑体系构筑本身，也是长期的发展过程，不能一蹴而就。

中国经济研究

中国“十二五”：以民富优先为导向的发展转型

作者：迟福林

来源：《经济体制改革》2011 年第 5 期 5-8

目前，我国的经济增长方式具有国富优先的明显特征，而新阶段国富优先发展面临着突出的矛盾：偏好于做大经济总量，经济社会发展失衡；偏好投资出口，投资-消费结构失衡；偏好重化工业，产业结构失衡；国民收入分配格局失衡。中国“十二五”时期，要从追求 GDP 总量导向转向国民收入导向，从国富优先的发展导向转向民富优先的发展导向。因此，一方面，应初步实现投资主导向消费主导的历史转型；另一方面，需要着力研究解决拉动消费的中长期及深层次的重大改革问题：推进以扩大消费为重点的财税体制改革；加快以公益性为重要目标、优化国有资源配置的改革；尽快适度开放教育、医疗、文化市场；加快以政府转型为主线的行政体制改革。

如何破解国有资本经营预算的难题

作者：彭成洪

来源：《经济体制改革》2011 年第 5 期 9-12

国务院决定试行国有资本预算，各地的做法差异较大，遇到了四大难题：财政部门与国有资产管理部門的关系；国有资本经营预算和政府公共预算的关系；国有资本经营收益的收缴；国有资本经营预算会计核算的基础。为此，必须明确国有资本预算的主体，理顺国有资本经营预算和政府公共预算的关系，将国有资本经营预算收益交财政部门进行并法制化，还要夯实国有资本经营预算会计核算的基础。

中国煤电纵向整合的政策选择与协调

作者：徐斌

来源：《经济体制改革》2011 年第 5 期 26-30

当前，中国煤电纵向整合是一个焦点。文章在我国煤电纵向模式选择的基础上，分析了煤电纵向整合及其产业政策和竞争政策的互动和协调，进而提出相关的政策建议。作者认为，在不同的市场背景下，解决煤电矛盾的办法是不同的，不存在最优政策，也没有单一的方法。针对煤电矛盾，依据不同的市场环境和制度背景，组合不同的政策，巧妙地权衡各种政策的利弊，才是唯一可行的办法。

中国旅游业发展质量的实证研究——旅游业外贸竞争力实得指数的理论分析及测算

作者：王细芳，陶婷芳

来源：《财经研究》2011 年第 9 期 91-100

由于传统外贸竞争力评价指标自身存在的缺陷和旅游业统计方法的特殊性，在对显示性比较优势指数和贸易竞争优势指数进行批判继承的基础上，文章结合中国 2020 年建设成为世界旅游强国的目标，创建了贸易实得指数，使用投入产出表重新评价了 2000-2009 年中国旅游业的外贸竞争力，并与美国和澳大利亚两个国家进行横向比较，借以实证研究近十年来中国旅游业的发展质量状况。研究结果表明，在过去的十年里，中国旅游业的外贸竞争力呈下降趋势，旅游业发展质量不容乐观，要实现世界旅游强国的目标任重而道远。

中国经济高增长模式的质量与动态效率判断

作者：翁媛媛，高汝熹

来源：《经济与管理研究》2011 年第 9 期 5-14

改革开放 30 年来，中国经济保持了 30 年的强劲增长速度，年均增长率达到 9.8%。中国经济高增长模式的质量和效率到底如何呢？为了准确分析中国的高增长模式，文章另辟蹊径，通过对配置效率和资本生产率公式的分解，从投资效率和资源配置效率、国民收入分配、支出分配四个维度，分别考察了资本生产效率和体现经济增长质量的三个指标间关系及具体在中国的表现情况如何，试图能够更加全面地看待高增长模式在中国的运行效率和效果。

区域经济

“十二五”时期中部崛起政策调整研究

作者：咎国江，安树伟

来源：《经济体制改革》2011 年第 5 期 35-39

“十一五”依赖，中部崛起政策效果明显。立足于中部区域经济发展面临的问题及未来区域经济发展的国际国内环境，“十二五”期间，中部区域经济发展的总体思路及重点领域是大力推进城市化进程、搞好承接产业转移示范性基地建设、全面推进“两型社会”建设、推进“两横两纵”特色产业带加快发展以及促进经济空间布局优化。具体政策建议如下：完善国家区域政策体系，切实提高区域政策的实施效果；大力推进中心城市带动的城市化发展战略；以加强粮食生产基地建设为重点，积极发展现代农业；统筹城乡基础设施建设投入，促进城乡协调发展；稳步推进资源型城市转型。

“十二五”时期西部地区创新驱动加快发展的思考

作者：王军，潘方勇

来源：《经济体制改革》2011 年第 5 期 40-43

“十二五”时期是西部地区经济社会发展的关键时期，其创新发展具有许多有利条件：内陆经济的崛起；产业国际化分工新趋势；国家新一轮西部大开发；国家创新型城市的建设；工业化、城市化加速发展阶段的内在动力；成渝统筹城乡综合配套改革实验区的建设。同时，也有一些制约其发展的因素：经济发展水平较低；创新需求与创新供给相脱节；创新资源吸附能力不高；创新体系开放度偏低；自主创新环境氛围较差。由此。西部地区应通过创新型政府建设、市场机制完善、产业创新发展、教育改革、区域创新合作、内外部资源整合、创新环境优化等途径，加大创新发展力度，增强自主创新能力，转变经济发展方式，使创新成为经济社会发展的主要驱动力，最终实现西部地区跨越式发展。

论我国西部地区承接东部产业转移的有利条件

作者：董建蓉，李文生

来源：《经济体制改革》2011 年第 5 期 44-47

基于要素禀赋理论和劳动密集型产业转移理论，我国地区经过多年的发展，出现了土

地、劳动力等生产要素供应紧张、价格上涨的局面，并且由于发展传统模式下的劳动密集型产业给东部地区带来了许多社会问题，将劳动密集型产业转移至西部成为必要。而西部地区的资源优势、政策优势和潜在市场优势又为东部产业向西部转移提供了有利的条件。通过东西互动，可以实现东西部地区经济的共同发展。

西部地区农村最低生活保障制度发展的偏差与修正

作者：王晓东

来源：《经济体制改革》2011 年第 5 期 48-51

目前，西部地区农村最低生活保障制度在实施中还存有救助理念“扭曲”、资金“瓶颈”下的救助行为“异化”和制度涉及“缺陷”等方面的偏差，根源归结于制度体系建设的不完善和公共服务供给能力的不足。有效解决这一问题的主要途径为：从社会救助价值理念重塑、公共资源配置、救助服务递送体系完善以及基层政府公共服务能力提升等方面予以考量。

二次城市化、土地开发与经济增长

作者：王平，肖文

来源：《财经研究》2011 年第 9 期 112-122

文章将二次城市化水平定义为城镇户籍人口占城镇人口的总比重，构建了一个包含城市化、二次城市化和城市土地开发的中央计划者模型，在利用 1985-2008 年数据对模型参数进行估计的基础上，模拟分析了城市化对经济增长的影响。结果发现，城市化水平的提高对经济增长有积极作用；当人口在城市括弧的成本较高时，提高二次城市化水平和城市用地相对面积会显著降低经济增长率；当落户成本较低时，上述负面影响并不明显。在进一步推进城市化的同时，应保持城乡用地的动态平衡，根据落户成本施行差别化的户籍开放和土地开发政策，让中小城市和小城镇成为吸纳人口进城落户的主要场所，这为“十二五”规划建议中有关撑着化的内容提供了理论依据。

基于经理人过度投资行为的控制权配置机制设计

作者：张红波，王国顺

来源：《当代经济科学》2011 年第 5 期 78-84

通过建立一个基本分析框架，研究了经理人过度投资行为与控制权配置机制设计之间

的关系, 研究结果表明, 设计是定的控制权配置机制能够有效缓解经理人的过度投资行为, 且控制权的配置存在着某些规律性, 并由此得到了一些重要结论: 当市场机制较为完善或股东的监督效力比较强时, 或当投资项目的风险较大而使监督经营行为的成本很大时, 经理人应配置更大的控制权; 当经理人获取隐性收益的能力和可能性较大时, 经理人应配置较小的控制权; 配置给经理人的最优控制权及其最优分成比例在激励功能上是互补的, 为降低经理人的过度投资而设计的激励机制就是在两者之间进行权衡。文章最后还对环节我国公司经理人的过度投资行为提出了建议。

经济危机环境下冗余资源与公司绩效的关系研究——基于行业竞争强度的调节作用

作者: 李文君, 刘春林

来源: 《当代经济科学》2011 年第 5 期 85-91

对于组织冗余资源与公司绩效之间的关系, 组织理论和代理理论有着截然相反的观点。组织理论认为冗余资源能够缓冲环境变化的冲击, 改善企业绩效; 而代理理论认为冗余资源的存在给公司带来代理问题, 会损害企业绩效。文章选取 2008 年沪、深两市 A 股市场的制造业上市公司为研究样本, 检验了在危机环境下不同类型的冗余资源与企业绩效的关系, 以及行业竞争程度的调节作用。文章验证了情景因素的重要作用, 进一步拓展了相关理论在中国的应用。

“三农”研究

农地使用权分配的不平等研究

作者: 唐浩等

来源: 《经济体制改革》2011 年第 5 期 61-65

文章利用 2005 年全国城乡居民生活综合研究中农户数据研究了农地使用权分配不平等的状况。研究显示: 全国土地分配基尼系数为 0.41。各地土地分配基尼系数的差异主要与是否调整过土地及调整土地的频率相关。人均耕地面积小的主要分布于家庭规模大、家庭成员平均年龄年轻、户主教育程度低的家庭, 其家庭收入分布呈现两级分化趋势。降低土地分配不平等状况, 一方面要培育村庄民主、发展农民自治组织, 另一方面基层政府需要抑制自己进行土地调整的冲动, 同时在一定程度上认同、支持和监督村组内部的土地小调整。

新型农村社会养老保险满意度影响因素分析

作者：肖云，刘培森

来源：《经济体制改革》2011 年第 5 期 66-70

新型农村社会养老保险满意度能够客观反映农民需求的满足程度和社会福利水平。采用因子分析法和二元离散选择模型对新兴农村社会养老保险满意度及其影响因素进行计量分析的研究结果显示：老年人生活状况满意度、供养老人的难度、土地对老年人生活的保障作用、新农保政策的认知情况、养老保险费的承受能力以及政府信誉度等因素对农民满意度产生显著影响。基于此，促进新型农村社会养老保险持续发展的对策建议如下：继续加大新农保的宣传力度，重视制度的进一步完善；加快农村地区经济发展，增加农民的收入；进一步加大对中西部地区的财政投入力度，努力推进公共服务均等化；提高政府信誉度，增加农民投保信心。

我国低碳农业发展的困境及出路选择

作者：马晓旭

来源：《经济体制改革》2011 年第 5 期 71-74

低碳农业是“低消耗、低排放、低污染”的现代农业，发展低碳农业不仅是农业可持续发展的必然选择，也是控制农业温室气体排放，减缓全球气候变暖的客观要求。发展低碳农业是我国发展低碳经济的必然诉求，是农业可持续发展的客观要求，也是提升国际农业竞争力的必然选择。但我国低碳农业发展仍面临诸多问题和矛盾，因此必须建构低碳农业的发展模式，并对低碳农业发展进行技术创新和制度创新。

我国农民专业合作社股份化成因分析——基于企业家人力资本稀缺性视角

作者：周应恒，王爱芝

来源：《经济体制改革》2011 年第 5 期 75-78

我国农民专业合作社多数采用了股份化的制度安排，在目前我国农村现实约束条件下，合作社企业家具有稀缺性，具有企业家才能的人担当合作社牵头人对于合作社的发展具有重要作用，合作社企业家具有实现其人力资本产权资本化的内在要求，人力资本产权的资本化是利益各方通过博弈以股份形式得以实现的，企业家人才的稀缺性是农民专业合作社股份化

的根本原因。在支持农民专业合作社的发展中,政府应在加强合作社人才培养等方面给予政策支持。

集体建设用地流转政策分析

作者:赵金龙等

来源:《经济体制改革》2011 年第 5 期 79-82

禁止集体建设用地流转既是计划经济的产物,也是歧视性的二元土地管理体制的遗痕。集体建设用地进入市场符合市场经济规律,也符合我国《宪法》的精神。禁止集体建设用地流转,会带来土地产权关系混乱、隐形流转难以避免、建设用地失控、流转收益流失等问题。虽然一些地方率先突破了集体建设用地流转的禁区,但其政策还存在一些问题,一是流转范围受限,没有真正实现流转自由;二是对农民利益缺乏保护,农民难以从流转中获益;三十各地的流转收益分配办法缺乏理论依据,更没有法律规定。流转政策尚需统一和规范。

解决农民工问题的根本途径和基本条件

作者:黄崧

来源:《经济体制改革》2011 年第 5 期 83-87

解决农民工问题的基本思路和途径有三个方面,即市民化、回流与返乡创业、改善农民待遇和生存状况,其中只有市民化才是解决农民工问题的根本途径。实现农民工市民化将面临制度障碍、资金障碍、素质障碍、观念障碍等困难,因此,解决农民工问题不仅需要宏观经济的良好运行、市民化成本的合理分摊,还需要城乡二元制度藩篱的逐步消除和良好的社会环境的创造。

农民工的就业流动研究——基于江苏制造业调查的实证分析

作者:姚俊

来源:《经济体制改革》2011 年第 5 期 88-92

农民工的就业流动主要表现为企业间流动和城市间流动两种形式,通过类型学分析可以划分为稳定性、游移型、选择型和定向性型 4 种就业类型。农民工流动呈现由行业向城市逐步稳定的过程。通过对就业流动影响因素的回归分析发现,制度性因素和外出动因的影响

不显著，外出工作体验和个人属性中的文化程度和收入的影响显著。

农地流转：基于劳动用工制度的一个分析框架——以新疆兵团为例

作者：刘振中，李志阳

来源：《经济与管理研究》2011 年第 9 期 59-64

劳动用工制度在一定程度上影响着农地的流转。文章以新疆兵团的劳动用工制度为切入点，构建了一个分析农地流转的新框架。通过分析新疆兵团劳动用工制度与农地流转间的深层次相互作用，发现线性的劳动用工制度是阻碍农地流转的一个重要因素。接着，文章构建了破解新疆兵团农地流转困境的方案，并通过农地流转相关主体间的博弈分析论证了新方案的可行性。

农地股份合作组织盈余分配机制的利益衡量

作者：于江华，王刚

来源：《经济与管理研究》2011 年第 9 期 65-71

当前我国农地股份合作组织的盈余分配机制主要有盈利分红、收益不保底，收益保底、盈利不分红和既收益保底、又盈利分红三种形式。各地股份合作组织对于盈余分配机制的选择，一般都会受到农民收入和农地股份合作组织盈余两个利益因素的影响。文章以庞德的利益衡量理论对这两种利益进行了分析，认为现阶段我国农地股份合作组织采用既收益保底、又盈利分红的盈余分配机制是适当的，并提出了完善的建议。

工商管理

家族涉入与企业社会责任——来自中国制造业的经验证据

作者：周立新

来源：《经济管理》2011 年第 9 期 45-53

文章利用浙江和重庆两地制造业民营企业调查数据，实证检验了家族涉入对企业社会责任的影响，结果显示：（1）我国民营企业社会责任可区分为内部人责任、外部人责任和公共责任三个方面。（2）总体上，家族企业对内部人责任、外部人责任和公共责任好于非家族

企业；(3) 家族所有权对家族企业的内部人（投资者、员工）责任、外部人（消费者）责任有显著的正向影响，家族管理权对外部人（债权人）责任有显著的正向影响，尽管家族所有权与管理权对公共责任无显著的影响，但对环境责任、法律和伦理责任有显著的正向影响。有创业者所有或管理的家族企业，对外部人（商业伙伴）责任明显好于其他类型家族企业；家族文化对家族企业社会责任各维度有显著的正向影响。研究结论对我国家族企业成长实践有重要指导意义。

股东关系、合谋与大股东利益输送——基于解禁股份交易的研究

作者：蔡宁，魏明海

来源：《经济管理》2011 年第 9 期 63-74

股东关系是内在于股东之间的关系网络，可能对股东的行为选择产生决定性影响。文章以解禁股份减持中的其他大股东减持事件为研究对象，从股东关系角度考察这一过程中的股东合谋问题。研究结合特定制度背景，采用关联关系、公司发起人身份、股权性质异同等多个角度描述、测度我国上市公司的股东关系。并在此基础检验发现，股东关系影响了股东对合谋行为的选择。股东关系越密切，减持时其他大股东越可能借助与公司第一大股东之间的合谋获取较高的减持收益。并且，其他大股东在上市公司的影响力对这种合谋行为具有显著促进作用。最后，法治水平、市场化进程等地区治理水平的提升，将有利于抑制由股东关系引发的合谋行为。文章的研究结论为考察上市公司股东合谋、利益输送等问题提出了新思路，也为加强限售股份解限后的交易监管、完善市场投资者保护提供了理论依据。

企业组织治理系统的作用机制

作者：何立，凌文铨

来源：《经济管理》2011 年第 9 期 75-80

文章通过实证研究方法，对组织智力与组织学习、核心能力和企业绩效之间的关系进行了探讨。结果表明，组织智力对组织学习、核心能力和企业绩效都具有显著的正面作用。并且，组织智力可以直接通过核心能力的完全中介作用对企业绩效产生正向影响。同时，又需要通过组织学习的部分中介作用影响核心能力，再通过核心能力的完全中介作用影响企业绩效。

知识分享、组织政治与我国企业的知识困局

作者：邹东海，吴能全

来源：《经济管理》2011 年第 9 期 90-99

近年来，知识分享在国内受到越来越多的关注。然而，现有研究尚没有注意到一个重要问题，即我国企业在推进知识分享时面临着特殊的初始条件。文章认为，我国企业所处的产权制度背景和差序格局的文化背景，使得员工更倾向于拒绝参与知识分享，转而评介知识优势所带来的实际权力实施组织政治以获取个人利益。这意味着知识分享水平较低的企业将会存在着较多的组织政治行为，而且在差序气氛高的企业中这种负向关系会更加明显。文章的实证检验结果支持了上述观点。文章的研究表明，我国企业将面临这样的知识困局：企业既要依赖个人知识推动企业发展，又要面临个人知识带来的组织政治增多的负面影响。知识困局给我国企业推进知识分享提出了新的问题，有效的知识分享激励制度必须要将组织政治因素考虑在内。

我国上市公司股权激励对公司业绩的影响——基于 2006-2008 年度的面板数据

作者：盛明泉，蒋伟

来源：《经济管理》2011 年第 9 期 100-106

实施股权激励的目的在于提高公司业绩，目前我国也有很多上市公司已经实施了股权激励，其实际效果又如何？文章使用我国实施了股权激励的上市公司 2006-2008 年的数据资料对上述问题进行了实证研究。实证研究的结果表明，激励的高级管理人员占高管综述的比例与公司业绩呈显著的正相关关系，但目前对高管和核心员工的股权激励强度并没有产生应有的积极作用。

基于业务相关性的母子公司文化控制与子公司绩效研究

作者：王晓静等

来源：《经济与管理研究》2011 年第 9 期 81-88

组织文化的研究大多以单体企业为对象，文章将企业文化的研究提升到了母子公司文化控制的高度，在理论与实践结合的基础上构建了文化控制量表，并探讨了文化控制强度与子公司绩效的关系。结果表明，母子公司文化控制强度对子公司绩效有显著的正向影响，并

且母子公司的业务相关程度越高,这种影响越显著。文章同时认为母子公司文化控制应注重母子公司间的文化培训沟通、行为模式、组织凝聚力和制度一致性四个方面。

企业相对核心能力:概念内涵与理论框架

作者:关鑫,吴维库

来源:《经济与管理研究》2011 年第 9 期 89-95

核心能力理论以其强大的解释力得到了学界的广泛认可,并被普遍应用于企业竞争战略分析中。然而,核心能力理论存在的不足也使得其普适性和实际操作性都受到严重影响。那些在局部有竞争优势但在更广的范围内没有竞争优势的企业,是否有核心能力?那些现在没有竞争力的企业是否在未来会有竞争力?那些有核心能力的企业也有丧失能力的时候。基于此,文章创造性提出并界定了狭义的相对核心能力概念:在具体的竞争情景下,企业所拥有的有价值的、稀缺的、难模仿的和不可替代的累积性学识,即在具体竞争情境下满足核心能力的判定标准。进而,构建了一个具有较高理论价值和现实意义的一般分析框架,从商业模式、组织学习角度入手分析如何构建企业相对核心能力。

