



山西师范大学图书馆
Shanxi Normal University Library



信息导航

INFORMATION

2011 年第 1 期 总第 18 期

经济研究导航	9
理论研究	9
马克思的消费理论及其启示	9
马克思对魁奈《经济表》的解读与重构	9
马克思经济学与西方经济学的垄断理论比较	9
马克思主义经济分析中“产品差异”假设的引入及其意义	10
符号价值理论评析——对马克思使用价值理论的再审视	10
基于马克思主义经济学的思考：养老保险一定需要代内收入再分配吗	10
价值转移是伪命题吗？——与冯金华教授商榷以及一点评论	11
劳动价值论的构图——一种马克思主义整体解读观	11
中国经济研究	12
中国经济学逻辑体系的新探索——兼论马克思的经济学逻辑构建体系	12
2010-2011年中国宏观经济报告——流动性回收与新规划效应下的中国宏观经济	12
二元经济、刘易斯拐点和中国对外贸易发展战略	12
中国低碳经济的现实问题与运行机制	13
中国经济发展中的“涌现”现象及其发展模式的形成和演化	13
改革开放前后中国经济发展方式的转变和优化趋势	13
中国经济增长与环境污染关系新探	14
中国贸易顺差研究的脉络梳理与未来展望	14
十大振兴规划产业发展对策的实证研究	14
2010-2011年中国经济增长回顾与展望	15
短期国际资本流动新趋势、对我国的影响及其防范	15
中国二氧化碳排放效率低么？——基于福利视角的国际比较	16
中国能源结构低碳化转型的政策分析	16
企业管理	17
企业家寻利还是寻租：一个微观分析框架	17
关系满意不同水平下的控制机制差异性分析	17
企业出口决策：“被迫”还是“自选择”——浙江与广东的经验比较	17
我国中小家族企业可持续发展中的融资矛盾解析	18
信任对企业控制权配置的影响	18
关键高管的政治联系能否有助于民营上市公司打破行业壁垒？	18

家族管理与 CEO 支配力对企业价值之影响.....	19
网络核心企业领导力与网络组织效率关系研究.....	19
区域经济	20
城乡收入差距影响因素的非参数逐点回归解析.....	20
中国区域能源效率趋同性研究：基于空间经济学视角.....	20
城市圈驱动区域经济增长的内在机制分析——以京津冀、长三角和珠三角城市圈为例.....	20
中国区域经济发展不平衡的收敛性研究——基于三次产业的视角.....	21
区域传统文化与城市发展——以马援文化与防城港市为例.....	21
缩小我国区域经济差异的财税政策研究.....	21
“三农”经济	22
我国农业产业链中价格波动的传导与调控机制研究.....	22
中国当前农村公共文化设施供给：问题识别及原因分析——基于河南嵩县的实证调查.....	22
中国农村劳动力迁移影响因素研究——基于 Probit 模型的实证分析.....	23
转型时期中国农户经济决策行为研究中的基本理论假设.....	23
是何因素阻碍了中国农地流转——基于调研结果及相关观点的解析.....	23
文学导航	24
古代文学	24
神性的维度——试论《离骚》的“他在”视域.....	24
楚辞《九歌》屡遭改易的回顾.....	24
《古诗十九首》的音乐和主题.....	25
汉武帝与汉赋及汉代文学的勃兴.....	25
“礼乐争辉”与“辞藻竞骛”——关于秦汉文学发展的制度性考察.....	25
汉赋女性角色的文化意蕴.....	26
唐代中书舍人权知贡举的文学史意义.....	26
金初词人群体的心理认同与词的创作.....	26
“声诗”概念与李清照《词论》“乐府声诗并著”之解读.....	27
诠释学视野中的《涉江词》程氏笺注.....	27
中国科举制度的南传与越南辞赋创作论.....	28
十七世纪江南才女文学交游网络及其意义.....	28

论章学诚在文学史上的贡献.....	28
关于清京师“五营”与《红楼梦》后四十回成书问题.....	29
《红楼梦》“看官”英译与中国古典白话小说西渐.....	29
近十五年来《红楼梦》之女性主义批评综述.....	29
《红楼梦》版本修订中的优化倾向——以“十二钗”为观察对象.....	30
近现代文学	30
传教士汉文小说与中国文学的近代变革.....	30
错位的对话：论“娜拉”现象的中国言说.....	31
在记忆与反思中守望文学——论流亡时期诗人郭沫若的自传写作与理论思考.....	31
“张爱玲神话”及其反思.....	31
论百年中国新诗之叙事因素.....	32
文学·政治·想象——晚清政治小说与普罗小说的同质化特征.....	32
文学翻译如何进入文学革命——“Literature”概念的译介与文学革命的发生.....	33
当代文学	33
巴金晚年的道德危机.....	33
民族国家视角与中国现代文学研究.....	33
生态批判：“反启蒙”与“新启蒙”的思辨.....	34
俗世生活的张扬与理想主义的衰微——新世纪文学十年观察.....	34
当代“非虚构”叙事作品的文学意义.....	34
“农民”叙事与革命、国家和历史主体性建构——“十七年”文学的“农民”叙事话语及其意义.....	35
现代中国女性小说的“梦幻—消解”叙事模式.....	35
边缘突围中的多种叙事：1950年代的台湾小说.....	35
“寻找属于自己的句子”——现实主义与路遥、陈忠实、贾平凹的文学创作.....	36
论新时期知青小说的创作形态与文学史价值.....	36
双轮革命者的叙事新憾——以电影《三枪拍案惊奇》和《山楂树之恋》为例.....	36
文学理论	37
关于“实践存在论美学”的论争及其理论意义.....	37
重新审视散文的“真实与虚构”.....	37
“主义文学”与苦难书写——中国现代文学思潮的一种解读.....	38
中国当代文艺思想解放的先驱——从姚雪垠与刘再复的论战说开去.....	38

“现代性”境遇中的“归家诗”——20世纪中国存在主义文学艺术表现形态之二	38
新国家意识形态·教育体制与文学史——1950年代的教学大纲与“中国现代文学”学科	39
中国现代文学批评史上的清华学派	39
中国古典诗学范畴的人本构建	40
文学形式：快感的编码与小叙事	40
文学形式的意味从何而来？	40
语言学	41
语素因素对留学生近义词学习影响的实证研究	41
汉语学习策略与个体因素的相关性研究	41
普通话副词“在”源流考辨	41
事实终判：“来”字概数结构形义辨证	42
汉语方言中词组的“形态”	42
教育研究导航	43
教育·教学课程理论研究	43
教师教学个性的遮蔽与彰显——学校文化分析的视角	43
教学实践的逻辑特性探究——基于布迪厄“实践逻辑”的视角	43
释放本土教学思想的生命力	44
学校教育创新视野下中国基础教育课程改革的实践探索	44
潜规则化的道德教育	45
从灵魂到身体——柏拉图的“洞穴隐喻”及现代教育的价值倒转	45
论湘西苗族民间传说的教育意蕴	46
高等教育研究	46
单一教育理性选择对我国高等教育的影响	46
自我身份与文化：中国高校中“国际化”教学实践的人类学思考	47
60年我国高等教育价值取向变迁的回顾与思考	47
高等教育与古今社会中个体流动关系的历史考察	48
论非正式松散合作性高校教师教学发展	48
美国研究型大学促进跨学科研究：障碍与举措	49
试论新制度主义视域中的教育与国家政治发展	49

教育史研究	50
论中国家族教化传递模式的近代转型.....	50
全球史视野下的我国外国教育史学科建设断想.....	50
性别、家庭与国家——从近代教会女子大学看基督教女知识分子群体的融合与冲突.....	51
先秦儒家人格教育思想的主体性意蕴.....	51
论西方卢梭研究的历史演进.....	52
从道德哲学的视角看陆九渊“心即理”的伦理意蕴.....	52
浅论先秦儒家的善与不善概念——兼析孟荀的人性善恶之辩.....	53
教育心理科学研究	53
教育神经科学：创建心理、脑与教育之间的永久连接——哈佛大学 Kurt W. Fischer 教授访谈.....	53
心理和谐是经济发展方式转变与自主创新的保证.....	54
矫正与发展并进：学优生心理教育策略研究.....	54
儿童青少年发展中的父母教育卷入.....	55
团体辅导在大学生心理健康教育课程中运用的实证研究.....	55
论人格面具及其教育意义.....	56
教育时评.....	56
自主招生联考改革少了什么.....	56
历史研究导航	57
古代史	57
论商周时期的族氏联合与联盟.....	57
葛洪与魏晋玄学.....	57
世袭社会的另一种形态——对六朝士族社会的一个初步观察.....	58
“周孔何以不言”——中古佛教、道教对儒家知识世界的扩充与挑战.....	58
中国古代引礼入法的得与失.....	58
简论宋元变革时期的杭州.....	59
中国女真族的领土意识初探.....	59
唐代孔庙释奠礼仪新探——以其功能和类别归属的讨论为中心.....	59
晚清中朝朝贡关系详考.....	60
明前期皇帝的即位诏——从洪武到正统.....	60

近现代史	61
“辽豕”典故——从基督教来华之争谈起.....	61
争取西方的援助：孔祥熙 1937 年欧美之行.....	61
蒋介石与战时美国对华财经援助.....	61
国民政府县政问题探析.....	62
社会史	62
我国历史上影响人口的文化因素.....	62
古代江南生态乌托邦及其实践.....	63
消极与积极并存：明朝建国前后祭祀活动述论.....	63
聚落形态与社会转型：明清之际韩江流域地方动乱之历史影响.....	63
清代乾隆时期扬州人的引领时尚——建设文化教育休憩城的历史启示.....	64
清代闽南海洋环境与家族发展——龙溪壶山黄氏家族的个案分析.....	64
文化史	65
三至九世纪流行的袴褶服与南北文化的融合.....	65
北魏皇帝赐宴考略.....	65
明代“太仓库”称谓考.....	65
明清时期皖北地区灾害环境与社会变迁——以文武举士的变化为例.....	66
北京传说与京派文化.....	66
重构五四记忆：从林纾方面进行探讨.....	67
抗战前清华之成长与民国大学变革.....	67
体育研究导航	68
研究报告	68
第 11 届全运会赞助市场分析及其开发战略研究.....	68
试析第 16 届亚运会门票定价问题——基于大型综合赛事门票定价体系的计量模型分析.....	68
体育赛事综合影响事前评估指标体系研究.....	69
体育赛事与城市的相容性研究.....	70
亚运会面临的主要问题、原因与对策.....	70
体育法的基本原则：以体育特殊性为标准.....	71
论多元化全民健身服务体系的概念与结构.....	72
中国残疾人事业与残疾人体育的互动发展——透视残疾人观的嬗变.....	73

传播学视角下中国彩票购买者心理不健康成因及对策的研究	73
体育社会学	74
乡镇政府在新农村社区体育建设中的作用——以山东省为例	74
我国体育政策研究述评	74
全球价值链视角下我国体育用品业的发展研究	75
服务型政府建设背景下我国体育行政部门职能的转变	75
体育强国视域下我国青少年体育的发展	76
体育休闲产业与城市发展的互动关系	76
社会性体育职业资格证书研究	77
关于加强体育学科学建设的思考	78
基于择业价值取向的我国竞技体育人力资源利用率研究	78
我国新农村建设中体育发展的思考	79
运动训练学	79
我国 CBA 联赛发展模式的路径选择与战略取向	79
第 19 届世界杯足球赛失控球状况与失分关系的研究	80
当下竞技体育中异化现象的致因探析	80
中国式摔跤“摔向低谷”的成因分析与发展策略	81
竞技体育运动是否是一门艺术? ——20 世纪后期西方“体育美学”的基本讨论	82
体育教育学	82
运动训练专业改革的问题、原因及策略研究	82
社会性别学视野下大学女生阳光体育运动推广策略的实验研究	83
少年儿童网球启蒙训练中兴趣培养的影响因素	84
学校体育学	84
构建高校“教体结合”管理体系的探讨	84
四川高校实施“阳光体育运动”的长效机制研究	85

经济研究导航

理论研究

马克思的消费理论及其启示

作者：赵振华

来源：《当代经济研究》2011年第1期 18-21

马克思关于消费问题的一些分析和经典论述，对于我国社会主义经济建设，特别是转变经济发展方式、扩大消费等都具有现实意义。马克思关于消费理论的主要内容包括：消费进行的分类、对生产与消费关系的论述以及对资本主义制度下生产与消费的矛盾分析。从马克思的消费理论中我们得出如下启示：一是要像重视生产一样重视消费；二是要通过提高城乡居民收入扩大消费。

马克思对魁奈《经济表》的解读与重构

作者：傅泽风

来源：《当代经济研究》2011年第1期 22-27

法国资产阶级古典政治经济学的主要代表、重农学派的创始人魁奈所作的《经济表》，被称为经济学中的斯芬克斯之迷。历史上很对学者对它进行了解读，但都不很成功。马克思对魁奈的《经济表》作了正确的解读，并制作了新的《经济表》，成为马克思主义的替代范式。深入研究马克思对魁奈《经济表》的解读与重构，对我们理解马克思的治学态度，了解马克思主义的立场、观点、方法，创新马克思主义理论包括马克思主义经济理论，具有重大意义。

马克思经济学与西方经济学的垄断理论比较

作者：宋宇

来源：《当代经济研究》2011年第1期 34-38

马克思主义经济学与西方经济学对垄断的起源、性质、行为的认识有重大不同，但都构筑了庞大而系统的分析体系。对马克思主义经济学与西方经济学垄断理论进行比较，有助于以马克思主义理论为指导，借鉴西方经济学垄断理论的合理之处，构建符合时代特征和中

国国情的发展中的垄断理论，为完善社会主义市场经济制度服务。

马克思主义经济分析中“产品差异”假设的引入及其意义

作者：赵英杰

来源：《经济学家》2011年第1期 31-35

按照斯威奇对马克思《资本论》的理解，马克思的分析暗含的一个重要假设是产品的同质性。整体来看，马克思虽然有对产品异质现象的描述，但确实没有进行过系统的阐述，当然也就不可能在分析中系统地考虑产品异质性可能会带来的影响。张伯伦将“产品差异”假设引入到西方经济学的研究当中，他之后的诸多学者延续了他的分析思路，但这样的研究在理论基础和概念界定等方面存在明显缺陷。文章以垄断资本主义条件下的“产品差异”为分析对象，在劳动价值论的基础上对其进行重新界定，说明“产品差异”假设的引入有助于理解垄断价格与价值规律间的关系，有助于对垄断资本主义生产关系的分析。

符号价值理论评析——对马克思使用价值理论的再审视

作者：马淑娟，吉生保

来源：《经济学家》2011年第2期 5-10

与马克思相同，鲍德里亚基于所处时代的生产实践，从当今资本主义知识垄断经济的变化入手丰富了马克思使用价值理论——自然属性上，他指出当今消费主要追求的是商品的符号价值；社会属性上，消费需求已由客观功能需求变为对比性需求。然而，由于鲍德里亚对生产实践的理解是静止的，使其缺乏整体性视角，对马克思使用价值理论产生理解偏差，并最终抛弃了马克思历史唯物主义生产观。

基于马克思主义经济学的思考：养老保险一定需要代内收入再分配吗

作者：龙朝阳等

来源：《经济学家》2011年第2期 11-15

养老保险金是部分劳动报酬的延期享用形式，没有进行收入再分配调节的内在需要。在生产尚不发达的社会主义初级阶段，通过强制性的养老金缴纳体系调节成员间劳动所得，有损按劳分配原则所生成的激励机制。在我国现阶段城镇缴费型养老保险制度建设上，

只有尊重个人的平等权利、强调并鼓励个人为自己的行为负责，将代内收入再分配功能剥离养老金缴费体系，养老保险制度自身才会具有生命力，社会才能实现和谐稳定发展。

价值转移是伪命题吗？——与冯金华教授商榷以及一点评论

作者：裴宏

来源：《经济评论》2011年第1期 31-38

价值向生产价格的转形问题是马克思经济学的一个基本问题，也是马克思经济理论当中一个具有决定性意义的理论，对它的解释长久以来一直是国际学术界争论的焦点。冯金华教授从2008年开始对价值转形问题展开了一系列深刻而富有创意的研究，其研究建立在“偏离系数法”这一基本方法上，根据“两部类补偿”这一约束条件，通过一系列的证明得出：“生产价格总是等于价值的”，从而宣传马克思经济学中的“价值转形”是一个多余的命题。文章通过分析冯金华教授的论证过程，强调了价值和生产价格范畴各自不同的经济规定性，证明了尽管冯金华教授的研究富有意义和创意，但由于其在研究过程中忽视了价值范畴和生产价格的规定性上的本质区别，造成其方法和结论都是错误的。

劳动价值论的构图——一种马克思主义整体解读观

作者：许光伟

来源：《经济评论》2011年第2期 39-50

当下劳动价值论所遭遇的危机，需要实践性的根本解读。整体解读劳动价值论，其在方法论与理论的结合层面形成系统的扩展张力，展开为劳动——价值——价格的研究主线和逻辑发展图景。形成三个层面的结构性认识：（1）劳动是历史二重的规定，构图为本体论上的存在和机制，从中细化出同质劳动、异质劳动范畴；（2）价值是社会总体的规定，构图为关于社会实体的存在和机制，从中细化出同质商品、异质商品的范畴；（3）价格是政治实践的规定，构图为关于现象运动的存在和机制，从中细化出社会价格、内部价格范畴。这些不同层级的存在及其运动机制，形成为系统总体的差别的统一。该研究表明：劳动价值论不仅是一种理论关系，更为主要地，也是一种实践关系，应在寻求逻辑（方法）和认识（理论）的现实统一中，实现对事实的全部理解。

中国经济研究

中国经济学逻辑体系的新探索——兼论马克思的经济学逻辑构建体系

作者：丁霞，颜鹏飞

来源：《当代经济研究》2011年第1期 48-54

有没有自己的民族形式并取得话语指导权的经济学体系是衡量一国软实力的重要指标。马克思政治经济学方法论尤其是经济学逻辑体系构筑方法是从“破”中耸立出来的，建立科学的现代政治经济学理论体系，只能以完整的关于马克思经济学逻辑体系构筑的学说为指导。国外对此学说的理论研究已经取得了十大新进展，总体思路是“回到马克思”与“发展马克思”。同时此学说也引发了关于中国经济学体系框架的若干新思考。

2010-2011 年中国宏观经济报告——流动性回收与新规划效应下的中国宏观经济

作者：中国人民大学经济研究所

来源：《经济理论与经济管理》2011年第1期 5-17

2010年中国宏观经济步入了“高位回稳”、“经济常态化”、“价格偏高”、“结构良性化”的运行轨道。2011年中国宏观经济一方面延续了2010年经济运行的逻辑，另一方面将出现货币政策的全面转向、外部环境的变异以及“十二五”规划的全面启动等新因素，这决定了2011年中国宏观经济将呈现“复杂但却平稳”的态势。文章利用模型对于相关宏观经济指标进行了预测，并提出了相应的政策建议。

二元经济、刘易斯拐点和中国对外贸易发展战略

作者：佟家栋，周燕

来源：《经济理论与经济管理》2011年第1期 18-26

中国剩余劳动力的转移过程并非单向和线性的，而是由城乡相对实际收入导致的此消彼长过程。“民工荒”现象是在出口波动、农产品价格提高、城镇生活成本上升和城乡劳动力流动障碍等综合影响下出现的就业市场摩擦性现象，并不能说明刘易斯拐点的到来或中国

剩余劳动力即将消失。理论测算表明,中国仍存在近1亿人的剩余劳动力需要转移,其二元经济转型仍是一个较长的过程,以劳动密集型产业为比较优势的经济发展格局并未改变。

中国低碳经济的现实问题与运行机制

作者:史东明

来源:《经济学家》2011年第1期36-42

文章从研究中国发展低碳经济的现实问题出发,探索了低碳经济的运行体系及其机制,包括低碳经济的宏观管理机制、低碳经济的中观管理机制和低碳经济的微观机制,以便将节能减排的外部性转变为企业成本的内部化,进而提高低碳经济的市场效率。

中国经济发展中的“涌现”现象及其发展模式的形成和演化

作者:刘刚

来源:《经济学家》2011年第1期23-30

针对近期国内外学者对“中国奇迹”认识的分歧,文章引入复杂科学的方法,考察中国改革开放30年经济高速增长与经济发展模式形成和演化之间的内在联系。文章的研究表明,作为经济发展过程中的涌现现象,“中国奇迹”是改革开放以来包括中国政府在内的经济行为主体主动适应外部环境,创造出新的经济发展模式的结果。“要素租金”驱动的经济发展模式在带来中国30年告诉经济增长的同时,也造成了收入分配差距扩大、产业结构发展不协调、资源过度消耗和环境恶化等一系列问题。随着外部环境的改变,转变经济发展方式和创新发展模式,实现经济发展从“要素租金”驱动向“创新租金”驱动的转变,是新的发展阶段中国经济实现可持续发展的战略选择。而从“要素租金”驱动向“创新租金”驱动的转变,在本质上是中国经济的第二次转型。

改革开放前后中国经济发展方式的转变和优化趋势

作者:简新华,叶林

来源:《经济学家》2011年第1期5-14

改革开放以前,中国采取的是粗放型、内向型的经济发展方式,以数量规模扩张、外延扩大、高投入、高消耗、高积累、低消费、内需推动、重工业优先、重速度、轻效益为其基本特征;改革开放以来,中国形成趋向集约型为主、外向型的经济发展方式,仍然以数量

规模扩张、外延扩大、追求速度、高投入、高消耗、高积累、低消费为重要特征，并且具有产业结构不断调整、外需拉动作用显著、效率有所提高的新特征；经济发展方式根本转变和优化的趋势，是要形成科学发展方式。

中国经济增长与环境污染关系新探

作者：方行天，刘天伦

来源：《经济学家》2011年第2期 76-82

环境恶化问题已经成为发达国家与发展中国家利益博弈的焦点。而发达国家对自身责任承担不够，并且其某些观点也并不公正，对此还应该从经济理论、经济思想上进行分析。文章通过对中国 1990-2007 年的数据分析认为，各种度量环境污染的指标变量的表现各不相同，有喜有忧，但总体形势不容乐观；虽然某些环境指标出现改善的迹象，但趋势并不稳定；中国各项污染指标出现下降的拐点远远低于 Grossman 和 Krueger 的研究结论，即人均收入 8000 美元；在世界产业转移过程中，发达国家把高耗能、高污染产业向发展中国家转移，或向环境控制制度不严格的发展中国家购买污染密集型产品，是导致发达国家环境改善而发展中国家环境恶化的原因之一，对此，发达国家也应承担相应责任。