文学研究导航

文艺理论

中国古代渔樵文学“材与不材”思想辩证研究

作者:殷学国

来源:《中国文学研究》(季刊)2011 年第 3 期 24-27+19

从文学母题的角度探讨思想史中的命题不仅可能,而且赋予干瘪的思想以鲜活的生命,对思想史的研究维度不失为有益补充。渔樵母题文学中,蕴含着丰富的思想资源。材与不材命题不仅关乎自我定位,还包含着有用无用和全身全性等方面的辨析与选择。命题存在着从自然生命向精神生命和道德生命转化的逻辑链条。逻辑转化的背后活跃着试图解答全生问题的精神动力。如何全生即如何在世。人生在世的悖论既揭示了人生的悲剧性,又深化了对生命问题的理解。多元的思想世界不仅为理性的思考提供了丰富的精神资源,还为人生实践提供了多重参照维度。

诗意地栖居与沉静的激情——对陶渊明《归园田居》五首的还原阐释

作者：范子烨

来源：《文学遗产》2011年第5期 24-34

依据可靠的文献资料，通过细密的作品分析和文字辨析，作者对《归园田居》的文本异文进行了甄别。在此基础上，对此组诗进行了全新的阐释：首先揭示了陶渊明隐逸生活的经济基础，通过与谢灵运的对比，阐释了陶氏田园诗与谢氏山水诗的成因以及陶、谢审美追求、诗学倾向乃至人格风范的巨大差异；其次开掘了此组诗与中国历史上第一次文字狱“种豆诗案”的关系，深入分析了诗人的历史反思以及诗中蕴含的关心人的命运的宏伟旨趣，指出传统的以平淡冲和概论陶诗，以隐逸诗人概论陶渊明本人，乃是绝大的学术偏颇，最后得出结论：陶渊明是集诗人、历史家和哲学家于一身的文化巨人。

“欲界仙都”的诗意栖居——陶弘景及其茅山诗文经典审美

作者：李金坤

来源：《中国文学研究》（季刊）2011年第3期 5-8

陶弘景集儒、释、道三教思想于一身，在“立德”、“立功”、“立言”传统士人精神与价值观的熏染下，建观授徒，艰难创业，为发展茅山道教事业作出了重要贡献。他一生潜心学问，撰述道学、医学、文学等方面大量的著作，增添了中华文化宝库的宝贵财富。他隐居茅山40余年，与山川草木朝夕相处，情深意厚，为此而创作了不少歌吟茅山美景的诗文佳作。其《诏问山中何所有赋诗以答》与《答谢中书书》一诗一文之经典，相得益彰，率先揭开了茅山美神的面纱，体现出作者诗意栖居的欣悦之情与自得之乐，同时也反映出作者钟情山川、珍爱自然的审美意识与欣赏情趣。他的诗文经典，深受后人高度之评介与接受之青睐，在中国文学史上，无疑占有一席之地。

《诗品》“贵公子孙”解——兼论王融在永明体运动中的定位

作者：林晓光

来源：《文学遗产》2011年第5期 35-42

《诗品》序中关于王融、谢朓、沈约三人首创永明声律理论，有“三贤或贵公子孙，幼有文辩”之语，旧说以为此语系合指三人。实际上六朝“贵公”一语有着特定的身份限制，并非人人可用。在三人当中，只有王融称得上“贵公子孙”。同时“幼有文辩”在很大程度上也是指王融而言的。王融作为永明时代的青年文化领袖，对永明体运动不仅仅有着理论开创之功。我们更应当关注他在永明声律论发生现实影响过程中所起的首要作用，并从这一角度确切理解钟嵘“王元长创其首”论断的含义。

论宋人的“书斋意趣”和宋诗的书斋意象

作者：张蕴爽

来源：《文学遗产》2011年第5期 65-73

有宋一代，“书斋”成为了士人不可或缺的生活空间，并塑造着士人对世间万事万物的思维方式与审美倾向。而“书斋”自身，也在宋诗的书写与呈现中成为具有独特“书斋意趣”的审美对象。“书斋意趣”包含着对充满人文精神的书斋空间的留恋，对读书生涯的热爱，对文人雅事的沉迷，以及对人文对象的独特审美倾向。在它的笼罩之下，宋代“书斋”诗歌塑造出了一个既与其他生活场所有别、又与唐诗中的“书斋”呈现相异的士人生活空间，从而大力凸显了“书斋”所独具的文学审美意蕴。

“众声喧哗”中的高亢主调——论清末民初的启蒙主义文学观

作者：季桂起

来源：《中国文学研究》（季刊）2011年第3期 20-23

近代以来，因文化环境与资源的巨大变化，文学观念发生了空前的历史巨变，从以儒家文化为主导一变而为各种异端思想蜂拥而起，呈现出中西混杂、新旧交替的复杂局面。在这一文学观念变化的“众声喧哗”之中，以民主主义为思想基础的启蒙主义文学观一直保持着较为重要的地位，形成了这一时期繁杂与混乱的文学格局中的高亢主调。启蒙主义文学观以民主主义为思想基础，强调文学对民族精神应起的引导及塑造作用，表现为“新民”的文学观、人道的文学观、个性的文学观。

王国维“以诗补史”的诗学阐释

作者：罗惠缙

来源：《中国文学研究》（季刊）2011 年第 3 期 89-92

“以诗补史”观念经黄宗羲发轫后，王国维成为真正的实践者。王国维诗、史观念的形成经历三个阶段：1906 年前后萌芽；辛亥东渡旅居日本期间，诗与史的关系逐渐明晰；1912 年《书〈宋旧宫人诗词〉〈湖山类稿〉〈水云集〉后》正式形成。王国维以《湖山类稿》参核南帝后北狩事及《颐和园词》、《张小帆中丞索咏南皮张氏二烈女诗》等诗歌创作是“以诗补史”实证的体现。“以诗补史”与“诗不可兼史”、“以诗证史”、“以史说诗”等共同构成了“诗史互证”体系，可视王国维“二重证据法”在文艺学中的体现。此法是一种普遍性的研究法则被同时代人如杨钟羲、陈寅恪、邓之诚、孟森等共同体认，被浦江清直接继承。王国维的“以诗补史”论一方面符合学术趋向的选取和儒家诗教传统复兴的实际需求，另一方面也是实践其道统担当、学统承续的“文化遗民”心境的手段和方式。

朱自清“以史为据”的文学批评方法及其意义

作者：欧阳文风

来源：《中国文学研究》（季刊）2011 年第 3 期 93-96

朱自清在古典文学批评方面成就卓著，他特别注意批评方法的运用。他提出对古代一些批评概念和范畴的阐释要“以史为据”，也就是要以客观的历史生活、以当时人们的情感立场作为批评的依据和出发点，要将批评研究“跟人们的生活打成一片”。他的这种批评观念，和“五四”时代所倡导的“科学”精神以及胡适“整理国故”的主张不无关系，亦与西方 20 世纪 2、30 年代兴起的科学主义批评思潮有着内在的联系。朱自清“以史为据”的文学批评方法，类似于今天的文化还原法，对当下文学理论研究与文学批评具有重要的意义。我们应该有更多的研究者秉承这种方法，深入到具体的历史语境中去，对我国固有的文论资源进行探本清源的研究，在此基础上做出有原创性和说服力的理论建构。

古代文学

《史记》与传记文学传统的确立

作者：傅刚

来源:《上海大学学报(社会科学版)》2011年第5期 79-87

司马迁在史家实录传统基础上开创了传记文学传统。司马迁本没有文学性的考虑,也没有后世所谓的文学观念。他只是努力将人物写活,抓住人物的精神,从人物的活动、人物在事件中表露的性格及心理,揭露出历史变化的内在因素,并由此表现他对历史的评判。但如何将人物写活,生动,有精神,这本身便开创了纪传文学传统。司马迁深刻的历史思想和过人的史识,使得他的人物传记达到了前无古人,后亦无来者的高度,这个历史思想就是司马迁所说的“究天人之际,通古今之变”,《史记》所运用的文学写作手段,亦从此生发。中国古代文学的发生和发展,正应从此处去深思。

逞才游艺与魏晋南朝诗歌及诗学

作者:张峰屹

来源:《文学评论》2011年第5期 31-39

魏晋南朝诗坛,普遍存在着逞竞才学、游戏文字的创作情境。此种情形之形成,与其时张扬才学的社会文化氛围、帝王权贵常常招聚文士酬唱的风气以及寒士以文才求仕进的现实密切相关。逞才游艺的诗歌创作,其社会价值固然不是很大,但对于文学自身发展却有着不可忽视的重要意义:从创作和诗体而言,它对魏晋南朝时期诗歌风貌的形成,对诗歌表现艺术的进步,乃至古典诗歌某些基本特质的形成,都发生了重要作用;从文学观念之形成而言,它与南朝“文笔之辨”以及重娱乐、尚轻艳的诗学主潮,都有显见的因果关系。

论西晋诗学

作者:曹旭,王澧华

来源:《文学评论》2011年第5期 40-48

本文从西晋诗学的展开、西晋诗学的特征、西晋诗学产生的原因、西晋诗学的意义四方面,论证了西晋诗学的内涵在于:众多有才华的诗人创造了新的诗歌美学;以才高辞赡、举体华美、如翔禽之有羽毛、衣被之有绡縠的诗歌,形成了新的诗歌经典;决定了宋、齐、梁、陈,乃至初唐一百年诗歌发展的方向;此后的“元嘉体”、“永明体”、“宫体”和初唐诗歌,都是对西晋太康以来的形式美学的延续、继承和发展。风骨与情采、诗歌精神与诗歌漂亮的毛羽相辅相成,不可或缺。建安风骨和西晋太康的宫商声律、文采情辞——“太康”和“建安”具有同等重要的意义。

武松的形象、来源及社会学解读

作者：范丽敏

来源：《明清小说研究》（季刊）2011 年第 3 期 63-75

武松是中国家喻户晓、妇孺皆知的一位天神般的英雄形象，其英雄的性格和行为深深地刻在了中国人的脑海里，一定程度上成了“英雄”的代名词，然而却很少有人注意到他还有非英雄的一面，即痞子的一面，而且这一面还应是他最原始、最本真的形象内核。其痞子加英雄的形象包括姓氏、名字、相貌、行迹、性格等当来源于与其同时的“小说”、“讲史”话本。形成其痞子加英雄形象的原因在于商品经济的发展，游民队伍的壮大，及生存文化条件下人们对肉体力的崇拜、对女性的歧视防范和市民阶层的文化自卑心态，及古代“差序格局”（费孝通语）型的伦理社会的交互作用。可以说“武松”就是中国古代农业文明所孕育出来的“英雄”的代表，是一种独特的文化符号。

叙事者干预在早期话本中的表现

作者：徐志平

来源：《明清小说研究》（季刊）2011 年第 3 期 151-165

本文针对收录在《清平山堂话本》中的早期话本，分别从“对话语的干预”以及“对故事的干预”两方面，全面考察其叙事者干预的情形。早期话本的叙事者对于话语进行干预的情形不多，大抵不脱说书人的口语模式。至于对故事的干预，则绝大多数集中在篇首和篇末，以入话中诗词以及篇尾下场诗词的方式呈现，散文式的评论数量极少，道德教训式的议论更只有出现 3 次。前人认为早期话本重在娱心而不重劝惩，其实，早期话本或为说书的纪录，或为说书的底本。如为说书的纪录，则不可能巨细靡遗记下所有劝惩内容；如为说书的底本，亦没有必要书写大量劝惩内容，只要在说书时当场发挥即可。因此，虽然现存早期话本只有 3 篇出现散文议论，但不能因此便断定早期话本不重劝惩。另外值得注意的是，有些补充性的干预，十分接近民间传说中的地方古迹传说或民间风俗传说，表现出早期话本的民间传说特性，这也是它和中后期文人拟作差别较大的地方。

论宗藩体系下元丽文学交流的新格局

作者：陶然

来源：《浙江大学学报（人文社会科学版）》2011 年第 5 期 43-49

元帝国与高丽建立了不同于辽宋金诸朝的政治关系，以朝贡为形式，而以宗藩体系为实质。通过使臣交聘、王室交流、赴元应举、文人游历及典籍传播等途径，元丽文学交流的渠道得到了大规模拓展。稳定的宗藩体系促进了高丽文学在中原文学影响下的繁盛，表现为高丽后期文人专集、作品的爆发性增长和优秀作家的涌现。而高丽文学风气由效仿晚唐诗风的华靡，转变为模仿白居易晚年诗歌的闲适，再到苏轼成为海东文人仰慕的典范，这一由唐风到宋韵的嬗递过程，亦是元丽宗藩体系建构过程的折射。

《录鬼簿》的成书与曲学成就

作者：俞为民

来源：《江苏大学学报（社会科学版）》2011 年第 5 期 43-50

钟嗣成作《录鬼簿》的目的是要为那些地位卑贱的曲家立身扬名和为后世的曲家提供借鉴。《录鬼簿》用以指称元曲的名词虽然很多，但内涵清晰，对元曲的曲体有着明确的界定。《录鬼簿》在对曲家加以记载和排列时，又具有清晰的历史发展意识，通过七类曲家的排列，展示了元代杂剧发展的三个时期。《录鬼簿》不仅记载了元代曲家的生平与剧目，而且在简短的评语与吊词中，也对戏曲和散曲的文体特征、功能、题材、构思、语言、音律等问题都表明了自己的见解。《录鬼簿》开创了通过对作家和剧目的记载，来表达自己的戏曲主张的理论形态，明确提出了剧学研究的范畴，其对元杂剧的分期也为后世的元杂剧研究提供了借鉴。

从同题材的小说创作来比较凌濛初和陆人龙的艺术得失

作者：胡莲玉

来源：《明清小说研究》（季刊）2011 年第 3 期 184-195

从凌濛初和陆人龙同题材故事的小说创作中可以看出，二位作者在依据原素材进行改编时，有着较为一致的手法，即依照原素材进行敷演、增饰。在这一点，凌濛初并不比陆人龙做得更好。而且，在扩充故事、强化细节、摹绘人物上，陆人龙更胜一筹。陆人龙并不输在文学才能，其失乃在于他思想的正统、古板，在于他“型世”、“醒世”的创作目的。因此，在写孝子故事时，反而比凌濛初要略胜一筹；而一涉及爱情题材，思想便成了他的绊脚石，尽管文中不乏生动、细致的描绘，对人物的心理把握也很到位，但不得不输给颂扬真情、崇尚奇趣的作品。所以说，立意的高下乃文学的生命力所在。

论杨慎词曲的“互融”“互异”兼及“明词曲化”的研究理路

作者：胡元翎，张笑雷

来源：《文学评论》2011年第5期 64-74

一代词宗杨慎“以曲入词”现象关涉词、曲两大文体间的复杂渊源，关乎“明词曲化”的研究理路。因此不能不予以特别关注。本文通过考察，发现杨慎词曲存在“互融”与“互异”的现象。其互融是基于他对词曲同是流行音乐文学的认识，词的曲化既包涵了对《草堂》类词的承袭，也包涵对当时流行音乐的代表——明散曲的吸纳；其互异是基于他仍存有词曲之分的理性认识，或者说词曲的文体功能仍保存不同的态势。杨慎词曲的互融互异恰是明人在词曲关系方面不同认识的缩影，词的曲化或者说是词体的流行音乐化因素不时在其中起着作用。

庄廷鑑《明史》案与清初江浙文学生态

作者：张兵，张毓洲

来源：《文学遗产》2011年第5期 85-95

庄廷鑑《明史》案是清初第一起文字狱大案，其株连之广泛，杀戮之血腥，给彬彬称盛的江浙一地的文学生态造成巨大破坏。《明史》案首开清代以文字为武器，广泛诬陷迫害读书人的恶例。在《明史》案等文字狱的残酷打击下，一些与前明王朝依附至深的文化世族，备受磨难，衰微难振。《明史》案也震慑和戕害了人才辈出、人文兴隆的江南地区的文士心灵，压制了明中叶以至清初蜂拥而起的江浙地区文人的社集活动，加速了带有强烈政治色彩的文学社团的解体，促成了纯文学性文人社集的流行。

通俗小说中的童生试、岁考与科考——以《醒世姻缘传》等为中心

作者：段江丽

来源：《明清小说研究》（季刊）2011年第3期 40-53

明代科举研究中，乡试之前的童子试、岁考、科考等环节因史料缺乏而成为薄弱环节。在以描摹世态人情见长的世情小说中不乏有关童子试、岁考、科考的描写。小说中的这些内

容可以从写实与虚构两个层面去理解：考试程序等制度性内容应该偏重写实，科举制度制约下的人物命运、情节结构、社会风气等则偏重想象与虚构。从写实的角度考虑，明代通俗小说的相关描写，从一个侧面反映了明代乡试之前童生“入学”以及生员岁考、科考等考试的情况，可以为科举制度研究提供有益参考。

试论《红楼梦》的陌生化创作策略

作者：李珊，李荀华

来源：《中国文学研究》（季刊）2011年第3期 12-15

本文以形式主义关于陌生化的理论为切入点，全面分析《红楼梦》的陌生化创作策略。曹雪芹采用他者叙述、不确定叙述、多向整合叙述的方法，使《红楼梦》叙事视角呈现出陌生化的特点；通过双层结构使《红楼梦》的情节构造呈现出陌生化的特点；运用人名地名的隐喻、对事物不直呼其名而描述其外观的手法、意象的象征等技巧使《红楼梦》言语呈现出陌生化的特点。《红楼梦》成为中国古典小说的巅峰之作，与曹雪芹成功地运用陌生化的手法是分不开的。

清代中期游幕背景下文人的戏剧活动和小说创作初探——以毕沅幕府为个案

作者：倪惠颖

来源：《明清小说研究》（季刊）2011年第3期 54-62

毕沅幕府是乾隆时期最大的艺文幕府，颇具典型意义，兹以其为个案，从文学生态的角度，多方面探究这一时期游幕背景下文人的戏剧活动和小说创作。毕沅蓄养梨园家班，幕内大半宾客有断袖之癖，演剧、观剧、评剧活动频繁，南方宾客由南入北，融通南北之音，对一代曲风的转变起到潜移默化的作用。毕沅幕内的集体文艺活动往往兼融诗歌、戏剧等多个门类，兼备审美、智识和娱乐的气氛，雅俗相济。陕西幕府所刻传记体小说《秦云擷英小谱》为故事传记体，记乾隆中叶秦中优人轶事，兼论戏剧，是幕府内小说创作和戏剧活动融合的集中体现。游幕之于小说家最深刻的影响在于其对于创作主体人生经验和智识的培育，毕沅幕宾钱泳的《履园丛话》即是这样一部兼具丰富人生体验和智识的笔记小说。

但开风气不为师——龚自珍的诗文与嘉道文学精神

作者：关爱和

来源：《文学评论》2011 年第 5 期 5-21

清代嘉道之际，中国正处在鸦片战争的前夜。如果从嘉道之际的士人阶层中寻找一位最能代表这一时期士林风尚的作家，则非龚自珍莫属。龚自珍的文学主张以尊心、尊情、尊自然为核心，呼唤自作主宰精神，倡言自然天成、自由书写的传统。在鸦片战争之后的历史进程中，知识阶层一直是中国社会政治与文化变革的主导者、推动者，嘉道士人所开创的学风士风和文学精神，包括留心古今而好议论、激昂慷慨、指天划地、歌哭无端的浪漫狂放，都被戊戌变法、辛亥革命时期新一代志士仁人继承延续下来。龚自珍的书生意气，龚自珍的剑气箫心，也因此成为中国近代知识阶层行为情感的凭藉和范型。

现当代文学

鲁迅“个”的思想的历史意义与现代价值

作者：王晓初

来源：《中国文学研究》（季刊）2011 年第 3 期 32-36

鲁迅的“个”的思想虽然是以个人的独立与自由为特征的，但对个人的欲望与冲动也有限制，即其个人解放与民族解放是紧密结合、互为前提的。由此决定了它与明清启蒙思潮和西方启蒙思潮的联系与区别。它是建立在主体间性（相互主体性）的视域基础之上的透过争取自身民族解放的现代思考就已经表达了超越现代（民族国家）的超前性思想，并贯通了鲁迅早年与底层民众的精神联系与后来左翼运动的实践。在中国现代化倾斜的历史语境中，鲁迅特别强调坚守个体的独立性为民族共同体的基础，同时又对那些现代性观念，特别是“假是空名，遂其私欲”的现代伪士保持了高度的警惕，坚持在痛苦的绝望与绝望的抵抗/挣扎中走向“个”的自觉。从而开启并支撑了（中国）东方现代性之路。

“原点”的追问：伊藤虎丸对“鲁迅与明治文学”的研究

作者：刘伟

来源：《中国现代文学研究丛刊》2011 年第 9 期 93-102

伊藤虎丸通过对鲁迅与同时代具体作家的考察，来找寻鲁迅与日本文学达成精神联系

的共同本源性的东西。对于鲁迅与西方近代文化的精神联系，伊藤虎丸更看到了鲁迅的主体能动性，而且看到了鲁迅对西方近代文化根柢里的欧洲近代“精神”的整体把握。伊藤虎丸对鲁迅与明治文学的研究是独到的，具有一定开创的意义，通过研究，明确了鲁迅与明治三十年代文学的同时代性，并从中找到了鲁迅作为现实主义作家的本源性的东西即“原点”。

亭子间：都市蜗居的思想史——以 20 世纪 30 年代的上海为中心

作者：傅修海，林岗

来源：《中国文学研究》（季刊）2011 年第 3 期 42-45

上海亭子间是旧上海记忆的经典元素之一，在都市思想史视野里其内涵有四：其一，地域风情和建筑层面上的亭子间，本是旧上海底层居民逼仄无奈的居住景况的历史写照；其二，生存环境意味上的亭子间，是以文谋生的一群异乡人应对现代社会冲击的城市生存扎根策略；其三，在上海左翼革命氛围中，这群身体和精神都处于蜗居状态的现代平民知识分子从亭子间走向激进。其四，亭子间文人和延安“山顶上的人”结合起来并获得历史重新书写的权力后，亭子间开始成为革命的空间政治符号。

中国封建传统中女性命运的反思——论丁玲延安前期女性主义思想的局限与发展

作者：黄丹奎，彭小燕

来源：《中国文学研究》（季刊）2011 年第 3 期 37-41

集中在 1940 年、1941 年相继问世的《我在霞村的时候》、《在医院中》、《夜》，是丁玲以独特的女性视角对延安社会的沉重剖析，它们延续了丁玲 30 年代的女性文学创作。在以往的研究当中，人们多批评了丁玲为“贞贞”、“陆萍”所设置的光明前景。这两位女主人公的结局确实折射出丁玲女性文学创作的局限性。然而，从反思封建文化这一层面横向比较这三部小说，则可以看出丁玲的女性主义思想是随着时间的推移不断深邃发展的。丁玲延安前期女性文学创作的价值，在于它拓宽中国女性文学创作的路向，使女性文学创作走向更深沉宽广的人道主义关怀。

延安时期民歌改造的诗学阐释

作者：傅宗洪

来源：《文学评论》2011年第5期 114-121

在延安时期的“工农兵文艺”实践中，民歌改造是其中尤为活跃并且影响深远的一次“眼光向下”的先锋文艺实验运动；但迄今为止，关于这场运动所包含的诗学价值未能引起学界足够的关注。本文认为，作为一次回归本土并从乡土民间汲取艺术资源的文艺实践，延安时期的民歌改造在文学趣味、诗体样式、文本语言等三个方面所进行的探索，不仅在诗学伦理层面上对之前居于主流地位的诗学范式形成抵制之势，而且在西化与本土化、“诗性”与“歌性”等重大问题上，它以对“本土”与“歌性”的倚重显现出异趣的诗学观而构成了中国现代诗学的另一种价值向度。

“美丽总是愁人的”——《边城》的悲剧诗学解读

作者：赵学勇

来源：《中国现代文学研究丛刊》2011年第9期 1-10

在沈从文的创作中，始终贯穿着“美丽总是愁人的”这一诗学命题，它蕴含着作家对历史、现实、人生、生命等诸多问题的艺术思考。《边城》正是作为践行这一命题最重要的作品，它以特有的现代叙事方式阐发了作者对“美令人忧愁”的认知，“美令人忧愁”又赋予《边城》深邃、悲郁的哲学意蕴与美学风格，复原或者说是建构了诗意、健康的生存方式。在《边城》中，“美令人忧愁”这一蕴含着深刻的历史感性与人世沧桑、并且本身就包含着悖论性的命题，得到了最大程度的阐释，而生命的悲剧意蕴也正是在对这一命题的书写、阐释中得以深度呈现。“美令人忧愁”这一曾经中断了的诗学传统，在沈从文手里得以弥合，焕发出更加夺目的现代光彩。

《十八春》在张爱玲小说创作中的价值和意义

作者：陈晖

来源：《中国现代文学研究丛刊》2011年第9期 22-30

《十八春》在张爱玲小说创作中有重要地位。就小说文本而言，《十八春》人物饱满，故事结构完整、叙述平实细密，情感真切，文辞清雅流丽。从作家风格的演进与变化看，《十八春》保留着张爱玲作品特有的“传奇的情节、写实的细节”以及对世态人情的传神描摹，

洗脱了古代世情小说的过度影响，转而追求“平淡而切近自然”境界；贴近时代与现实生活，表现“理想之爱”、“女性的尊严”，以较为强烈的趋近主流意识形态、感应社会变迁的主观意愿，为作品烙上了鲜明的时代印记。《十八春》（也包括《半生缘》）的讨论和评价应该突破意识形态和社会政治层面，更多地从小说文本、张爱玲小说艺术发展流变等角度进行观察和研究。

《红旗谱》：本原历史与阶级话语的龃龉

作者：罗执廷，朱寿桐

来源：《中国文学研究》2011 年第 3 期 50-54

《红旗谱》摇摆于记录历史和宣讲阶级话语之间，导致小说在情节设置和人物形象塑造等方面出现诸多裂隙。而《红旗谱》系列小说漫长的成书过程也显示出它有一个从历史写真向阶级化虚构的演变和转向。从社会学的视域来看，《红旗谱》确实生动地呈现了某些原生态的历史景观，而这恰恰是《红旗谱》的价值和魅力之所在。显然，《红旗谱》的“史诗”性不在于演绎革命理论和阶级话语方面，而在于形象地再现历史和生活真实方面。“红色经典”或“农民革命史诗”之类的定位并非对《红旗谱》真正价值和魅力的揭示，而恰恰是一种遮蔽和消解。

匪可貌相——论十七年文学中土匪外貌修辞的政治美学意义

作者：罗维

来源：《中国文学研究》2011 年第 3 期 121-124

十七年文学中对于土匪相貌的描写颇能反映意识形态语境下政治美学对于外貌描写的作用。在卷入了政治领域并显示于文本时，外貌描写体现了权力关系对身体的审视，身体向政治的皈依。并且由于外貌描写的修辞特点，它更直观地反映了政治权力与人的关系。在红色文学中相貌作为身体的一部分不再能够反映生命的内在主体性而成为空洞的面具，其发展必然地走向了红色政治美学的极致——脸谱化的样板戏。

论老舍小说中的中国形象

作者：谢昭新

来源:《中国现代文学研究丛刊》2011年第9期 31-39

老舍坚持以启蒙主义为“现代性”审美标尺,深入审视社会生活,生动描绘人生人性,在小说中创造出三种形态的中国形象:一是以启蒙现代性为审视基点的现在式中国形象;一是以反思历史文化为感知主体的过去式中国形象;一是以乌托邦精神为想象性建构的未来式理想中国形象。他小说中的中国人和中国形象,始终贯穿着弘扬民族精神,期盼民族复兴的思想意蕴,正像他自己所说:表现“人的尊严”和“中国人的尊严”是其创作的“基本思想与情感”。老舍小说中塑造的中国形象的演化道路,正是中国社会“现代化”历史进展的道路。

想象与进入——论王安忆小说中的城乡互涉

作者:葛亮

来源:《文学评论》2011年第5期 94-99

五四运动以来,乡土与城市文学分庭抗礼的格局逐渐明晰。其所指代的两大文化传统的消长,更是直接反映中国现当代作家的创作路向。“知青”作家出身的王安忆,在其早期的乡村书写中,以“想象”与“进入”的双重叙事层面切入,实现城乡两种文明形态的核心价值观的交接。本文以“法理社会”与“礼俗社会”结构二分法等社会学理论为切入点,辅以对现代乡土经验、尤其是“文革”泛政治化语境的考察,试图剖析王安忆作品对当代城乡关系的体认,借以进一步发掘在特定历史时期,相异文化空间的纠葛对时代内质的折射。

“都市气”与“乡土气”的冲突与融合——新世纪以来刘震云的“说话”系列小说论

作者:姚晓雷

来源:《文学评论》2011年第5期 100-107

受故乡以及都市这双重文化场域影响,刘震云身上同时具有“乡土气”和“都市气”。《一腔废话》、《手机》、《一句顶一万句》三部小说可谓他继“故乡”系列之后的“说话系列”,旨在尝试一种具有“都市气”的切入生活的主题方式。这三部小说对“故乡”系列所依赖的“乡土气”经历了一个从冲突到最终汇融的过程。《一腔废话》由于将“故乡”系列的固有表达系统同“说话”主题的生硬嫁接而告失败;《手机》尽管克服了表达系统和表达主题之间的脱离,但其对“说话”主题的阐发由于缺乏坚实的生活支撑而浮于表面,求深反浅;《一句顶一万句》则汇融了“都市气”和“乡土气”而深入开拓,从而使“说话”主题获得了某

种民间精神史意义上的圆融。

开放性文学阅读——媒介场中的文学性坚守

作者：赵玉

来源：《中国文学研究》2011 年第 3 期 84-88

当今，多媒介的混合语境，改变了文学阅读存在的条件，对文学阅读主体和阅读行为产生了冲击。面对多媒介混合的文学阅读语境，文学阅读不应采取对抗的姿态，而应与其他媒介交往互通，我们提出了开放性阅读策略。即文学阅读对象向其他媒介的扩展意味着把影视、网络当作符号阅读，使其皈依于文学阅读的法则。文章提出了媒介场的概念，媒介场正在改变文学接受者的阅读趣味；在文学阅读中具有参与者和旁观者双重身份的文学阅读主体以及其他媒介的符号性，使开放性阅读成为可能；通过社会调查，提出了从小学生的阅读启蒙培养开放性阅读趣味的策略。

论乡土写作的困境

作者：周保欣

来源：《文学评论》2011 年第 5 期 86-93

在启蒙主义的“进步”理念影响下，当代作家的乡土书写存在一种“发展”的道德神话，但文学尊重的“发展”，主要却是物质意义上的发展，与启蒙主义设定的“人的精神发展”有严重背离，而这种背离，恰恰又源自于中国启蒙的工具理性特点。中国特殊的现代化起源，导致作家在处理乡村与城市、传统与现代两种生活经验时，普遍存在“边缘人”的心理特性，对乡村与城市的价值立场均莫衷一是且摇摆不定。价值取舍的两难以及启蒙叙事的影响，使得作家对乡村之善与乡村之恶的把握严重失衡，多数作家叙写乡村之善时比较观念化、比较老套；而写乡村之恶则力透纸背、入木三分。

语言学

用 GIS 手段解读混合方言的成因——以灵石高地为例

作者：沈力等

来源：《语言教学与研究》2011 年第 5 期 30-39

本文选取山西境内晋语区与中原官话区接壤地带——灵石高地的混合方言为研究对象,运用历史比较语言学与地理信息科学相结合的方法对其混合方言形成的原因进行分析。首先,我们提出一个假说,即山西境内方言的声调演变进程是可以按照不同现象在汾河走廊中的分布序列加以构拟的,进而,我们对这个假说进行了逐步论证和解释。最后,我们对灵石高地的声调演变趋势进行了预测。可以说这是一个利用 GIS 手段探讨混合方言的尝试。

“动词+结果补语”和“动词重叠式”的非时态性质

作者: 杨国文

来源:《当代语言学》2011 年第 3 期 217-225+285

本文通过说明情状与时态的本质特征和相互关系分析“动词+结果补语”和“动词重叠式”两种语法形式的非时态性质。文章指出,研究时态离不开研究情状。时态在上下文中作用于情状;一个特定的时态体现了说话人从特定的角度对情状状态所给予的特殊的关注,这种关注在一个原始情状内部是不存在的。“动词+结果补语”和“动词重叠式”仅分别通过词汇意义和特定的语法形式构成具有特定性质的情状,并不能单独用来表示时态,不是时态标记。

在 MP 理论平台上的人类语言研究

作者: 宁春岩

来源:《当代语言学》2011 年第 3 期 226-236+286

该文从“本质最简主义”自然科学观的角度扼要地论述了 Chomsky 建立最简方案(MP)生物语言学理论平台的理论思考,概括了在这个理论平台上值得研究的几个重大语言学理论课题。其中包括:语言系统同其他认知系统的接口条件、语义逻辑表达式和语音表达式关系、词项和词项特征、合并和加标、合并条件和合并结果、全然推导、语段、儿童语言习得研究、生物语言学实证研究,以及在 MP 平台上的汉语研究和管约论(GB)研究的经验教训等问题。

教育研究导航

教育政策与理论热点

《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》的价值结构分析》

作者：朱春奎等

来源：《复旦教育论坛》2011年第5期 5-8

本研究将政策文本中的价值分为反映物质层面的实体价值和反映精神层面的符号价值，实然地揭示我国中长期教育改革和发展价值取向的内在结构关系。通过对《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》的价值结构分析以及与改革开放以来前三次教育改革政策文本的比较，《规划纲要》的价值结构具有以下特征：1、实体价值比重大于符号价值，价值组合以实体价值为主；2、实体价值比重上升，技术价值占实体价值首位；3、符号价值比重下降，意识形态和规划目标是符号价值的主要组成部分。研究认为：实体价值在政策制定中最受重视，这是由我国的教育改革环境决定的；教育政策的制定面临着矛盾的价值选择；教育政策文本中的显性价值是由“公平、正义”等隐形价值决定的，体现了政策制定者更加注重以人为本、公平等价值观念。

国家教育意志与教育公权力的运行体制分析——对国家与教育关系的一种理论探讨

作者：王有升

来源：《南京师大学报》（社会科学版）2011年第5期 89-95

论文指出，国家教育意志作为社会公共教育意志的集中体现，主导着国家整体教育事业的发展，其形式方式与国家的政治体制密切相关。国家实现自身教育意志的能力可大致区分为意识形态掌控与教化能力、教育财政能力、教育行政能力、教育专业引领能力四个方面，就我国当前的情况而言，国家在有的方面表现出很强的能力，而在某些方面则表现能力很弱。要建设真正的教育强国，需要着实改进国家的教育财政能力与教育行政能力，并赋予专业领域以真正的自主性，涵养真正的专业精神。

“现象——问题”对象观逻辑辨析——兼论教育现象与教育问题的逻辑关系

作者：雷江华

来源：《河北师范大学学报》（教育科学版）2011 年第 9 期 66-69

教育学研究对象之争主要有“现象”对象观和“问题”对象观，其中“现象”对象观内在推演的逻辑蕴涵“从现象到本质再到规律”的推理过程，“问题”对象观内在逻辑思路可概括为“从问题（矛盾）到本质再到规律”或“从问题到矛盾，再到本质，最后通达规律”的推演进程。作者认为，将教育学的研究对象表述为“教育现象和教育问题”，容易使人产生逻辑上的误解，认为教育现象与教育问题之间的关系是不相容的关系或者是相容关系中的交叉关系，导致最终把包含关系的“教育现象”与“教育问题”表述为了不相容关系或交叉关系。据此分析“现象——问题”对象观中关于“教育学是研究教育现象和教育问题，揭示教育规律的科学”之表述所折射出的“教育现象”“教育问题”之间用“和”连接的逻辑问题，在理清“教育现象”与“教育问题”逻辑关系的基础上将教育学的研究对象定义为“教育学是研究教育现象，重点研究教育问题，揭示教育规律的科学”。

教育体制改革与改革伦理问题

作者：劳凯声

来源：《首都师范大学学报》（社会科学版）2011 年第 4 期 1-16

通过国家的力量建立公立学校，向社会提供公共教育服务，这是世界各国在现代化进和中的理性选择。公立学校从其产生之日起就在国家权力等级结构和能力分层等级结构的双重控制下产生了一系列问题，并在 20 世纪 80 年代引发了世界性的公共教育重建运动。各国的改革都试图打破政府对教育的垄断，引进竞争机制，最终改善公共教育的绩效，因而具有某种相似性。我国近几十年来的教育改革也具有与国外公立学校改革相似的性质和过程，通过市场对教育的有限介入来向社会提供教育服务，这已经成为改革公立学校运行机制的重要思路。当前教育体制改革正面临两个关乎改革伦理的问题：改革应如何坚守公立学校的公共性，现在教育的种种不公平现象就是源于公立学校也去谋求自己的私利；改革应如何维护简政放权改革所形成的公立学校的自主性，这种自主性在当前正出现某种倒退的倾向。这是两个不同的、有时很难完全兼顾甚至会产生冲突的伦理问题。既要坚持公立学校机构的公共性质，又要坚持公立学校办学的自主性质，当前教育体制改革中的改革伦理问题的要害大概就

在这里。深入理解教育活动的基本价值,准确把握教育改革的复杂性,才能最终提升教育改革的道德水准和改革决策的伦理质量。

价值教育及其在教育中的定位

作者: 吴亚林

来源:《教育研究与实验》2011 年第 4 期 22-26

自 20 世纪 90 年代以来,国际形势的变化使一种新的价值教育思潮勃兴,继而影响国际教育界。价值教育是对迅猛变化的人类现代生活产生的挑战的应答,尽管缺乏一致的价值教育定义,世界各国的研究者都能结合其文化环境陈述其范围和在教育方面的体现。但我国教育理论界,把价值教育等同于道德教育,而很少研究价值教育。价值教育是一种具全的教育实践形式,教育是不能脱离社会的政治和道德要求的,在长期的教育实践中,道德教育、宗教教育、公民教育、政治教育等具有独特形式的教育方式是逐渐形成和不断发展完善的,在学校课堂教学中,知识的教学过程中的集会、社会实践、个别指导、学校氛围的形成以及称为隐性课程的内容等等,都是价值教育的具体形式。价值教育就是教育的当代形态。作者认为,在当代教育实践中,应广泛借鉴国际经验,更新教育观念,吸取人类优秀的价值内容,使我国教育培养出具有价值感和创价能力的人才。

基于人性角度的教育实然发展与应然追求的价值冲突与平衡

作者: 曲铁华, 牛海彬

来源:《首都师范大学学报》(社会科学版)2011 年第 4 期 63-68

教育是人的教育,人作为一种永恒的价值存在物,要求教育持续地赋予人以价值生活能力,教育的理想追求因而成为人谋求自身高层次存在状态的外在反映。因此,教育的应然追求是人类基于本体论的哲学基础进行思辨性思维的结果;同时,教育处在社会中,教育发展中的社会功利要求不可缺少也无可厚非。教育的实然发展则是在实证论基础上进行实证性思维的产物。教育单纯的其中任何一极上的发展都不足以在全部意义上满足人性与社会发展的真正需要,也未能在完全维度上认清人与社会生存的真实状况。由此,在教育的实然发展与应然追求的价值冲突上,文章倡导实然向应然的趋近、实然与应然的动态平衡与和谐发展。

触动心灵的教育及其实践形态

作者：张增田，孙凯

来源：《首都师范大学学报》（社会科学版）2011年第4期 75-78

真正的教育应该是触动心灵的教育，其实质是一种回归本性的教育，是教育的返璞归真。触动心灵的教育具有如下特点：尊重儿童的天性，把孩子当孩子；凸显“善”的属性，教育过程充满着幸福和快乐；面向所有学生，教育中没有失败者，人人都要在教育的引领中获得成功。实践中，触动心灵的教育表现为：（1）对话式教育构成了教育常态。触动心灵的教育，从其教育方式来看，教学不再仅仅是教师独霸讲台的滔滔不绝的独白，而是师生基于共同语题的相互分享式的交流；课堂是教师传道授业解惑的领地，同是也是师生思想交锋的场所；教材不再仅仅是要求学生学习的现成知识，而成为师生对话的话题。（2）思考、追问和想象充盈着课堂肌体。首先，触动心灵的教育鼓励学生独立思考，注意激发学生的批判意识和怀疑精神；其次，触动心灵的教育培养学生追问的勇气；再次，触动心灵的教育放飞学生想象的翅膀，鼓励学生大胆猜测，奇“思”妙“想”。

从政治教育学到民生教育学——中国共产党领导教育的与时俱进

作者：程斯辉，李中伟

来源：《复旦教育论坛》2011年第4期 5-14

中国共产党已经走过90年的风雨历程，梳理中国共产党领导教育发展的基本线索，大致可以划分为三个比较清晰的发展阶段：即政治教育学阶段、经济教育学阶段、民生教育学阶段。政治教育学阶段主要对应毛泽东时代，显著特征是立足于政治目标来思考、定位教育问题、安排教育活动。经济教育学阶段主要对应邓小平时代和江泽民时代，这一阶段的主要特征是教育工作服从与服务于经济建设大局，立足于社会经济建设目标的实现来思考、定位教育，谋划教育。民生教育学阶段，党的教育思想主要表现为以胡锦涛为代表的党的新一代领导集体，在新世纪以科学发展观为指导领导教育科学发展的一系列论述和举措。这一阶段党对教育本质和功能的认识有着明显的升华，并立足“民生”主题来思考、定位、规划教育事业的发展。三个发展阶段，三次思想飞跃，其过程漫长而艰难，但实现了与时俱进。

国际与比较高等教育研究

高校创新型人才个性化培养探究——基于 Super 生涯发展理论

作者：王辉等

来源：《东北大学学报》（社会科学版）2011年7月 343-348

Super 生涯发展理论是一个纵向研究的理论体系，强调了兴趣、能力、价值等个体差异对生涯发展的重要影响。基于 Super 生涯发展理论的核心观点，提出了个性化不仅是创新型人才发展的重要特征，也是高校创新型人才培养的新要求。结合创新型人才培养的目标和任务，探讨了当前高校创新型人才个性化培养的价值取向和实践模式，提出了创新型人才个性化培养的分阶段实施模式、多层次协同教学模式、自主学习模式和生涯发展辅导模式。