中国贸易顺差研究的脉络梳理与未来展望

作者：王剑峰，顾标

来源：《经济评论》2011年第1期 127-134

文章在已有文献的基础上，首先分析确认了影响中国贸易顺差的三个基本因素，即人民币实际汇率、贸易政策以及国民收入总量，但鉴于 2004-2008 年期间贸易顺差在国内生产总值中所占比重的实际走势，仍然无法通过这三方面的变化情况予以说明，因而进一步将中国贸易顺差的成因归结为储蓄投资失衡这一国民收入的结构变化。通过对相关文献及政府有关政策的综合分析发现，无论是导致中国居民储蓄率上升的国民收入分配结构偏向，还是引起我国储蓄向投资的转换率大幅下滑的大规模数量型货币政策，可能都与中国式分权体制存在着重要关联。未来还应针对与此相关的若干问题展开进一步的探索。

十大振兴规划产业发展对策的实证研究

作者：罗来军等

来源:《经济研究》2011年第1期 56-68

为了更好地探讨我国十大规划产业的发展,文章的研究从资本、劳动和全要素生产率等方面构建数理模型和计量模型,利用产业数据进行实证检验,得出结论:出口绝对数量对产业发展具有正向作用,而出口比重起负作用,标准化回归系数显示正作用大于负作用;就业与投资均出现转向信号,某些产业和领域的就业边际增加和投资边际增加会伤害增长与效率;装备制造业、纺织产业和船舶产业的人力资本对产业发展起到了明显的促进作用,但其余产业的情况均不好;在自主研发和创新能力方面,汽车产业、钢铁产业、装备制造业、传播产业和有色金属产业具备了较好的基础和能 力,而另外四个产业能力不足;钢铁产业、电子信息产业和石化产业对国外研发溢出的吸收较好,另外六个产业则较差。文章的结论为扩内需、调结构、稳定出口等政策提供了产业层面的实证证据。

2010-2011年中国经济增长回顾与展望

作者:马岩

来源:《经济与管理研究》2011年第1期 5-16

中国经济2010年在全球经济缓慢复苏中保持了稳定增长的态势,增速相对较快。2010年面对的主要不利国际环境是世界经济复苏乏力,发达国家经济增长缓慢,贸易保护主义盛行,对我国经济造成了一定的外部冲击。国内主要问题是通货膨胀压力的持续上升,房地产市场泡沫的积极调控以及结构调整的不断深化。2011年是中国经济“十二五”计划的开局之年,面对许多复杂的国内外形势,中国经济总体运行仍存在许多挑战。然而,我国宏观经济政策已经针对2011年经济运行中主要面对的问题作出了积极的部署,预计2011年中国经济总体运行仍较稳定,结构调整稳步推进。

短期国际资本流动新趋势、对我国的影响及其防范

作者:王军

来源:《经济与管理研究》2011年第1期 17-23

当前,全球资本流动总量小幅但不均衡回升,未来有可能缓慢增长;发展中国家资本市场的发展正在逐渐改变国际资本流动的结构;估计金融市场参与者的角色发生很大的变化;国际资本向新兴经济体特别是亚洲新兴经济体大量流动。在短期国际资本的持续冲击下,新兴经济体已有形成资产泡沫的风险,并且在未来仍有继续扩大的趋势。对于中国而言,热钱在中国的投机空间有限,短期内大规模持续流入的条件还不具备,为何流入并时有反复可

能将长期趋势。要摆脱国际热钱大规模流动带来的包括人民币升值眼里在内的一系列困扰，必须采取疏堵结合的方式：一方面，采取有效的防御性措施，监控各类热钱，加强流入管制；另一方面，应重视疏导的作用，抑制泡沫膨胀，吸引中长期国际资本，防范和限制短期资本泛滥。

中国二氧化碳排放效率低么？——基于福利视角的国际比较

作者：谌伟，诸大建

来源：《经济与管理研究》2011年第1期 56-63

文章构建低碳排放福利绩效指数，对中国二氧化碳排放效率进行评价，并采用对数平均迪氏分解法对中国、中美、中英的碳福利绩效变化进行因素分解分析，结果表明基于福利视角的中国二氧化碳排放效率高于英国和美国，但发展轨迹趋于恶化。中美、中英之间的碳福利绩效之间的差值远小于碳生产率的国别差值，但这种差距正在缩小。基于时间序列或国别之间中国碳福利绩效变化，驱动因素均为碳生产率效应，经济福利绩效因素则表现为抑制作用。中国的未来低碳经济发展路径应当参考英国的模式。最后建议将提高碳福利绩效作为制定政策的目标。

中国能源结构低碳化转型的政策分析

作者：蔡丽丽等

来源：《经济与管理研究》2011年第1期 64-70

文章构建了中国能源——经济社会核算矩阵，使用SAM账户乘数分析方法探讨可再生能源电力产业在经济结构中的特征，部门扩张对其他经济部门的影响。同时利用SAM价格乘数研究不同的能源价格政策对经济系统的影响，结果表明政府采用对煤炭收取碳税的同时，对可再生能源电力产业进行补贴的价格政策是有效的。可再生能源电力产业的发展对经济结构的优化和能源结构低碳化转型有着积极作用，并能够降低成本推动型通货膨胀的发生风险。

企业管理

企业家寻利还是寻租：一个微观分析框架

作者：李晓敏

来源：《当代经济科学》2011年第1期 91-98

文章继承并扩展了鲍莫尔关于企业家才能配置的思想，在一个微观分析框架下分析一国企业家寻利活动的供求及其市场均衡的实现，一国企业家寻利活动的多少取决于一国企业家精神的多少和制度环境的好坏，在长期内可以通过增加企业家精神来增加寻利活动减少寻租活动，而在短期内只能通过制度安排改善相对报酬激励来实现。文章的突破包括两个方面：一是把企业家精神的多少引入到分析框架中，弥补了传统研究偏重制度质量差异(宏观层面)而缺乏微观基础的缺陷；二是考察了寻利活动的供求及其市场均衡的实现，提出从增加寻利活动的供给和需求两方面来改进企业家才能配置的政策建议。

关系满意不同水平下的控制机制差异性分析

作者：王青云

来源：《当代经济科学》2011年第1期 99-105

作为交换式关系的重要结果及企业发展的重要因素——关系满意得到了更多的关注，但现有研究主要集中在对其内涵、维度以及相关影响因素的探讨，忽视了对关系满意水平差异的考察。文章的主要贡献就在于将关系满意水平差异纳入了关系满意的研究，提出了关系满意2×2矩阵，即构建以经济满意和社会满意为核心维度的2×2的关系满意矩阵，并揭示了在不同关系满意水平下，基于强制性权力的控制、基于非强制性权力的控制、契约控制、专项投资和关系规范控制机制使用的差异性和特点。

企业出口决策：“被迫”还是“自选择”——浙江与广东的经验比较

作者：赵伟等

来源：《当代经济科学》2011年第1期 78-84

文章对浙江和广东两省企业的出口决策进行了实证检验与对比分析。结果表明：生产率对企业出口倾向的影响不同，进而在“自我选择效应”上表现出巨大差异，前者是符合与

违背“自选择”的现象并存，而后者则呈现明显的“自我选择悖论”。另外，我们还发现，对于前一期出口企业而言生产率均未显著提高其出口倾向，这隐含着企业在创新动力上存在着“出口惰性”。在当前企业“走出去”步伐受阻的国际背景下，浙、粤两省的企业如何转而在国内市场寻求“战略突围”是其亟待解决的现实问题。

我国中小家族企业可持续发展中的融资矛盾解析

作者：张红梅

来源：《当代经济研究》2011年第1期 67-72

中小家族企业可持续发展中遭遇的融资瓶颈，是其与现行融资体制之间在信用关系、供求结构、治理模式等方面多重矛盾作用的结果。长期以来，以内源性融资为主、外源性融资偏好于债权的独特融资策略，则是它面对正式制度融资渠道欠缺、不畅或门槛较高情况做出的次优选择。中小家族企业的内源性融资毕竟有限，非正规金融亦不能从根本上解决其资金短缺问题且风险较高。按照企业可持续发展的理论要求，从宏观、中观和微观三方面着手，努力化解内外矛盾，形成多元、顺畅的融资渠道，是中小家族企业实现健康快速发展的现实选择。

信任对企业控制权配置的影响

作者：王斌等

来源：《经济学家》2011年第1期 49-56

人的经济活动总是嵌入于某种社会关系当中，人们之间的信任可以减少经济活动的不确定性从而对企业的控制权配置产生影响，企业控制权配置是信任成本最小化的选择结果。文章通过构建信任——交易成本——企业控制权配置的理论框架分析发现，当物质资本投入者掌握企业的控制权信任成本很高时，人力资本投入者掌握企业的控制权为最优选择。反之，则物质资本投入者掌握控制权。当双方的信任程度非常高时，任何一方掌握企业的控制权都是无差异的。

关键高管的政治联系能否有助于民营上市公司打破行业壁垒？

作者：杜兴强

来源:《经济与管理研究》2011年第1期 89-99

文章搜集了2004-2008年期间中国资本市场“纯”民营上市公司关键高管政治联系的经验数据,实证研究了关键高管的政治联系是否有助于民营企业打破行业壁垒,进入管制行业。文章采取两类、三种方法度量政治联系,并明确将政治联系的类型区分为政府官员类政治联系和代表委员类政治联系。文章的研究发现,限定其他条件,民营上市公司关键高管的政治联系与进入管制行业的概率显著正相关;划分政治联系类型的情况下,民营上市公司关键高管的政府官员类政治联系越强,越可能进入管制行业,但关键高管的代表委员类政治联系与进入管制行业无显著相关性;民营上市公司的业务越多元化,越可能进入管制行业。作为附加检验,文章亦发现,进入管制行业的确促使了民营上市公司业绩的提升。

家族管理与 CEO 支配力对企业价值之影响

作者:陈辉格等

来源:《经济与管理研究》2011年第1期 100-107

文章以台湾上市公司为研究对象,实证探讨家族管理与 CEO 支配力对企业价值之影响,研究结果发现:控制股东之家族成员参与高阶管理团队时,若增强 CEO 结构支配力,减弱 CEO 股权支配力,对企业价值具有正面影响。因此,从文章的研究可获得启示,若控制股东家族希望能够借由参与高阶管理团队以提升企业价值,应同时考虑 CEO 支配力之影响。

网络核心企业领导力与网络组织效率关系研究

作者:徐碧林,李涛

来源:《经济与管理研究》2011年第1期 108-116

因为网络组织对环境的适应性强于科层组织,所以越来越多的学者开始关注网络组织效率的研究,然而有关网络组织的运行效率,多是以契约机制为基础展开的。文章以非契约机制为研究视角,界定了网络组织核心企业领导力,采用结构方程的研究方法,探讨了网络组织核心企业领导力对网络组织效率的促进作用。研究得到一下结论:网络组织领导力正向促进网络组织信任形成、网络组织领导力以合作稳定为中介变量间接促进网络组织效率。

区域经济

城乡收入差距影响因素的非参数逐点回归解析

作者：段景辉，陈建宝

来源：《财经研究》2011年第1期 101-111

文章利用 1987-2008 年我国的相关统计数据构建了非参数面板数据模型，采用非参数逐点回归估计方法，估计了我国的教育投入、教育产出、城市化水平、经济开放度、产业结构和政府经济行为等变量对城乡收入差距的影响，刻画了各影响因素关于自变量系数的动态演进趋势。研究表明：各影响因素关于自变量系数的逐点估计结果共有四种类型：“倒 U 型”、“U 型”、“上升型”和“下降型”；各影响因素对缩小城市收入差距都有积极的作用，但在不同时期所起的作用不同。

中国区域能源效率趋同性研究：基于空间经济学视角

作者：徐盈之，管建伟

来源：《财经研究》2011年第1期 112-123

文章首先采用基于投入导向的规模报酬不变的超效率 DEA 模型测算了 1991-2008 年中国各地区的能源效率，然后进行了地区能源效率的空间相关性分析，并基于空间计量分析方法对能源效率的趋同性进行了实证检验，同时还探寻了造成能源效率地区差异的影响因素。结果表明，我国区域能源效率之间的正相关性逐渐增强，能源效率分布呈空间集聚趋势；在样本期内，我国区域能源效率存在绝对 β 趋同特征，且条件 β 趋同迹象也很明显，产业结构、工业化水平、政府行为和 FDI 等因素是造成能源效率地区差异的重要原因。

城市圈驱动区域经济增长的内在机制分析——以京津冀、长三角和珠三角城市圈为例

作者：余静文

来源：《经济评论》2011年第1期 69-78

文章利用 2003-2007 年京津冀、长三角和珠三角城市圈所属省份的县市数据，使用断点回归法研究了城市圈的形成对城市圈整体经济绩效的影响以及城市圈驱动区域经济增长机制和路径。由于城市圈基本围绕中心城市而建立，与中心城市的距离远近是决定一个地区是

否属于城市圈范围的关键因素,因此可以通过比较城市圈临界线附近县市样本,进而判断城市圈形成与其他变量之间的因果关系。本文的实证结果表明,城市圈的形成主要通过“蒂伯特选择”机制和城市化进程的加快两个路径改善了城市圈区域的整体经济绩效;并且城市圈的形成对区域经济的影响具有异质性,北京未能发挥增长极的作用带动京津冀城市圈区域的经济增长,而长三角城市圈和珠三角城市圈地区则都受益于中心城市的辐射效应。

中国区域经济发展不平衡的收敛性研究——基于三次产业的视角

作者:梁隆斌,张华

来源:《经济问题探索》2011年第1期 38-42

区域经济发展的不平衡性已经影响到中国经济的发展。为揭示造成中国区域经济发展不平衡的原因,运用经济增长的 α -收敛、 β -收敛、条件 β -收敛和“俱乐部”收敛等方法,检验中国经济增长的收敛性。得出造成中国区域经济发展不平衡的主要原因是,个区域第三产业的发展水平不一样;造成各区域三次产业升级和转换不同的原因是,东部地区与中西部地区所享受的优惠政策不对等和开放程度差异。

区域传统文化与城市发展——以马援文化与防城港市为例

作者:张寅

来源:《经济问题探索》2011年第1期 43-47

区域传统文化是一个城市发展永不枯竭的动力源泉。一个城市的发展必须注重挖掘和发扬好区域传统文化,实现区域传统文化与当代文化的完美结合,从而形成具有自身特色的城市文化,为城市发展提供所需的内在动力。马援文化作为一种区域传统文化,在广西自治区防城港市历史上有着举足轻重的地位,只有发掘和利用好马援文化才能更好、更快地实现防城港市建设海洋文化名城的目标,推进防城港市的全面发展与社会的全面进步。

缩小我国区域经济差异的财税政策研究

作者:甘家武

来源:《经济问题探索》2011年第1期 48-52

自1978年改革开放以来,伴随着宏观经济发展水平不断提高,我国区域经济差异也在

不断扩大。文章利用 1978-2007 年的数据,通过协整检验,发现东部和中部地区经济表现出长期内的收敛性、中部和西部地区经济表现出长期内的收敛性、东部和西部地区经济增长不具有收敛特征。缩小地区经济差异,还需要给予中部和西部地区,尤其是给予西部地区加大税收优化力度、优化税种结构、改革消费税的分配模式、增加税收优惠形式、加大财政转移支付力度,以法律形式科学明确划分地方政府一定的财权。

“三农”经济

我国农业产业链中价格波动的传导与调控机制研究

作者:张利痒,张喜才

来源:《经济理论与经济管理》2011年第1期 104-112

文章应用约翰森模型、VEC 模型等来研究农业产业链上中下游产品价格之间的长期协整关系和短期内的变动关系,并进行了格兰杰因果关系检验。研究表明:玉米、油菜籽、蛋鸡等产业链上下游环节的长期协整关系不存在,市场连接不畅。籼稻、粳稻、小麦、大豆、活猪、肉鸡等产业链各环节的价格存在长期协整关系,但短期内恢复协整的速度较慢。农产品受到上下游价格波动挤压,其价格可以传导到上下游,但反之,则不成立。据此,笔者提出了双层市场流通格局、价格应急机制等政策建议。

中国当前农村公共文化设施供给:问题识别及原因分析—— 基于河南嵩县的实证调查

作者:阮荣平等

来源:《当代经济科学》2011年第1期 47-55

城乡统筹战略的提出标志着我国农村公共物品供给发展进入了一个新的阶段。作为公共物品的一部分,农村文化供给也明显增加。但是总量的增加并不意味着结构的改善和效率的提升。文章利用河南省嵩县调查数据,重点对我国新形势下的农村公共文化设施供需结构和供给效率进行了研究。结果表明,目前农村公共文化供给存在较为明显的供需结构失衡和供给无效等问题。造成结构失衡的主要原因在于供给的自上而下,供给无效则与干群关系恶化、农民需求表达、农民自身特点存在着密切相关的关系。

中国农村劳动力迁移影响因素研究——基于 Probit 模型的实证分析

作者：王智强，刘超

来源：《当代经济科学》2011年第1期 56-61

农村劳动力迁移对于缩小城乡收入差距、促进中国经济增长具有非常重要的作用。文章通过中国健康与营养调查（CHNS）数据库的承认调查问卷 2004 和 2006 年的数据，采用 probit 模型定量分析了中国农村劳动力迁移的影响因素。文章的研究发现：婚姻状况、健康、娱乐偏好等变量对农村劳动力的迁移决策有比较显著的影响，而当前收入的影响并不明显。此外，家庭负担并不是迁移决策的影响因素，并且已婚女性劳动力倾向于和丈夫共同迁移，以上两个因素共同导致了农村的“空巢老人”问题。最后，促进农村劳动力迁移的最有效方法是提高农村劳动力的受教育水平，其中大学及大专学校教育最有效，其次是职业和技术学校教育。

转型时期中国农户经济决策行为研究中的基本理论假设

作者：王春超

来源：《经济学家》2011年第1期 57-62

在“三农”问题的研究中，对农户经济决策行为领域的研究应该得到应有的重视。文章将农户决策行为理论研究领域中的基本理论假设问题归结为四个方面：第一，农户理性“经济人”假设；第二，农户的不可分性假定；第三，农户家庭劳动力的自由配置假设；第四，政策制度的外生性和内生性假设。全文对上述理论假设的提出原因以及理论分歧进行了分析，并对农户决策行为研究中的基本假设命题进行了澄清。

是何因素阻碍了中国农地流转——基于调研结果及相关观点的解析

作者：刘芬华

来源：《经济学家》2011年第2期 83-92

农地流转系指农地使用权的“市场化”交易。中国农地流转速率不高，是多种因素共同作用的结果。自家庭承包制度实施以来，有关中国农地流转问题的研究与论争从未停止过。

其研究越加深入，待挖掘的要素越多，其疑惑越重。文章基于课题组调研结果，述评理论文献，梳理个中观点，理顺问题逻辑，以与方家商榷。

文学导航

古代文学

神性的维度——试论《离骚》的“他在”视域

作者：何光顺

来源：《南京社会科学》2011年01期：135-142

从神性诗和人性诗的变奏看，中国诗歌多以人性诗为基调，而神性诗则多付诸阙如。正是从这个角度说，以《离骚》为代表的楚辞文学对于神性的抒写，以立足于他在视域的吟唱，表现生命理想的他在境界，便在中国诗歌史上具有了独特的价值。《离骚》的神性诗特征和他在性维度主要体现在命名的神圣、神人求合的艰难、向死而生的超越和诗人对于神性缺席的政治庸俗化时代的反省、批判乃至绝望。

楚辞《九歌》屡遭改易的回顾

作者：张元勋

来源：《文学遗产》2011年01期：4-12

“晋祠”之“云中君”，《史》、《汉》同有所记，而《封禅书》之另一版本则为“云中”。王逸在《楚辞章句》之《云中君》题解注中只引《汉志》，此表明：王逸所见之《封禅书》文为“云中”，而非“云中君”，足证：《史记》的版本至于王逸时代仍为“云中”，出现“云中君”是为王逸之后的事。换言之：“云中”才是《史记》的原来史文。《史》、《汉》所记之“云中”为晋之郡名，又具该郡神名之涵义。楚辞《九歌》“云中君”之“云中”也是地名，是楚国大泽、圣地“云梦”。楚祠经秦、汉之晋巫（秦巫也颇可疑）的阉割、更代之后而被晋化，《史》、《汉》所记是被晋巫通盘“晋化”了的纯粹的“汉祠”，非在介绍《九歌》，对于《九歌》不具有任何的说明或旁证的意义，以之强解或“套量”《九歌》，具有极大的误导、干扰和混淆视听的反作用！这实际上是“以汉证楚”、本末倒置，颠倒了源与流的关系。

《古诗十九首》的音乐和主题

作者：杨合林

来源：《文学评论》2011年01期：28-32

《古诗十九首》是合乐的乐歌，其所合之乐是以赵音为主体的新声。赵音系郑卫之声的演化，是汉代包容性和感染力最强的新声。汉武帝时的赵地已成为流行音乐制作和歌舞人才培养的中心，李延年掌管乐府可视为赵音取代楚声成为宫廷主导音乐的标志。从主题上说，十九首是“欲望之歌”。此种“欲望”表达与赵音之风行、赵女之“奔富厚”，均体现了汉武帝时代“以欲忘道”的社会心理和文化精神。《古诗十九首》与汉代新声密切相关，“猗靡哀思”之音不仅凝聚了五言的诗歌体式，也对它的“欲望”表达有所导引和规约。五言诗体的演成，缘于“新声”，关乎“欲望”，这也是后来“诗缘情而绮靡”的由来。

汉武帝与汉赋及汉代文学的勃兴

作者：康达维； 苏瑞隆

来源：《湖北大学学报（哲学社会科学版）》2011年01期：41-48

汉武帝是汉朝第一位对文学感兴趣的皇帝，通过肯定从未获朝廷认可的文学价值观，汉武帝事实上实现了文学的体制化。汉武帝之后，汉代的文学基本属于皇家的，赋尤其以皇帝及其体制为中心。虽然制度化往往被视为对文学创造性的遏制，但在汉武帝时期，其效果则恰恰相反。由于汉武帝独特的文学品味以及他对当时文学价值的认可，在很大程度上提升了当时主要文体特别是赋的地位，促进了汉代文学的兴盛。

“礼乐争辉”与“辞藻竞骛”——关于秦汉文学发展的制度性考察

作者：徐公持

来源：《文学遗产》2011年01期：13-27

秦汉体制同中有异，文学发展也各循其径。汉代实现文学繁荣的基本背景是皇权体制下礼乐制度的建立和强化，“礼乐争辉”之下，乃有“辞藻竞骛”。而“礼乐刑政”联动制度，对文学又形成强大的制约力，使得汉代文学的发展被限制在特定路径之内，发育出了制式文章、乐府歌辞、辞赋三大类主流文学。秦汉非主流文学，一部分是由制度弊端激发出来的对应物；一部分是在礼乐制度覆盖之外产生的个人性文学。秦汉时代一些民间文学作品得以流