教授治学的演化、局限及其中国困境

作者：顾建民，刘爱生

来源：《复旦教育论坛》2011年第4期 63

教授治学的形成与发展存在着两条线索：一条发轫于欧洲中世纪大学，主要是传统的延续；另一条发轫于美国大学，主要是探索高深学问的需要。无论是何者，教授治学都有其局限性。首先，欧洲大学教授治学的缺陷不只是体现在前文所提及的等级性、保守性、狭隘性和封闭性等方面，淡化了大学的竞争意识，阻碍了大学的特色发展；其次，教授治学是有限度的。尽管教授治学的论据合乎认识论的逻辑，然而，大学的价值绝不仅仅在于学术发展，而且还包括社会价值，完全让教授来治学，会出现一些违背社会伦理和道德的可能性；再者，教授治学是有适用范围的。研究型大学可能较为容易地实行教授治学，而对地方大学而言，一则没有庞大的教授群体，二则缺乏领军人物或杰出人才，要真正实行教授治学则是相当困难的。作者认为，教授治学未必就能自动保证大学走向卓越，大学的“卓越”有四大标准：（1）具有一流的大师和学术成果；（2）具有一流的育人质量；（3）具有强烈的社会责任感；（4）具有文化自觉。教授治学在中国的困境，根本原因在于缺乏其生存与发展所需要的本土思想和文化的理解与支持。推行教授治学，既需要落实和扩大高校自主办学权，更需要教授自觉致力于学术事业，养成独立思想和自由精神。

美国公众对高等教育的认识与态度——历次公众调查的结果与分析

作者：张旺

来源：《复旦教育论坛》2011 年第 4 期 70-74

自 1993 年以来，美国两个非政府机构——公共议程基金会和全国公共政策与高等教育研究中心单独或联合开展了七次关于公众对高等教育热点问题的认识与态度的调查。调查主要涉及以下几个问题：高等教育的重要性和必要性、高等教育的入学机会、学生的责任和义务、大学学费和高等院校的教育质量。作者认为，就高等教育的核心问题对公众进行定期的态度调查，一方面可以了解公众对于高等教育问题的认识和看法，获知公众对高等教育的诉求；另一方面，公众对高等教育的满意度在一定程度上也反映了高等教育发展与改革的成败。这对于我国当前教育改革政策的制定与实施具有重要的现实意义。

西班牙第斯托大学的内部教学质量管理的——基于博洛尼亚进程中的“欧洲教育结构调整计划”

作者：范怡红，黄洁

来源：《复旦教育论坛》2011 年第 4 期 75-79

质量管理是高等教育大众化时代的一个国际性焦点问题，其重要性在博洛尼亚进程中得到充分体现。本论文基于对博洛尼亚进程中欧洲教育结构调整计划的分析，对该计划主要主持单位之一的西班牙第斯托大学的内部教学质量管理的进行研究，得出以下启示：（一）社会要创造具有先进制度文化的大环境；（二）大学要转变质量管理观念，重视从“计划”到“反馈”的全过程；（三）大学要将能力本位的课程设计作为内部教学质量管理的环节；（四）大学教师要树立基于能力本位的学生评价观，以促进学生综合能力的均衡发展。此外，高等教育质量管理无论是理念还是措施都要保持从宏观到中观、再到微观的一致性和衔接性。

大学教育目标如何在学生评教中得到体现——以 24 所世界著名大学为例

作者：丁妍等

来源:《复旦教育论坛》2011 年第 5 期 18-22

学生评教是国内外大学普遍采用的改善教育质量的手段。本文在“终结型”——“发展型”教育目标的理论框架下,整理并考察世界一流大学的学生评教指标,实证分析评教指标背后所体现的大学教育目标及模式。研究发现,国外大学的学生评教与教育目标之间具有一贯性,其指标设计同时融合了“终结型”和“发展型”取向的评教内容,后者略占优势;在地区差异上,欧洲大学偏向于“发展型”的教学目标,而亚太大学中“终结型”模式仍然表现强势。分析结果也提示我们,应更深入地理解国外大学评教指标,促进学生评教与教育目标的整合性,推动先进教学模式的形成,从而提高我国大学学生评教的有效性。

新自由主义政治学的失败:年轻人和高等教育的危机

作者:亨利·吉鲁著 吴万伟译

来源:《复旦教育论坛》2011 年第 5 期 68-73

论文探讨新自由主义作为主流意识形态对美国社会和高等教育造成的危害。经济达尔文主义信徒在国内国外发起了两场战争,一场是反社会福利的战争,一场是反高等教育的战争,前者是为了让有钱有势者彻底控制社会财富和收入,后者则是通过文化机制占领意识形态阵地。两者相互协作旨在把社会问题的价值观贬低为政治思想的荒原。未来的希望寄托在不满现状的年轻人身上,年轻人需要接受教育,因为教育不仅是自主性的条件而且是保障民主化持久存在的基石。在欧洲和中东的争取教育改革的斗争实际上是争取让民主成为可能的东西,即赋予民主以意义和实质内容的经济、政治、和社会条件。而赌场资本主义和专制政权的社会观已经失去了说服力,转而采取威胁、强制和国家暴力进行恐吓。年轻人不惜代价地拒绝现在的恐怖和现代主义者的进步梦想,至少在当前,他们已经成为争取民主的先驱,表达自己对建立在平等、公平和自由基础上的世界的欲望、梦想和希望。

解读当代日本大学生的学习行为与意识——简析 2007 年度日本全国大学生调查

作者:窠心浩等

来源:《复旦教育论坛》2011 年第 5 期 79-85

在高等教育大众化的时代,高等教育的质量保障成为各国所面临的共同课题。由于高等教育的直接对象是大学生,了解学生的学习状况就自然成为该领域研究的关键所在。东京大学大学经营政策研究中心(GRUMP)在 2007 年进行了一次全国范围的学生调查,问卷

内容涉及学生的学习行为、学习意识和教学评价等多方面。根据调查结果,学生被分为“高度匹配型”、“独立型”、“被动顺应型”和“排斥型”等四种类型,不同类型的学生对大学学习方式方法的看法以及在校期间目标的见解,都有着明显的不同。因此,要想提高学生的学习主动性,大学方面不但要在较早的阶段帮助学生树立将来发展的明确目标,同时还应该尽量改善教学内容,使学生切实感受到大学阶段学习的必要性和重要意义。

美国创业型研究型大学存在的问题及其对中国高等教育的启示

作者: 罗伯特·罗兹, 常永才

来源:《高等教育研究》2011 年第 8 期 16-25

美国研究型大学模式的发展包括四个关键阶段,第一阶段主要是 19 世纪受德国的影响,第二阶段是两次世界大战期间联邦资助研究的兴起,第三阶段是 20 世纪 60-70 年代“多功能大学”的广泛成型,第四阶段是新自由主义影响下创业型大学的崛起。就学术研究的规模而言,美国研究型大学已经无国能及,但其在每一个历史发展阶段中所产生的基础问题,却常常为学术研究所忽视。中国在致力于将自己的顶尖大学提升至世界一流水平的过程中,应该考虑到这些基本问题。

英国新大学运动及其对我国应用型本科教育的启示

作者: 柳友荣

来源:《高等教育研究》2011 年第 8 期 94-99

19 世纪之前,以牛津、剑桥为代表的传统英式大学拒绝“降低门户”开展技术教育。随着资产阶级革命的胜利和工业革命的推动,英国经济社会对技术型、应用型人才的需求大增,新大学运动由此应运而生。英国新大学运动的发展对我国开展应用型本科教育有如下启示:(1)大学的内在逻辑是一切大学的准则。英国新大学经历了创建时的激情之后,提升生存能力的目标让他们逐步开始转向,其实质应该说是对高等教育“内在逻辑”的尊重,它们不可能止步于“知识的超级市场”,最终必须遵循大学的“内在逻辑”,遵从“价值约束”的标准,拓展自己的生存空间。(2)外延式发展也是大学改革的可信赖路径。英国新大学运动实质上是在传统大学之外建立新的大学,以促进牛津、剑桥等大学的改革。(3)秉持传统而不囿于传统。新大学运动的目的是不否认传统,改变历史,而是走出“象牙塔”面向社会,尊重需要。在新大学中恢复传统的人文教育,则更加体现了在功利主义大行其道之时,我们

更应该注意大学校园里的一些永恒的价值理念。避免大学教育“企业化”，人才培养“程式化”。

基础教育

教师参与课程决策的文化反思

作者：王中华

来源：《天津师范大学学报》（基础教育版）2011年第3期 14-18

论文指出，教师参与课程决策是教师课程权的一种具体表现。但在教师参与课程决策的实践过程中遭遇来自诸如观念文化障碍、制度文化障碍、行为文化障碍等文化障碍因素的影响。为了更好地促进教师参与课程决策，需要从以下几个方面入手：（1）不断创新课程决策文化理念。其中包括：中小学校长的课程理念要从“课程管理”理念向“课程领导”理念转换，进一步促成其课程决策文化理念；促成中小学教师课程决策理念的形成和角色的转换；需要树立正确的、科学的、发展的课程决策文化观念。（2）以法律形式保障教师课程决策权。制定和完善保障教师课程决策权的法律；构建一个有利于保护课程决策主体利益的定律。（3）加强教师参与课程决策的教育与培训。鼓励教师进修，提升教师参与课程决策的专业能力；培育课程决策的人才；开展多元化教师进修成长活动，促进课程决策能力的提高。（4）构建教师参与课程决策的技术支持文化。让教师具备课程决策的知识基础；教师需要具备课程决策所需要的方法论；教师参与课程决策的支持系统构建。（5）构建积极主动的教师课程决策行为文化。教师应具备终身学习愿景，积极参与课程决策学习与实践；教师应对课程决策行为进行主动反思；教师要参与课程决策，并积极合作。（6）改革课程决策的教育传统文化。（7）加快课程决策的信息化。

中美课堂提问研究述评及比较

作者：黄伟

来源：《天津师范大学学报》（基础教育版）2011年第3期 50-55

课堂提问向来是中美教学理论和和的重要研究课题，但无论在理论抑或在实践领域，两国均有明显的差异：美国比较关注提问是否能促进学生思维发展的功能，而我国则更多地关注提问在课堂中的运用技巧；美国研究较多地从心理学的视角进行观照，而我国较多的是经验总结。二者也有相同之处：近年来都不约而同地关注提问如何达成对话，但在研究旨趣

上仍有差别：美国一以贯之关注思维发展问题，由提问而进入对话，主要是指通过问答的言语互动来促成有效思维；而我国的对话理念下的提问则是对传统教师独白、满堂灌的反叛，期望通过师生互动来实现平等交往，对知识灌输性的课堂教学进行变革。

课堂教学中的价值冲突事件与化解策略

作者：魏宏聚

来源：《教育研究与实验》2011年第4期 33-36

论文指出，当前课堂教学中发生价值冲突事件是普遍与必然的现象，它指的是在课堂教学中，师生由于彼此所持有的价值观不同而引发的价值冲突。教学中的价值冲突事件是社会价值冲突的具体化与表现，严重影响政党的教学进程与教学的有效性，同时也是今后社会生活中发生价值冲突事件的潜在因素，所以必须化解。教学中的价值冲突事件也是对学生实施价值教育的良好契机与载体，价值判断、价值澄清与价值引导是化解价值冲突事件的基本步骤和策略。

“三维目标”论

作者：钟启泉

来源：《教育研究》2011年第9期 62-67

论文指出，我国义务教育课程标准倡导的“三维目标”体现了教育思想的进步。“三维目标”是基础学力的一种具体表述，体现了崭新的学力观，体现了现代学科的内在价值以及学科教学的对话与修炼的本质。课堂教学改革必须从推进“三维目标链”的教学设计做起，这种变革的核心课题是从教案设计到学案设计的重心转移，从显性学力到隐性学力的重心转移，从个体认知到集体思维的重心转移。“三维目标链”教学设计的框架有助于我国中小学的学科教学提升到“人的学习”的高度。

他者经验与儿童成长：师生关系的另一种解读——基于舍勒的情感现象学理论视域

作者：朱晓宏

来源：《教育研究》2011年第9期 76-81

论文指出，儿童个体的成长不可能独立完成，必须依靠那些处于他生命周遭中他人的

本质帮助,父母和教师无疑是儿童生命中的重要他人,儿童与父母、教师交往中获得的他者经验对其成长有着重要影响。基于舍勒对主体间关系与情感体验的现象学解读,我们看到孩子与父母、教师交往构成的亲子关系与师生关系是一个具有连贯意义的统一体,一个孩子与他者、与世界的遭遇也由此展开。一个儿童与父母的交往经验为他对待师生关系提供一种指引和规范性模式,构成其处理师生关系的内在意识前提。如果教师能够清醒地意识到儿童的他者经验和情感体验特征,或许可从中看到重构新型师生关系的可能性。

中小学生学习方式的现状分析与对策建议

作者:孙智昌等

来源:《课程·教材·教法》2011 年第 8 期 35-42

论文指出,学习方式的转变是新课程改革成功与否的重要标志。调查结果表明:学生的学习方式正在向积极方面转变,但各种学习形式的发展不平衡,特别是研究型学习和合作型研究型学习开展得不理想,与新课程改革的要求差距较大;转变学生学习方式的突破口之一是重视发现学习,加强意义接受学习中的探究发现成分;发展学生的自主性和开展小班化教学有利于学生学习方式的转变;转变学习方式的重点是中部地区、薄弱学校、初中学段和男生。主要对策是:进一步认识转变学习方式的重要意义;针对薄弱环节,切实改善学生学习方式;增强措施的针对性,提升学生学习方式转变的成效;积极创造外部条件,促进学生方式的转变。

警惕新课堂教学中的负面心理效应

作者:李明远

来源:《教育科学论坛》2011 年第 9 期 53-54

随着新一轮基础教育课程改革的不断深入,教师运用新的课程理念在不断创新课堂教学。但有一些教师由于未能准确理解和把握新课程所蕴含的基本精神与理念,在教学设计、小组合作讨论的组织、学生评价等方面存在认识和实践上的误区,伴随新课堂产生了种种负面心理效应:(1) 教学设计的“路径依赖效应”。它类似于物理学中的惯性,在教学设计中总是习惯于先从已有经验中寻找的方法和路子,公开课过分注重形式,这种“完美”课堂是认识与行动上的本末倒置,损害了教学的内在功能。(2) 合作讨论中的“链状效应”,在学生小组学习中既有积极的,也有消极的,这种“活而无序”的消极的“链状效应”,使合作讨论学习走向了形式主义的极端。(3) 评价语言的“德西效应”,即过度的外部奖赏影响内

在兴趣。过多过量的肯定和缺乏深层指导的表扬,容易滋生学生自以为是、骄傲自满的情绪。

(4) 多媒体的“边际效用递减效应”,教师在一些课件上集中了大量声音图像信息,多媒体使用过滥,会降低学生课堂的兴奋程度,弱化学生的学习效果。作者认为,新课堂不仅是认知学习过程,更是师生共同成长的生命发展历程,教师应吃透新课标,在动态与发展中驾驭课堂,力避伴随新课堂而生的不良教学心理效应,做新课堂的主人。

浅析教育情境中的学生自由

作者:刘莹

来源:《基础教育研究》2011年第7期3-5

论文指出,学生自由是指学生作为教育活动的主体参与者,拥有广阔的学习空间和充分的教育权益,以一种独立的生存姿态、睿智的理性思维和自觉的反思能力积极参与各种教育教学活动来促使自我成长、自我发展和自我实现。它融主体自由、学习自由、人格自由和生命自由为一体,通过以和谐制度的构建、教师自我的解放和学生个体的顿悟所共同建构的教育情境来实现其理想的价值追求。使学生从心灵上感悟到一种自由放飞的愉悦感和接受教育的幸福感,才能从根本上保证新课程改革的顺利推行和教学行为的有效开展。

辛亥革命与中国近代教育

辛亥革命后教育变革刍议

作者:陈亚萍

来源:《教育研究与实验》2011年第4期69-74

辛亥革命推翻清朝统治,建立了中华民国,社会的转型使教育为之发生变革:(1)除旧布新,确立全新的教育宗旨。新国民教育宗旨全面体现了资产阶级的教育理念及关于人的德、智、体、美和谐发展的思想,从民主和自由的观念出发,否定了君主的绝对权威和儒家思想的独尊地位。(2)批判继承,出台学制的更新方案。主张男女平等、缩短学程、废除封建特权和等级限制等措施,适应了当时中国政治、经济变化的发展需要。(3)革故鼎新,提高教科书的编写质量。从内容上摒弃了封建专制糟粕,以“规程”形式确定了教科书的审定方法,奠定了民国教材编写的基础。(4)它山之石,探索教学方法的改革。广泛采用复式教学法,积极推广赫尔巴特学派的“五段教学法”,试行自学辅导法与分团教学法,开始运用启发式教学法。

寻找到表达现代教育概念的方式——民国建立在教育上的一项重要建树

作者：杜成宪

来源：《河北师范大学学报》（教育科学版）2011年9月14-15

洋务教育开始了向西方教育的学习过程，引进了班级授课制度和学科课程，开始了中国教育由传统向现代的转变；维新教育进一步提出普及教育主张，在教育作用、教育宗旨、教育目标、教育制度等方面都做出了更具现代意义的阐述；民国教育则开始改变中国教育的性质。作者认为，民国建立在教育上的诸多建树中有一项十分重要，即寻找到表达现代教育概念的方式——用“教育”表达教育，我们可以称之为“从‘学’到‘教育’的变迁”。这种变化的意义是：（1）用“教育”取代“学”成为对教育概念的表达，更为恰恰相反当、准确，可以避免以往用“学”表达教育概念时可能产生的歧义甚至混乱。（2）近代教育讲求效率，强调整齐划一的“教”，勿视个别化的、低效率的“学”；在教学方面是以赫尔巴特主义为基本指导思想，教育概念表达的转换也是适应了这种趋势。（3）用“学”来表达教育概念是中国数千年的语言和思想习惯，这种表达与传统意识形态、政治体制有着某种天然联系，民国革故鼎新，用“学”表达教育概念也失去了政治体制上的依托。

从中间人物看辛亥革命教育改革的意义

作者：王建军

来源：《河北师范大学学报》（教育科学版）2011年9月18-20

论文指出，研究辛亥革命的教育改革，应加强对中间人物群体的关注。所谓中间人物群体，是指清末期间一批学部的官员和热心地方教育的人士。如钟观光、蒋维乔、夏曾佑、范源濂等，他们介于清廷统治集团和革命党之间，在政体主张上倾向于立宪而不赞同共和，是一个活跃在清末民初立志教育救国的教育家群体。他们在清末希望通过立宪运动为教育发展注入新的活力，是民国初年教育改革的重要推动力量。作者认为，辛亥革命教育改革的意义，不仅仅体现在教育宗旨和教育体制的更新上，更重要的是重新燃起了众多教育家的希望和信心，将这批教育家引导上了现代教育的轨道。

辛亥革命时期对“女子无才便是德”的批判

作者：熊贤君

来源:《河北师范大学学报》(教育科学版)2011年9月21-22

女子才德关系凝成“女子无才便是德”的谣谚,最早见于清代初年由王相编纂的《女四书》。1898年,国人创办的第一所女子学校——经正女学诞生。但是,经正女学面世并没有“一花引来万花开”,在其后的数年内女子教育却音讯全无,沉寂失语。到辛亥革命前后,女子教育之所以又走上了康庄大道,主要得益于辛亥革命时期文化教育界对“女子无才便是德”的猛烈批判,从而为女子教育疏通了航道,打破了坚冰。辛亥志士们在批判揭露“女子无才便是德”的内容与本质的同时,还深刻地揭露了其内在逻辑的矛盾性。近代中国新型学校兴办了数十年,女子学校仍然举步维艰,但到辛亥革命前夕,忽然颁布女子学堂方面的章程,全国各地也办起了为数可观的女子学校,似乎顿然风气大开,有如打开了兴办女子学校的闸门。虽然其原因是十分复杂的,是多因一果,但其间辛亥志士对“女子无才便是德”这一兴办女子学校途中顽石的清除,功不可没。

简论民国初年教育宗旨的嬗变——由“五育并举”到“四育并提”

作者:吴洪成,樊凯

来源:《河北师范大学学报》(教育科学版)2011年9月21-29

“五育并举”是蔡元培教育思想的重要组成部分,也是民国初年“四育并提”教育宗旨的理论基础。民国初年教育宗旨的制定,体现了推翻帝制后教育观念由臣民向公民的现代转变,而其形成过程,更是当时教育思想纷争讨论的一个侧影。相对于“五育并举”教育思想的宗旨而言,在“四育并提”的教育宗旨中,军国民教育、实利主义教育、公民道德教育符合“五育并举”的本质内涵,但总体上与“五育并举”教育宗旨相比,还是发生了一些变化:(1)删除了世界观教育。其原因有二:一是辛亥革命后忠君尊孔的封建思想残余对人们的影响仍根深蒂固,并没有随着清王朝的倒塌而消亡;二是世界观教育是一种哲学教育,在实践中实行起来也非常困难。(2)确定了道德教育的中坚地位。(3)美育的功能成为完善道德的手段。作者认为,辛亥革命后教育宗旨的嬗变反映了孙中山、蔡元培为代表的民主革命派关于教育的价值追求,体现了新兴的民主共和国培养共和国公民的要求。

辛亥革命与中国近代大学精神发展

作者:储朝晖

来源:《河北师范大学学报》(教育科学版)2011年9月30-37

辛亥革命使中国学人近两千年来以忠君为取向的精神根基发生动摇, 尽管封建的意识直到一百年后的今天也未能在学人头脑中彻底根除, 但辛亥革命还是使越来越多的学人自觉或不自觉地转向以报国作为精神归向, 其中一部分杰出分子进而确立民主、科学的理念。新《大学令》将研究高深学术, 培养高级人才作为近代中国大学的宗旨, 奠定了中国现代大学发展的制度和价值基础, 也促进了中国近代大学精神理念以欧洲大学为边界与人类大学生主流价值的融合, 促进了大学精神内涵的丰富与发展, 为 20 世纪前半叶中国大学教育发展提供了适当的制度环境和精神理念引领。

辛亥革命前后社会教育发展比较研究

作者: 曲铁华, 慈玲玲

来源: 《河北师范大学学报》(教育科学版) 2011 年 9 月 38-42

综观辛亥革命前后社会教育的发展变化, 社会教育教育行政独立地位的事实确定, 关于社会教育学制地位的诸多讨论, 面向全体国民的社会教育的大人才教育观的直接转向, 以通俗教育为中心的社会性教育设施与实践活动在种类、数量和质量上的大比例增加, 以及关注和参与社会教育人员在总数量上和凝聚力上的大幅度上升等诸多方面的变化尤为明显。民国初年, 在蔡元培的提倡和支持下, 我国近代社会教育在教育行政、学制系统、人才教育观、社会教育设施和实践等方面, 相比于辛亥革命之前有了更大的发展和超越。作者认为, 我国近代社会教育的发展与超越, 在一定程度上是与当时社会政治、经济、文化相互作用的结果, 辛亥革命可谓是我国近代社会教育发展进程中里程碑式的标志性事件之一。

辛亥革命时期女子教育的发展嬗变及历史影响

作者: 王凌皓, 朱志峰

来源: 《河北师范大学学报》(教育科学版) 2011 年 9 月 43-47

发端于近代的中国女子教育在辛亥革命时期获得了长足的发展。此间通过兴办女子学堂、允许男女合校、发展女子留学教育以及创办女性团体和女刊等多种形式, 拓展了女子教育的规模, 加快了女子教育的发展速度。使她们从自身的社会实践和教育实践出发, 积极在经济、政治、文化、教育各领域施展拳脚, 成为推动妇女解放, 发展女子教育, 推动社会文明进步的重要力量。归结辛亥革命前后女子教育的作用或影响, 主要表现在以下几个方面:

- (1) 增加了新式教师的比例, 促进了教育的发展;
- (2) 谋求技艺以求自食其力, 为女性自我解放提供了基本的经济保障;
- (3) 随着思想观念的改变与经济地位的提高女性逐渐冲破了

传统婚姻家庭观念的束缚，在家庭生活中获得了较为平等的地位；（4）妇女参政议政，获得了社会政治地位的提高。

心理学研究

三维物体识别的心理表征：角度依赖还是角度独立

作者：连灵，游旭群

来源：《心理学报》2011年第9期 983-992

“物体识别是角度独立还是角度依赖”的问题一直存在着争议。以物体为中心理论认为是角度独立，以观察者为中心理论认为是角度依赖。研究参照物体识别的“小几何体”思想自制实验材料，采用启动范式，在两个实验中通过考察结构信息和视图信息对物体识别的影响，揭示物体识别的心理表征。结果发现：（1）形状信息和类别空间关系信息影响物体识别，表明以物体为中心理论对物体识别表征机制解释的合理性；（2）角度信息可能独立于形状信息表征，深度旋转方式下的识别成绩优于平面旋转，表明以观察者为中心理论能够更好地解释三维物体识别的深度旋转现象。研究结果为物体识别理论的融合提供了实证依据。

工作记忆中注意焦点转换的代偿机制——来自聋生和发音抑制的证据

作者：宣宾等

来源：《心理学报》2011年第9期 993-1001

注意焦点转换是工作记忆中一项重要的执行功能。前人的研究提示视空间画板可能参与言语工作记忆中的注意转换。通过聋生和发音抑制方式探索语音回路子系统受损或受阻后，视空间画板子系统完成注意转换任务的反应模式。采用“三计数”任务，实验一比较了极重度耳聋学生和健听学生在工作记忆中的注意焦点转换效应。结果表明聋生与健听被试在不同记忆子项中转换的反应时间均长于不转换时间。但与健听被试相比，聋生完成注意转换任务的正确率降低，在转换和不转换之间的反应时差别减小，且转换方向对反应时无影响，转换方向和转换距离表现出显著的交互作用。下行转换时近转换快于远转换，上行转换时近转换慢于远转换。实验二比较了发音抑制和无抑制条件下的注意转换效应，发音抑制组在注意焦点转换中表现出与聋生组既类似又存在区别的反应模式。这些如果提示工作记忆的中枢执行系统具有高度的灵活性。当语音回路功能受阻后，注意转换仍能借助视空间画板子系统

得以完成。与暂时性抑制相比,语音回路功能长期受损后表现出一定的功能代偿。

心理韧性儿童的社会能力自我觉知

作者:席居哲等

来源:《心理学报》2011 年第 9 期 1026-1037

本研究旨在考察心理韧性儿童与缺乏心理韧性儿童相比社会能力自我觉知特点,以探究社会能力自我觉知的心理韧性发展意蕴。利用量表法和内隐联结测验(IAT),对经由汇聚操作法筛选出的 99 名心理韧性儿童和 176 名缺乏心理韧性儿童,分别测量社会能力外显自我觉知与内隐自我觉知,并从 2 个信息源多角度测量其实际社会能力。结果发现:心理韧性儿童比缺乏心理韧性儿童有更高水平的社会能力外显自我觉知,社会能力自我觉知与心理社会发展功能总体上存在极其显著的正向关联;心理韧性组儿童自我觉知的社会能力低于其实际社会能力,但两者显著下相关,缺乏心理韧性组儿童自我觉知的社会能力接近于其实际社会能力,但两者不存在显著相关,两组儿童自我觉知的社会能力与实际社会能力之差的差异极其显著;心理韧性儿童在内隐社会能力自我觉知测验不相容任务与相容任务上反应时之差显著大于缺乏心理韧性儿童。这提示,外显上谨慎一致的高水平社会能力自我觉知和内隐上更倾向于认为自己有能力或为心理韧性发展的主体性机制原因之一。

大学生的经济信心与职业决策自我效能的关系——归因和主动性人格的调节作用

作者:邝磊等

来源:《心理学报》2011 年第 9 期 1063-1074

通过对 513 名大学生三年级学生的问卷调查,本研究探讨了全球金融危机背景下大学生经济信心对其职业决策自我效能的影响,以及内外控制点和主动性人格对此关系的调节作用。结果表明:大学生对经济发展的信心能预测其职业决策自我效能;内外控制点和主动性人格在此关系中,分别都起到了调节的作用;当两者进入同一个调节模型时,主动性人格的调节作用掩盖了内外控制点的作用。这一调节模型丰富了职业决策自我效能的研究理论,对高校职业生涯辅导具有借鉴意义。

不同认知成分在图形推理测验项目难度预测中的作用

作者：李中权等

来源：《心理学报》2011 年第 9 期 1087-1094

理解项目难度变异的来源是实现计算机自动化项目生成的第一步。通过文献综述，总结出影响图形推理测验项目难度的四个方面的因素，再通过操控构图元素熟悉性、属性的抽象性、知觉组织的和谐性以及规则类型与数目这些因素，编制 8 套图形推理测验，共包含 112 个与高级瑞文推理类似的项目。采用铷测验等值设计，在每套测验中嵌入 10 个高级瑞文推理测验项目为铷题，通过网络施测于 6323 名被试。使用 BILOG MG 估算项目参数，并使用 IRTEQ 进行测验等值，将后七套测验上所有项目的项目参数都转换到第一套测验的单位系统上。以项目难度为因变量，项目题干特征变量为预测变量进行回归分析，结果发现这四个因素均对项目难度有显著预测作用。优势分析的结果显示记忆负荷（即规则类型与数目的组合）是项目难度的最重要的预测变量，其他依次为属性的抽象性、知觉组织的和谐性和构图元素熟悉性。

大学生的观点采择与助人行为：群体关系与共情反应的不同作用

作者：孙炳海等

来源：《心理发展与教育》2011 年第 5 期 491-497

观点采择是指个体设身处地地理解与感受他人想法与情感的能力，是一种具有亲社会倾向的认知策略。本研究以 56 名大学生为被试，采用被试内设计先后在群体内外两种条件下完成观点采择、共情反应与助人行为实验，探讨大学生观点采择在影响其助人行为的过程中，群体关系与共情反应的不同作用。结果表明：（1）在内外群体关系中，大学生观点采择对助人行为的影响均需要借助于共情反应的中介而发挥作用；（2）群体关系在观点采择对助人行为的作用中发挥了一定的调节作用。在内群体关系中，大学生观点采择对助人行为的影响不仅需要借助于共情反应的中介效应而发挥作用，同时也存在一定的直接效应；在外群体关系中，大学生观点采择则完全借助于共情反应的中介效应而发挥作用，不存在显著的直接效应。

自我对话与情绪智力的关系：自我意识的中介作用

作者：郭素然等

来源：《心理发展与教育》2011 年第 5 期 513-521

本研究以 389 名大学生为被试，采用自我对话量表、自我意识量表和情绪智力量表，考察了三者之间的关系，以说明自我意识在自我对话与情绪智力的关系中所起的中介效应。结果表明，在中国大学生群体中，自我对话的自我激励维度得分最低，其次是社会评价维度，自我批判和自我管理维度得分最高；自我意识在自我对话和情绪智力的关系中起着完全中介作用；自我意识包含两个维度即私我意识与公我意识，私我意识在自我对话与情绪智力的关系中起着部分中介作用，公我意识在自我对话与情绪智力的关系中起着部分中介作用，并且私我意识的中介效应大于公我意识的中介效应。

中小学校长心理授权与工作倦怠的关系研究

作者：姚计海，刘丽华

来源：《心理发展与教育》2011 年第 5 期 529-535

本研究选取 425 名中小学校长进行问卷调查，考察校长心理授权和工作倦怠的现状，并探讨校长心理授权与工作倦怠的关系。结果发现：（1）校长心理授权和工作倦怠问卷的验证性因素分析模型与数据拟合良好。（2）校长心理授权在任职年限上存在显著差异，任职 5 年以下校长的胜任感和心理授权整体显著高于任职 6-10 年的校长；（3）关于校长工作倦怠，男校长工作怠慢及工作倦怠整体显著高于女校长，学历为大专及以下校长的情绪衰竭、工作怠慢及工作倦怠整体显著高于学历为本科以上的校长，35 岁以下校长的低成就感显著高于 41-45 岁和 46 岁以上的校长；（4）校长心理授权各维度与其工作倦怠各维度存在非常显著的负相关；回归分析表明，校长心理授权对其工作倦怠具有显著的负向预测作用。

教育史研究

书院精神与书院制度的统一——古代书院对中国现代大学建设的启示

作者：朱汉民

来源：《大学教育科学》2011 年第 4 期 3-5

书院成为中国教育史上最具有特色、最有地位的教育机构，恰恰在于书院精神和书院制度的紧密结合。中国特色的书院精神包括：首先，中国书院体现出价值关怀的人文精神，书院学者们往往将自我道德完善的人文追求与经邦济世的社会关切结合在一起。其次，中国古代书院以宽松的办学环境为基础，以学术大师云集书院讲学为推动力，体现出知识追求的学术精神。再次，中国书院的最大特点，就是体现出价值关怀与知识追求统一的精神。书院求道的价值关怀体现出对人格理想和社会理想的追求，这种人文关怀是建立在知识理性的基础之上，学术创新总是以探求儒家之道的价值关怀为目的。书院改制与近代高等教育体制的建立是 20 世纪初中国高等教育发展史上的两件大事，中国书院制度同样可以为现代大学所借鉴，特别是书院精神和书院制度结合的教育体系。力图将书院文化转换为现代大学的重要组成部分，应该是今天从事高等教育研究的重要课题。

“道”与“实践智慧”：技术发展模式的比较

作者：王前，朱勤

来源：《东北大学学报》（社会科学版）2011 年 7 月 283-288

中国传统哲学的“道”与亚里士多德的“实践智慧”有某些共同之处，同时也有根本差别。比较两者的共性与差别，不仅有助于理解中国和西方技术发展的不同模式，而且对处理当代科学技术与社会的关系有重要的启发意义。“实践智慧”立足于西方文化传统，对于逻辑思维是非常有益的补充。“道”的观念则提供了控制技术发展后果的另一种思路，具有更大的启发性。这一思路通过与“实践智慧”相互补充，将有助于引导技术走向和谐的发展模式。作者认为，要发挥“道”对现代技术活动的引导作用，须要注意以下几个问题：其一，“道”对现代技术活动的引导需要理性的选择，也需要深刻的洞察力，后者是直观体验的产物。其二，“道”对现代技术活动的引导需要理性选择与德行修养的有机结合。其三，“道”对现代技术活动的引导，还应该使道德层面的“实践智慧”与技术层面的运作智慧融为一体，这是由“道”的本性所决定的，对德行的追求和对技术完美的追求应该是一致的。

我国通识教育与专业教育的制度变迁——基于新制度经济学的视角

来源：《东北大学学报》（社会科学版）2011 年 7 月 349-355

作者：张富生

论文梳理我国近现代高等教育中通识教育与专业教育制度变迁的历史脉络，可以看出

通识教育与专业教育在制度上反复摆动,并留下不同历史时期的时代印记。这种现象可以运用新制度经济学的供需理论进行解释,从而揭示了教育制度变迁上的“制度均衡—制度非均衡—制度均衡”的产生与发展机制。基于我国通识教育有待充分发展的现状,以史为鉴并结合新制度经济学的供需理论的分析,可以从制度需求和制度供给两个方面对当前我国通识教育宏观政策的制度提出若干对策。从更广阔的视角来看,历史、文化、信仰这些深刻影响到制度的因素值得我们深入思考。

中国教育现代化转型视野下的教育独立思潮

作者:姜朝晖

来源:《华中师范大学学报》(人文社会科学版)2011年9月149-154

论文指出,1920年代教育独立思潮的实质是中国传统政教合一的教育管理模式向现代民主教育管理模式转型的一次尝试,它表现出教育界的自主意识、对社会势力参与办学的推重、对教育管理上专制集权的批判等,都蕴含着民初新兴资产阶级知识分子改造中国教育的理想,但教育独立思潮很快萎缩了,并在20世纪上半期之后最终失去了生存空间。作者认为,其衰败的直接原因在于,教育独立思潮将教育与政治之间的关系作了主观激进化的解读。主要表现在教育独立思潮并没有以充分的实践经验和文化传统做支撑,或多或少沦为人为设计和逻辑演绎的乌托邦,给予人以教育可以脱离政治和政府支持自主办理的印象。放到一个较长的时段来看,中国教育后来的几起几落反映了教育独立思潮含有某些具有持久意义的因素:首先,民初北京政府的教育管理体制无疑保留着专制社会的遗风,教育管理为政权的最高政治利益服务,教育管理中的教育特性表达不明显,而教育独立思潮指出了教育管理更加民主化、社会化和专家化的方向,总的取向是与现代教育特性相吻合的;其次,教育独立思潮的历史经验还提醒我们,虽然教育独立思潮面对政治强权时的脆弱,似乎显示出教育与政治之间的关系不证自明,但如何把握教育与政治之间的适当距离,即给教育独立确定一个适当的“度”恐怕还是一个需要经常思考的、有价值的问题。

教学何以转知成智——对“庄子难题”的教学论探讨

作者:潘洪建

来源:《天津师范大学学报》2011年第3期28-32

论文指出,言与意、知与智是古代哲学中的一个基本问题,也是教学论研究中不可回避的问题。知识具有实质内容与形式特征两个维度,智慧蕴涵在知识内容与形式之中,智慧

生成包括对知识内容的理解与知识形式的复演。不同知识有着不同的实质内容与形式特征,具有不同的智慧功能。对于教学而言,智慧的生成要求学习者不仅要掌握知识的实质内容、理解知识的内在意义,而且更要经历知识的生成过程,把握知识的形式。智慧的获得只有在身体力行的生活中、活动中,在学习者的互动中去积累、反思、体验、感悟,别人无法代替这一过程变革教学方式,关注知识形式与知识获得的过程,实现知识结果与知识过程的统一,是转知成智教学论研究的重要课题。

基于矛盾的事实的分析: 儒学研究之片论

作者: 陈卫平

来源:《齐鲁学刊》2011 年第 4 期 15-21

论文指出,从陈康对于中国传统文化知行背离的考察中,可以引申出以基于矛盾的事实分析为方法,改进儒学研究的意见:基于实际背离的事实分析,需要区分儒学的文本和实际的两种传统,由此才能更为深入地认识和实现儒学的当代价值;基于正负结果同在的事实分析,需要注意儒学理论内在的两面性,由此才能更为有效地解释儒学在传统社会产生的正负双重作用;基于相反评价共存的事实分析,需要阐明儒学在被现代化瓦解的同时,又显示出与现代互补的历史辩证法,由此才能更为深刻地阐明儒学在今天何以具有了正面价值。

试论教育伦理的现代转型

作者: 赵克平

来源:《齐鲁学刊》2011 年第 4 期 94-97

论文指出,市场经济下教育伦理的主要问题是:教育民主化过程中教育权威的失序,市场经济对教育伦理结构的冲击,社会价值观念的变化对教育伦理的挑战。教育伦理面临着由传统向现代的转型,国家中长期教育改革和发展规划纲要为教育伦理的转型指明了方向,其基本点是“育人为本”,全面发展和协调教育伦理关系。建立与社会转型期适应的教育伦理,其核心是以人为本,基本要求是教育公正,关键是教育伦理体系的现代转换,使教育伦理能够适应社会主义市场经济的需要和社会伦理观念更新的诉求,为教育的健康发展提供有力的伦理道德保障。

百年中师教育特色问题探

作者：程建荣，白中军

来源：《教育研究》2011 年第 9 期 82-86

论文指出，在百年发展过程中，基于特殊国情，我国的中师教育形成了“超稳定封闭”的体制框架，同时进行了百年不懈的“师范性”追求。正是在“体制框架与不懈追求”中，百年中师教育特色逐渐孕育、凝聚与彰显。对涵容了“中师教育特色”诸元素的中师教育进行“感性描述”，其特征表现为：在“综合培养价值取向”基础上，积淀“教师教育专业化”；在同质同构教育生态条件下，突出“师范教学示范性”；在教学模式建构与教学个性追求中，造就“教师教学风格化”；在教学艺术与课堂人生境界里，孕育“两代师表童心化”；融入高校系统与强化学科支撑，再造“师范教学学术性”。

历史研究导航

古代史

中国古代三大治世的历史成因

作者：马卫东

来源：《吉林大学社会科学学报》2011 年第 5 期 29-34+159

在中国古代历史上，从周秦至明清，相继有十个统一的王朝。其间，王朝治世和盛世的出现，作为历史画卷中的亮点，历来备受人们的关注。人们谈论的中国古代治世当中，最具典型意义的应是“成康之治”、“文景之治”和“贞观之治”。而西周文明、汉武盛世和开元盛世，则是三大治世合乎逻辑的历史发展，在中华民族形成和发展的历史长河中，西周、西汉、大唐三个王朝文明的成就与影响，是辉煌而久远的。西周礼乐，汉族、汉人、汉语、汉字、汉学和唐人、唐服、海外唐人街，即是西周、西汉、大唐文明流传至今并得到世人认同的文化符号。作者认为，是西周、西汉和唐初年的统治集团，以民族忧患意识为治国兴邦的理论武器，制定并推行惠民国策，高度重视吏治建设，从而造就了“成康之治”、“文景之治”和“贞观之治”三个辉煌的治世。三大治世历史成因的一致性，显示了治世缔造和盛世形成的过程，存在着某种共同的规律。中国历代统一王朝的兴衰存亡，其内涵丰富而纷繁，但具有一定的周期和规律，从汉代司马迁的“通古今之变”，到北宋司马光的“鉴前世之兴

衰，考当今之得失”，都曾对历代王朝兴衰规律的探讨和思考。毋庸置疑，“成康之治”、“文景之治”和“贞观之治”三大治世的形成，以及西周礼乐“汉武盛世”和“开元盛世”文明景观的出现，在许多方面存在着惊人的相似之处，这种相似之处表明，在治世和盛世的缔造中，确实存在着一条重要的规律：统治集团强烈的忧患意识，全面的惠民国策和完善的吏治建设，构成了治国兴邦的完整链条，三个环节的传递运动，是缔造治世与盛世文明的必由之路。