传和保存,主要缘于礼乐文化的两项制度性设计和安排:一是通过对民间作品的强势解读或曰“改读”,遮蔽其原本意义,赋予其新的义指,使之符合礼乐文化的准入规范;二是将民间文学纳入“可以观”、“可以怨”和“风刺”的“诗教”体系,使它仅仅作为礼乐的素材而存在,从而意外地汇入主流文化之中。

汉赋女性角色的文化意蕴

作者:高一农

来源:《陕西师范大学学报(哲学社会科学版)》2011年01期:130-135

涉及女性角色的汉代赋作,约占汉赋作品总数的1/5,数量远远超过我们以往的印象。在众多的汉赋作品中,作家们将笔墨主要集中在神女、美女和舞女们的身上,此类女性角色所占比例远远高出普通劳动女性。对这些女性角色的研究分析,不但让我们了解到女性角色在汉赋作品中展现出来的审美价值和文化意义,还让我们更加深刻地认识到,汉赋作家创作视野的焦点与盲区形成具有内在原因,对于我们全面认识和了解作家的创作与汉代社会政治、文化生活具有非常重要的价值。

唐代中书舍人权知贡举的文学史意义

作者:鞠岩

来源:《社会科学研究》2011年01期:178-185

唐开元二十四年贡举归礼部之后,中书舍人权知贡举的情况非常普遍。这一引人注目的政治文化现象,也具有重要的文学史意义,至少包括三点:第一,天宝年间权知贡举的中书舍人,采取一系列措施,使进士科最终确立诗赋取士的标准,极大地助长了好尚诗文的社会风气,刺激了士人的诗歌创作热情,促成了盛唐诗歌于天宝年间走向最高潮;第二,广德至贞元年间,主要由权知贡举的中书舍人来完成的科举考试改革,受当时儒学复古、经世致用思潮的影响而逐步展开,又通过科场文化对士人产生广泛影响,直接促成了中唐古文运动和新乐府运动的产生和发展;第三,自贞元以后,中书舍人权知贡举的情况更加普遍,他们主持了大多数座主与门生之间的唱和,这种唱和在贞元后期至会昌年间达到高潮。

金初词人群体的心理认同与词的创作

作者:李静

来源:《文学评论》2011年01期:53-56

囿于北宋旧臣的独特身份与经历,以宇文虚中、吴激、蔡松年等人为领军的金初词人群体在心理上明显地表现出对于金国这个新兴王朝的拒斥。尽管这些羁留于北方的南朝旧臣多出仕新朝,且多有身至高位者,但是在他们的思想中却始终没有融入新朝,自始至终以“客”自居,在词中屡屡把金人的统治中心会宁、燕京等地视为天涯,而把故宋当作自己的精神皈依,唱出了一曲曲沦落天涯、去国怀乡、客愁盼归的人生之歌,这是金代初年“借才异代”时期“遗民”与“移民”心态共同化合的结果。

“声诗”概念与李清照《词论》“乐府声诗并著”之解读

作者:李定广

来源:《文学遗产》2011年01期:73-78

李清照《词论》开头“乐府声诗并著”中的“乐府”,系沿用唐人泛指配乐歌词含义,包括歌诗与曲子词等,文中侧重于指曲子词;“声诗”只能理解为乐府所包含的曲调(声)与歌词(诗)二者。开头一句强调“乐府”的性质是曲调与歌词紧密结合,不可轩轻,实际上有意强调“声”,明显是针对苏轼以来“乐府”过分偏重歌词而发。当代词学家们歧解纷纭,根源在于误解了任半塘的“声诗”概念。任半塘“唐声诗”概念实际上是为学术研究方便而自设的概念,但当代学者多误解为是唐人的观念,进而误以为:“声诗”与“乐府”是畛域分明的平行概念。而事实上唐代“乐府”、“声诗”、“歌诗”在配乐歌词意义上是同义互换的关系。

诠释学视野中的《涉江词》程氏笺注

作者:李剑亮

来源:《浙江大学学报(人文社会科学版)》2011年01期:161-168

《涉江词》是现代女词人沈祖棻的词集,由程千帆先生笺注,这些笺注集中体现了程氏对《涉江词》的理解原则和方法。从诠释学的角度探讨程氏笺注《涉江词》的必要性、可能性、有效度、相对性与必然性,十分重要。其笺注的必要性在于《涉江词》采用了以词纪事、比兴和隐喻的方法;其可能性则与程氏作为词人丈夫的身份有关,也与其开展此项工作的社会环境有关;笺注的有效度取决于程氏的笺注方法,即依据词人采用隐喻方式创作这一特点进行笺注;笺注的相对性是针对程氏诠释《涉江词》作品的意义而言的;所谓必然性,是从学术研究的精神层面来立论的。这项工作对程氏而言既是他对《涉江词》揭示的存在真

理的再揭示,也是他体验生命存在真理的一种必然。

中国科举制度的南传与越南辞赋创作论

作者:孙福轩

来源:《浙江大学学报(人文社会科学版)》2011年01期:150-160

中国的科举制度始于隋朝,延续至清末。它不仅对古代的政治、思想、学术、文化产生了十分重要的影响,并且东传至朝鲜,南传到越南,促成了两国的科举取士制度。根据两国史书,科举取士中诗赋占有突出的地位。相较于同时期的中国科举试赋,越南课艺赋与试赋的创作特征主要表现在题类和取径的多元化,有汉赋体、唐律体、李白体等;题材也多种多样,诸如咏史、景物、记事、拟古诸题的创制。而从赋史看,越南辞赋艺术对词章之学的发展、经史之学的渗融、赋学体系的构建以及由模拟到自立的变化,均有一定的积极作用。

十七世纪江南才女文学交游网络及其意义

作者:宋清秀

来源:《浙江社会科学》2011年第1期101-107

十七世纪江南已经形成了一个跨血缘、家族、地域的女性文学网络。在频繁的交往中,才女们从纵向的时空和横向的理论两个维度建构了自己的文学场域。在这个场域里建立诗社,雅集唱和,闺塾师日渐增多,加强了女性文学传播和接受的力度,使女性文学在这个时期得到长足的进步,最终使清代文学展现出不同于前代的风气和特色。

论章学诚在文学史上的贡献

作者:钱志熙

来源:《文学遗产》2011年第1期112-122

章学诚的文论,历来批评史著作多有阐述,但章氏在文学史学方面的卓越见解与其所建构的文学史体系,却未被学者所充分注意。章氏的文学史学是其整体学术史的一部分,体现其所提倡的“辨章学术,考镜源流”方法。他以“诗教”为核心建立了纯文学的概念,通过辨析“六艺之文”、“战国之文”、“后世之文”三种不同形态的文学之间的源流演变来建构其文学史体系。它的要点是古代的文学源出于六艺,体备于战国诸子之文,而流变为汉魏六朝的文集。他所建构的文学史体系,深层次地揭示中国古代文学发展的真相。本文尝试对章氏的

《诗教》、《言公》、《文集》、《诗话》等篇所包含着极为丰富的文学史见解进行初步的阐述,认为章氏的文学史学无论在学术方法还是具体观点上,对今天的文学史研究都有重要的借鉴作用。

关于清京师“五营”与《红楼梦》后四十回成书问题

作者: 林建超

来源:《红楼梦学刊》2011年第1期 1-15

《红楼梦》百十九回提到皇上着“五营”寻访宝玉,涉及一系列需要深入研究的问题。“五营”是中国古代军队的一种编组形式,在不同时期内涵有很大差别。《红楼梦》所指五营,与清京师巡捕五营的编制、职责、辖境相符,而与历史上出现过的其它各种“五营”无关。清京师“五营”之称始自乾隆四十六年(1781年),可说明《红楼梦》后四十回相关内容形成于该年后,但尚不能为其全部内容的写作时间和作者确定提供充分证据,需要结合其他方面的研究得出结论。

《红楼梦》“看官”英译与中国古典白话小说西渐

作者: 陈琳

来源:《红楼梦学刊》2011年第1期 151-166

本文以《红楼梦》中“看官”英译为例,采用定性定量相结合、文本内外论证相补充的研究方法,试就古典白话小说“说书体”叙事风格译介的“可接受性”和“充分性”进行探讨。文本内论证立足“看官”及其译文人际内涵叙事学剖析,从信息与风格两个层面进行阐述。文本外论证则从描写视角切入古典白话小说西渐过程的宏观语境,从翻译主体、翻译目的、翻译形式等文化因素探讨译本“可接受性”与“充分性”之间的关系。研究表明,古典白话小说早期译介中多有着意渲染“可接受性”之嫌,而我们认为,在现时语境下,“可接受性”之外,译本的“充分性”亦应成为译者的终极关怀。

近十五年来《红楼梦》之女性主义批评综述

作者: 李鸿渊

来源:《红楼梦学刊》2011年第1期 167-188

上世纪90年代中叶以来,《红楼梦》的女性主义批评取得了显著的成绩。关于《红楼

梦》的性别意识问题，争议较多，分歧较大，主要观点有女儿崇拜论、男性文人价值论、双性和谐论三类。此外，从女性主义批评的视角，有的论者对《红楼梦》中的人物形象，进行了新颖别致的解读；有的将《红楼梦》与古典小说戏曲、现当代小说进行比较，主要论及女性意识的继承、发展与差异等问题；有的将《红楼梦》与域外文学进行比较研究，开拓了更为广阔的学术视野。这些论述，大都各有新见。不过，这方面的研究也存在着一些问题和不足，需要引起注意。在《红楼梦》的性别批评中应持理智冷静之态度，作客观公正之评述，既要探讨女性问题，又要关注两性的和谐与发展。

《红楼梦》版本修订中的优化倾向——以“十二钗”为观察对象

作者：曹立波

来源：《红楼梦学刊》2011年第1期 82-95

《红楼梦》经历了多次增删的过程，现存版本不同程度地反映了各阶段的修订状态。本文从版本修订的角度，考察了与金陵十二钗中的几个人物相关的矛盾现象。围绕宝玉童年的两个青梅竹马的故事，小说进行了取舍，即在黛玉和湘云的情节出现冲突时，修订后优先考虑黛玉，隐去了湘云。当黛玉和宝钗出现冲突时，后期版本优先关注了宝钗的姻缘。早期版本中巧姐和大姐同时出现，经修订去掉大姐，保留巧姐，概因贾家草字辈的小姐只有一人可入十二钗。比对和分析诸多版本异文的变化趋势，可以看出《红楼梦》修订过程中逐步呈现出突出木石前盟、突出金玉良姻、突出十二钗正册中的成员等优化倾向。

近现代文学

传教士汉文小说与中国文学的近代变革

作者：宋莉华

来源：《文学评论》2011年第1期 57-62

在中国文学的近代变革中，西方文化的强力介入是一个直接诱因和不可或缺的异质文化资源。西方来华传教士用中文撰写或译述了大量小说，意在宣教，却同时也将西方的文学及其文学技巧引入中国。这些作品呈现出中西调和的文学形态，对中国文化及章回小说的文学传统欲拒还迎，以中国文学形式阐释西方宗教。传教士汉文小说在现代白话文写作方面表现出了超前性和前瞻性，后人关于白话的许多重要认识与变革在其中已显露端倪。19世纪

中叶后,传教士加强了儿童文学的创作与翻译,颠覆了传统的童蒙教育,对中国儿童文学的萌蘖有筚路蓝缕之功。

错位的对话:论“娜拉”现象的中国言说

作者:宋剑华

来源:《文学评论》2011年第1期 122-129

“娜拉”现象在中国现代文学史上,是一个比较有代表性的文学现象。受易卜生话剧《娜拉》和胡适《易卜生主义》的深刻影响,中国现代作家塑造了大量离家出走的“新女性”形象,她们把“离家”视为是“个性解放”的先决条件。把“出走”视为是“现代意识”的必然结果,但是中国“娜拉”由“父家”走向“夫家”的思想轨迹,却使她们最终也没有摆脱中国古典文学“私奔”叙事的传统模式。追求自由择偶而不是追求自由意志的人文理想,是中西方文化错位对话的显著标志,同时也是启蒙精英误读西方的生动表现。

在记忆与反思中守望文学——论流亡时期诗人郭沫若的自传写作与理论思考

作者:蔡震

来源:《陕西师范大学学报(哲学社会科学版)》2011年第1期 107-113

郭沫若流亡日本期间,除写作大量历史学、古文字学著述外,其文学创作及著述也相当丰富,其中自传的写作是最主要的方面。郭沫若自传的最大特点是在落笔时就力图从个人经历去反映一个时代的风云变幻和脉搏跳动。除自传外,小说创作和文学理论的著述亦值得关注。由1935年到1936年多篇历史小说结集的《豕蹄》成为他该时期文学创作的代表,而伴随着《豕蹄》的创作,郭沫若也形成了自己的小说创作理论——关于“典型”的理论。郭沫若这一时期的文学思想,脱却了从日本无产阶级运动中去机械搬运理论主张的方式,贯注着个人深入独到的思考,成为他后来形成系统的历史剧创作理论和关于悲剧的美学理论的前奏。

“张爱玲神话”及其反思

作者:朱文斌

来源:《文艺研究》2011年第1期 51-58

2010年是张爱玲诞辰九十周年、逝世十五周年，各地形成了前所未有的媒体、学术界、读者大众默契互动的狂欢景象，上演了一个现代版的“张爱玲神话”。因为张爱玲作品的世俗性、视觉性以及张爱玲自身的传奇性，大众传媒与广大受众共谋，制造了“张爱玲神话”。但是，这一现代神话是利用误读和背叛张爱玲的方式成就的，代价是消解了张爱玲及其作品的深度，所以，这一现代神话注定是短暂的。本文认为，为了保持“张爱玲神话”的弥久常新，大众传媒除了要推陈出新之外，还要对张爱玲及其作品重新进行有深度的解读。

论百年中国新诗之叙事因素

作者：高永年，何永康

来源：《文学评论》2011年第1期 112-116

诗贵抒情，“情”缘于“事”。叙事因素不但显现于叙事诗中，而且蕴含于抒情诗内。诗不关“事”，必定造成诗坛疲软，故应当注重诗的叙事因素。中国新诗自“白话”始。白话的运用，“作诗如作文”的大力提倡，使中国新诗叙事因素有了极大的施展空间，变得十分自在与自由，但必须从语言形式上加以规范，使其向“诗美”提升，否则就会化“诗”为“文”，影响诗的抒情。从内容上看，中国新诗百年经受了时代之“事”的多方面磨砺与滋养，其叙事因素变得更为充实，更有诗力。认真审视中国新诗叙事因素的崛起与建构，总结其经验，有助于中国当代诗坛大风再起。

文学·政治·想象——晚清政治小说与普罗小说的同质化特征

作者：刘畅

来源：《中国现代文学研究丛刊》2011年第2期 55-64

本文重新审视晚清政治小说与普罗小说的同质化特征，意图从这一层面理解20世纪中国文学政治化的历史趋向。晚清政治小说和普罗小说都强调文学的意识形态功能，要求小说成为政治的工具，形成了政治化的小说观与平面化、概念化的叙事特征。在意识形态的支配下，政治小说与普罗小说建立起乌托邦的审美想象，试图以此实现知识分子的政治目的。

文学翻译如何进入文学革命——“Literature”概念的译介与文学革命的发生

作者：李春

来源：《中国现代文学研究丛刊》2011年第1期 84-99

在文学革命之初，胡适、陈独秀等人提出了以翻译为创造新文学的先导的主张。这一方案的产生，源于文学革命的指导思想，是西方的“literature”这一概念。自晚清以来，随着西方学术体系的输入，这一概念就开始传入中国，并最终形成了现代的“文学”观念。由于对这一观念有不同的认识，在新文学的建设方案上，新文学阵营内部存在着分歧。而后来出现的创造社，则完全否定了翻译在新文学创造中的主导地位。

当代文学

巴金晚年的道德危机

作者：胡景敏

来源：《文学评论》2011年第1期 117-121

在无政府主义纷繁复杂的理论谱系中，巴金是一个克鲁泡特金主义者，他的现代性实践方案是“以革命救世以道德救人心”。在他看来，道德建设是补激进革命之失的重要手段，也是一个常态社会所必需的。“文革”之后，晚年巴金不仅积极追求道德的自我完善，而且努力促成道德实践个人性与公共性的融通。但是，言与行的矛盾使他深陷道德实践的个人性危机，而后现代的文化状态又使他的道德理想主义面临公共性危机，巴金晚年的道德危机是双重的。

民族国家视角与中国现代文学研究

作者：杨剑龙，陈海英

来源：《中国现代文学研究丛刊》2011年第2期 1-11

近年来，民族国家概念被广泛运用，许多学者从民族国家的视角展开对中国现代文学的研究，在一定程度上开拓了现代文学研究的视野，丰富和推动了现代文学研究的发展。但是，在运用该概念研究中国现代文学的过程中，也存在着盲目跟风甚至混淆概念的滥用、误用现象，这引起了我们对如何借鉴拿来西方文艺理论、创建本民族文艺理论的深刻思考。

生态批判：“反启蒙”与“新启蒙”的思辨

作者：黄轶

来源：《中国现代文学研究丛刊》2011年第2期 25-34

生态主义一般被视为对启蒙主义的批判，但生态主义思潮也正成为“新启蒙”运动的核心部分之一，为充分认识生态危机的严重性、毁灭性，将“自然”从强势人类中心主义钳制下解放出来，需要一场启蒙运动即“生态启蒙”，其间所体现的伦理嬗变会成为影响人类“新文化”生成的巨大推动力。本文强调从生态危机的“中国经验”来重塑生态批判思想的锋芒，在认同其“反启蒙”的理据或意涵时，也愿意赋予其“新启蒙”的需求和声誉。

俗世生活的张扬与理想主义的衰微——新世纪文学十年观察

作者：洪治纲

来源：《中国现代文学研究丛刊》2011年第2期 35-43

文学作为人类精神活动的一种特殊形式，是人类面对各种现实生存困境时，寻找情感满足和理想寄托的一种话语手段。它与人类的理想情怀息息相关。本文立足于文学的这一基本属性，分析了新世纪以来的文学创作由现实主义向俗世主义滑行的集体倾向，并从作家的主体意识和精神格调上，探讨了这种创作格局形成的内在症结，以及对当代中国文学发展的潜在危机。同时，本文又以一些优秀作品为例，阐述了创作主体的理想情怀对于具体创作的重要意义。

当代“非虚构”叙事作品的文学意义

作者：张柠，许姗姗

来源：《中国现代文学研究丛刊》2011年第2期 106-115

所谓“非虚构”写作，从一开始就在自觉地警惕三种写作的陷阱：一是传统文学的纯粹“虚构”式的写作，二是以“事件”为中心的新闻式写作，三是传统的“报告文学”写作。《人民文学》发起的“非虚构”写作计划刊登的十几部小说，大多都是借助于人类学“田野考察”的方法，力图通过“客观叙述”，从不同侧面向读者呈现底层生活的真相。在警惕价值尺度和审美观念上的“先入为主”的前提下，通过叙事的方式，有力地切入了当代生活。

“农民”叙事与革命、国家和历史主体性建构——“十七年”文学的“农民”叙事话语及其意义

作者：李祖德

来源：《中国现代文学研究丛刊》2011年第1期 197-208

本文考察“十七年”文学“农民”叙事话语及其在主体性建构方面的意义。这些“农民”叙事话语以对革命、国家和历史的叙述，将“农民”建构为“人民”的主体。这一主体性构成包含革命主体、民族国家主体和历史主体等三个层面，由此形成了一个“主体性”的想象与叙述结构。从革命阶级，到民族国家，再到历史，“农民”叙事将“农民”这一“自然”的存在物不断地推进到中国新文学的现代性叙事之中。在主体性和历史的双重叙事中，“农民”最终获取了自身的“历史本质”。“农民”叙事的变革，表征着整个中国新文学的主体性建构和历史叙事的内在精神变迁。

现代中国女性小说的“梦幻—消解”叙事模式

作者：李萱

来源：《河南大学学报（社会科学版）》2011年第1期 127-132

现代中国女性小说的“梦幻—消解”叙事主要集中在具有切己性和私密性的爱情与婚姻主题上，梦幻内容常具有比较鲜明的女性主体意识，在一定程度上体现了现代女性的内心欲望和主体需求。“梦幻—消解”叙事通过“梦幻”“消解”间的落差对比以及叙述过程中形成的内在张力，凸显出现代女性所遭遇的与男性不同的问题、矛盾和冲突，以及现代女作家对这些问题思考和探索，同时也展示出其中所蕴含的审美张力。

边缘突围中的多种叙事：1950年代的台湾小说

作者：黄万华

来源：《陕西师范大学学报（哲学社会科学版）》2011年第1期 122-129

1950年代的台湾小说，不仅在“反共抗俄”主流意识形态之外的边缘产生了现代主义、女性叙事、台湾乡土等小说形态，也在某种“主流”形态内部产生了疏离官方意识形态的小说形态，形成了多种“边缘”形态。小说自身发展的动态格局与僵化的政治体制及其意识形态之间的抗衡使台湾小说在政治高压的1950年代仍获得了较多的个人空间，并在1960年代迎来了台湾小说乃至中国当代小说的丰硕成果。

“寻找属于自己的句子”——现实主义与路遥、陈忠实、贾平凹的文学创作

作者：梁颖

来源：《陕西师范大学学报（哲学社会科学版）》2011年第1期 114-121

路遥、陈忠实、贾平凹三位陕西作家秉承前辈作家柳青的精神血脉，一直关注着时代生活和农民的生存境遇，致力于对不同时期“人”的生存状态和精神诉求进行逼真记录和历史展示，他们在超越前辈和突破自己的探索中丰富和发展着现实主义，同时也以各自的创作实绩证明了现实主义在不断的流变中仍然具有强大的生命力。三位陕籍作家的创作历程充分说明，寻找属于自己的句子——对生活 and “人”的独到发现和对这种发现的独到表述，是现实主义能够生生不息、不断发展和传承下去的至关重要的因素。

论新时期知青小说的创作形态与文学史价值

作者：贺仲明

来源：《求是学刊》2011年第1期 103-110

知青小说是新时期文学的重要组成部分。它复杂的创作姿态中蕴涵着知青们对历史和自我的复杂认知过程，其艺术个性也凝结着他们独特的生活和文化印记。历史孕育了知青作家这一群体，并帮助他们促动了新时期文学的反思潮流，提升了新时期文学的总体品质，但也赋予了他们难以摆脱的精神局限，制约着他们的创作水准和艺术生命力。对于这一与历史和人生复杂交织的文学，需要给予更客观理性的考察和认识。