儒生与汉代的文化交流和传播

作者：禹平

来源：《吉林大学社会科学学报》2011年第5期 35-40

两汉时期在国家政策的主导下，地域间的文化交流得以有效展开，文化交流活动甚至延伸到域外。在汉代的文化交流与传播中，儒生群体起到了重要的作用，他们促进了中原文化向边郡地区的传播，由于汉代官吏主要出自儒生，所以这一文化的交流与传播过程多是在儒生作为国家官员的身份背景下得以实现的。此外，汉代儒生也促进了中外文化交流，他们对于佛教的东传，汉朝与西域之间的文化往来，都发挥了积极的推动作用，作出了重要贡献。汉代的文化交流与传播成就斐然，影响深远。汉朝的建立使国家在较长的时间内保持了统一，因而，使地域间及中外的文化交流与传播有了长足的发展，当时的文化交流不仅在境内具有文化差异的地域间展开，而且中外文化交流也有了迅速的发展。文化交流通过社会各个阶层、群体而展开，呈现出多层次、多样化的特点。儒生在汉代的文化交流与传播过程中起到了重要作用。一方面，对地域文化的调控是汉代国家统治的重要内容，儒生则是这一统治方针的主要制定者和贯彻者，他们或通过教育活动或作为国家官员，将儒家观念这一国家主流文化形态通过具体的实践传播到地方，促成地方民众对国家统治的文化认同；另一方面，儒生作为具有良好知识素养的学者，也参与到具体的文化交流与传播活动中来。因此，儒生在两汉时期文化政策的制定、推行以及文化交流与传播方面都起到了重要作用。正是在儒生的参与之下，汉代国家一方面能够通过对文化交流和传播的控制，实现和保持政治统治的稳定及文化的整合，另一方面也使得汉代的文化内涵更加厚重和丰富多彩，为中华文化的形成和发展奠定了坚实的基础。汉族、汉人、汉语、汉字、汉学等等概念和词语流传至今，作为一种文化积淀和历史符号，无不与汉代的文化发展、交流与传播密切相联。

试论宋仁宗朝宰相兼枢密使之职权

作者：田志光

来源：《史学集刊》2011 年 05 期 51-58

北宋前期，宋朝中央主管民政的中书门下（简称中书）与主管军事的枢密院，并为“二府”，共同参与朝廷军国大政的决策，二府长贰官员构成了北宋前期的宰辅决策集团。随着宋朝与周边政权关系及内部政治环境的变化，二府权能及军事决策机制不断调整 and 改革，庆历时期，宋仁宗继太祖之后第二次实行宰相兼枢密使制度，以适应新形势的需要。在二府军事决策机制调整的背后凸显出宋朝皇帝军事指挥能力下降的同时，其治国的基本方略却得以巩固和提升。随着宋朝与周边政权关系及内部政治环境的变化，中书与枢密院的权能和军事决策机制不断调整改革，仁宗时宰相兼枢密使制度的施行，要求二府不断调整角色，以适应新环境的需要。然而，在这种机制调整的背后隐藏着更深层次的内涵，那就是宋朝皇帝军事指挥能力下降的同时其治国基本方略却得以巩固和提升。宋太祖出身行伍，后随周世宗南征北战，入宋后，又亲自统兵进行平叛与指挥国家统一战争，可谓身经百战，具有十分出色的军事指挥才能，所以在太祖一朝宰相兼枢密使魏仁浦只是负责二府的日常事务，对军事决策基本不做干预而到了仁宗时期，其从小在深宫成长，对军事知之甚少，在威望上更不能与开国之太祖相媲美，所以在决策上已离不开二府官员的集思广益，除此之外亦需要一两个强势臣僚来主持局面，借此来强化君主权威，因此在仁宗时出现了宰相兼枢密使吕夷简、晏殊等这样强力推动制度运行与决策实施的重臣。对此，仁宗也习以为然，其言：措置天下事，正不欲自朕出，若自朕出，皆是则可，如有不是，难以更改，不如付之公议，令宰相行之行之而天下以为不便，则台谏得言其失，于是改之为易矣。再者，宋朝以文制武的治国方略决定了中书对枢密院的掌控。都曾令宰相兼任枢密使，宁宗开禧以后宰相兼枢密使更成为定制，在南宋共施行了 149 年，约占两宋享国时间的一半，足见北宋宰相兼枢密使制度对南宋政治产生的深远影响。

史学传统与文化认同

作者：施建雄，孙巍

来源：《史学理论研究》（季刊）2011 年第 3 期 57-65+158

五代以降，史家重视历史记载的前后相承，并有目的地记录周边民族政权与中原王朝相互交往的现实内容，文化认同进一步拓宽；辽金元时期重视对前朝史和本朝国史的编纂，这不仅说明编纂者拥有历史传承的明确意识，而且体现出他们对于中原文化的一种自我认

同。总之,通过历史经验的总结,发挥了史学的鉴戒功能,彰显了史学传统与文化认同不可分割的密切关系。文化是民族的重要特征,是民族生命力、凝聚力和创造力的重要源泉。中华民族是由多个民族组成的大家庭,在长期的历史发展进程中,各民族共同推动了祖国的历史发展和社会进步,共同创造了博大精深、源远流长的中华文化。多个民族多元文化,各民族文化相互影响、交相辉映,是中华文化丰富多彩的具体表现,而中原文化作为中华文化的主体是在历史发展进程中自然形成的,所以辩证地看待二者关系是尊重民族重新组合时期历史文化认同现实的一个正确态度。正因为各民族在历史认识上达成一致,然后经过认同之路,形成共同的价值标准,进而凝结成某种情感上的纽带,由此促进了各民族的融合进程。

试论荆楚文化的流变、分期与近代转型

作者:江凌

来源:《史学集刊》2011年第5期 73-79

荆楚文化历史悠久,源远流长,影响深远。楚国自周初分封至民国末期,横亘古今三千余年,其文化发展之轨迹可分为先秦荆楚文化、中世荆楚文化、近世荆楚文化、近代荆楚文化四个历史阶段。(一)源流与形成期——先秦荆楚文化。先秦荆楚文化主要指春秋战国时期的荆楚文化(周初楚国封国至战国末年)。自夏初至战国中期,以祝融后裔芈姓部落为主的中原人(楚人的先民)三次大规模南迁,移居荆楚地区:第一次即夏初禹征三苗部落后,芈姓楚先祖南迁荆楚,居丹水、汉水之间和汉水下游以西地区;第二次即商代中期,中原移民“居国南乡”,楚人先祖鬻熊、熊丽、熊绎等以丹淅流域的丹阳为中心,沿丹淅、汉水流域逐步向南开拓,最后入主汉水东部,建立盘龙城等据点;第三次即西周时期,中原移民移居荆楚,在汉水流域建立随国、曾国等“汉阳诸姬”。在楚国祝融先祖以及之后的不断南移过程中,中原文化被带到了荆楚地区,与荆楚土著文化融合、升华,尤其是芈姓楚祖迁入后,与江汉土著先民融合,形成了楚民族,建立了楚国。之后,楚人不断开疆拓土,使中原华夏文化、祝融集团崇火尊凤的原始部落文化和农业文化、荆楚土著蛮夷文化三者合流,形成了楚文化。(二)发展期——中世荆楚文化。随着楚国的衰落和秦汉王朝的统一,荆楚文化开始转型和沉寂,自秦汉时期进入中世荆楚文化阶段,一直持续到残唐五代末期。这一时期,荆楚文化区域范围缩小,影响有限,逐渐衍变为一种与齐鲁文化、吴越文化、关中文化等相并列的区域文化。此后,荆楚文化历经秦汉一统王朝的汉化,以及东汉末至三国时期的战乱、北方移民的南迁等,渐与秦汉文化和周边区域文化相融合,原属楚地江淮一带的荆楚文化传统与淮南文化习俗相融合,江淮流域一带逐渐析出与先秦荆楚文化传统有所差异的江淮文化。再后,荆楚文化又经过魏晋南北朝、隋唐五代时期的持续发展,至南宋时期,又可从荆

楚文化系统中析出湖湘文化。(三) 分化期——近世荆楚文化。北宋至清代中叶为近世荆楚文化时期,这期间,随着近世湖南、湖北、安徽等省域文化的崛起,从荆楚文化系统中分离出的湖湘文化、江汉文化、江淮文化的个性特征和差异性渐趋明显。其中,湖湘文化主要处于湖南境内,系南宋之后尤其是晚清以来湖南省的地域文化;江汉文化主要处于湖北境内,系近世以来湖北的区域文化;江淮文化则主要分布在安徽、河南南部境内江淮流域一带。三个子区域文化仍从属于荆楚文化大系统中。(四) 转型期——近代荆楚文化及其基本特性。在两湖地区早期现代化进程中,由于地理环境因素,先秦和中世、近世荆楚文化传统的影响,以及受移民因素、农业经济开发和城市商业经济的发展、西学东渐等因素的影响,荆楚文化进入了近代转型期,既汲取了荆楚文化传统的一部分,又吸收了一些新的元素,近代荆楚文化转型时期的基本文化特性主要表现为爱国爱乡、崇尚革新、兼容开放、经世致用、机智狡巧、刚悍劲直、尚武好勇、崇尚奢靡、多元并存。

近现代史

孙中山:英雄形象的百年流变

作者:李恭忠

来源:《江苏大学学报(社会科学版)》2011年第5期 28-32+42

孙中山是中国近现代伟大的革命家。李恭忠《孙中山:英雄形象的百年流变》一文,梳理了孙中山领袖形象的形成过程,阐释了它在不同历史时期所具有的不同的内涵及其在近现代社会所具有的特定意义。辛亥革命对中国民族资本主义发展的影响到底有多大?沈世培等《辛亥革命对民族资本主义发展的意义》一文,通过对相关数据的解读,认为辛亥革命对民国时期民族资本主义的发展,具有长远的影响,这种影响一直延续到抗日战争爆发。会党是晚清时期的重要社会力量。梁家贵《会党与辛亥革命》一文,阐述了会党接受资产阶级革命派领导的原因和意义,分析了双方最终分道扬镳的缘由。辛亥革命促使中国慈善思想发生嬗变,传统慈善事业开始了新陈代谢过程。蔡勤禹《清末民初慈善思想的嬗变》一文,梳理了近代以来中国慈善思想的发展和转变,认为这种转变是中国从传统慈善事业走向以制度化和法制化为前提的社会保障事业的过渡,在中国慈善事业史上具有承前启后、不可或缺的地位。

辛亥革命前江苏社会风俗改良的追求

作者：张加华

来源：《民国档案》（季刊）2011年第3期 63-67

辛亥革命前江苏地区的先进分子已经意识到，在社会危机和民族危机加剧的时刻，恶习陋俗束缚了人们的思想，抵制社会变革，阻碍着生产力的发展，不利于国民的健康和生计，因此为了促进社会的发展和民族的进步，他们以移风易俗相号召，带领群众向落后的社会风俗挑战，倡导树立与新的社会生活条件相适应的新风尚、新习惯。这一群体中有革命派，也有开明士绅、留学生、新知识分子和一些知识女性。他们在移风易俗方面做了不少工作，在报刊杂志上大力宣传新风尚，创建风俗改良团体，兴办新式学堂，并且身体力行，力图把移风易俗绑上政治革命、社会革命的战车。辛亥革命前江苏地区的先进分子为移风易俗所做的努力对江苏社会风俗的变迁影响深远。在辛亥革命后，江苏社会风俗改良运动迅速汇入全国性的革故鼎新洪流中，这股除旧布新之风来势凶猛，以摧枯拉朽之势冲击那些“和清朝专制政府相联系的一些陈旧体制、封建陋习，如等级制度、官场礼仪、苛酷肉刑、尊卑身份，以至缠足、蓄辫、服饰等等”，“人们在政治上、思想上得到了一次大解放，社会风气有了很大进步”，进而“民主、共和、平等的观念深入人心”。

论九一八后行政院的机构调整与改革（1932-1937）

作者：刘大禹，王球云

来源：《史学集刊》2011年第5期 80-87

九一八事变后，国民政府处于内忧外患的政治环境中 1931 年底的政制改革案规定，国民政府主席处于虚置地位，实行责任内阁制，行政院向国民党中央政治会议负责，形成了汪主政、蒋主军的合作政局。作为最高行政机关的行政院，其政府威信与行政效能成为危机应对的重要因素 对此，有学者对危机应对中有关的具体事件进行过探讨；也有学者对国民政府提高行政效率的努力做出过一些探索。至今，未见专文探讨国民政府行政院为应对危机所进行的机构调整与改革，即便偶尔涉及对汪、蒋合作的国民政府的讨论，亦大多停留于两人的权力之争，而非探讨他们与机构调整的关系。该文认为，九一八事变之后，在汪、蒋合作的政治体制下，蒋始终具有对行政院机构进行改革的意愿，并付诸实践，其主旨是树立政府威信，提高行政效率，由于受到政治环境的制约，行政院机构改革未能深入进行，但为抗战时期的机构调整与改革奠定了一定基础。行政院的机构调整与改革具有延续性。汪遇刺后蒋介石兼任行政院院长，树立了个人权威，继续推行机构调整与改革，但举步维艰。其原因

有三：一是日本侵略的危机日益逼近，在派系政治的政治环境中，人事关系错综复杂，机构调整与改革的推动力有限，中央行政改革短期内难以产生良效；二是蒋本人对制度建设的重视程度尚不足以构建权威的制度体系；三是在抗战前夕稳定与团结成为压倒一切政治生活的主题，使得机构调整与改革不能大张旗鼓地进行，从而制约改革的深入。抗战时期，蒋介石以抗战建国为宗旨，推行行政三联制，继续主导国民政府行政院的机构调整与改革。

文化史

略论北朝佛教僧人与世俗信徒的素食风气

作者：张鹤泉 王 萌

来源：《吉林大学社会科学学报》2011 年第 5 期 41-47

北朝时期，佛教广泛传播并深刻影响着佛教信仰者的生活。由于佛教对中国传统文化的渗透，佛教信徒为了表示对佛教的虔诚信仰而使素食风气盛行。这种素食风气表现在佛教僧人与世俗信徒的斋食与日常饮食上。当时国家最高统治者对素食采取放纵的态度、南朝梁武帝对佛教素食大力倡导的影响以及因民族融合的加深而使北朝少数民族饮食生活的改变，都促使当时佛教僧人与世俗信徒素食风气不断扩大。北朝佛教僧人与世俗信徒素食风气的兴盛，主要取决于他们对佛教的虔诚信仰和对佛教最高境界的追求。而在佛教的传播中，已经将这种虔诚的信仰和最高的追求与饮食上的素食密切结合在一起，这正是素食风气在北朝社会能够盛行的内在因素。十六国时期，一些佛教僧人已经开始在北方坚持奉行素食原则，就为北朝佛教僧人与世俗信徒树立了表率。北朝国家最高统治者对佛教僧人与世俗信徒素食风气的放纵态度以及因民族融合的加深而使一些少数民族生活习惯的改变，都使奉行素食的人数不断增多。当然，南朝梁武帝借助政权的力量大力推行素食的做法，对北朝也产生了重大的影响，促使北朝僧人传播佛道与推广素食相互结合起来。在这些因素的影响下，北朝佛教僧人与世俗信徒素食风气的发展，自然也就难以遏制了。

清末民初东北民间祈雨信仰与社会群体心理态势

作者：赵英兰，刘 扬

来源：《吉林大学社会科学学报》2011 年第 5 期 48-55

清末随着新政改革的兴起，帝王雩祀制度断裂终止，而民间祈雨信仰仍在延续、活跃。清末民初东北社会各阶层的祈雨信仰与心理态势呈现出不同的特点。东北社会下层民众是祈

雨信仰的主体,其祈雨活动既是无力抗拒自然灾害的敬畏与恐惧心理的体现,又是应对自然灾害的一种自我生存保护手段。东北社会中的乡绅视祈雨仪式为己任;商人则借助社区祈雨活动谋取地方公共事务权力;新知识精英借批判祈雨仪式传播改良社会主张。东北社会上层,名为“体恤民瘼”的官方参与祈雨,实为对民众的规训,借此缓解社会压力,维持政府对地方的控制。在清末民初东北的祈雨信仰中,祈雨活动作为民间社会一种应对旱灾的生存技术,与地方传统习俗相结合,融入社会生活之中,它不再是传统仪式的复制,一旦打上近代的烙印,很难分清其中传统与现代的分量,如果说民间祈雨活动是迷信,那么此时的政府必定难逃迷信“封建权术”之嫌,因而“迷信”难以概括祈雨信仰的本质。同时,祈雨活动又是一场大规模的社会动员行为,集合了下层民众、乡绅阶层、商人群体、知识精英与地方官僚等。剖析上述各种社会群体在祈雨活动中所表现出的态度与行为,更有利于透视清末民初东北区域社会的变迁。

卫生何为——中国近世的卫生史研究

作者:余新忠

来源:《史学理论研究》(季刊)2011年第3期132-141

“卫生”和卫生的历史并不单纯,一旦我们从不同的视角去多方位、多层次地观察和思考,便不难发现其中被人忽视的历史现象和存在的认识局限。一部卫生史关乎的不仅是医疗和健康的演变,而且也是社会和文化的变迁。关于中国近世卫生史的研究,不仅具有重要的学术价值,也对我们更好地理解现实深具意义。该文对近百年中国卫生史研究做一鸟瞰式的回顾,并分析了其中存在的问题和今后可能的研究路径。第一,现有的研究大多集中在20世纪以降特别是民国时期卫生的探讨,对晚清社会在卫生行政等方面的努力和成绩似乎重视不够,而对传统时期的卫生观念和行为,则除了邱仲麟等人的个别研究外,还几付阙如。第二,由于近代的公共卫生观念一般均被视为西方的舶来品,也因为现有研究对传统时期的卫生观念和行为缺乏关注和探究,使得现有的一些探究中国近代公共卫生的研究,往往存在着割裂传统和近代之嫌,不能从内外两个方面多视角地来认识中国近代公共卫生的演变。第三,目前大多数国内的相关研究者,无论是学术视野还是学术理念,都仍有较大提升空间,而海外的一些研究(也包括国内个别研究)虽然对揭示和探析“卫生”的现代性及其社会文化意涵用力甚多,亦对人启益良多,但其或许过于注重对意义的探析,反而影响了对具体历史经验的呈现,也就是说,对近世中国的卫生观念、组织和行为及其近代演变脉络的梳理和呈现还存在着不尽如人意之处。在当前的学术情境中,作为一个新的研究领域,若研究者能有选择地汲取国际前沿的研究方法,使其无论在内容还是方法与理念上都体现出一种

新意来,那自然就会更具意义。随着研究者对国际前沿的研究方法和学术理念的深入探讨,从中国史学的传统和现实出发为我所用,必然会对这一研究产生积极的推动作用。

南高学派与现代中国的文化民族主义——以孔子观为中心的探讨

作者:许小青

来源:《华中师范大学学报(人文社会科学版)》2011年第5期 57-67

五四新文化运动中,北大新文化派的激烈反传统主张激起了南高——东大师生的热烈回应,催生了以“学衡派”为主体的南高学派。其后,南高学派以南京高师——东南大学——中央大学为中心,并扩展到南北多校,形成一个广泛而延绵的学术文化网络,造就了现代中国的一个学术社会。从20世纪20年代到60年代,南高学派在柳诒徵、吴宓、郭斌龢、张其昀等倡导下,以《学衡》、《国风半月刊》、《大公报文学副刊》和《思想与时代》为阵地,重塑孔子形象,发起“新孔学运动”,倡导“科学时代的人文主义”,并在60年代台湾复兴孔学,成为现代中国文化民族主义的一支重要派别。20世纪南高学派的演变历程,不仅表明后五四时代文化民族主义与政治民族主义自始至终交织在一起,而且也显示出南高学派的文化民族主义与北大新文化派的激进主义如影随形,成见与心结俱深。作为一种文化思潮,南高学派的民族主义与政治上权威主义经历一个由分到合的复杂过程,显示出现代中国文化民族主义与政治保守主义之间复杂而微妙的关系。

世界史

杰斐逊的联邦制思想与“国内改进”政策的延滞

作者:叶凡美,梁红光

来源:《史学集刊》2011年第5期 103-109

对杰斐逊而言,联邦制意味着联邦政府和各州政府共同分享国家主权,其中,联邦政府享有管理对外事务(包括国际和州际事务)的权力,而各州政府则享有管理对内事务的权力。他主张对宪法进行“严格解释”,强调联邦政府的权力严格地限于宪法中所列举的范围。在杰斐逊执政时期,他赞同联邦政府进行“国内改进”(即交通建设),但是,由于宪法并没有明确授予联邦政府进行“国内改进”的权力,他强调必须通过一项宪法修正案,明确授予联邦政府有关权力,其目的在于维护他关于联邦制的一贯主张,维护联邦政府和各州政府之