双轮革命者的叙事新憾——以电影《三枪拍案惊奇》和《山楂树之恋》为例

作者：王一川

来源：《求是学刊》2011年第1期 98-102

张艺谋近期影片《三枪拍案惊奇》和《山楂树之恋》在叙事上不乏可取处，但其遗憾同样值得关注。《三枪拍案惊奇》把原作的“反英雄”故事同中国东北喜闹剧杂糅一体，使得个体严肃的生存沉思同群体轻松的嬉闹奇特地糅在一起，缺乏中国通俗艺术应有的兴味蕴藉，令观众找不到投入的充足理由。《山楂树之恋》对小说原著实施了缩减、分割、变形、

新编等改编策略,造成了零散化感受,一方面让青年观众不仅不理解主人公性压抑的政治根源,而且反倒误解为伪道学,从而产生抗拒心理;另一方面让了解这种根源的中老年观众感觉不解渴,无法唤起对于当年历史的深度反思。这样的叙事遗憾在渊源上可以视为“第五代”曾经的看与思的双轮革命留下的后效,这种后效正在持续困扰当下中国电影的追赶步伐。类似这样的叙事新憾在当前中国电影界具有一种警示意义。

文学理论

关于“实践存在论美学”的论争及其理论意义

作者:刘凯

来源:《湖北大学学报(哲学社会科学版)》2011年第1期5-9

近两年来,围绕着“实践存在论美学”的论争引起了学界的热议。作为一直关注马克思主义美学研究动态的学术阵地,本期我们特别组织了一组文章来呼应这场论争。在《关于“实践存在论美学”的访谈》一文中,“实践存在论美学”的提出者朱立元先生就“实践存在论美学”的提出过程及这场论争的相关问题作了简要的回顾与总结,并对马克思主义美学特别是实践美学的发展作了前瞻性的展望。其他四篇文章则是几位青年学人对此次论争及其衍生出的理论问题的一种纯学术的思考和表达,其中有对此次论争本身的关注和反思,有对继承前人的思想、理论和方法论的探索,也有对海德格尔思想的阐发和对实践存在论自身的理论基础的说明。我们希望,这些争鸣有益于促进学界对“实践存在论美学”本身以及这场论争的认识,我们也期待更多的专家学者加入到包括“实践存在论美学”在内的马克思主义美学的讨论与研究中来,共同推动当代中国美学的建设和发展。

重新审视散文的“真实与虚构”

作者:陈剑晖

来源:《江汉论坛》2011年第1期112-116

散文必须无条件“写真实”的理论违背了散文创作的规律。其一,从严格意义上说,一切文学作品都离不开虚构;其二,由个人“经验”向“体验”的转型,为散文的虚构提供了可能性;其三,“即时性”与“回忆性”的错位,也使散文不可能做到“完全真实”;其四,自上个世纪90年代以来,出现了大量“法无定法”,敢于“破体”的作品。在此基础上,文章提出“有限制虚构”的观点,即允许作者在尊重“真实”的前提下,进行大胆的梦想和虚

构；同时，又要尽量避免小说那种整体性的“无限虚构”。

“主义文学”与苦难书写——中国现代文学思潮的一种解读

作者：李运转

来源：《江汉论坛》2011年第1期 117-122

中国现代文学有大量作品描述过苦难。作为贯穿性创作现象，苦难书写映现着中华民族经历的风霜雨雪，也成为中国现代文学发展史上最见思想的所在。而苦难意识则与文学思潮密切相关，它既由文学思潮导引，也成为相关思潮的一种思想标志。其中启蒙主义、左翼激进主义和自由主义可为代表。三种“主义文学”苦难意识的差异，体现了中国现代文化思想的复杂性，也反映了文学和本土社会的多重关系。

中国当代文艺思想解放的先驱——从姚雪垠与刘再复的论战说开去

作者：邓树强，熊元义

来源：《江汉论坛》2011年第1期 123-128

姚雪垠在中国当代文艺运动史上是思想解放运动的先驱，推动了中国当代文学评论的深入，推动了中国现代文学史写作的深入。姚雪垠和刘再复在文艺理论上的分歧不是中国当代文论系统的转换，而是中国当代文艺理论发展的两个极端。姚雪垠与刘再复在文艺理论上的分歧不能在政治上解决，而要在理论上解决。中国当代文艺理论必须在解决姚雪垠和刘再复的文艺理论分歧的基础上得到发展。

“现代性”境遇中的“归家诗”——20世纪中国存在主义文学艺术表现形态之二

作者：杨经建

来源：《江汉论坛》2011年第1期 129-132

面对着百年中国“现代性”的历史文化语境，20世纪中国存在主义文学承担了在“现代性”境遇中引领人们“归家”的创作使命，呈现出漂泊——寻找——皈依或逃离的叙事范型并从中展示出海德格尔的“在无家可归的现代世界”的“归家诗”的艺术哲学特质。20世纪中国存在主义文学的“归家诗”叙事大致呈现了两种形态：其一是既具有古典式和谐理

想又富于人类普适性意识,且体现出一种宏大叙事特征和哲学探究意味的漂泊叙事,这是一种生命化了的存在方式和人生姿态;其二是对个体存在的认同性焦虑和对一己“身份”进行自我确证的过程性追问,由此永远“在路上”、“在途中”的精神漫游和灵魂寻觅成为最富于哲学意味的生命方式,也是一次真正意义上的文学“还乡”。

新国家意识形态·教育体制与文学史——1950年代的教学大纲与“中国现代文学”学科

作者:胡希东

来源:《南京社会科学》2011年第1期 129-134

“中国现代文学”成为一独立学科与新中国建立初的教育体制有重要关联,1950年代“教学大纲”的颁布对“中国现代文学”学科形成有重要影响,并进而推动1950-1980年代新文学的历史建构;教学大纲的颁布,使新国家意识形态对新文学的规范具体化、体制化,并落实到新文学教学和文学史教材编写中;新文学成为新中国文化建设的一部分,并最终纳入服务于新的国家意识形态的轨道;这对于现代文学学科形成有正面促进作用,但也是对新文学史真实本体的解构,它把不符合新国家意识形态的文学排斥于文学史之外。

中国现代文学批评史上的清华学派

作者:张丽琴

来源:《清华大学学报(哲学社会科学版)》2011年第1期 33-42

“中国现代文学批评史上的清华学派”指的是1930年代前后,以叶公超编辑的后期《新月》、《学文》等文学刊物为主要批评园地,以清华大学文科特别是外文系为核心的文学批评群体,其成员涵盖清华大学、北京大学、燕京大学等北平高校的一些师生。该学派主要成员以叶公超为中心,包括清华外文系学生钱钟书、李健吾、常风、郑朝宗和外系学生李长之等。他们深受欧美文艺熏陶,特别是继承和发展了英美新批评的观念,强调作品的中心地位和文学的审美特性,在方法上普遍运用“扩展的比较法”,注重批评的独立品格和个性,在实际批评中提出了不少特立独行却经得起时间检验的真知灼见。该学派在理论和批评实践上都有着不俗的成绩,但在当时和之后相当长时间内,并没有引起与之相称的反响和关注,这或许与其浓郁的学院色彩和当时特殊的政治环境有关。

中国古典诗学范畴的人本构建

作者：黄雪敏

来源：《清华大学学报（哲学社会科学版）》2011年第1期 113-119

从发生学角度看，中国古代诗学范畴体系可分为“物本”与“人本”两大系统，二者根源于中国古代哲学的本体二元论。两汉魏晋时期，随着人物品鉴风气的盛行，人之美学成为流行的美学风尚，于是诗学范畴体系的构建逐渐褪去物本哲学的色彩，更多地展示出人本哲学的特征。古典诗学范畴的人本构建模式，主要围绕着人的形体、感官和精神三大类属展开，形成了一系列互相包容、前后联结并具有丰富内涵意蕴和外延价值的范畴序列。这种建立在人体“小宇宙”基础上去体验、比拟、推论、演化自然大宇宙的思维模式，不仅使得诗学审美范畴的建立具有家族性、连绵性和表现性，也确立了中国诗歌传统中博大深邃的象征思维和诗性智慧。

文学形式：快感的编码与小叙事

作者：南帆

来源：《文艺研究》2011年第1期 5-17

20世纪以来，在文学形式引起的激辩之中，形式主义学派关于文学形式自律的观点与马克思主义学派历史分析的观点都产生了很大的影响。本文从意义生产的视角出发，分析主体、语言、世界三者的关系，指出：话语既是主体的内在构件，又是世界的外部构件；文学形式是符号秩序对快感的编排、整饬；赋予快感秩序是文学形式介入历史的特殊方式；文学形式是总体符号秩序之中最为活跃的部分，文学形式形成的小叙事负有探索历史的职责。

文学形式的意味从何而来？

作者：刘晓丽

来源：《文艺研究》2011年第1期 28-34

19、20世纪之交开始的语言转向带来的结果，最简要地可以表述为两个方面，一是在语言层面上关注人文学科问题，二是反思人文学科的方法论。语言转向带给学界新的问题意识，重新思考人文学科的方方面面。在此背景下，本文展开关于文学形式的讨论。“什么是文学形式”原本是个语言—概念问题，应该考察文学形式的概念结构。文学形式既是一个家族相似概念，又是一个专事论理的形式概念，其不仅是和文学作品实例发生直接联系的概念，

而且和一个概念网络连在一起。“文学形式的意义是什么”是一个渴求具体作品的问题，文学形式蕴含于具体作品，在具体作品的周边环境里呈现意义。“文学形式何以具有意义”是一个语法问题，是一个语义不清的病句。

语言学

语素因素对留学生近义词学习影响的实证研究

作者：洪炜

来源：《语言教学与研究》2011年第1期 34-40

本文通过实验发现语素因素对不同语言背景及不同汉语水平的留学生的汉语近义词学习具有重要影响。从整体上看，初、中级水平的欧美、日韩学习者学习同素近义词均易于学习异素近义词。但在学习同素近义词时，日韩学习者成绩要显著高于欧美学习者，而学习异素近义词时，欧美学习者成绩却高于日韩学习者。实验结果说明留学生倾向于通过共同语素来组织建立近义关系，他们在构建汉语心理词典过程中很可能经历了以语素作为核心的组织阶段。

汉语学习策略与个体因素的相关性研究

作者：李强等

来源：《语言教学与研究》2011年1期 41-47

语言学习策略是学生在发展第二语言技能过程中，为促进学习而采用的具体行为、步骤、技巧，它有助于第二语言的內化、存贮、提取和使用。汉语作为第二语言的学习，其成功与否受汉语学习策略的影响，而汉语学习策略的使用又受性别、年龄、母语、学习汉语时间、汉语水平等一些个体因素的制约。本文调查了在华留学生汉语语言学习策略的使用情况，研究了汉语学习策略与个体因素的相关性，分析了个体因素如何影响汉语学习策略的使用，并为汉语教师提供了根据学习者个体因素的不同采用相应汉语学习策略的具体做法。

普通话副词“在”源流考辨

作者：张劼

来源：《语言教学与研究》2011年第1期 76-81

在以北京话为代表的北方方言中，“在”本来不作副词用，也没有“在+动”这一格式。多数学者认为，副词“在”是由“正在”演变而来的，是“正在”脱落“正”的结果。但是，副词“在”出现的时间并不晚于“正在”。副词“在”的源头是南方某些地区的方言，因此，率先大量使用副词“在”的，也都是南方籍的一些作家。至上个世纪二十年代前后，副词“在”的普及速度明显加快；五十年代前后，已经成为普通话中的一个常用词。不过，至今它仍然带有一定程度的书面语色彩，大众口语中的使用率较低。

事实终判：“来”字概数结构形义辨证

作者：邢福义

来源：《语言研究》2011年第1期 1-10

本文讨论“十来（个）、三十来（碗）”之类表示概数的结构，包括两大部分。第一部分，讨论构造形式。一般认为，这类结构是“来”用在“数词或数量词”后边。本文指出，就数词而言，概数助词“来”只能出现在段位数词（十、百、千等）后边，个位数词（一、三、九等）不能直接跟“来”构成概数结构；就数量词而言，只有由度量衡单位构成的数量词才能进入这一结构。第二部分，讨论含义状况。在表义上，对于本数来说，这类结构是表示“略多”、“略少”还是“左右”，学界意见严重分歧。本文通过深入细致的考察，认为最切合语言实际的概括是“左右”。现代汉语里肯定如此，近代汉语里应该也是如此。写作本文，强调一条原则：“事实终判”。即：以语言事实作为最终判定的权威依据。

汉语方言中词组的“形态”

作者：施其生

来源：《语言研究》2011年第1期 43-52

传统的语法观念中，“形态”指词内部的变化形式，不管是构词形态，还是构形形态，总是属于词法的层面，但是如果不囿于印欧语的语法概念，客观地面对汉语的事实，我们发现在汉语方言中，有一些类似印欧语形态的语言形式是属于词组、给整个词组增添某种语法意义的。这些“形态”，和词法层面的“形态”在功用上并无二致，如果承认汉语的词有某些类似印欧语形态的东西，我们就不得不承认汉语的词组也有“形态”。本文列举方言中的例子，论证无论是附加“形态”，儿化“形态”，重叠“形态”，还是复合形式的“形态”都有些是属于词组的，并指出词与词组、词与词素的界线常常被打破是汉语的一个特点，词组“形态”的存在是汉语这一特点所使然，不承认这个特点，会对汉语语法的研究造成某些局

限。

教育研究导航

教育·教学课程理论研究

教师教学个性的遮蔽与彰显 ——学校文化分析的视角

作者：李卯

来源：《湖南师范大学教育科学学报》2011年第1期 60-63

论文指出，教师教学个性是教师人性在教学中独特的“自我”展示。学校文化因其“重物化轻人化”的发展倾向、“忠顺取向”教学文化、权威的制度管理文化、严格的考选评价文化、同化式的教师培训文化造成教师主体的边缘化，遏制了教师自主性、创造性，阻碍了教师能力性，从而消解和误导了教师教学个性。作者认为，重现教师“真人”形象，构建“创生取向”的教师教学文化，营造民主的管理文化，生成以促进教师专业发展为目的弹性评价文化，完善注重教师体验与反思的培训文化等理性化的文化建设思路，将会为教师教学个性的彰显提供强有力的支持和更自由的生成空间。通过对学校文化建设取向的匡正，对教师教学文化、管理文化、评价文化、培训文化的重建和完善去唤醒教师“自我”的个性，让课堂在个性绽放中凸显独特魅力和生命活力。

教学实践的逻辑特性探究——基于布迪厄“实践逻辑”的视角

作者：闫兵，杨光岐

来源：《教育导刊》2011年第2（上半月）期 9-12

实践是个体或群体在特定的时间内和场域中，根据各自内在所形成的惯习，具体地使用他们自身所拥有的各种资本出现的特定的行为，实践逻辑就是对实践属性的认识。教学实践的逻辑是教学实践行为的一般表现形式与内在生成原则，是各种教学实践活动得以开展并共同遵循的潜在法则。教学实践的逻辑特性主要体现为：时间的即时性、紧迫性、不可逆性；惯习的内在性、持久性、驱动性；场域的独立性、关系性、斗争性；资本的权威性、控制性、不易消除性。实践逻辑的四重属性可以使我们在分析教育现象时，通过对关系场域、教学场

域、学术场域的认识与把握,及时发现教育教学内部潜在的规律;通过对文化资本、教育资本(权力)、关系资本、学术资本等运作过程的掌握,找到导致教育不公平的重要要素之一——资本拥用的不均衡,帮助人们客观地看待教育不公平现象,促进教育理论工作者扎根于实践开展研究工作。

释放本土教学思想的生命力

作者:杨启亮

来源:《课程·教材·教法》2011年第2期29-35

论文指出,本土教学思想是本土教学理论与实践的渊源,也是本土教学思想实现真实创造力的文化根基。我国的本土教学思想,或显或隐地承受着本体文化、异质文化、体制文化的多重约束,但它具有内在精神的原始驱动力、自我更新力和无穷的包容力。唯有实践者们实践着的教学,才是真正复杂多彩的教学,它是草根化的实践,拥有教育者不同的学术基础和教学风格生成的不同特色,还拥有受教育者不同的学术基础和学习风格生成的不同特色。作者认为,释放本土教学思想的生命力,关键是要寻找到其与形式、文饰不同的实质的、朴素的内在精神力量,我们应尝试对本土教学思想中存在的“法”“方”“式”进行些肤浅的辨析,其中“法”,不拘泥于具体的“方”或“式”,它其实就是一种朴素的精神力量,我们主张的,其实就是用它的精神来做一些事情。

学校教育创新视野下中国基础教育课程改革的实践探索

作者:裴娣娜

来源:《课程·教材·教法》2011年第2期13-19

回应时代发展的要求,中国基础教育课程改革实现了从传统走向现代的深刻变革。论文指出,在学校教育创新视野下,课程改革发展研究面临的困惑是,优质教育资源紧缺。在改革与发展的方法论研究方面的主要问题:一是学科缺乏整合,缺乏多学科的参与,形成自我封闭的小环境;二是未形成共同关注的研究主题,各自的分割研究没有交锋和碰撞,不能以众多学说托起学科发展,影响到整体水平的提高;三是理论提升的困难,没有真正读懂变革性实践。作者认为,变革性实践是现代课程改革与发展研究的基本生存方式,我们应充分挖掘自身原创性研究的优势,充分调动深厚的本土资源、经验和智慧,与现代世界新思维进行深刻的、有对等话语权的文化对话,从而在新的平台上不断进行学理性的创造,进一步深化我国基础教育课程改革。

潜规则化的道德教育

作者：严从根，冯建军

来源：《南京社会科学》2011年第1期 123-128

我国正统的道德教育是一种极端的道德理想主义教育，认为道德的终极目标是“至善”，道德教育就是培养具有忘“我”品质的高尚者，把个人的私欲视为腐败之根、堕落之源，要坚决予以剔除。由于正统化的极端理想主义的道德教育过于高调，以至于人们普遍认为，按照道德行事就是“牺牲”自我，以至于没有多少人会主动悦纳和认同国家倡导的高调道德观，道德教育明显缺乏实效，引起了社会道德失范。然而，完全摒弃这种教育，又可能导致主流意识形态的危机。鉴于此，一种隐性的道德教育正在教育界蔓延。它不同于正统的道德教育，但打着正统道德教育的“招牌”践行着一种“潜规则化的道德教育”。潜规则道德教育中存在着这样的潜规则：言不由衷并按照纯粹的道德形式行动的人都能够获得益处。这种道德教育虽然有助于一时“维稳”，但既不正当也不有效，更不利于社会的长治久安，这种实践逻辑内存在有一种看不见的恐惧，其根源是官僚体制和消费社会的共谋。作者认为，道德教育不能只通过诱骗和打压的方式简单规制个体，而应该在秉承经典马克思主义基本精神的基础上，重建一种道德教育：充分尊重学生的道德自由权，以免学生对道德教育敬而远之，使教师和学生完全正当的环境中追求正义，通过正当的途径提高道德教育实效。

从灵魂到身体——柏拉图的“洞穴隐喻”及现代教育的价值倒转

作者：翟楠

来源：《西北师大学报》（社会科学版）2011年第1期 71-75

论文指出，在柏拉图著名的洞穴之喻中，教育是促使人的灵魂转向善的技艺。他区分了受过教育与没有受过教育的人的本质不同，从而为人们探寻教育的本质问题提供了启示。现代教育忘却了教育促使人的灵魂转向这一本质特征，而仅仅满足于身体的需要及其转向，这是造成现代教育困境的根源所在。学校危机最严重的表现之一就是受教育者及教育者都将学校教育的任务放在了教导和传授文明上，而这种教育本来是应该由家庭或社区来承担的一种准备性的教育。有关文明的教育占据了学校的舞台以及人们的思想，关于真理的教育就不可避免地丧失了它的应有之地，而后者才是促使人的灵魂转向的教育本质所昭显的教育最本真的意义。现代教育改革不应满足于流行教育理念的相互更替，而应关注教育的本质问

题和有关人的灵魂的教育，这是教育永恒的主题。

论湘西苗族民间传说的教育意蕴

作者：张卫民，石胜钱

来源：《湖南师范大学社会科学学报》2011年第1期 140-142

传说是由群众集体创作并在民间流传的历史性较强的口头故事，与一定的历史事件、历史人物紧密相关，故称为“口传的历史”。湘西苗族民间传说是我国民俗文化的重要组成部分。湘西苗族民间传说主要有氏族祖先传说、地方风俗传说、节日传说和人物传说等。透过这些传说，我们可以看到湘西苗族民间传说背后多方面的教育意蕴：（1）与自然和谐相处的“环境伦理”教育；（2）尊老爱幼、勤劳勇敢、惩恶扬善的品德教育；（3）满足人们心灵和精神需要的审美教育；（4）生产劳动和民族历史的知识教育。作者认为，经常让青少年儿童聆听充满民族特色的民间传说，亲身感受民间传说的内涵和魅力，能够丰富他们的精神生活，使他们的生命存在得到自身民族所具备的独特释义，以促进和完善他们的生命成长。

高等教育研究

单一教育理性选择对我国高等教育的影响

作者：邓再辉

来源：《湖南师范大学教育科学学报》2011年第1期 33-35

论文指出，教育作为改造人的灵魂、铸造人的精神、培养人的能力的活动，与人类任何其他活动相比，更加需要理性的参与和控制。成熟的教育理性是教育精神的轴心；教育精神作为教育的灵魂，引导着教育形态的生成和发展。教育理性的变迁，直接干预教育主体的教育观选择。知识教育理性、技术工具教育理性、素质教育理性和生命哲学教育理性是我国现代高等教育单一理性选择的主要表现，它导致高教育的短期行为、人文教育泛化、生命哲学教育观缺乏等。作者认为，高等教育要持续健康发展，必须建立理性整合机制，即树立生态教育理性观，其中包括：（1）将个别和个人理性整合为群体理性，使之兼容教育的价值取向、教育理念和教育意见，形成教育目的的坚韧性；（2）将科学技术教育理性与人文教育理性整合为有机整体，使之形成教育的创新活力；（3）规约个别理性在教育活动中的规则，使教育理性不但不会遗乏，而且能持续增长；（4）开展元教育理性研究，增强对教育理性的认知和监控能力，使之能及时校正偏差、弥补缺失。

自我身份与文化：中国高校中“国际化”教学实践的人类学思考

作者：朱剑峰，郭莉

来源：《复旦教育论坛》2011年第1期 16-20

“国际化”教学是目前中国高校中正在兴起的一大趋势。它不仅是跨国教育产业发展的结果，也是多元文化交流的表现。然而，在国际化教学实践中，却经常出现中国学生与外国学生不断两元化的问题。这不仅有悖“文化交流”的初衷，更阻碍了高校教育“国际化”的文化进程。论文通过四个教学案例，从三个方面对“国际化”教学进行讨论：首先，可以把中国教育界的“国际化”放置于“多元文化主义”框架内研究，从而和欧美教育界相关问题接轨，以利于今后进一步深入交流；其次，课堂实践中的中国/外国学生身份认知反映了对自我、文化和代表的核心概念的认知问题，因此在身份认知的框架下讨论就能更好地阐释相关实践问题；最后，当代人类学方法论不仅提供了本文的田野研究方法，而且指导笔者进行国际化课堂的实践。本文意欲提倡在“跨国多元文化主义”框架内对“国际学生”身份的统一认知，以改变目前中国/外国两元身份人知的现状及其带来的不利影响。