间的权力划分。主要由于杰斐逊的联邦制思想的阻碍,联邦政府的“国内改进”政策始终延滞不前。杰斐逊的联邦制思想对联邦政府的“国内改进”政策产生深远影响。在19世纪上半期,联邦政府围绕“国内改进”事宜进行了持久而激烈的争论,争论各方绝大多数赞成联邦政府主持建设全国“国内改进”体系。但是,在宪法没有明确授权的情况下,联邦政府能否进行“国内改进”这一问题成为各方争论的核心问题,麦迪逊、詹姆斯、门罗和安德鲁、杰克逊等总统以及历届国会的众多共和党议员秉承杰斐逊关于联邦制的思想,坚持认为联邦政府必须以宪法修正案的方式获得合法授予的权力才能采取“国内改进”措施。然而,历届国会都有不少议员主张宽泛解释,并据此认为国会享有进行“国内改进”的权力。争论各方陷入长期相持不下的僵局,致使联邦政府在“国内改进”政策上始终无法迈出较大的步伐。围绕“国内改进”的争论之所以如此持久而激烈,是因为对于争论各方来说,这关系到他们对联邦制和美国政府本质的理解问题。

试论陆羯南的国际观

作者:王明伟

来源:《史学集刊》2011年第5期 97-102

陆羯南(1857—1907)是明治时期日本最杰出的政论记者和国粹主义者,他所倡导的国民主义不仅是明治日本最重要的政治思想之一,而且经由梁启超等人的摄取,对近代中国的民族国家建构也产生了深远的影响。该文从国际竞争观、国命说和国际公法观三个方面,对陆羯南的国际论进行考察和讨论。陆羯南的国际论,与明治时期其他外政思想相比,有几个方面值得特别注意:首先,陆羯南的国际观体现了明治新青年对近代国家建构中民族特性的重视。陆羯南敏锐观察到,在作为国家独立基础的文化共同体的“国民”尚未确立的日本,西力东侵及国内的欧化政策将造成“国民”之基的崩坏,进而导致“独立”的丧失。因此,他站在国粹主义的立场,对当时盛行的欧化主义进行激烈的批评,强调民族特性的保存与发扬;其次,陆羯南的国际观虽然强调国民的独立,但与日本近代史上的绝对排外主义及军国主义完全不同。其虽然反对政府媚外的欧化政策,但并不反对接受西方文明,开创了近代日本民族主义的新局面。还应注意到,后来出现的军国主义色彩的国粹主义,与陆羯南所倡导的较为健康的国粹主义有着本质的区别;第三,也应注意到,陆羯南的国际观存在矛盾之处。在其以“天命说”为核心的国际观中,虽在原理上主张各国无论强弱大小都有生存权和为国际社会做贡献的天赋权利,但又认为在现实的国际竞争中,一个国家是否享有这种天命完全取决于本国的能力。

关于日俄战争历史地位的再认知

作者：冯绍雷

来源：《史学集刊》2011 年第 5 期 59-72

1904-1905 年的日俄战争是当代东北亚地区国际格局形成的一个起点。从政治思想史的若干范畴来探讨日俄战争在国际关系史上的历史地位，诸如帝国和帝国主义、“东方”和“西方”、民族主义和宪政革命、亚洲区域主义、战争中的超国家和非国家行为体等等，有助于对这一问题的理解，并取得对于当代国际关系发展和中国对东北亚地区的战略和政策的若干启示。首先，日俄战争宣告了俄罗斯帝国开始走向崩溃以及日本加入西方列强体系，从今天的眼光看来，这场战争带来的是一个全新的区域国际格局的诞生。日俄战争当时最主要的参与方是俄国、日本、中国；而今天恰恰是这三个国家成了东北亚地区最为重要的国际角色。其次，既然中国、日本与俄国取得大体相当的实力而同时雄居于东北亚，这就非常紧迫地提出了另一个问题，即应该以何种体制安排来协调各国间的关系。区域化的进程在东北亚地区而言，与其他地区不同。一国的统一与发展，就不得不考虑周边和地区的自然反应，就不得不以和谐周边、昭明万邦的方式来推进国家统一建构的完成。再次，日俄战争的进程表明了一个国际结构的变动时代，国际事务是与国内事务的变化紧密地联系在一起的。

1939 年前后的“东亚共同体”：一个历史用语的考察

作者：雷国山

来源：《民国档案》（季刊）2011 年第 3 期 109-115

1938 年底开始，为了策动汪精卫等人最终脱离国民政府以削弱中国抗战力量，日本政府两次发表了有关“东亚新秩序”主张的声明，日本的御用文人们随即大肆渲染“东亚协同体”理论，关东军则采用了与“东亚协同体”同音的另外一个词“东亚共同体”。1939 年中，为配合在华树立傀儡中央政权，日本政府在对外宣传时使用的仍然是流行语“东亚协同体”一词。但到了 1940 年，当汪伪政权树立起来后，日本政府内部文件却提出要在“东亚新秩序”的目标下建设一个“东亚共同体”，并称该构想是“解决支那事变这一根本国策的根本”。不过该文件要求在对外宣传上应避免刺激性的语言，因此这一构想不久即改头换面，以“东亚共荣圈”的表述形式写入了日本国策。该文概述了“东亚共同体”一词从其产生到被“东亚共荣圈”一词代替的过程。由文中可知，它萌芽得很早，始于 1933 年初，时伪满洲国成立不久。从这一点来看，也可以说伪满洲国的树立是日本“东亚共同体”梦想的一次先期探索。在产生阶段，同音词“东亚协同体”为它的产生准备好了条件，武汉战役后日本由军事

作战转为以政治谋略为主的战略背景，则是它产生的直接契机。随着 1939 年初春“东亚新秩序”宣传运动的展开，它被迫潜入地下，为“东亚协同体”的大行其道而让路，但却借着日汪谈判的步步推进而重新浮出水面，终随着欧战的爆发开始招摇过市，成功地以流行语的身份被写入了政府的决策，并被冠上了“根本国策的根本”这一至高荣誉。它的基本内涵与外延——要包括中国在内的周边国家和地区在政治、经济、文化等诸领域彻头彻尾地日本化（内涵），排斥欧美及苏联，独霸东亚（外延）——生动而忠实地表达了日本帝国政府的企图，符合日本帝国政府建立“东亚新秩序”的最高政治目标。虽然它最终被“东亚共荣圈”一词所代替，但并非事出无由：一则它对中国人而言太露骨，不宜久用；二则它与“东亚协同体”同音，有被混淆之虞；三则不管是“东亚协同体”还是“东亚共同体”，都遭到了中国抗日派的批判，在华声誉不佳。既然如此，就不能指望它能在中国人获得良好的笼络效果。而从它被一个旧词“共荣”所代替这一点来看，说明不管日本帝国政府如何搜肠刮肚，也已经找不出新词来掩盖日本的霸权梦，最后只能找一个旧货来充当侵略的幌子。当然，“东亚协同体”、“东亚共同体”和“东亚共荣圈”，三者在侵略理论上都同为“东亚新秩序”的表现形式，同为“东亚新秩序”的诠释者，这是三者的定位，它们只因日本帝国政府的现实“任务”的变迁而先后被选来对外使用：“东亚协同体”论调是为了树立汪伪政权；“东亚共同体”论调是以强硬的声音表达日本的对华意图，同时为南进做舆论上的暗示和预设；“东亚共荣圈”一词则是“东亚共同体”一词的替代品。

美国的冷战意识形态：内容与作用

作者：王立新

来源：《史学集刊》2011 年第 5 期 3-16

冷战时期的美国外交政策受到由下列三套相互联系的观念构成的冷战意识形态的深刻影响：建立在自由主义基础上的反共产主义和输出民主的理想；从民族主义衍生出来的国家伟大、全球责任和（自由）世界领袖信念；源自种族主义的东方主义偏见和文化等级观念。冷战意识形态深刻地塑造了美国的战略、政策和策略，决定了美苏冲突的特性和样式，不理解美国的意识形态就无法理解冷战。当然，并不是说，冷战意识形态是塑造美国冷战政策唯一的决定性因素，美国的行为无疑还受到其他因素，如权力、利益、荣耀以及各种客观条件的影响。但是，毫无疑问，正是美国人看待世界的方式，也就是美国的意识形态把美苏冲突建构成自由与极权主义之间的斗争和两种不同生活方式的竞赛，使冷战超越单纯的地缘政治争夺变成争夺人心的较量，如果战后苏联的对手不是美国，而是另外的国家，则战后国际政治的形态可能会大不相同。正是美国的冷战意识形态把美苏冲突建构成自由与极权两种生活方

式之间的斗争,使冷战超越单纯的地缘政治争夺变成争夺人心的较量,冷战在某种意义上是“美国的意识形态工程”。

论南越吴庭艳政权的倒台及其对美国冷战政策的影响

作者:李连广

来源:《武汉大学学报(人文科学版)》2011 年第 5 期 124-128

第二次世界大战后,法国企图恢复对印度支那的殖民统治,挑起了第一次印度支那战争。虽然得到了美国大量的经济和军事援助,法国仍然在战场上走向了失败。1954 年 5 月 7 日,以奠边府的陷落为标志,法国在印度支那的殖民统治彻底终结。美国积极填补法国留下的空白,策划成立了东南亚条约组织,扶植南越的吴庭艳建立了前沿阵地反共国家。但是,吴庭艳政府的独裁统治,尤其是宗教歧视政策,引发了佛教徒危机。在处理佛教徒危机的过程中,美国希望吴庭艳改变镇压政策,在软硬兼施都没有效果的情况下,美国选择支持一场政变推翻了吴庭艳政权。从此,美国深陷南越的政治漩涡,更将南越变成了美苏冷战的前沿阵地。事实证明,把越南作为一个美国能否遏止共产主义进攻的试验场,成为了肯尼迪政府越南政策的核心。及至后来大力强调反“叛乱”和战略村计划,都是基于这一信念基础之上。哪怕这些行动都胜利无望,肯尼迪仍然对此坚信不疑。直到肯尼迪被刺杀前,这位总统仍然认为武力和对抗才是遏制共产主义、保卫自由世界的唯一有效途径。正是遏制政策导致了美国在越南的战争,南越的动荡使美国深陷其中,加紧在世界其它地方和苏联的争夺,加剧了冷战的紧张局势,美国卷入越南的悲剧只不过是冷战悲剧的一部分。

体育研究导航

研究报告

大型体育事件游客消费经济影响实证研究——以第 16 届广州亚运会为例

作者:罗秋菊,卢相宇

来源:《体育科学》2011 年第 9 期 3-18, 50

以第 16 届广州亚运会为例,对大型体育赛事游客消费经济影响评估技术层面的难点与

问题进行研究；同时，研究偶发性的体育赛事的经济影响力，其影响是否可单纯用经济数据来评估？直接经济影响研究采用问卷调查获取消费数据，间接经济影响研究采用投入产出模型进行测算。研究表明：1）在技术层面上，针对赛事活动的参与类别、参与者人数做了专门的实证研究，剥离了部分“挤出效应”。其中，“亚运游客”是游客消费经济影响的主要来源，数量仅占游客总数的 32.56%，但其经济影响占总经济影响的 61.39%；2）“亚运游客”数量 722074，其经济影响 27.9247693 元，人均支出 1688 元，产出乘数 2.22。比较亚运会新增投资以及相关的游客消费预期，亚运会的游客消费经济影响并不显著，对广州经济的带动作用有限。研究对审视大型活动申办热潮有启示意义，建议评估偶发性的大型活动应该把更多的关注视角放在经济影响因素之外，如城市空间结构重构、城市形象效应、政治效应等。

体育产业与旅游产业对接的长效机制

作者：卢长宝等

来源：《体育科学》2011 年第 9 期 27-33

体育产业与旅游产业的对接已超越了体育旅游这一直接的形式。借助产业价值链分析方法，在剖析体育与旅游产业特点的基础上，将二者对接的物质基础归纳为“体验需求、资源共享、关联互补、产业链延伸”4 个层面，并据此构建了以“需求-市场”、“资源-品牌”、“关联-创意”、“产业链-项目”为关键节点的产业链双向延伸的长效对接机制。在该机制中，政府应建立“设施完善、布局合理；政策激励、优化管理”的政府推动机制。企业应建立“品牌塑造、产品创新、竞合互动、知识共享”的企业运作机制。综合来看，政府应能强化两大机制间的互动，并沿着“市场拓展，品牌引领，创意提升，项目带动”的路径，通过建立对接的政策保障机制，为两大产业的对接提供不竭的动力。

公共服务视域政府体育工作绩效“异体评估”研究

作者：王凯等

来源：《体育科学》2011 年第 9 期 34-40

通过对文献资料调研、实践观察等研究方法分析政府体育工作绩效评估的意义，探讨政府体育工作绩效评估的指导思想和评估思路，针对目前政府绩效评估中内部评估的困境，提出了“异体评估”的概念，对政府体育工作绩效评估中评估主体的选择进行了全新的考量，确立了“人大核心评估主体”的思路，阐述了“人大核心主体”思路下政府体育工作绩效评估的开展——建立体育绩效评估委员会，建立科学、合理、全面、客观的政府体育工作绩效

评估指标体系,实施评估并使用评估结果督促相关体育部门(组织)改善工作,提升体育公共服务水平。

体育消费形成与生长的微观机理解读

作者:代刚

来源:《体育科学》2011 年第 10 期 3-10

运用文献资料研究、归纳与演绎等方法对体育消费的形成与生长过程进行了系统的逻辑分析。研究发现,体育消费的形成与生长是由体育消费意识、体育消费资料、体育消费行为 3 种结构要素组成的动力结构所决定的。这些结构要素两两功能耦合表现为多元的动力系统运行模式,模式的不同使得体育消费的形成呈现为高卷入度与低卷入度两种路径。高卷入度路径主要是以体育消费意识牵动所引发的体育消费三要素动力结构体系一次循环过程的完成,而低卷入度路径主要是以体育消费资料牵动所引发的体育消费三要素动力结构体系一次循环过程的完成。在这里,体育消费动力系统的第一次循环过程既标志着体育消费的形成,也是体育消费生长的起点。并且,随着消费者自主学习意识的增强,动力系统将会持续进行循环,犹如滚动的车轮,推动着体育消费的生长呈现为初级、中级和高级三个阶段。

CBA 联赛服务质量的实证分析研究

作者:朱洪军

来源:《体育科学》2011 年第 10 期 11-20

联赛服务不仅具有一般服务性行业所具有的无形性、差异性、生产与消费的同时性的共同性,还具有联赛自身所具有的综合性和合作性、不可预测性和可回忆性。根据联赛服务的特性,结合前期研究成果,以 CBA4 个俱乐部主场比赛为调研对象,通过采用主成分分析和标准离差原理构建了相应的服务质量模型。实证分析发现,这 4 个俱乐部服务质量总体情况一般,但这 4 个俱乐部的场馆环境质量、辅助服务与物品质量以及核心竞赛质量则各有优势。各俱乐部之间应相互取长补短共同促进联赛服务水平的提高。

短时中等强度有氧运动改善儿童执行功能的磁共振成像研究

作者:陈爱国等

来源:《体育科学》2011 年第 9 期 35-40

目的:探讨短时中等强度有氧运动对儿童执行功能脑激活模式的影响,从脑系统的角度揭示短时中等强度有氧运动影响儿童执行功能的脑机制。方法:选择 10 岁儿童为研究对象,使用 Flanker 任务评价执行功能,综合利用体育测量技术、心理测量技术和功能磁共振成像技术检测一次 30min 的短时中等强度有氧运动前、后儿童执行功能及其脑激活模式的特征性变化。结果:1)短时中等强度有氧运动对儿童执行功能产生积极的发送效应;2)短时中等强度有氧运动能使儿童执行功能脑激活模式发生变化,具体表现为儿童执行功能脑激活模式中的双侧额上回、双侧额中回、双侧顶上小叶和左侧顶下小叶激活程度增加,左侧前扣带回激活减弱。结论:一次 30min 的短时中等强度有氧运动能改善儿童的执行功能,其脑机制是短时中等强度有氧运动诱发儿童执行功能脑激活模式的变化。

青少年户外运动动机对运动坚持性的影响:运动氛围的中介作用

作者:刘微娜等

来源:《体育科学》2011 年第 9 期 41-47

鉴于户外运动对青少年教育和发展的重要性,提高青少年户外运动的坚持性将吸引越来越多的关注。采用探索性因素分析和验证性因素分析对自行编制的[青少年户外运动动机量表]、[青少年户外运动氛围量表]和[青少年户外运动坚持性量表]进行严格的信、效度检验,然后采用逐步回归分析对运动动机、运动氛围和运动坚持性间的关系进行检验。结果表明,3 个量表都具有可靠的信、效度,可以作为测量青少年户外运动动机、运动氛围和运动坚持性的有效工具;青少年户外运动氛围(人际关联、自然关联和信息获取)在运动动机(自我突破、能力、自主选择和个人投入)对运动坚持性的预测中均起部分中介作用。

我国民族传统体育沉浸的影响模型

作者:郑国华,何元春

来源:《体育科学》2011 年第 9 期 48-58+

从沉浸的角度探讨影响我国民族传统体育行为意向的主要因素。通过对我国东、中、西部典型地区民族传统体育活动情况进行抽样调查并采用相关分析和回归分析等方法对沉浸模型进行检验,发现我国民族传统体育的行为意向受多种因素的共同影响。我国民族传统体育组织规范、注重过程目标、注重形式、内容充实、意义丰富、建立内在动机、综合发展

等因素促进沉浸行为意向的形成。同时,沉浸是我国民族传统体育发展中所追求的理想状态,影响沉浸的各因素之间也存在交互的影响作用。

论《中华人民共和国体育法》修改的基本路向

作者: 于善旭

来源:《天津体育学院学报》2011年第5期 369-373

在中国体育进入全面建设体育强国的重要时期和面对今后体育发展形势任务的机遇和挑战,《体育法》的修改必须进行宏观整体的理性思考,把握好所涉的总体思路的基本方向。分析《体育法》存在的主要问题和迫切需要修改的必要性,提出以现行法为基础的整体修订策略,对进一步整合与均衡体育利益和凸现体育权利保护、拓宽国际视野和融入现代法治理念,提升技术质量和加大实施适用力度等修法要求进行了阐述。

国际体育仲裁裁决的撤销

作者: 黄世席

来源:《天津体育学院学报》2011年第5期 374-378

对国际体育仲裁院(CAS)裁决的异议可以上诉至瑞士联邦法院接受其司法审查,有关裁决如果符合《瑞士联邦国际私法》第192(2)条规定的条件之一就可以被撤销,即仲裁庭组成有问题,仲裁庭无权、越权或者拒绝管辖,仲裁侵犯当事人的平等和听任权,或者违反瑞士公共政策。但到目前为止瑞士联邦法院只撤销5例体育仲裁院裁决,其总体上的态度还是支持体育仲裁。

运动的人: 胡伊青加游戏理论中的体育运动

作者: 刘欣然, 李亮

来源:《天津体育学院学报》2011年第5期 409-411

游戏是生活的一个最根本范畴,文化以游戏的方式产生出来。游戏的文化形态具有运动和竞赛的性质,竞赛的冲动比文化更为古老。胡伊青加《人:游戏者》一书为我们考察游戏与体育的关系提供了思想的线索。游戏是无意图的、无目的性;体育是有意图的、有目的性。游戏是天性和本能,体育是习惯和经验。以胡伊青加文化游戏论视角为据,寻找游戏和体育之间的哲学联系。

实现农民工体育权利的制约因素与对策思考

作者：张新萍

来源：《天津体育学院学报》2011 年第 5 期 412-416

体育权利是与生命权、健康权、文化和教育权利密切相关的一项基本权利，农民工体育权利的实现对于提升农民工幸福生活水平、促进其自身发展和构建和谐社会意义重大，但农民工法定体育权利和实有体育权利在现实中存在着巨大差距。以法社会学基本理论为指导，从个人——社会——政府（国家）3 个层面深入分析实现农民工体育权利的制约因素，并提出大力推进公共体育服务均等化，构建农民工体育权利社会支持体系，加强农民工体育组织建设，以农民工自我发展为基础，提升农民工体育权利意识等实现农民工法定权利的现实践路。

体育人文社会科学

新中国六十年体育口号变迁的思考

作者：杨晓斌

来源：《成都体育学院学报》2011 年第 8 期 5-8

通过对文献资料法、逻辑分析等方法盘点新中国成立以来每个时代具有代表性的体育口号，分析这些体育口号产生的不同时代背景及传递的不同现实意义。反思这些体育口号的变迁意义，以此来展现新中国体育发展之路。

1、20 世纪 50 年代的主导体育口号——“发展体育运动，增强人民体质”；2、20 世纪 60 年代的主导体育口号——“人生能有几回搏”；3、20 世纪 70 年代的主导体育口号——“友谊第一，比赛第二”；4、20 世纪 80 年代的主导体育口号——“团结起来，振兴中华”；5、20 世纪 90 年代的主导体育口号——“全民健身，利国利民，功在当代，利在千秋”；6、21 世纪 10 年代的主导体育口号——“同一个世界同一个梦想”。

体育口号是时代精神的精华，甚至充当时代进步的先锋。在新中国六十年的征程中，体育口号所能起到的作用，是很多其他领域难以媲美的。作为仪式文化的集中体现，体育口号时常以其鲜明生动的形象、动感而激越的格调影响着体育人、体育爱好者、全体国民。

从 20 世纪五、六十年代的向全世界展示自信、自强的体育口号，到七、八十年代逐渐强大的中国渴望走向世界的体育口号，再到 21 世纪这十年的创建和谐中国、和谐世界的体育口号，充分展示出日益强盛的中国体育带给国人的自信和骄傲，展示了中国体育运动所具

有的人文关怀理念。如今运动健儿依旧在赛场上顽强拼搏,“为国争光”依然是他们的信念,但是夺金不是他们唯一的目的,感悟体育、享受体育、超越自我,已成为其从事体育运动的一部分。2009 年的全运会打出了“和谐中国,全民全运”的体育口号,更表明中国体育运动正朝着普及化、人性化的方向发展,全民参与,共同提高的全民健身运动理念在中国正深入人心。新中国六十年体育口号的变迁历程,彰显了中国民众对体育运动本质的理解,折射了中国体育发展、完善之路,体现了中国社会不断进步。

试论体育新闻报道的二律背反现象

作者:李天珍

来源:《成都体育学院学报》2011 年第 8 期 29-32

立足当前体育新闻报道发展的实践,详细分析了体育新闻报道中的二律背反(即专业化和去专业化并存)现象及其产生的原因。此基础上,还针对当前体育新闻报道存在的误区进行了探讨,以期对当前中国体育新闻报道实践提供一定的指导。

1、体育新闻报道二律背反的主要表现:新闻价值选择竞技性标准仍明显,但逐渐失去原有的垄断地位;体育新闻报道“数据”为王逐渐淡化,“讲故事新闻学”日益兴起。2、体育新闻报道二律背反现象产生的原因:传媒大众化与分众化并存是体育报道二律背反的直接动因;后奥运时代体育转型促使体育新闻报道二律背反趋势越发明显;新媒体勃兴是体育新闻报道二律背反的动因之一。3、当前体育新闻报道的误区及思考:二律背反是体育新闻报道发展的必然,但应避免走向简单的两个极端;体育新闻报道中尤其要警惕煽情化和过度娱乐化。

北京奥运精神遗产质性研究

作者:林俊等

来源:《武汉体育学院学报》2011 年第 8 期 5-14

以各大网站对北京奥运会的报道、评论、访谈等 523 篇文献为主要资料,采用质性分析软件 Nvivo8.0 为工具,对北京奥运精神遗产进行了探讨。通过 Nvivo8.0 的编码分析,形成了 83 个自由节点,21 个主轴编码和四个核心类别。研究发现,北京奥运精神遗产体系包括重在参与、和平友谊、公平公正、奋斗拼搏、团结进步的奥林匹克精神;自强不息、厚德载物、天人合一、崇尚和谐、以人为本、爱国主义的中国人文与民族精神;无私奉献、热情服务、关爱他人、严谨工作、学习提高的志愿者精神;改革创新、从容自信、团队协作、精益求精、科学发展的时代与科学精神;这 4 类精神遗产体系所包涵的精神并不是孤立的,而

是互相联系的关系。同是协调会为北京奥运所倡导的“全民参与”、“崇尚和谐”的精神以及志愿者所体现出的“严谨工作”等精神为奥林匹克精神体系做出了独特的贡献。

由体育政策走向体育公平：我国体育公平机制研究

作者：张战毅，单一飞

来源：《武汉体育学院学报》2011 年第 10 期 19-23

当前，社会公平问题在我国渐显，在体育领域主要表现为群众体育与竞技体育结构失衡、城乡体育分野、东中西部体育发展不均、弱势群体体育权益保障中政府责任的缺位。这其中竞技优先政策、城市偏向政策、经济效率优先的区域发展政策及政策执行偏差等政策因素是导致其不公的极为重要因素。体育政策公平机制的建构需要从理念变革、法治建设、机制创新三个方面着手。

我国民俗体育功能的现代化演进

作者：王若光，刘旻航

来源：《武汉体育学院学报》2011 年第 10 期 24-28

民俗所具有的“复合性”特质决定了民俗体育的功能在很大程度上与民俗的功能是相吻合的，民俗体育所特有的展示性、外显性决定了民俗体育是整个民俗功能得以发挥的核心。现代化以来，民俗体育的诸多功能随现代化的变奏而得到了自然演进，主要体现在规范、健康、经济、娱乐、维系、信仰等 6 个方面。民俗体育功能的现代化演进表明民俗体育的社会文化价值在现代化社会历久弥新、更臻醇厚。

大国竞技体育先后崛起原因与国家生命周期的社会学分析

作者：舒盛芳，沈建华

来源：《成都体育学院学报》2011 年第 10 期 1-5，10

大国竞技体育先后崛起与大国开启现代化的时间、所具有现代化体育文化优势、奥林匹克运动传播、战争以及国际政治干扰等有关。大国竞技体育崛起出现在国家生命周期的“迅速成长期”。

第一、经济现代化是国家的社会现代化、竞技体育崛起的基础。没有国家的经济发展和繁荣，就很难有国家竞技体育的崛起。“发展是硬道理”。第二、大国在国家生命周期“强

盛期”，除日本竞技体育波动以及中国还没有达到“强盛期”之外，美国、苏联（俄罗斯）和德国竞技体育实力基本维持在一定水平上，与国家的经济实力基本相对应。从总体上讲，大国竞技体育实力与经济实力相对应是一种基本常态。第三、虽同为大国，但日本与美国、俄罗斯和中国的大国身份与心态不同。日本为岛国寡民，虽持大国的政治冲动与诉求，但是在国际政治上却过于依附美国，自身底气不足。一方面，日本国民对竞技体育的热情不高，另一方面，日本官方对竞技体育没有过多的作为。中国作为一个有 13 亿人口的大国和安理会常任理事国，不能以日本作为行动的终极参照目标，这绝非妄自菲薄。中国竞技体育应该更多地学习美国而不是日本。第四、中国属于现代化的“后发型”国家。“后发型”在追赶“先发型”国家时采用了“竞技体育优先发展”的模式。这反映了中国社会的国民社会心态和发展竞技体育的紧迫感。当追赶任务完成之后，必然要重新考虑竞技体育与经济协调关系。第五、按照“高经济”具有“高文化”优势推论，中国的竞技体育文化尤其是被誉为中华民族瑰宝的武术要想对世界产生重大影响，必须要以中国经济发展为基础。只有中国的经济发展了，中国的武术文化才会对世界产生巨大的吸引力和影响力。第六、战争以及国际政治因素会中断和延误大国竞技体育崛起的进程。当前维护世界和平和国家稳定，仍然很重要。不要因为战争和国内动乱中断和延误国家现代化进程和体育发展进程，应同样需引起重视。因此，要排除国际政治的干扰，避免在国际体育领域受到孤立和排挤。

体育电视节目娱乐化存在的问题与对策

作者：张永宏

来源：《成都体育学院学报》2011 年第 10 期 19-22

体育电视节目在大众文化娱乐风潮的影响下，暴露出节目内容低俗化、语言暴力化、过度明星化、主持人素养缺失、技术性失真等问题。对此，在传播学经典理论观照下，提出了注重体育价值的传播、培养品牌主持人、提高节目制作和现场直播水平、加大受众参与和政府监管力度等措施。

运动竞赛与训练学

第 42 届世界体操锦标赛女子比赛评析

作者：杨红

来源：《成都体育学院学报》2011 年第 8 期 44-47

运用文献资料法、观察（录像）法等研究方法对第 42 届世界体操锦标赛女子团体、全能和单项决赛前 8 名的比赛成绩进行了分析。结果表明：世界女子体操呈现出俄美中争霸的竞争格局；成套动作的难度及连接是发展 D 分的基础；难度与稳定的平衡是取胜的关键；高质量与艺术表现的完美结合是女子体操的发展方向，并结合新规则要求为中国女子体操队备战 2012 年奥运会提出了对策。

足球专项训练不同时段运动员能力特征研究

作者：李畔

来源：《成都体育学院学报》2011 年第 8 期 48-51

以中超成都谢菲联队和四川足球俱乐部的 35 名队员为研究对象，对运动员在不同时段由于剧烈运动所产生的疲劳对其运动技术能力的影响进行分析研究。将运动员在足球训练对抗赛课前、课中（45 分钟训练后）和课后（90 分钟训练后）短距离冲刺、之字形运球奔跑能力和射门得分能力进行测试，将所得到的数据进行统计分析，得出：（1）在经过 45 分钟的对抗训练后，运动员的短距离冲刺能力以及运球跑动能力受到的影响不显著，而运动员射门得分能力受到的影响明显；（2）90 分钟对抗训练后足球运动员的冲刺能力和运球能力与课中相比有显著性下降，射门能力 90 分钟后与 45 分钟后相比没有显著性差别；（3）为了提高竞技能力，除了要加强体能耐力训练外，还要延缓射门技术下降的现象，可以通过对运动员进行注意力集中方面的专门训练来改善。

第 16 届世界男子篮球锦标赛欧洲强队进攻研究

作者：王武年等

来源：《武汉体育学院学报》2011 年第 8 期，54-58

以篮球比赛进攻为切入点，对第 16 届世界男篮锦标赛 8 支欧洲强队之间的 8 场比赛录像涉及进攻的 43 项技术指标进行数据统计与分析，研究当前欧洲篮球强队进攻打法及特点。结果表明，篮下限制区人是欧洲强队主要的得分区域，突破进攻和 3 分远投是主要的得分方式，外线队员的得分能力优于内线队员，后卫得分比例最高。欧洲强队进攻范围扩大，整体进攻以大量的掩护，连续的突破及分球，迅速的人、球转移，精准的 3 分远投为主要进攻手段。

世界短跑竞争格局及发展趋势

作者：林锋

来源：《体育文化导刊》2011 年第 10 期 44-46

采用文献资料等方法对第 11、12 届世界田径锦标赛和第 29 届奥运会田径 10 个短跑项目前 3 名的比赛成绩进行统计和比较。主要结论：美国和牙买加是世界田径短跑的两个最大竞争者；牙买加在 100m、200m 以及 4*100m 接力项目上具有一定优势；美国队在传统强调 400m 和 4*400m 接力项目上依然优势明显；美国和牙买加仍将主导世界短跑的竞争格局。

李娜法网夺冠的成因及对我国网球职业化发展的启示

作者：姜富生，刘亚

来源：《成都体育学院学报》2011 年第 10 期 53-56

通过对李娜法网夺冠的全面剖析，思考我国网球职业化发展前景，为我国网球职业化发展提供必要的理论支撑。研究认为：李娜法网夺冠是中国网球由举国体制融入国际职业网坛，立足改革创新、不断寻求突破所结出的成果。李娜的身体条件和独特的技战术风格为其成功提供了保障。李娜法网夺冠为我国网球由专业化向职业化的发展方式转变起到了示范作用。

我国艺术体操个人项目器械技术选编现状与问题剖析

作者：汪敏，张鹃

来源：《成都体育学院学报》2011 年第 10 期 57-60

运用文献资料、数理统计、分析归纳、录像观察等研究方法，对 2010 年艺术体操“全国冠军赛”成年个人单项决赛前 8 名运动员的四项器械成套动作进行深层研究与梳理。结果表明：器械技术价值的选编低空降低成套动作编排档次，数量的选编稀疏阻碍成套动作编排空间，类型的选编平淡影响成套动作编排品味。因此，在拓宽器械运用和完美质量的前提下，进一步开拓编排思绪，充分利用器械技术这一可控因素提高成套动作的价值。

学校体育学

我国高等院校体育学本科专业培养规模现状分析

作者：王莹

来源：《成都体育学院学报》2011 年第 8 期 60-63

通过对我国高等院校体育学本科专业培养规模发展现状的相关数据分析发现：近十年我国体育学本科专业规模发展步入了一个可持续性发展的阶段；专业设置规模快速扩张，专业点在区域布局和科类布局都更加广泛和多样化；专业人才培养规模的变化体现了学科专业结构和社会对体育人才多元需求的变化；新兴学科、交叉学科的重组，推进体育学本科专业拓展和分化，建立体育学本科专业多样化发展的学科群基础将成为体育学科专业结构发展的方向；培养规模迅速发展所引发的质量堪忧和就业困难，需要更加超前的预测市场需求，调整学科专业结构，使学科获得以规模、质量、效益的内在统一和协调为前提的健康、可持续发展。

高校体育老师组织认同度测量模型构建与实证研究

作者：张志辉

来源：《成都体育学院学报》2011 年第 8 期 79-82

运用问卷调查法、数理统计法，以高校体育老师组织认同测评为研究对象，对其概念进行界定，并构建测量模型对高校体育老师组织认同度进行实证研究，分别从性别、年龄、职称、地域等方面分析高校体育老师组织认同度特征。主要结论：高校体育老师组织认同是体育老师主体对所在单位相关因素在情感上的认可程度，其测量模型由 5 个一级指标、21 个二级指标构成。研究发现，高校体育老师组织认同程度整体偏低，在体育课程地位、信息公开制度等指标上显得尤为突出，高校体育老师组织认同度在人口学变量、职称、地域与所属大学等指标上存在显著差异。

体育教育、管理学

中、美、英、澳高校体育专业与课程设置的对比分析

作者：张大超，常璐艳

来源:《武汉体育学院学报》2011 年第 8 期 75-80

运用文献资料法、逻辑分析法和比较分析法,分析中美英澳 4 国的体育专业设置、培养目标、课程设置。结论显示:1)美、英、澳三国很少有专门的体育院校,一般将体育专业设置在综合院校里。中国体育专业主要设置在专门的体育院校和综合性大学两类中,两种类型互为补充。2)中国在体育专业设置上具有领域更广泛、专业方向更多的特征,但易造成专业培养目标不明确、培养规格不清楚。而美、英、澳国家的体育专业设置更加具体、细化。3)在培养目标方面,与美、澳相比中国侧重表述培养的人才的“结果”,而国外人才培养“结果与过程”并重,对体育老师培养的类型比较具体,突出更强的针对性。4)体育课程设置,与美、英、澳相比,中国较重视思想政治课程。中国健康课程的开设仅限于体育事业,而美、英、澳国家的健康课程设置更加具体,涵盖面较广。5)与美、英两国相比,中国重视专业技术课程,课程设置体现了“一专多能”。6)中、美、澳三国没有特殊教育课程,忽视了儿童和残疾人的体育锻炼需求。而英国专门开设特殊教育课程,对儿童和残疾人体育予以一定的重视。

我国大型体育赛事宣传口号分析

作者:李钢

来源:《体育文化导刊》2011 年第 10 期 10-12

对我国大型体育赛事的宣传口号的深入分析,进一步认识、了解我国大型体育赛事宣传口号中的文化内涵,为推动我国大型体育赛事的宣传,扩大我国大型体育赛事的社会以及国际影响力提供帮助。研究发现我国大型体育赛事宣传口号的时代、地域、文化特征明显,具有丰富的文化内涵,它表达了友谊、和谐、团结、发展、青春等主题。

体育教育专业发展研究

作者:辜德宏等

来源:《体育文化导刊》2011 年第 10 期 95-98

运用文献资料法等对体育教育专业发展中暴露出的问题进行分析。研究认为:体育教育专业被亮红牌意味着它的发展出现了问题,广大体育工作者需要给予足够的重视。这一问题的解决以及专业发展重点在于自身结构的调整与优化。体育教育专业的结构调整与优化需要调控发展的目标趋向,把握时代发展的需求来进行目标定位,从人才培养目标、培养规模、培养质量三个方面进行完善。

普通高校高水平运动队课程设置分析

作者：顿志强，毛丽娟

来源：《体育文化导刊》2011 年第 10 期 102-104，107

运用问卷调查法等从普通高校高水平运动队课程设置的现状与存在问题入手，分析普通高校高水平运动队课程设置的影响因素，对其进行优化：课程目标设置应根据高校高水平运动队培养目标不断优化；课程专业设置应分层优化；学分、学制可实行学分系数制和学制浮动制；课程结构设置应使必修课和实践课占比较大，适当增加选修课，进行比例优化；课程内容设置应综合优化，减少课程门类，避免重复。

中国都市群众体育现状与特点的调查研究

作者：范宏伟，秦椿林，靳厚忠，张春萍，朱亚坤，刘晚玲

来源：《武汉体育学院学报》2011 年第 10 期，56-63

在对北京、上海、天津、广州、深圳、杭州、南京 7 个都市群众体育调查研究的基础上，分析了体育人口、体育活动内容、体育消费、体育基础设施建设、社会体育指导员、学生体质状况和体育价值观念等都市群众体育现状，以及体育经营主体多元化、体育需求产品个性化、体育活动内容复合化、体育管理组织网络化、体育运作方式社会化的都市群众体育特点。

民族传统体育

民族传统体育非物质文化遗产保护与发展路径

作者：王林，陆海

来源：《武汉体育学院学报》2011 年第 8 期 85-90

民族传统体育是人类生活、社会发展的活态文化，具有较强的经验性、难言性、稀缺性，因此在“文化环保”运动兴起的今天将之纳入非物质文化遗产领域予以发展具有现实价值。文章在分析民族传统体育非物质文化遗产保护现状的基础上，提出了民族传统体育非物质文化遗产保护的如下路径：科学划分民族传统体育非物质文化遗产保护名录；整体性保护；秉承公共性、公益性；适度商业开发；传承人遴选与认定的团体性、民间化，以促进民族传统体育的非物质文化遗产良性发展。

武术与汉语国际推广互动发展研究

作者：宋海燕

来源：《体育文化导刊》2011年第10期 122-124, 153

运用文献资料等方法研究武术与汉语国际推广的结合发展问题。结论：两者的结合不仅可行且可实现彼此互动，共赢发展；其结合可通过展演、教学、体验等多种途径实现，并在国内外与汉语国际推广有关的机构场所进行；两者的结合需要相应的人才、资源和政策的保障。建议当前应主要解决培养复合型教学人才及开发高质量教学资源的问题。

建设体育强国背景下我国传统体育文化对外传播的现状与对策

作者：种莉莉，孙晋海

来源：《武汉体育学院学报》2011年第10期 76-79

中华传统体育文化有着悠久的历史，保持自身体育文化的鲜明特色并广泛传播，不仅是建设体育强国、复兴中华文明的需要，也是保持世界体育文化的多元化，促进国际体育和谐、健康发展的需要。然而，目前对异质文化语境下体育文化传播的特殊性重视不够，在传播战略、传播机制、传播技巧、传播意识、传播手段和途径等方面都有所欠缺。因此，应对国际传播的现状和环境进行深入调研，全面把握对外传播的规律；同时，加强内部建设，打造富有中国文化特色的体育文化产品，加大政府扶持力度，明确战略定位，并构建强有力的国际传播网络；借鉴国外典型个案，为我国传统体育文化的单项传播进行整体设计；提高传播意识，重视培养体育文化传播的专业人才，积极推进我国传统体育文化的传播工作。

从文化视角探讨武当武术的必要性

作者：赵歆

来源：《武汉体育学院学报》2011年第10期 80-82

武当武术成为理论界关注的一个焦点与热点，有着深刻的历史缘由与理论渊源。其一，研究传统武术，探寻当代中国武术的发展之道，就必须进行武当武术文化的研究。其二，进行武当武术文化研究，是当前宏观层面的传统武术文化研究与微观层面区域武术文化研究实现“对接”的必然要求。其三，以文化的视角探讨武当武术，进行武当武术文化研究，完整、系统、鲜活、具体的武当武术必定会从历史的尘埃中走出，这也是当代武当武术人应当承担

的责任与义务。

文化视野下武当武术与武当武术文化的定义

作者：龙行年

来源：《武汉体育学院学报》2011 年第 10 期 83-86

从“武术研究”到“武术文化研究”的跃升，实际上是研究的视野跃升为文化视野。从文化视野研究武术，旨在对武术本身达到一种全方位、多层次的文化观照。因此，对武当武术、武当武术文化进行界定，必须具有文化视野。从文化视野对武当武术、武当武术文化作出界定，并不是单纯为明确这两个概念的内涵与外延，也不是简单地对当前理论界各类理论观点进行一种综合和折中处理，而是旨在通过定义本身揭示武当武术、武术文化是什么、是怎么发展起来的、以及它与传统武术、传统文化、传统武术文化、武当地域文化以及其他地域武术文化发生了怎样的关联等内容。

《信息导航》2011年第5期 总第22期

主编：冯琴

编委：夏文华 田卫方 程萃文 杨艳燕

主管：山西师范大学图书馆

主办：山西师范大学图书馆信息咨询部

地址：山西师范大学图书馆业务楼一层

邮编：041004

电话：（0357）2055679

E-mail: tsgckzx@163.com

出版时间：2011年10月