60年我国高等教育价值取向变迁的回顾与思考

作者：董泽芳，黄建雄

来源：《华中师范大学学报》（人文社会科学版）2011年第1期 132-139

新中国成立60年来，高等教育价值取向变迁大体经历了“服务政治”与“培养专才”的价值定位、“政治桂帅”与“教育跃进”的盲目适应、“教学为主”与“质量为重”的价值重构、“全面怀疑”与“极端政治”的错误取向、“工具价值”向“本体价值”的逐步回归、“适应市场”与“注重人文”的积极探索、“规模扩张”与“素质提高”的双向并进、“以人为本”与“和谐发展”的目标追求等八个阶段。60年高等教育价值取向变迁特点和趋势主要表现为：（1）从价值取向变迁与国家主体的支配关系看，60年高等教育价值取向变迁从总体上属于国家主导性变迁。（2）从主轴价值取向变迁的趋势看，高等教育价值取向变迁是从注重外在价值向内外价值并重的趋势转变，开始由社会本位向以人为本过渡。（3）从价值取向变迁与现实发展的步调关系来看，高等教育价值取向变迁是从同步型变迁向超前引领型变迁转变。（4）从价值取向变迁的性质与效果来看，高等教育价值取向变迁是从正、负向变迁兼有向正向变迁效果日趋明显的方向转变。高等学校目标与个人目标的整合，高等教育发

展日益注重本体价值与外在价值的兼顾,以及国家目标、社会目标、高等学校目标与个人目标的整合。(5)从价值取向变迁的关照面来看,高等教育价值取向变迁是从过分强调主轴价值向坚持主轴价值同时兼顾其他价值的取向变迁。

高等教育与古今社会中个体流动关系的历史考察

作者:刘娜,吴星

来源:《河北师范大学学报》(教育科学版)2011年第1期71-76

在社会历史发展进程中,高等教育个体社会流动功能的发挥须依托一定的社会背景,其中最重要的就是当时社会的分层状态与流动状态。在我国不同历史时期,即中国古代社会、近代社会、当代社会,高等教育与个体流动关系也表现出不同的特征,其总体趋势是随着历史发展,高等教育个体流动功能逐步放大,其中也有短暂反复,呈螺旋式上升态势。作者认为,古代教育对整体社会流动的作用有限,个体通过科举实现成功向上流动的比例也小得多;而现今,高等教育与个体社会性流动的关系从表面上来看是越来越松散,一方面,高等教育不再像20世纪80-90年代那样一定会促进个体向上层社会流动;另一方面,个体向上层社会流动的渠道越来越多了,打工、才艺、创业都可以使个体出人头地。但民众对高等教育的关注度并没有减弱,人们越来越趋向于理性,开始从对高等教育资源的竞争转向了对优质高等教育资源的竞争。

论非正式松散合作性高校教师教学发展

作者:吴振利,饶从满

来源:《教育研究》2011年第1期73-77

非正式松散合作性高校教师教学发展是一种新兴、理想、有效且受欢迎的教学发展方式,该方式有利于呼唤与引导大学教师走出私人教学空间,走进同事群落和与同事积极互动。其构成要素包括强势教学发展文化、合作支持、松散教学——教研团队、发展型关系、深度交往、日常对话、教学观摩和反馈——反思。非正式松散合作具有如下特征:(1)倡导实质性合作,重视合作的神似而轻视形似;(2)愉快是合作的催化剂,有效的合作需要安全、友好、融洽和愉快的氛围,需要支持性与赞美性的人际关系;(3)有效的合作要自然、自由地发生,反对硬性要求或强迫教师参加合作;(4)教师合作可以在轻松的场合发生,可以在非明确任务指向与非明确话题主导的条件下发生,教学沟通、教学交往和教学观摩等都是教师合作;(5)“能群”与“善互动”是教师教学合作有效的基础和保障。实施该模式应坚持强

合作而弱竞争、强动力而弱压力、强对话而非辩论、重亲历而非评判、共赢而无失败和介入但非强迫的原则。

美国研究型大学促进跨学科研究：障碍与举措

作者：王中奎

来源：《世界教育信息》2011年第1期 35-37

跨学科研究是人类进行的最有效、最令人鼓舞的尝试之一，它提供了一种能够产生新知识的对话和联系方式。虽然跨学科研究在发展前沿交叉学科方面具有举足轻重的作用，但大学内部的跨学科研究组织仍然面临着一些如学科壁垒、学术评价制度、学科专业设置等体制性障碍和微观运行的困境。美国研究型大学在促进跨学科研究方面做了一些有益的尝试与改革，在一定程度上促进了跨学科研究的发展。(1) 建立跨学科研究组织，以支持大学基础研究为主要使命的美国国家科学基金会大力推进该组织的发展，美国联邦政府的科研资助机构也发挥了重要作用。(2) 实行新的组织策略。向跨学科研究机构提供竞争性的项目资助，使研究机构实现自我的可持续发展；成立全校性研究所，用于监督、协调大学的资源分配，对跨学科研究机构的设施设备、多学科合作实验室等核心设施以及教师招聘进行监管，以促进校园资源的合理化利用，提高院校的科研能力；(3) 改革教师聘任与评价模式。作者认为，对我国而言，要想促进跨学科研究的发展，关键是在资源配置上加强学校层面的统筹协调，把一部分资源直接用于支持学校重点发展的跨学科研究机构。另外，在人才培养方面，要充分相信跨学科研究机构实施的学生培养计划，相信其培养的能在很大程度上满足当今社会对复合型、创新型人才的需求。

试论新制度主义视域中的教育与国家政治发展

作者：乐先莲

来源：《外国教育研究》2011年第1期 1-7

教育与国家发展是当前教育改革和教育研究的本源性论题之一，教育与国家政治发展是其中的重要维度。以迈耶、伯利、罗万和拉米雷斯等为代表的新制度主义学者对教育与国家政治发展命题的探讨主要基于以下三个维度：其一，当代世界社会的特征为教育体制的发展、民族国家的政治动员以及利用教育作为一种政治动员的制度支持提供了巨大的推动力；其二，教育对国家政治生活具有分配和合法化的作用，而远远不止于促进个体学生的社会化；其三，当前的教育体制是一种政治的构建，它的兴起和发展是作为支持国家权力巩固的结构。

在新制度主义学者看来,教育与国家政治发展的相关性存在于这个过程中。教育是一种重新界定以及重构行为和身份的制度化手段。随着国家巩固以及国家权威的发展,它将发展和重新组织教育作为权威制度化的手段。新制度主义的教育与国家政治发展“互动”理论对于理解教育发展、国家发展的深层次动因以及教育与国家发展的内在张力具有重要意义。

教育史研究

论中国家族教化传递模式的近代转型

作者:吕雯慧

来源:《湖南师范大学教育科学学报》2011年第1期96-99

家庭教化是家族对其成员的行为习惯和精神世界的塑造过程。在近代以前,中国家族教化是典型的“前喻”式的文化传递模式,长辈拥用绝对的教化权利,晚辈终生顺从地向祖辈学,复演前辈的家族生活。有些封建家族为了从制度上维护祖辈的教化传统,还制定了家训、家规等文本资料,规定诵读宣讲制度和奖惩制度确保教化传统的代际传递。进入近代以后,“并喻”式的家族教化传递模式开始出现并占据主导地位体现在以下几个方面:首先,家长部分的“放弃了教诲自己子女的权力”希望他们去向新知识较多的其他成人和同龄伙伴学习;其次,接受新教育的子弟与传统家族教化的冲突与斗争;第三,接受新教育的子弟为家族教化带来了新内容;第四,近代经济独立的核心家庭的出现,进一步弱化了祖辈的教化力量。作者认为,富有“并喻文化”色彩的家庭教化的出现是近代社会转型必然要出现的社会现象,家庭教化传递的路向不再是从上到下的传递,而是变成为年轻一代横向接受时代的文化影响,并由此带来家族生活中年轻一代对传统的伦理等级秩序的反抗和自身独立的教化形态独立存在。

全球史视野下的我国外国教育史学科建设断想

作者:王保星

来源:《河北师范大学学报》(教育科学版)2011年第1期11-17

论文指出,作为一个在当代世界历史研究领域已经产生重大影响的史学理论流派,全球史观反对历史编纂与叙述中的“欧洲中心论”,主张以“全球普适的历史话语系统”,书写人类历史;反对线性的历史发展观与文化、文明之间的单向交流,主张探索不同文化与文明之间的“横向联系”,注重解析不同文化与文明之间影响的形式与交流的内容;反对单纯地

以“民族国家”作为历史叙事单位，主张以“全球”作为历史研究单位。作者认为，援引全球史观的理论主旨，并结合我国外国教育史学科发展的现实，我国外国教育史学科的示来发展需要在三个方面进行尝试：（1）超越“欧洲中心论”，彰显不同地域与民族国家教育史的具体价值，对曾在人类教育发展历史中参与人类教育体系大厦建设的不同民族、不同地域的文化教育发展史给予同等的重视与关怀。（2）强化全球意识，加强教育交流史研究。强调因果联系与历史连续性并非是对历史可能和必要的合部解释，教育史演进中的断裂和非连续性可能更需要从横向联系的角度、从异域文化与本土文明冲突和融合的角度加以解析。（3）更新外国教育史学科叙事单位，摆脱外国教育史学科由人名（教育家）和国名（民族国家）彼此分隔所造成的教育史叙述的“碎片化”现象，明确教育发展的共同趋势，尽可能展示教育史自身发展逻辑。

性别、家庭与国家——从近代教会女子大学看基督教女知识分子群体的融合与冲突

作者：朱峰

来源：《福建师范大学学报》（哲学社会科学版）2011年第1期 138-148

论文据中国两所基督教女子大学的档案史料，探讨近代基督教妇女群体内的融合与冲突。在以往研究中，女教徒常被想象为一个高度同质、彼此融合的社会群体。然而，这一群体内、外存在着文化、国别、种族的重大差异，由此性别、家庭、国家认同上呈现既融合又冲突的特点。此种融合与冲突并置的特性，在近代教会女子大学内中西方基督教女知识分子之间关系的建构中呈现得较为明显。因此，本文尝试以华南女子大学和金陵女子大学为范例，从社会史的角度，重构近代基督教女知识分子群体的形成，讨论其在性别认同与家国传统等问题上的融合与冲突。

先秦儒家人格教育思想的主体性意蕴

作者：叶飞

来源：《道德与文明》2011年第1期 99-102

儒家教育思想虽然强调了受教育者对于既定的社会秩序和伦理规范的服从和顺从，但同时也包含着主体性的道德意蕴。尤其是在先秦儒家的人格教育思想中，其主体性的精神内涵是比较突出的。先秦儒家倡导道德的自主修养，强调道德行为选择的自为自主，主张使自我成为道德意志的主宰者，赋予道德主体在道德低线与道德高线之间选择的权利，其中已经

蕴含了相当丰富的主体性道德元素。可以说,道德主体性精神在先秦儒家思想中已经有了萌芽,只不过两千多年的封建专制统治把主体性精神的萌芽给磨灭和扼杀了,而儒家伦理和儒家人格教育也在封建专制时代逐渐走向了“异化”,成为了一种压抑人性、压迫人心的道德教化模式。但是我们无法否认的是,先秦儒家人格教育思想曾经开创了极具主体性意蕴的伦理思想和教育思想,这是值得当代教育去挖掘和借鉴的。

论西方卢梭研究的历史演进

作者:周采

来源:《南京师大学报》(社会科学版)2011年第1期78-83

卢梭的诸多学说一直有着巨大影响,在西方各种精神和运动中留下印记。研究卢梭的学者们成就斐然,但各种解释互相抵牾,意见分歧已不限于卢梭的政治理论,还包括其经济学说、宗教学说、教育学说和道德学说。关于卢梭的种种争议至少可以分为两派:一是卢梭的门徒之间的相互矛盾;二是卢梭反对者之间的相互矛盾。关于造成对卢梭误解的原因,一是认为卢梭“含混不清”的看法广为流传,他的学说或源自演绎和抽象的逻辑,或缺乏条理,或被浪漫情感主义引入歧途;二是研究卢梭的传记方法,这种方法导致其解释者的想象力和批评走火入魔。20世纪二三十年代,一小批学者开始进行卢梭著作统一性的研究。朗松、赖特和卡西勒三位学者为寻求卢梭那“一大原则”做出重要贡献。20世纪60年代中期以来,书写卢梭的大潮一直势头不减,并出现一种“内在转向”,即探察卢梭遗留下来的大宗零散的自传性资料,包括书信、出版著作和卢梭所有的自白,利用这些证据耐心复原卢梭的生活。这并不意味着冷落了卢梭发表的著作,而是将其融入他的整个存在。

从道德哲学的视角看陆九渊“心即理”的伦理意蕴

作者:吴凡明

来源:《孔子研究》2011年第1期40-46

论文指出,朱熹以“性即理”为核心的道德哲学体系的着力点是社会伦理,其理路由社会伦理到个体伦理;陆九渊以“心即理”为核心的道德哲学体系,继承了儒家德性伦理的历史传统,其理路就在于由个体伦理而社会伦理。“心即理”的道德哲学意义不仅在于把握了道德本性是作为“主观意志的法”的道德自由,而且解答了伦理的本质是特殊性与普遍性的统一,揭示了道德的本质是道德主体性与规范性的统一。因此,陆九渊“心即理”的命题更为深刻地揭示了道德本性不是他律而是自律,不是制裁而是自愿,它是推动人们在道德

行为选择与践履的自主性、主动性与创造性的一种精神力量。

浅论先秦儒家的善与不善概念——兼析孟荀的人性善恶之辩

作者：徐宗良

来源：《伦理学研究》2011年第1期 38-41

以孔孟为代表的先秦儒家，常以善与不善为相对的伦理范畴。孟子以善为主导而引出不善，故强调知心尽性，存心养性。美与恶作为相对概念另有含义。指出人性本恶的一面，实际上只是揭示了人作恶的可能（若把人的自然本性置于社会文明与规范的观照下，显然，这种自然本性不可能是“善”，那只能是“不善”），关键是，这样的“不善”只有在特定的社会土壤与条件下，在人丧失德性的情形下，才可能转化为恶之现实。人性本善也是如此，如果没有人的自觉意识，没有人的自由意志与行为的表达，本性之善就只能停留在可能的层面上，而不会转变为现实。作者认为，在现代社会，不仅要在现代基本价值理念基础上去确定“善”和“恶”的意义，做出“善”和“恶”的判断，在道德层面上以节制、谦让、批判的态度对待自己，而且还要在制订某些规范处理、对待人际之间的冲突时，以开放、包容的心态看待他人的某些“不善”行为，不要轻易地扣上“恶”的帽子。

教育心理科学研究

教育神经科学：创建心理、脑与教育之间的永久连接——哈佛大学 Kurt W. Fischer 教授访谈

作者：周加仙

来源：《全球教育展望》2011年第1期 11-16

教育神经科学是一门备受瞩目的新兴学科。在该学科的发展过程中，清除教育领域的神经神话、确立研究与应用的伦理道德准则、正确地对待不同文化中的心理模型是教育神经科学发展中的重要问题；创设研究型学校，培养跨学科的研究人才与教育工程师，建立儿童青少年的脑发育与认知发展的数据库是教育神经科学健康发展的保障。这种策略将有助于收集到有关学习与发展轨迹的信息以及可能的因果关系的信息。有关发展轨迹的大型数据库可以用来解决真实条件下有关核心技能和结构是如何发展的、其共同点与个体差异等问题。运

用共同的测量标准来测量不同领域的学习与障碍,将了解共同的致病因素、理解学习的差异和复杂性提供更广泛的基础。

心理和谐是经济发展方式转变与自主创新的保证

作者:林崇德,刘春晖

来源:《北京师范大学学报》(社会科学版)2011年第1期5-11

心理和谐是经济发展方式转变与自主创新的重要保证,它是一个人能经常处于正确对待自己、他人和社会,正确对待困难、挫折和荣誉的心理健康状况。心理和谐是经济社会和谐发展的基础,这就要求我们必须处理好人与自我的关系、人与他人的关系、人与社会的关系、人与自然的关系、软件与硬件的关系以及中国与外国的关系。心理和谐也为经济社会和谐发展提出了如下几种新的接续标体系:人类发展指数、幸福指数、信任(信仰)指数、儿童青少年发展指数以及教育发展指数。心理和谐为自主创新营造了文化氛围,有利于人们创新意识、创新活动和创新才干的发展,有利于激发人们的创新热情。通过“人文关怀,心理疏导”的心理和谐方法能够为经济社会发展与自主创新扫除障碍,加大青少年儿童中的弱势群体和受灾群体等几类重点人群的“人文关怀”,大力开展心理健康教育,可以促使人们更好更快地达到和谐心理。

矫正与发展并进:学优生心理教育策略研究

作者:王莉洁,沈贵鹏

来源:《教育科学论坛》2011年第2期62-66

学优生通常指在学业成绩上表现优秀的学生,相对于一般学生,学优生在认知、情绪情感和意志方面有一些心理特质。(1)在认知方面态度端正,接受能力较强,做事认真谨慎,关注细节,全力以赴。但一些学优生在对自我的认识和评价方面,往往容易关注自己的不足和弱点,忽视自己的长处和优点,非常在意自己的“好学生”形象,很在意他人的评价,担心给他人留下不良印象。(2)在情感方面学优生有较强的求知欲,了解和认识未知事物时有好奇心,学习兴趣较一般学生浓厚,学习情绪饱满。但也会出现特有的学习焦虑,易发生心理波动,容易产生狭隘情绪,互相嫉妒,导致学习上的不正当竞争,对人对己都容易产生敏感情绪。(3)在意志方面学习目标明确,有较强的主观能动性。但面临选择时患得患失,犹豫不决;出现挫折时异常敏感,失败后容易走向极端。矫正与发展并进,是学优生心理教育的应有取向。(1)强迫偏执心理的矫正。针对其偏颇的认知模式和强迫偏执的心理障碍,要

引导学优生客观正确认识自己,建立合理的认知评价机制,培养自我接受的态度。(2)好胜嫉妒心理的矫正。学优生会缺乏“双赢”的理念和心态,是一种混合心理障碍,应引导他们认识到与他人和谐相处,也能更好地成就自己。(3)失落敏感心理的矫正。学优生志向高远,习惯成功与赞赏,偶尔受到老师的批评便心生敏感。教师在平时就要强化学优生承受挫折的心理准备,引导学优生合理地调适自我,保持健康乐观的情绪和良好的自我平衡能力。

儿童青少年发展中的父母教育卷入

作者:罗良

来源:《北京师范大学学报》(社会科学版)2011年第1期21-28

父母卷入子女教育,无论对子女的成长,还是对整个社会的发展都具有重要的意义,一直备受重视。20世纪60年代以来,研究者开始对父母卷入孩子教育进行实证研究,父母卷入教育逐渐成为心理学、教育学、社会学等多学科交叉研究中的一个重要领域。40多年来,研究者从学业、认知能力和社会性发展等角度揭示了儿童发展与父母卷入教育之间的关系,并从教师、强调父母监控、儿童主动性等多个角度提出了不同的父母教育卷入的结构。为描述父母教育卷入的产生和作用机制,Hoover-Dempsey和Seginer分别提出了突出微观过程的父母教育卷入多水平模型和从宏观、静态层面认识各种影响因素的生态系统模型。此外,研究者还从学校和家庭两个角度提出了促进父母教育卷入的有效途径。论文对这些研究进展进行综述,并从加强纵向追踪研究、重视比较研究和更多开展中国化研究三个方面,指出了父母教育卷入研究未来应该努力的方向。

团体辅导在大学生心理健康教育课程中运用的实证研究

作者:邱小艳,唐君

来源:《湖南师范大学教育科学学报》2011年第1期115-117

团体辅导是在团体情境下进行的一种心理辅导形式。它通过团体内的人际交互作用,促进个体在交往中通过观察、学习、体验,认识自我、探讨自我、接纳自我,调整与改善与他人的关系,学习新的态度与行为方式,以发展良好的适应行为的过程。本研究采用实验的方式考查团体辅导在大学生心理健康教育课程中应用的有效性,结果表明:与传统的心理专题讲座相比,团体辅导在提升大学生心理健康水平、优化大学生心理素质方面更有效;团体辅导比心理讲座与团体辅导相结合的方式效果更好,但在条件不具备的情况下,心理讲座与团体辅导相结合也不失为一种好方式。

论人格面具及其教育意义

作者：范红霞，王霞

来源：《教育研究》2011年第1期 87-89

从荣格分析心理学视角看人格面具及其认同过程中存在的问题，是理解现代教育问题的一种新的视角。一方面，人格面具存在于人们与客体的关系之中，为人们适应社会所必需；另一方面，又具有虚假性。作为一个符合社会条件和要求的社会成员，其人格面具一方面来源于社会期待与要求的指引，另一方面也受到个人的社会目标、抱负或理想的影响。前者包括社会在“成长为什么样的人”的标准方面的要求、“行为规范”方面的要求、相信“关于现实本质的明确命题”的要求等。后者则包括个人的社会雄心。健康、恰恰相反当的人格面具来源于以下三因素间的和谐。一是身体和心理与生俱来的倾向性；二是自我理想：指一个人想成为什么样的人或留给他人怎样的印象；三是特定时期的集体理想：它是根据人们希望被看成什么样的人或希望被自己或他人接受的方式而创建。为解决面具认同中可能发生的问题，教育应该发挥积极导向作用。第一，教育应指导社会在人格面具标准确立时兼顾到社会要求、自我理想以及人本身所具备的身体和心理基础三因素间的均衡与和谐性。第二，教育应走在人格面相具认同的前面。第三，教育应引导人们走向真实。

教育时评

自主招生联考改革少了什么

作者：熊丙奇

来源：《上海教育》2011年第1期 54

我国自主招生改革试点，今年进入第九个年头。最近舆论称自主招生进入“集团作战”的“战国时代”。作者认为，联考制度要起到推动自主招生改革的作用，必须注意三点：一是高校与联考不应有绑定关系，高校可自主选择参加、认可某一种联考，但不存在“集团”之说；二是联考应给予考生更多的选择权，不能遏制学生的选择；三是联考不能再与统一高考集中录取嫁接。从目前的联考看，要做到上述三方面，还缺少三方面重要因素。其一，大学理事会。要让高校不能只顾自身利益，必须考虑公众利益，这就需要有公众力量参与学校管理的机制，就是建立大学理事会治理结构。其二，社会中介机构。联考应该由社会中介机构举办，相关高校自主选择认可，考生可根据要申请的学校所认可的联考去参加考试。其三，政府的进一步放权。可以考虑自主招生与集中录取脱钩，真正建立起“高水平大学联考+自

主招生”的全新模式，实现学生和学校之间的双向选择。随着联考制度的成熟，可进一步发展为“学业水平测试+自主招生”方式。自主招生联考改革，其实是我国所有高等教育改革的一面镜子。在没有政府放权的框架内，在不改变学校现有治理结构以及没有社会力量参与的情况下，再好的改革形式，都会被替换为不同的内涵，改革最后也就换汤不换药。

历史研究导航

古代史

论商周时期的族氏联合与联盟

作者：雒有仓

来源：《陕西师范大学学报（哲学社会科学版）》2011年第1期 37-42

商周时期，社会基层组织由众多的族氏构成，族氏的联合与联盟是当时社会关系的一个重要方面，主要有相互联姻、军事联盟、政治联合三种形式。其中政治联合是构成族氏外部关系的主要方面，表现为商、周王族与各同姓及异姓族氏之间不同类型的联合。重视和研究这些形式和类型不同的族氏联合与联盟，对于深入认识商周时代的社会关系及社会结构具有较为重要的作用。

葛洪与魏晋玄学

作者：孙亦平

来源：《南京社会科学》2011年第1期 55-60

玄学是一种崇尚老庄的哲学思潮，其中包含着浓厚的生命哲学和养生思想。玄学家在魏晋时期政治动荡的社会中，通过对虚伪名教的批评和对生命本真的关注，使养生之风盛行一时，也影响到道教的发展。葛洪在《抱朴子内篇》中对神仙存在的论说，对得道成仙途径与方法的介绍，充满着玄学的清谈思辨和养生追求。本文将葛洪的道教思想放到与魏晋玄学的相互关系中来加以考察，以期展示葛洪通过借鉴魏晋玄学的养生思想推动了道教仙学的发展。

世袭社会的另一种形态——对六朝士族社会的一个初步观察

作者：何怀宏

来源：《史学月刊》2011年第2期 29-54

按照以政治权力、经济财富和文化名望这三种主要社会资源的分配作为划分社会形态的标准，尤其是权力分配的标准，魏晋南北朝的社会还是应被称之为“世袭社会”，即一种和从西周到春秋的世袭社会既属于同一个类型，但又有许多区别的世袭社会。而从这一历史时期之前和之后的社会历史看，此前的秦汉社会并非世袭社会，而是已经走向了“选举社会”；从唐以后的历史看，更是形成了一个稳定的“选举社会”。这样就有了一种在两个“选举社会”之间夹持一个“世袭社会”的情况，出现了一种回潮或曲折，似乎不符合社会的发展规律，但事实就是如此。

“周孔何以不言”——中古佛教、道教对儒家知识世界的扩充与挑战

作者：葛兆光

来源：《史学月刊》2011年第1期 20-32

我们可以从知识史的角度，讨论公元3世纪以后，佛教和道教如何使两汉初步定型的中国知识、思想与信仰的世界发生变化。佛教带来的异域新知识和道教复活的本土旧资源，使中古知识世界不能仅仅“在传统内变”，也开始了“在传统外变”。佛教和道教在外在世界、内在心灵、幽冥世界、社会人伦各方面，都扩充和挑战了原来简明而单纯的儒家知识世界。然而，知识世界的变化会引发思想世界的冲突，这一冲突引起了中古儒家的焦虑和紧张，并在中唐以后，终于导致了儒家思想界的回应和反击，给中国思想史带来了巨大的转型。

中国古代引礼入法的得与失

作者：赵世超

来源：《陕西师范大学学报（哲学社会科学版）》2011年第1期 5-29

中国古代的成文法起自军法。其长处是公平、公开和确定不移，其短处是过于苛暴。优缺点出自同源，即战争环境的需要。儒家引礼入法的目的在于矫秦之失，但由于设置双重

标准,最终必然会走上以礼代法和以礼坏法的道路,从而使中国古代始终处在有法律而无法治的人治阶段。要建设法治社会,必须以开放的心态学习世界各国的成功经验。过分夸大引礼入法的作用和意义,曲折表达了对法律等级性的肯定。人人都承认法治优于人治,但人人都愿自觉接受法律的约束,并对司法特权充满依恋,是中国法治建设所面临的重大难题。

简论宋元变革时期的杭州

作者:姚建根

来源:《浙江社会科学》2011年第1期 94-100

南宋时期是杭州历史上极为重要的一个发展阶段。由于杭州是南宋实际上的首都,政治、经济、文化的中心,因此,表现在有关杭州的城市生活史料亦相当丰富。元代杭州的史料远不如南宋丰富,由于这方面反差,以致关于两个时期的相关研究成果也存在一定差距。本文将南宋末期及整个元代视作一个长时段的变革时期,即顺着南宋末期的轨迹,继续探寻元代杭州的发展路径,通过对杭州城市发展的某些方面的阐释,以期初步了解那个时代杭州城市的概貌,理解元代杭州相对繁荣的内涵。

中国女真族的领土意识初探

作者:陈慧

来源:《史学集刊》2011年第1期 34-38

早在女真族初步形成之时,居住于朝鲜半岛北部的西女真和东女真就将家园视为中国境内的“封境”。高丽“北进”,女真则失去了大片土地。辽朝末年,为保卫家园,女真人在曷懒甸(今咸兴平原)大败高丽军。在朝鲜王朝占领半岛东北部以后,女真首领王可仁、佟景再三提醒明成祖,朝鲜所占之地乃是女真人的旧土,但由于彼时明朝君臣对该地历史的不确知,十处女真居地被送与朝鲜。

唐代孔庙释奠礼仪新探——以其功能和类别归属的讨论为中心

作者:朱溢

来源:《史学月刊》2011年第1期 33-40

释奠礼仪建立于魏晋时期,主要用来显示幼帝或太子的知识和人格的养成,因而与帝

位传承紧密相关。在五礼体系中，这一礼仪有时属于吉礼，有时属于嘉礼，总体上还是偏向于嘉礼。到了唐代，除原有的孔庙释奠礼仪外，还建立了武庙释奠礼仪。孔庙释奠礼仪的功能和归属发生了很大的变化。唐前期还有皇太子主持孔庙释奠礼仪的一些实例，到了晚唐，已经找不到这方面的记载了。在唐代，随着常祀制度的巩固、孔子先圣地位的重新确立、从祀制度的建立和州县释奠礼仪的开展，儒家学术传统的仪式化呈现成为孔庙释奠礼仪的重心所在。此外，孔庙释奠礼仪明确成为吉礼，并且与武庙释奠礼仪构成吉礼中独立的一类。中华帝国后期孔庙释奠礼仪的基本面貌由此确立。

晚清中朝朝贡关系详考

作者：孙艳姝

来源：《史学月刊》2011年第1期 49-58

从鸦片战争到甲午战争的五十多年间，中国与朝鲜的朝贡关系并未因资本主义列强入侵和中朝两国国内动荡而中断。朝鲜奉其“事大主义”，每年都如期向清朝遣节使进年贡和三节方物，且不定期向清王朝遣使谢恩、奏请、进贺、陈慰、陈奏、问安，同时进贡礼物。清政府也按例对朝鲜进行回赐与封赏，以示对藩属的“优礼”与“体恤”。这一时期，为应对时局变化和巩固对朝宗主国地位，清政府对维系形式和礼仪上的朝贡关系愈加重视，对朝贡往来的控制也愈加严格。中朝朝贡制度未衰而亡，甚至一度“回光返照”，极大地凸显了晚清东亚国际秩序变迁的错综复杂性。

明前期皇帝的即位诏——从洪武到正统

作者：赵轶峰

来源：《求是学刊》2011年第1期 141-147

即位诏书是帝制时代政策阶段性继替、关联的重要资料。文章将洪武至正统六位皇帝的即位诏书加以排比分析后提出如下判断：所有这些即位诏书都以申明新君即位合法性为要旨，并皆宣布大赦、新政条款，可见皇帝政治仍须取得与民心、普遍文化价值的契合，并非造成既成事实即可；建文帝即位诏表露出从威猛严苛转向文治宽仁的政策意向；明初诸帝中朱棣即位合法性最成问题；洪熙即位诏与建文政令相通，以宽仁休息为核心，朱棣、朱高炽父子之间的确存在重大政见分歧；宣德以后基本维系洪熙政令大轨，可见建文时期社会政策基本精神在洪熙、宣德时期得到部分体现；赋役沉重、军民逃离、司法严苛是整个明前期突出的社会问题和政策难题；杨士奇在明前期政策基调转变中扮演了关键角色，洪熙到正统初

年可能是士大夫群体在国家政治中发挥主导作用的一个重要时期。

近现代史

“辽豕”典故——从基督教来华之争谈起

作者：崔建华

来源：《文化学刊》2011年第1期 155-158

“辽豕”典故形成于两汉之际浓厚的祥瑞政治氛围中，本义是讥讽他人见识浅薄。后世的文人士大夫对该典故的使用取向比较传统的有两种：一是单取“辽豕”颜色为白的特征，表达仕途坎坷之感；二是用以表达自谦之情。有的人则推陈出新，或以“辽豕”比喻出其不意的人事安排，或在不改变讽刺本意的前提下表达个人不畏艰险的自信心。而利玛窦则从文化融合的角度来使用该典故，其思维视角和高度尤为令人叹赏。

争取西方的援助：孔祥熙 1937 年欧美之行

作者：郑会欣

来源：《史学月刊》2011年第1期 59-69

1937年4月，国民政府行政院副院长兼财政部部长孔祥熙以国民政府特使的名义，参加英国新君乔治六世的加冕典礼，并顺道访问欧美各国，时间长达半年之久。孔祥熙此次出访是抗战前夕中国政府争取西方援助的一次重要外交活动，其目的就是为了吸收外资，配合国内正在进行的国民经济建设运动，并在暗中购买军火，争取外援，从而为中国政府在即将爆发的对日抗战中发挥了积极的作用。

蒋介石与战时美国对华财经援助

作者：吴景平

来源：《史学月刊》2011年第1期 70-79

作为抗战时期中国政府最高领导人，蒋介石在获得美国财经援助的交涉中，努力使中国的利益最大化，他能够调动有关外交官和特使的长才与积极性，与在华美国使节和来访美国高层官员沟通，有助于加强中美之间的了解。抗战时期中国虽然获得了数笔商业信贷、平准基金借款和巨额财政援助，但相应的谈判过程不无曲折，最终失败的案例也不在少数。蒋

介石等人对美国的基本国家利益、战略目标、决策机制及其实际运作都了解不够，对于战时中美关系的定位也难免错位。此外，战时中国的外交决策机制和主要人事缺乏连续性与稳定性，中国国力与美、英、苏的差距甚大，在对日持久作战中并非时时处处都能够为盟国所倚重。对于蒋介石及其属僚在战时对美外交中的作用和成败得失，应有客观的认识和评价。

国民政府县政问题探析

作者：翁有为

来源：《史学月刊》2011年第1期 91-95

南京国民政府县政的实践过程，应包括四个方面的基本内容：1. 县级政权的结构形式及其制度安排；2. 县政权力体系对县域事务进行的管理；3. 县政公务员队伍尤其是县长群体的面貌和质量；4. 县政其他相关利益群体状况。国民政府的县政治理与其执政成败有不可忽视的关系。其县政之弊太深，国民党自身无法从根本上、整体上进行补救，其县政失败结局自属必然。而其县政的不成功以致失败又反过来成为国民党失去政权的重要原因。县级政权在国民政府的政权体系中被置于边缘化的地位，国民政府对县政的敷衍，最后得到的是毫不留情历史惩罚。

社会史

我国历史上影响人口的文化因素

作者：常金仓，张雁勇

来源：《陕西师范大学学报（哲学社会科学版）》2011年第1期 30-36

探讨影响我国传统社会人口的因素，应该在思想方法上排除以农耕经济为根源的先入之见以及将灾荒、战争等偶发因素视为主要驱动力的观念，应该努力从文化中去追寻原委。由古代“家国一体”的社会组织形态引发的同姓不婚、早婚早育的婚姻制度、长子继承制和养儿防老的观念等等促进了我国历史上人口的繁衍；国家的赋税制度与溺女婴的习俗则是传统社会有力的人口调节器。虽然因社会的更革，旧因素逐渐削弱，新因素不断产生，但传统生育观念仍顽强地发挥着作用，处理好人口与社会承载能力的关系，还应从调节社会文化结构入手。

古代江南生态乌托邦及其实践

作者：吴海庆

来源：《浙江社会科学》2011年第1期 89-93

江南的自然环境和文化孕育出了江南社会的生态乌托邦。为了将这个乌托邦变成现实，世世代代的江南人进行了持续不断的努力和实践。在农业时代江南文化视野中，人的生命源于自然，又最终回归自然，生命的理想在于与大自然同生共荣，如“花里神仙”般美好。要实现这个目标，人就需要营造一个能够充分获得伟大自然力支持的“仙境”一样的家园。当城市化和工商业开始冲击人们的桃花源之梦时，一部分人借江湖平衡来自于城市文明的压力，另一部分人则开始了建造“城市山林”的实践探索。

消极与积极并存：明朝建国前后祭祀活动述论

作者：南炳文

来源：《求是学刊》2011年第1期 126-140

祭祀是明太祖从政治国的重要手段之一。其从政后的祭祀活动，经过元至正十二年闰三月至二十三年、元至正二十四年至二十六年冬、元至正二十六年十二月至明洪武三年十二月、洪武四年正月至三十一年闰五月凡四个阶段的演变，由最初的偶或进行，逐渐发展为成体系地、制度化地进行。从总体上看规定严格，内容复杂，参与祭祀者包括各级贵族和臣民，祭祀对象包括自然存在之物、各种人造器物、各种古今正面人物以及各类神灵鬼怪，祭祀时间与规格各有差异。历史环境的制约、鬼神迷信的影响、宣扬天命自我神化、维护等级秩序强调君主至上、恐吓臣民巩固统治秩序、宣泄对先祖的追慕情感等，是其从事祭祀的原因和目的，为民求福是其祭祀活动的一大亮点。明太祖的祭祀活动包含着浓重的消极成分，但其积极因素亦不可忽视，消极与积极交织并存，需仔细分析、小心总结。

聚落形态与社会转型：明清之际韩江流域地方动乱之历史影响

作者：陈春声，肖文评

来源：《史学月刊》2011年第2期 55-68

16和17世纪是华南地域社会发展具有关键性意义的转折时期，在近两百年的时间里，粤闽交界的韩江流域因“山贼”、“海盗”和“倭寇”空前活跃而引致地方动乱的严重情势，

乡村聚落形态因而发生重大变化并出现明显的“军事化”趋势，这一变化最终成为具有深远影响的文化传统的组成部分。经过长达一百余年的筑城建寨运动，韩江流域 21 个县都出现了大量的军事性城寨，而清初的“迁海”政策也对该地域的社会组织和聚落景观产生了重要影响。“复界”之后“粮户归宗”的举措，则导致聚族而居的单姓大村的普遍出现。

清代乾隆时期扬州人的引领时尚——建设文化教育休憩城的历史启示

作者：冯尔康

来源：《安徽史学》2011年第1期 30-43

清代扬州的兴盛，历经康熙后期、雍正乾隆二朝和嘉庆初年的一百年间，而以乾隆年间为鼎盛。盛清时代扬州人创造文明，在诸多领域处于“甲于天下”地位，稍微具体地说：1、园林花卉甲天下。2、创造维扬菜系，茶馆甲天下。3、讲究美容健身，沐浴业、按摩业、理发业技艺出色，香料制品天下第一。4、口耳身心并赏的戏剧曲艺业兴盛，是京剧产生的孕育地。5、兴办书院，教育成就非凡。6、经学、文学、史学研究发展，产生扬州学派；藏书颇富，印刷业上佳。7、府城建设成就卓著。扬州人生活行为中讲求文化品质、艺术品味，引领时尚，生活方式辐射四方。扬州人追求高雅生活的精神，相关事业的传统，是宝贵精神文化遗产，是今日建设文化教育名城的文化资源。

清代闽南海洋环境与家族发展——龙溪壶山黄氏家族的个案分析

作者：王日根，苏惠莘

来源：《安徽史学》2011年第1期 100-107

清代海洋环境历经变化，身处沿海区域的人们或深受其害，家业荡尽；或顺势而为，获得发展：有的走向了海外贸易的道路，赢得丰厚的商业利润；有的则干脆留居海外，继续保持着与家乡的密切联系。经济地位提高后的人们大多选择了遵循儒家思想规范，建立家族，致意于科举，实现了对主流价值的依归。海洋文化因子也逐渐进入主流文化体系，乃至对清代各级政策的制定与修改产生着程度不同的影响。

文化史

三至九世纪流行的袴褶服与南北文化的融合

作者：周晓薇，王菁

来源：《浙江社会科学》2011年第1期 108-114

三至九世纪是南北民族文化相互交融的重要时期，而服饰的变革演化正是颇能映见其融合程度的一个多姿多彩的方面，其中最具革命意义的无疑是在此期间流行广泛并体现着北方民族特点与中原传统风习相结合的袴褶服。本文从其创制于北方与西北方部族、融入中原之时代情形及其因素、基本形制的改进及其与中原服饰的融合以及其流行与消亡诸方面予以探讨。着重指出：两汉以前无袴褶之制，五代以后亦不再著袴褶；以其带有明显的胡服特征而不具正统资格，遂在唐代以后终为一种新型而便利的正统常服——中原袍服所替代，故未能成为中原朝服、公服乃至常服之主流。

北魏皇帝赐宴考略

作者：张鹤泉，王萌

来源：《史学集刊》2011年第1期 26-33

北魏时期，皇帝经常举行以赏赐为目的的宴飨活动。尽管这些宴飨的类别不同，但涉及的社会群体是很广泛的。皇帝宴飨群臣，主要遵循君臣之礼，而皇帝宴飨宗室，则按家人之礼进行。皇帝赐酺宴，则以显示恩德为目的，通过下达诏令，使全体编户民都参与的聚饮活动。这些赐宴活动，都不同程度与皇帝的施政方略联系在一起，因而也就产生比较明显的社会影响。

明代“太仓库”称谓考

作者：苏新红

来源《东北师大学报（哲学社会科学版）》2011年第1期 96-101

按时间先后顺序，可勾勒出明代太仓库称谓的发展主线。对该库的全称如“太仓库”、“太仓银库”、“银库”、“太仓”以及其内部子库如“老库”、“中库”、“外库”、“窖房”、“新库”、“旧库”等的相互关系进行梳理，可发现明代财政制度的不断变迁、遵守祖制思想导致的维持原有制度称谓却改变其实际制度内容的改革方式，以及因袭旧称的好古风尚，是明代

太仓库众多称谓的主要成因。

明清时期皖北地区灾害环境与社会变迁——以文武举士的变化为例

作者：陈业新

来源：《江汉论坛》2011年第1期 89-101

明清时期，是淮河流域环境负向变迁时期。受黄河南泛的影响，地处淮河中游的皖北地区自然灾害频仍，该地社会生活与习俗也由此发生相应变化。作为环境变迁的一种社会应对形式和手段，崇尚武功在皖北滋蔓并成为普遍风习。与明清以来皖北地区武功盛郁风习相对应的，则是文事的日渐衰微。本文从科举士入手，通过对皖北明、清两代文举与武举数量及其进士、举人结构的前后变化，对其社会变迁加以考察。研究表明：文举方面，清代皖北进士、举人数额较明代大为减少，高层人才萎缩，教育下滑，学人及其著述减少；武举方面，清初以来，皖北尚武之风颇炽，社会热衷于武举，武举人数因此猛增；学额与举士数额间的比较，则反映了皖北社会明清时期经历了一个从文到武的变化，清代尚武风习颇盛。

北京传说与京派文化

作者：刘锡诚

来源：《文化学刊》2011年第1期 88-99

“非遗”普查是判断民间传说当代之命运的重要依据。在21世纪初的新一轮北京市“非遗”普查中，民间故事在“乡民社会”中依然流传如旧，然20世纪80年代学者确认的15个“北京市常见故事类型”，却已无闻；民间传说则在“市井社会”中获得了新的驱动力并形成若干传说群。古都传统下的北京传说显示出三方面的特点：一是宫廷和贵族文化的影响及其延续，二是五方杂处的都市群体与市场经济所造成的市井文化的兴盛，三是北方多民族融合带来的内容和风格的多元化。北京传说以史事传说、人物传说和名胜古迹传说为主体，而风俗传说、动植物传说、宗教传说在这里比较少见。帝王将相、英雄豪杰、文人墨客等历史人物，宫廷建筑、庙宇塔寺、园林景观等文化遗存以及种种史事，对于相对比较闲适的市井群体而言，比那些从事田野耕作的农民群体，更能激发出诗意的记忆和联想。北京传说以深厚的历史感、纯正的文学韵味、平民意识等与京派文化相通；京派文化的精髓或来自于民间传说。由于传说和故事大体上靠群体口传，杰出的传承者鲜见，因而被相对轻视，故而提高对其价值的认识，进行分类保护的前提。

重构五四记忆：从林纾方面进行探讨

作者：马勇

来源：《安徽史学》2011年第1期 44-56

新文化运动被视为中国的文艺复兴，是整个民族精神的重新整理。在这个运动中，即或有不同意见，但在重新振兴民族精神、重建文化体系方面，实际上并没有真正意义上的反对派。换言之，在新文化运动中虽有左中右的区别，但大体上说他们都是新文化运动中一个分子，只是在某些问题上偏于激进或偏于保守，偏于守成或坚守中立。新文化运动中新旧冲突是存在的，但其性质可能并不像过去所估计的那样严重，新旧人物在某些观点上的对立、冲突和交锋，很可能只是朋友间的交锋与交集，其程度也不像后人所感觉所想象的那样严重。他们的交锋与交集，其实就是你中有我，我中有你，新中有旧，旧中有新，没有绝对新，也没有绝对旧。本文重新解读的林纾，就是这样一个人物。传统评价将他推到新文化运动的对立面，显然是一种政治考量，并不是历史本真。真实的林纾，不仅在新文化运动的谱系中占有一席之地，甚或可以说是新文化运动的前驱者之一，他并没有刻意站在新文化的对立面。

抗战前清华之成长与民国大学变革

作者：刘超

来源：《清华大学学报（哲学社会科学版）》2011年第1期 16-32

民国时期的清华原本是预备学校，虽有盛名，但学术起点并不高。南京政府成立后，当局为培养建设人才，知识界为实现学术独立，遂联手进行了一系列努力。清华是其中的典型个案之一。经过惨淡经营，清华在短期内实现了跨越式发展，成长为近代化大学，并最终成为高水平研究型大学。到1934年初步定型为止，清华已成为中国最重要的学术中心之一，也成为中外学术交流的首要平台。清华的成长，对民国知识界也有重要意义。它很大程度上突破了知识界的单极格局，促成了非教会大学的崛起，并与其他学校共同打造了一个富有弹性、活力与竞争力的知识共同体。在大学史上，清华的成长，也意味着一种新的大学范型在中国的崛起，自此，肇始于美国的近代大学逐步强势，日渐取代德国式古典大学在中国的主导地位。从国际上看，清华与北大等都已建成为远东顶尖、国际蜚声的名校。它们当时代表了世界不发达国家的最高学术水平，并对日后的抗战和新中国建设影响深远。

体育研究导航

研究报告

第11届全运会赞助市场分析及开发战略研究

作者：朴勇慧

来源：《体育科学》2011年第1期 63-68, 84

全运会作为我国规模最大、层次和水平最高的综合性运动会，其赞助市场的开发日益重要，成为为全运会创造良好经济效益的关键因素。结合第11届全运会赞助市场数据，分析目前全运会赞助市场现状及运作特征。通过对14个城市1819位消费者进行问卷调查，从赛事质量、赛事知名度、赛事品牌形象、赛事目标市场4个维度对全运会赞助价值进行系统分析与测评。在上述分析的基础上，从消费者认知视角探讨全运会赞助市场开发的战略模式，提出赞助平台支持模式，并进一步分为品牌支持模式和市场支持模式，为赞助企业与其消费者之间建立一个沟通平台，进而深度开发其赞助市场。

研究局限和未来研究方向：本研究以第11届全运会官方网站发布资料作为研究数据，其本身具有权威性，但是，由于官网发布的资料并不系统、全面，甚至与有些企业对外发布的内容相矛盾，这对研究结果产生了一定的影响。其次，本研究关于全运会认知的调查采用的是网络调研，这对研究结果也产生了一定的影响。有关全运会赞助市场开发的战略研究只是开始了赞助市场研究的第一步，后面还有许多内容需要更深入的分析，如相应的策略研究、赞助价值的指标测量研究等，在后续的研究中应该注重定量研究方法的使用，这样能更全面地分析、测量全运会赞助市场的价值，制定更加可操作的计划。

试析第16届亚运会门票定价问题——基于大型综合赛事门票定价体系的计量模型分析

作者：黄道名，王秋萍

来源：《体育科学》2011年第1期 69-74

第16届广州亚运会在历时16天的赛程结束后，于2010年11月27日圆满结束，这是继奥运会后我国首次再度举办的超大型综合赛事。赛事票价作为赛事收入的重要组成部分与消费者息息相关，向来是关注的热点。而在前期，公众对官方公布的比北京奥运会还要高的

广州亚运会开闭幕式门票有所质疑。运用统计调研、计量分析并综合以往研究结论,对这一高票价现象进行多方面的经验论证及实证分析,解释广州亚运会高票价的原因及合理性,对于赛事定价的研究结论也可为今后的大型综合赛事定价提供参考。

结论与建议:1、影响因素定量分析结果:通过上述较为系统的研究,已经得出了回归模型的结果,结合文中广州亚运会相关各项影响因素的具体数据进行分析,得出按计量模型计算得出的门票平均价格为3533.954元,与本次实际平均票价基本相符,在一定程度上解释了广州亚运会开闭幕式门票价格的合理性,该定价模型也可为今后的大型综合赛事的主办方提供定价参考。2、体育赛事门票定价的理论依据:体育赛事的价值是门票定价的基础,体育赛事的供求是门票定价的杠杆。影响体育赛事门票定价的具体因素包括消费者的需求、体育赛事产品、体育赛事的供给、市场竞争以及经营者的营销目标等方面的内容。文中的定价体系为赛事主办方提供了一个定价参考,使门票价格按照市场机制运行,符合人们的心理预期,从而形成良性循环,增加主办方的经营收入。体育赛事的门票定价在一个合理的范围内,有利于体育赛事表演市场的竞争和体育产业的有序发展。综上所述,广州亚运会的票价制定是由来自各方因素相互作用协同影响的结果,有明显的经验和规律可循。与此同时,一些不可量化的经济、政治、文化等因素也影响着赛事门票的制定,赛事组织者在定价之前应充分了解市场需求、消费者保留价格、价格歧视政策分类使用,为让赛事门票收益达到最大化的同时使群众广泛的对赛事观赏的需求得到满足。

体育赛事综合影响事前评估指标体系研究

作者:黄海燕,张林

来源:《上海体育学院学报》2011年第1期1-5,26

通过对国内体育赛事管理理论与实务领域两轮德尔菲专家咨询,构建体育赛事综合影响事前评估指标体系。该体系包括经济影响等3个一级指标、对赛事相关产业的拉动等13个二级指标和外来游客消费额等29个三级指标。在此基础上,运用模糊评价法得出所有指标的权重系数。结果显示:3项一级指标的权重系数基本相似,其中社会影响的权重系数最高,经济影响次之,环境影响最低。

结论:通过得出的权重系数,反映出在当前我国的体育赛事综合影响事前评估中,需要对影响体育赛事社会影响的因素及其结果进行充分重视。从二级指标权重系数的分配来看,在实际的体育赛事综合影响事前评估中,经济影响方面,要重视影响“提升城市形象和知名度”和“对赛事相关产业的拉动”等方面的因素及其评估结果;社会影响方面,要重视体育赛事对举办地社会带来的负面影响;环境影响方面,要更加关注体育赛事举办对改善举

办地城市环境的作用。

体育赛事与城市的相容性研究

作者：张颖慧，徐凤萍

来源：《上海体育学院学报》2011年第1期 19-22

对体育赛事与城市的相容性进行研究，重点分析相容原则。在确定“体育赛事与城市相容”操作性定义的基础上，认为赛事与城市相容包涵两大原则：质的原则和容量原则。以上海市民为例，分析市民对赛事与城市相容原则的认识。结果显示：上海市民认为多数赛事能够与城市相容，不相容的情况较少发生。

启示：城市形象和城市传统文化是城市软性竞争力的重要组成要素，在形象或文化上存在负面影响。争议较大的赛事被市民接受的程度较低，不宜在城市举办，而城市可根据发展需要选择与自身形象或文化不同的赛事。赛事与城市安全，尤其是道路安全的相容与否和市民的利益关系密切，赛事的举办与城市道路状况的相符与否是城市需要重点考虑的问题。大型且影响力大的体育赛事目前的盈利水平较低，但社会贡献度大，且市民对该类赛事总体支持态度。这类赛事依然能够在城市中生存，经济压力主要由城市承担。因此，城市可根据自身能力选择举办这类影响力大的体育赛事。另外，如何在举办的同时提高该类赛事的盈利水平，将市民的支持意愿转化为实际的行动是值得思考的问题。城市可选择的体育赛事范围较广，但城市举办赛事的数量有限，如何选择合适的体育赛事或优化目前的赛事组合是另一个重要问题。总体上应把握根据城市发展目标选择赛事的原则，在相容的范围内实现赛事的优化配置。

亚运会面临的主要问题、原因与对策

作者：董杰

来源：《体育与科学》2011年第1期 37-42, 23

亚运会面临的主要问题：1、规模过大，给举办城市带来沉重的负担；2、市场营销收入不高，给赛事组织者带来巨大的经济压力；3、奖牌分布相对集中，影响不能获得奖牌的参赛国家或地区的参赛积极性；4、比赛场馆赛后利用难度大，影响了城市申为亚运会的积极性。解决亚运会面临主要问题的对策：1、严格控制亚运会的规模，适当排除观赏性差，商业价值低的比赛项目。2、寻找电视转播权和赞助企业的长期合作伙伴。3、限制某些国家或地区参加亚运会运动员的数量，意在减少这些国家或地区获得奖牌、金牌的数量，以扩大

参赛国家或地区获得奖牌的可能性。4、加强体育场馆的赛后利用等等。研究亚运会发展中面临诸多现实问题的目的,在于分析存在这些问题的原因,找出解决问题的对策,为今后亚运会的可持续发展和举办其他大型体育赛事提供可资借鉴的理论依据。

体育法的基本原则:以体育特殊性为标准

作者:陈华荣

来源:《体育与科学》2011年第1期5-11

体育法的基本原则要解决体育法存在的正当性和自立性问题。它不仅可以指导体育法律规则,也可以在法律适用冲突中发挥作用。不仅可以成为体育法的条文,也应当可以解释体育法的规则。研究认为体育法的基本原则应当是具备专业性的、较高级别的,覆盖面宽,指导性强,稳定性好和可适用的基本原则。若要满足这些要求,那么这些原则同时也应当会是公认的,并具有一定传统和内涵的。本研究从体育实践和体育发展的角度以体育特殊性为标准立体育法的基本原则。因此,在经过论证和取舍后,本研究尝试提出超越我们《体育法》文本的体育法的基本原则,即奥林匹克主义原则,公平竞赛原则,和谐体育原则。

结语:通过本文的研究,基本可以发现体育法的基本原则和体育法律的基本原则可以等同,但是体育法的基本原则和体育立法的基本原则不能等同,体育法的基本原则和体育法体系的基本原则也不能等同,学界在这一问题上有混淆迹象。至于体育法的基本原则的渊源问题,我们不太赞同将体育法的基本原则限定在《体育法》的条文。恰恰相反,体育法的基本原则指导《体育法》的制定,确定体育法的内容,它可以衡量体育法内容的正当性,而不是《体育法》来衡量体育法基本原则的正当与合理。关于总则还是分则规定体育法基本原则的问题,我们认为,如果非要在《体育法》中确立体育法的基本原则,那么规定在总则中,要比规定在分则中更恰当。因为,分则的任务是规定确定的规则,而总则的任务是确立指导思想,宗旨和原则。如果现在分则中存在体育法基本原则的内容,一可以看成是立法不完善的表现,二可以解释为是对体育法基本原则在分则规则中的具体表现。但是,再怎么解释,分则中仍然出现高度抽象的法律原则的表述,我们不得不承认,这部法律成为一具空文的危险性仍然很高,人们体育权利的确定性仍然得不到有效的立法保障。

本研究尝试提出超越我国《体育法》文本的体育法的基本原则,即奥林匹克主义原则,公平竞赛原则,和谐体育原则。这不代表我们否认体育法基本原则与《体育法》文本的必然关系。只是在原则与文本的先后和主次上存在个人的观点。我们更注重从体育实践和体育发展的角度来确立和阐释体育法的基本原则。我们以为体育法的基本原则不仅可以指导体育规则,也可以在法律适用冲突中发挥作用;体育法的基本原则不仅可以成为体育法的条文,也

应当可以解释体育法的规则。因此,体育法的基本原则应当是具有较高级别的,覆盖面宽,指导性强,稳定性好和可适用的基本原则。若要满足这些要求,那么这些原则同时也应当是公认的,并具有一定传统和内涵的。

论多元化全民健身服务体系的概念与结构

作者:在系统梳理全民健身服务体系相关概念产生过程的基础上,结合对多元化全民健身服务体系的“性质”和“多元化”特征的分析,界定了多元化全民健身服务体系的内涵。同时以国内有关专家和政府部门对近年来全民健身服务体系结构不同提法的归纳总结和多学科理论为分析依据,提出由政府部门主导的“公益性”服务体系及其14个子系统,由私营部门主导的“主体性市场”服务体系及其12个子系统和“中介性市场”服务体系及其13个子系统,以及由“第三部门”主导的“非营利性”服务体系及其12个子系统构成的我国多元化全民健身服务体系的结构。

结语:多元化全民健身服务体系是由满足公民健身需求的相互联系、相互影响的要素组成的有机整体,这些要素构成了全民健身服务体系的基本结构,它们相互作用、相互依赖、共同影响着群众体育事业的发展。笔者从多元化全民健身服务体系相关概念产生过程的分析入手,结合对多元化全民健身服务体系的性质和“多元性”特征的分析,界定了“多元化全民健身服务体系”的概念:是一个在我国社会主义市场经济和全面小康社会建设条件下,建立在广大人民群众对多元体育文化和体育健身服务需求的基础上,能够为社会不同人群提供健身娱乐、市场开发、社团活动等多种体育环境和条件,以增强人民体质、培养健康意识、提高生活质量,促进社会和谐为终极目标,由政府领导、市场参与、“第三部门”通力合作,社会力量兴办的融“公益性”、“私益性”和“非营利性”等多元属性于一体的社会服务和保障系统。同时结合国内有关专家和政府部门对近年来全民健身服务体系结构不同提法的归纳分析,提出我国多元化全民健身服务体系的结构为:政府部门主导的“公益性”服务体系及其14个子系统,私营部门主导的“主体性市场”服务体系及其12个子系统、“中介性市场”服务体系及其13个子系统,以及由“第三部门”主导的“非营利性”服务体系及其12个子系统。然而,多元化全民健身服务体系涉及的内容非常宽泛,本研究所提出的指标体系还不够具体全面,还有很多地方值得商榷,特别是随着时代的发展和我国政治、经济体制改革的不断深入,其内容会不断发生变化,决定了其指标体系也是动态发展的系统,因此,多元化全民健身服务体系的结构和内容也将会不断地得以完善和充实。

中国残疾人事业与残疾人体育的互动发展——透视残疾人观的嬗变

作者：李璟寒，董进霞

来源：《体育科学》2011年第2期 19-25

新中国成立后，特别是改革开放以来，我国的残疾人事业得到了飞速发展。随着我国经济的发展，作为残疾人事业的一个重要组成部分的残疾人体育得到了空前、迅速的发展，并逐渐走向了规模化、制度化的快速发展阶段。了解残疾人体育与残疾人事业的互动对于促进社会的和谐、稳定与进步以及推动残疾人体育的发展具有积极的意义。采用文献资料调研，回顾了我国残疾人事业与残疾人体育发展的历史，从社会学角度出发，以批判理论作为指导，引入残疾人观这一文化观念来分析残疾人事业与残疾人体育的相互作用机制以及残疾人观对促进残疾人事业与残疾人体育发展的重要作用。

总结：1、体育实际上扮演了一个文化观念交锋阵地的角色，体育活动不断地对人们的文化观念发起冲击。体育活动，特别是大型赛事能够给残疾人提供一个向社会、向世界展示自我的舞台。由此，残疾人的生活态度、精神面貌得以展现，人们对待残疾人的态度逐渐得到改变；对于残疾人自身来说，残疾人能够通过对体育活动的参与，去实现社会化，实现对社会生活的参与，实现自己的人身价值。2、将文化观念因素引入批判理论对社会与体育之间关系的分析是对社会与体育的互动机制的有效补充。它让我们更清楚的看到体育对于影响人们的观念与导向的形成，以及进一步影响社会关系的作用。文化因素的引入，对于解决批判理论的局限性，提供了一种新的解决思路：不过于强调权力与利益方面的因素；在体育领域中的文化观念与整个社会中的文化观念并不总是一致且同步的，通过对观念一致性的研究，可以进而透视体育与社会的互动机制。3、体育文化观念与社会文化观念的一致程度决定了体育对社会的影响方式。社会残疾人观与体育残疾人观的不一致，向原有的社会关系发出了挑战，推动了社会关系的变革与发展；当一种残疾人观在社会与体育领域达成了共识，社会活动与体育活动便都倾向于强化这种观念。

传播学视角下中国彩票购买者心理不健康成因及对策的研究

作者：李刚

来源：《体育科学》2011年第2期 26-35

采用布雷多克“7W”模型作为分析框架,以传播学为视角,研究了当前我国包括彩票在内的各种博彩参与者心理不健康成因及对策。研究发现,各个博彩传播主体——彩票发行机构、博彩报道媒体,尤其是非法博彩庄家和博彩诈骗组织,借助各种传播手段和渠道,进行了大量专业、系统和精确的不良传播,而良性传播则明显不足,结果强化了博彩参与者的不健康心理,传播等方面行政失误进一步加剧了这一问题。同时,传播方面公立彩票对非法博彩处于劣势地位,博彩参与者偏好后者甚于前者。对策:彩票发行机构与博彩报道媒体顺应形势加强彩票的良性传播,执政者采纳其他领域的经验,发挥民间组织和个人的传播优势、从严控制彩票广告宣传内容与渠道等;特别指出,网络或电话销售彩票的政策应当叫停。

体育社会学

乡镇政府在新农村社区体育建设中的作用——以山东省为例

作者:平永忠,任保国

来源:《武汉体育学院学报》2011年第1期 11-18, 45

建设新农村社区体育,乡镇政府可以大有作为。采用文献资料、问卷调查、专家访谈、数理统计和综合分析等研究方法,从农村和农村管理人员两个视角研究山东省乡镇政府在新农村社区体育建设中的作用,探索新农村社区体育建设中乡镇政府工作的规律和特点,为山东省乃至全国广大农村地区的新农村社区体育建设提供参考,对建设社会主义新农村具有重要的现实意义和战略意义。

我国体育政策研究述评

作者:杨青松

来源:《武汉体育学院学报》2011年第1期 19-23

当前,我国体育政策研究不论在数量还是质量上都有长足的进步,研究涉及体育政策的本质研究、体育政策的价值研究和体育政策的过程研究,但总体而言仍然存在着研究范围不够完善、研究的理论基础缺乏、理论研究滞后等不足之处。

当前我国体育政策研究的不足与建议:当前我国体育政策研究的不足——体育政策研究的独立中介价值没有得到全面、普及性的认识;体育政策研究的范围还不够完善,研究种类少;体育政策研究滞后于客观实际,缺乏前瞻性、战略性;教育政策研究理论基础较为薄

弱。促进我国体育政策研究的建议：营造良好的体育政策研究环境；构建完善的教育政策研究体系；保持决策者与研究者合理的张力，提升体育政策研究的理论品位。

全球价值链视角下我国体育用品业的发展研究

作者：张瑞林

来源：《上海体育学院学报》2011年第1期 39-43

以全球价值链理论为分析框架，提出我国体育用品业的发展对策：强化动化机制，优化治理结构，促进产业升级。建议：加大体育用品业的投资力度，全力做好标准化工作，利用品牌建立全球价值链，促进集群发展，推动自主创新。

建议：1、加大体育用品业的投资力度，形成多元化投资的格局。一是政府逐步建立体育用品业投资体系，营造良好的投资环境。二是加大体育基金对体育用品业的发展支持，现有的体育基金加大体育用品的投资力度，将来可以设立“李宁”或“泰山”之类的体育用品专业基金会。三是建立体育用品投资公司或者风险投资机构，从投资角度支持体育用品企业发展。四是做大体育用品企业规模，形成大型的企业集团，为上市融资提供便利。2、全力做好体育用品标准化工作，促进体育用品业规范发展。3、推动体育用品业自主创新，形成核心竞争力。4、促进体育用品业集群发展，建立区域发展优势。推动体育用品业集群发展，发挥现在区域集群的优势，同是逐步建立新的体育用品业区域集群，将体育用品业集群发展纳入各地体育产业发展规范中。5、注重体育用品品牌发展，利用品牌建立全球价值链。我国体育用品企业应注重塑造品牌，用现代科学技术和人文文化构建品牌，提高品牌的知名度。

服务型政府建设背景下我国体育行政部门职能的转变

作者：曹可强

来源：《上海体育学院学报》2011年第1期 44-46

在服务型政府建设过程中，体育行政部门管理理念也由“管理”向“服务”、“集权”向“分权”、“单一”向“多元”转化。体育行政部门的职能应定位于：宏观调控体育事业发展规模，加强对体育市场的监管，强化对社会体育的管理，增加体育公共服务。其中，体育公共服务是体育行政部门职能的核心与实质。

结语：现阶段，与我国政府职能转变和建设服务型政府根本目标相一致，体育行政部门的职能虽然定位于宏观调控规模、体育市场监管、社会体育管理和体育公共服务，但是，体育行政部门职能转变的主要目标还在于建立符合我国国情的体育公共服务体系，实现体育

公共服务的制度化、公正化和社会化。在落实科学发展观和全面建设小康社会的新形势下,遵循社会福利效应最大化、效率和公平并重的基本原则,在体育行政部门的四大职能中,体育公共服务将会成为体育行政部门职能转变的战略重点。在未来一个时期,各级体育公共服务的覆盖面,普及体育健身知识,完善公民最低体育服务标准,投资建设更多的公共体育场地设施,保障公民享有体育公共服务的权利。

体育强国视域下我国青少年体育的发展

作者:平杰

来源:《上海体育学院学报》2011年第1期47-50,66

青少年体育是我国建设体育强国的重要支撑,也是我国建设人力资源强国的重要组成部分,青少年体育关乎我国的综合竞争力。我国青少年体育面临着学校体育教育缺位与错位、社会责任相对缺乏、地域经济社会发展规范不到位及环境舆论定位不准等问题。各级政府应强化青少年体育发展职能,把青少年体育切实纳入各级政府发展规划中,强化政府职能,树立科学的教育观、人才观、健康观,切实加强学校体育工作。

结语:顾拜旦复兴奥林匹克运动的真正目的是想通过体育运动来教育青少年,促进青少年的全面发展,培养青少年的全面发展,培养具备生存能力、不畏人生潮起潮落、身心快乐并能承担起社会责任的年轻一代,以期建立一个人人自律、和谐发展的社会环境。广大青少年身心健康、体魄强健、意志坚强、充满活力,是一个民族旺盛生命力的体现,是社会文明进步的标志,是国家综合实力的重要方面。《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020年)》中确立的战略主题中明确指出:要“加强体育,牢固树立健康第一的思想,确保学生体育课程和课余活动时间,提高体育教学质量,加强心理健康教育,促进学生身心健康、体魄强健、意志坚强。”因此,各级政府要把青少年体育真正纳入经济社会发展规范,着力强化政府职能,切实加强学校体育工作,在全社会树立科学的教育观、人才观、健康观,为青少年体育的发展创造良好的条件和氛围,从而推动我国的体育强国建设。

体育休闲产业与城市发展的互动关系

作者:游松辉,秦海权等

来源:《上海体育学院学报》2011年第1期58-62

结合我国国情,从经济学和城市生态学角度,对体育休闲产业与城市发展的互动关系进行分析。认为:城市发展促进市民的体育休闲需求;城市发展为体育休闲产业发展提供必

要条件；城市经济影响体育休闲产业的发展。同时，体育休闲产业对城市形象塑造、城市经济规模、城市产业结构等具有影响作用。

内容：1、体育休闲与体育休闲产业的界定；2、体育休闲产业与城市发展关系的理论和实践基础；3、城市发展对体育休闲产业的影响：城市发展促进市民的体育休闲需求，城市发展为体育休闲产业的发展提供必要条件，城市经济影响体育休闲产业的发展，城市发展对体育休闲产业的限制；4、体育休闲产业对城市发展的影响：体育休闲产业所城市形象的塑造，体育休闲产业对城市经济的影响，体育休闲产业对城市社会文化价值的影响。

结语：体育休闲产业在我国还处于起步阶段，甚至其产业界定还不明确，但各地已逐渐兴起体育休闲旅游的热潮。由于体育休闲产业与城市发展互动关系将直接影响体育休闲产业及城市的健康协调发展，因此，我们根据国内外经验，从经济学和城市生态学角度，对体育休闲产业与城市发展的互动关系进行阐述，以指导产业发展实践。

社会性体育职业资格证书研究

作者：史曙生

来源：《体育与科学》2011年第1期 74-78

梳理了社会性体育职业资格证书的概念、特权及发展历程；分析了社会性体育职业资格证书所面临的生存困境；涉嫌违法，市场混乱及国家证书的竞争等；重新诠释了社会性体育职业资格证书的价值与优势、赢利性，与国家职业资格证书的关系等问题；提出了在国家职业资格证书制度下对社会性体育职业资格证书实施政府调控下的竞争性分权管理的改革策略和基本构建思路。

内容概要：1、社会性体育职业资格证书概述：社会性体育职业资格证书的概念及界定，社会性体育职业资格证书的主要特征，我国社会性体育职业资格证书的发展；2、国家职业资格证书制度下社会性体育职业资格证书的生存困境：涉嫌违反国家职业资格证书制度及相关法规，成为清理对象，认证市场混乱，认证质量问题突出，面临国家证书的竞争与挤压；3、国家职业资格证书制度下对社会性体育职业资格证书的重新审视：社会性体育职业资格证书有着自身价值和优势，营利性认证符合市场经济改革要求，社会性体育职业资格证书的问题主要在于监管机制缺失，社会性资格证书与国家资格证书可以并存；4、国家职业资格证书制度下社会性体育职业资格证书的管理策略：承认社会性体育职业资格证书合法地位，将其纳入国家职业资格制度中的专门管理部分，对社会性体育职业资格证书实施政府调控下的竞争性分权管理。

关于加强体育学科学建设的思考

作者：杨桦

来源：《成都体育学院学报》2011年第1期 1-5

回顾体育学学科的发展历程，分析我国体育学学科的发展现状，对比国外体育学学科的发展异同，提出新时期我国体育学学科建设，应着重加强以下几方面的工作：坚持特色发展，实施分层建设；创新体制机制，破除学科壁垒；面向体育事业和高等教育事业主战场，选准学科项目；培育新的学科生长点

内容：1、我国体育学学科的发展历程：十九世纪末到新中国成立之前为体育学学科的萌芽期，新中国成立后到文革前是本土体育学学科的形成期，改革开放至今是体育学学科的发展期。2、我国体育学学科的发展现状：体育学学科的专业设置，体育学学科的开设范围，体育学学科的发展水平，体育学学科的学术研究。3、国外高等院校体育学学科专业设置：美国的体育学学科、专业设置，德国的体育学学科的专业设置，日本的体育学学科的专业设置。4、加强我国体育学学科建设的策略：坚持特色发展，实施分层建设，实现体育学学科建设的重点突破，创新体制机制，破除学科壁垒，解决学科建设发展中组织系统方面存在的问题和障碍，面向体育事业和高等教育事业主战场，选准学科项目，为体育学学科加快发展提供抓手，培育新的学科生长点，加强体育学学科的建设。

基于择业价值取向的我国竞技体育人力资源利用率研究

作者：马兆明，王健

来源：《成都体育学院学报》2011年第1期，23-26

主要以我国奥运冠军运动员退役后选择职业意向、以及我国招收普通高校高水平运动员学生攻读专业的选择方向两个方面为切入点，结合价值观理论分析我国目前竞技体育人力资源利用率现状进行分析探讨。研究认为：（1）提升我国普通高校体育类专业招收条件，突出专业性；（2）限定普通高校高水平运动员学生攻读专业为体育类专业，避免竞技体育人才在“院校化”模式下培养的“高水平运动员人才”出现“即专非专”型；（3）完善体育领域针对奥运冠军和国际级别运动员退役后就业管理机制，体现“循环利用，提高效益”的用人方式和可持续发展观理念，实现“物尽其用，人尽其才”的人力资源利用终极目标。

我国新农村建设中体育发展的思考

作者：张红学

来源：《成都体育学院学报》2011年第2期 24-27

采用文献资料法，对我国新农村建设过程中农村体育工作开展存在的问题进行了研究。发现我国农村体育工作发展过程中存在以下问题：体育运动发展区域不平衡，资金投入相对较少及体育场地设施短缺；农民体育人口相对值偏小且体育观念落后；体育工作中缺乏专业体育指导员等问题。对这些问题进行了系统的分析的阐述，并提出相应在的解决对策和建议。

结语：我国农村体育是我国群众体育的重要组成部分，但在其不断发展和自我完善过程中也遇到了诸多困惑。农民的体育意识淡薄，缺少固定的锻炼场所及健身器材，农村体育运动区域发展不平衡，农村体育人口相对较少，农民的整体体育消费水平偏低，缺少农村社会体育指导员，地方政府对体育工作的认识不足等问题都是我们亟待解决的。因此，在实际发展过程中，我们应通过加大体育资金投入比例，根据其特点开展各种各样的体育活动，加大体育建设科普知识宣传。根据农村发展规模，委派一定数量的专业体育指导员，并且定期开展培训，不断壮大专业化指导队伍。在培养过程中一定要注重农民体育指导员身份的确认和培养，只有培养出适合农村体育发展模式的体育指导员才能在农村发挥其特长和优势，利用农村现有条件最大限度的发动农民参与体育活动。另外，在新农村试点建设中要注重体育发展规划的研究和实施，借鉴国外农村社区体育发展规划经验，根据我国国情有针对性的出台适合我国新农村体育发展的模式。通过村委会、学校开展不同组别、年龄的比赛，在比赛中根据参与者的爱好，积极科学引导，逐渐过渡到专业性质的体育运动训练和比赛，以便发现有潜质的体育人才，为中国的体育整体发展提供人才储备。在组织的农村体育活动中也要考虑到农村体育参与者的特殊性，针对留守儿童和妇女，提供适合他们参与的娱乐活动方式，带动整个农村体育活动蓬勃发展，真正发挥体育在新农村建设中的作用。

运动训练学

我国 CBA 联赛发展模式的路径选择与战略取向

作者：王郢，褚翔

来源：《武汉体育学院学报》2011年第1期 66-71

采用社会调查、历史研究、比较分析相结合的研究方法，对我国 CBA 联赛的发展状况进行了系统研究，探讨了我国 CBA 联赛发展的路径选择与战略取向。我国 CBA 联赛的发

展路径包括“渐进式”改革 CBA 联赛的组织管理体制；发挥后发优势，借鉴 NBA 成功运营模式；完善相关制度，突出中国篮球文化特色；拓宽职业篮球高水平后备人才培养渠道，提升 CBA 联赛人力资源的素质。CBA 联赛发展的战略取向主要包括：创造良好政策环境，进一步扩大市场规模；加强 CBA 联赛的管理与服务意识，树立良好的 CBA 联赛品牌；加快 CBA 联赛组织的实体化进程，不断创新管理模式；加强俱乐部制度建设，做大做强职业篮球产业；扩展 CBA 联赛劳务要素市场，完善职业篮球人才链。

第 19 届世界杯足球赛失控球状况与失分关系的研究

作者：牛洪林，黄新

来源：《武汉体育学院学报》2011 年第 1 期 76-79

现代足球发展以高速度、高对抗为特点，在比赛中，由于失控球造成对手得分已成为各队研究的重要课题。以实战分析为基础，通过对第 19 届南非世界杯足球赛决赛阶段 64 场比赛的公析，从失控球区域、被抢断等因素角度探讨失控球与该届比赛 145 个进球间的关系，从而揭示了失控球状况与失分的关系，并以此对我国足球比赛训练提出建议。

结论与建议：文章通过对第 19 届南非世界杯全部 64 场比赛被射入的 145 个进球与失控球状况分析，探讨了失控球与失球的关系，在此基础上我们对现代足球失控球区域、抢断等因素进行了深入研究，并提出以下建议：1、前场对于控球方面而言是相对较安全的区域，在比赛中，进攻方应快速通过中场或者直接由后场进入对方前场，将比赛控制在对方半场，这就要求前场要有相应的控、接球能力，中后场应具有良好的意识和组织能力。2、中后场对于控球方面而言是最危险的区域，在比赛中应格外提高注意力，减少无谓失误，无球球员加强跑动，做好控球接应，尤其要注意避免犯规以及被抢断，减少对方取得快攻的概率。3、提高运控、传接球的能力和抢断能力是足球训练的两个方面，在现代足球中不应过分偏向单一方向。现代足球发展的必然趋势即为攻守平衡，这就要求在今后的比赛训练中在强调进攻组织的同时加强抢断训练，在防守时通过对方失控球加强进攻获得比赛优势。作者通过对世界足球最高水平赛事世界杯比较的失控球与失球情况观察分析，发现两者之间的关联，从而从数据的角度出发，对未来足球发展进行预测，以期丰富我国足球理论研究，并指导我国足球运动训练与比赛，推进我国足球运动事业的发展。

当下竞技体育中异化现象的致因探析

作者：古文东

来源:《体育与科学》2011年第1期 86-88

竞技体育的异化现象不断出现, 本文从哲学的角度认识我国竞技体育发展过程中存在和出现的矛盾问题, 努力寻求切实可行的化解途径, 使竞争体育得以纯净, 回归体育运动的本义。

内容摘要: 1、提出问题; 2、竞技体育异化表现; 3、探寻竞技体育中的异化原因: 竞技体育教育的错位与人文精神的缺失, 竞技体育体制与相关法律法规的不健全, 对名利的追逐及职业道德的丧失, 过度的商业化对竞技体育的冲击; 4、寻找化解竞技体育异化的途径: 改变竞技体育的现状与提高人文素养, 健全竞技体育管理体制与法制的监管机制, 加强体育工作者的职业道德教育, 防止竞技体育过分商业化。

结语: 矛盾论给予我们解决问题的方法, 让我们有了正确的理论指导, 让我们从中受益匪浅。面对日益频繁的竞技体育异化现象, 我们应该纠正竞技体育教育存在的偏差, 让体育回归本质, 回归人本与人道, 回归健身, 回归娱乐, 回归大众, 让我们怀着自爱与爱人之心欣赏体育、享受体育吧, 不要再把体育比赛看成是争权夺利的战场, 不要再把赛场当成赚取暴利的赌场。对于事物发展中出现的异化, 要用勇气面对, 用智慧应对, 具体问题具体分析, 根据实际情况做出抉择, 最终能寻找到解决的途径的。竞技体育的发展如些, 人生的规划, 企业的管理, 事业的经营, 国家的建设莫不如此。

中国式摔跤“摔向低谷”的成因分析与发展策略

作者: 何丽红, 刘连发

来源:《体育与科学》2011年第1期 98-101, 107

中国式摔跤是中国传统文化的缩影与体现, 然而随着“奥运争光计划”的实施, 中国式摔跤开始退出全运会赛场, 近年来的发展似乎到了“穷途末路”的困境。运用文献资料、逻辑分析等方法对于这一现象的成因进行研究。研究表明: 中国式摔跤“摔向低谷”的症结所在是: 1、非奥运项目与奥运争光战略的确立给中国式摔跤带来了“灭顶之灾”; 2、学校体育教育中传统文化因素的缺失致使传统项目后继无人; 3、同类项目的挤压使中国式摔跤在主流市场的发展空间缩小。认为振兴中国式摔跤的策略在于: 1、推动中国式摔跤走进校园使其成为学校体育中的重要内容; 2、主管部门要加强政策引导、提高宣传力度和经费投入, 探索举国体制与市场相结合的发展之路; 3、学习邻国经验使中国式摔跤成为传承民族精神和民族文化的载体。

结语: 中国是有着灿烂文化和悠久历史的文明古国, 华夏先民在数千年的繁衍、生息和发展过程中创造了丰富的东方文化。中华民族在不断的斗争和发展中也创造了丰富的民族

传统体育项目,这些项目是中华民族勤劳和智慧的结晶。中国式摔跤作为华夏先民最早的古代体育项目之一,经历了格斗技能、军事需要、娱乐形式、民间体育、民族传统体育的发展历程,然而自从中国式摔跤退出全运会赛场以来,其发展似乎到了“穷途末路”的困境。为此文章运用相关研究方法对中国式摔跤“摔向低谷”的成因进行分析认为:非奥运项目与奥运争光战略的确立给中国式摔跤带来了“灭顶之灾”;学校体育教育中传统文化因素的缺失导致项目后继无人;同类项目的挤压使中国式摔跤在主流市场的发展空间缩小;推动中国式摔跤走进校园使其成为学校体育中的重要内容;主管部门要加强政策引导、提高宣传力度和经费投入,探索举国体制与市场相结合的发展之路;学习邻国经验使中国式摔跤成为传承民族精神和民族文化的载体是振兴中国式摔跤的主要策略。

竞技体育运动是否是一门艺术?——20世纪后期西方“体育美学”的基本讨论

作者:杨震

来源:《体育科学》2011年第2期 85-89

介绍了20世纪后期西方对于“竞技体育运动是否是一门艺术”这一问题的探讨。这个探讨是现代艺术观念革新的延续。采取归纳法对这一讨论进行总结,按辩论者的逻辑,该讨论所采取的途径可分为三个方面:文化体制和体育评论界可否“赋予”竞技体育以艺术地位;竞技体育和传统艺术之间有哪些相似之处;竞技体育能否因其审美作用而被视为艺术,三种途径各有利弊。辩论没有结论,但深化了我们对竞技体育和艺术的认识。

小结:文章简略介绍了20世纪后期西方对于“竞技体育运动是否是一门艺术”这一问题探讨的三种模式。这三种模式基本勾勒出这一思潮的大体面貌,即学院模式是激进的模式,审美模式是比较传统保守的模式,而比较模式介于两者之间,有“家族相似”理论的影子在其中。这个讨论并没有结论,事实上,不太可能也不需要作出一个结论。通过辩论竞技体育是否是一门艺术,拓展和加深了人们对于体育的认识和对艺术的反思。

体育教育学

运动训练专业改革的问题、原因及策略研究

作者:鲁长芬等

来源:《武汉体育学院学报》2011年第1期, 80-86

运动训练专业是体现体育自身特色的支撑专业。采用文献资料法、比较分析法、数理统计法等,对运动训练专业改革的问题、原因和基本策略进行了研究,运动训练专业要获得独立发展的空间,克服专业性不足的现状,就必须以正确的体育观和教育观为指导,重视对专业培养目标的定位研究,促进专业教育体制改革,发展专业支撑学科,加强专业教材建设。

结论:运动训练专业是体现体育自身特色的支撑专业,是当前体育专业人才培养的重要载体之一。当前,因受专业教育体制自身缺陷的限制以及支撑学科和专业教材发展水平不高的影响,运动训练专业的专业性、专门性显得有些不足,专业达成目标与预期目标发生偏离,课程设置杂而不专,实践性课程的专业特色不够鲜明。新时期运动训练专业改革要深入发展,必须以正确的体育观和教育观为指导,重视对专业培养目标的定位研究,促进专业教育体制改革,发展专业支撑学科,加强专业教材建设,这是运动训练专业摆脱现实困境的必由之路。

社会性别学视野下大学女生阳光体育运动推广策略的实验研究

作者:倪湘宏等

来源:《武汉体育学院学报》2011年第1期 91-96

运用实验研究的方法,对融入性别视角的大学女生阳光体育推广策略进行了效验。结果表明,将社会性别学理论和阳光体育运动理念融合的指导思想可成为大学女生阳光体育运动推广策略的理论依据,融合跨学科理论来指导“体育课内外一体化”是推广大学女生阳光体育运动的有效途径。建议在完善大学女生阳光体育运动推广策略的过程中,加强与管理层沟通,拓宽宣传渠道,加强教师团队和体育课程建设以及跨学科研究和跨校联谊活动。

建议:1、加强与管理层沟通,拓宽宣传渠道。目前在推广的宣传渠道方面多以体育教师的言传身教和对课外体育活动的指导为主,影响面不够大,应加强与上级管理层的沟通,有机地结合多方资源拓宽宣传渠道,使阳光体育运动的理念与口号深入人心,从而达到推广阳光体育运动的促进作用。2、在推广实施大学女生阳光体育运动的过程中,作者感受到人力、财力的资源匮乏和体育教育学科的边缘化带来的客观难度,建议加强教师团队建设和体育课程建设的投入力度,积极申报教研教改课题,加快女性体育学科建设的步伐。3、加强跨学科研究和跨校联谊活动。跨学科的理论研究有助于拓宽学术空间和学科建设的严谨。通过跨校组织阳光体育运动的联合行动,互动校方资源,增进师生相互沟通与交流的渠道,更能激发大学女生参与体育运动的主动性和积极性,从而丰富校园文化生活和阳光体育运动的

推广手段,达到阳光体育运动在高校广泛推广的作用。

少年儿童网球启蒙训练中兴趣培养的影响因素

作者:袁朝晖,韦海琼

来源:《武汉体育学院学报》2011年第1期 97-100

少年儿童网球运动的启蒙训练是对刚加入网球训练的少年儿童进行启发、诱导和传授网球运动基本知识的过程。其中,网球运动的启蒙训练关系到了心理健康教育、生理健康发育、家庭、学校和社会心理因素等等。少年儿童兴趣的培养是在启蒙训练的基础上发展的。良好的启蒙训练是培养网球兴趣能力的关键因素,两者相互作用、相互影响。少年儿童网球参与者的启蒙训练对培养网球兴趣起到积极的推动作用。

学校体育学

构建高校“教体结合”管理体系的探讨

作者:樊晓东

来源:《成都体育学院学报》2011年第1期 72-74

通过对高校“教体结合”的现状进行分析,发现随着教育体系的不断改革,高校运动队的建设和发展面临着与学校管理体系难以结合,以及相关资源配置不合理等问题。认为在“教体结合”的政策指导下,建立紧密衔接市场服务与教育管理相配套的“教体结合”管理体系,是解决当前高校培养高水平运动人才的主要途径。

内容摘要:1、高校“教体结合”的现状及存在的问题:目标定位与现实能力存在差距,高校管理与“教体结合”实现的矛盾;2、构建高校“教体结合”管理体系:制定符合自身发展的本位目标,建立切合自身特点的培养计划,开拓多元化的资源配置,开展绩效与激励反馈机制,完善后勤保障体系,建立专家咨询平台。

小结:高校实践“教体结合”是我国竞技体育发展面向世界的重要表现,是发展国家竞技体育运动的趋势,也是充分体现体育以人为本的发展理念。高校高水平运动队的建设,实际上是对传统的训练、管理方式与方法的一个挑战,也是对一个新的管理模式的探索。高校“教体结合”的建设,担负着国家高水平运动人才的培养任务,同时也担负着教育部门校园文化建设的任务,因此它的发展不能单一的归附于某个独立的管理部门,应作为完整的系统由体育主管部门和教育主管部门共同建设,形成紧密衔接的新体系。从而为高校真正成为

我国高水平运动人才培养基地的目标服务。

四川高校实施“阳光体育运动”的长效机制研究

作者：段黔冰等

来源：《成都体育学院学报》2011年第1期 75-78

对四川高校“阳光体育运动”认知水平、硬件建设、制度建设、条件保障进行现状调查。研究认为，四川高校“阳光体育”长效机制的建立包括：突出“针对性”是“阳光体育运动”宣传工作的关键；协同项目与场地器材配备是硬件建设的中心；完善保障制度，提升制度执行力是重点；健全激励机制，缩小行为动机与参与现状“剪刀差”是条件保障的核心。

研究结果与分析：1、认知水平：了解程度存在差异，认同程度具有高度的一致性，硬件建设：角色视角差异使体育硬件建设目标与需求发生错位，制度建设：制度欠完善和执行力是制度建设中存在的首要问题，条件保障：制约因素的多元化和动机与行为的脱节化现象并存。

结论与建议：1、认知层面：突出“针对性”是“阳光体育运动”宣传工作的关键。调查结果显示，学校体育主管领导、体育教师、学生因身份差异而导致认知差异，决定了“阳光体育运动”宣传必须突出针对性。必须提高领导认识，使之站在“提高民族素质”的战略高度来认识“阳光体育工程”的核心价值，以提高对“阳光体育工程”组织、运行的管理。高校体育教师对““阳光体育工程”是增强青少年体质，是关系国家和民族未来的大事”具有很高的认同度。同时，放权于基层，加强目标管理，以提高“阳光体育工程”实施的可行性。加大宣传力度，丰富宣传形式、扩大宣传内容是今后学生宣传工作的任务和方向。2、硬件建设：协调场地（馆）与器材配备，协同项目与硬件配合是硬件建设的中心。学校体育硬件建设是开展“阳光体育运动”的根本性问题。因此，加强学校体育硬件建设是学校体育一项长期的工作。但同时也应看到，在学校体育硬件建设中，器材配备相对丰富，场地（馆）设施更加奇缺。因此，应协调场地与器材配备，协同项目与硬件配合，同时做好针对现有场地的运动项目开发工作和管理工作，以提高存量场地的利用率，这是化解当前多数高校场地设施难以满足学生体育锻炼需求的有效途径。3、制度建设：完善保障制度，提升制度执行力是制度建设的重点。“阳光体育工程”是一项学校体育的系统工程，完善的制度及其制度执行力是该系统有序运行的关键。目前，我省高校在制度建设方面主要存在两个问题。一是对现行制度缺乏执行力。二是“阳光体育工程”保障制度不健全、不完善。从而使“阳光体育工程”丧失了系统运行的有序性。因此，完善和细化“阳光体育”的保障制度、提高制度执行力是当前我省高校实施“阳光体育工程”的工作重心。4、条件保障：完善经费筹措渠

道,健全激励机制,缩小行为动机与参与现状“剪刀差”是条件保障的核心。从管理层面看,合理的经费支持是学校“阳光体育运动”可持续运行的基础,完善经费筹措渠道则是解决经费问题的核心所在。另一方面,众多调查结果显示,大学生普遍具有“强身健体”的内在要求,按理,其运动参与比例也相对较高,但事实上,大学生自觉参与体育运动的比例也相对较低,从而形成了行为动机与参与现状的“剪刀差”。缩小“剪刀差”的根本途径就是健全激励机制。一是完善体育教师激励机制,鼓励教师直接参与学生课余体育活动。二是完善学生激励机制。学校应站在培养合格人才和提高民族素质的高度,把学生运动参与纳入学生评价体系,使学生在增强体质的同时享有“评价”优势。

《信息导航》2011年第1期 总第18期

主编：冯琴

编委：夏文华 田卫方 程萃文 杨艳燕

主管：山西师范大学图书馆

主办：山西师范大学图书馆信息咨询部

地址：山西师范大学图书馆业务楼一层

邮编：041004

电话：（0357）2055679

E-mail: tsgckzx@163.com

出版时间：2011年3月