



山西师范大学图书馆
Shanxi Normal University Library



信息导航

INFORMATION GUIDANCE

2010年第 6期 总第 17期

经济研究导航	10
理论研究	10
论当代马克思主义经济学及其发展	10
劳动所有权理论：马克思对洛克的批判	10
投资的倍加效应与周期性运动——马克思经济学范畴上的模型	10
论储备劳动及其二重性——试解《资本论》中的一个理论难点	11
中国经济研究	11
宏观审慎监管框架构建的国际借鉴与中国的选择	11
中国宏观经济混频数据模型应用——基于 MIDAS 模型的实证研究	12
经济增长、亲贫式支出与国民幸福——基于中国幸福数据的实证研究	12
我国低碳经济发展政策创新分析	12
是什么抑制了中国的消费需求	13
中国地方官员经济增长轨迹及其机制研究	13
中国经济发展方式转变的绩效评价及影响因素研究	13
FDI 知识溢出对中国高技术产业创新能力的影响	14
“双失灵”下我国收入分配问题研究	14
我国劳动收入占比时空特征研究：基于结构分析的视角	14
打到底线的竞争——财政分权、政府目标与公共品的提供	15
中国私营经济资本形成水平的空间差异性研究——基于制度非均衡的视角	15
市场经济模式的普适经验及中国的实践	16
低碳经济下我国草根环境 NGO 与政府协同关系构建	16
中国经济周期的“双重性波动”：理论与实证分析——基于市场成长的视角	16
后经济危机时期我国经济政策的选择：理论与实证分析——基于市场成长的视角	17
企业管理	17
国有企业存在双重效率损失吗——与刘瑞明、石磊教师商榷	17
国有跨国公司境外企业公司治理研究——基于双重型、叠加式委托代理的视角	18
企业外部环境对内部治理机制的影响效应研究	18
基于资本成本的我国企业股东利益保护研究	18
金融危机下公司实力、治理质量与投资研究	19
创业团队企业家精神差异性比较——基于企业相对规模的实证研究	19

并购重组中大股东补偿承诺与中小股东权益保护——基于苏宁环球与世荣兆业的比较案例研究.....	19
通过企业文化塑造 IT 核心能力：组织结构调节效应.....	20
“三农”经济.....	20
从农地到市地：地租性质、来源及演变——城市地租的性质与定价的政治经济学思考.....	20
中国农村居民消费热点培育问题研究——基于 ELES 模型.....	21
节事对农村劳动力转移影响的理论与实证研究——以大型体育节事为例.....	21
劳动力流动对西部农村经济发展的影响——基于西部 289 个自然村的调查问卷分析.....	21
区域经济.....	22
数值分布、空间分布视角下的中国区域经济发展差距（1952-2008）.....	22
地区行政垄断与区域能源效率——基于 2000-2006 年省际数据的研究.....	22
集聚经济与企业区位选择——基于中国地级区域企业数据的实证研究.....	23
我国分权治理下产业升级与区域协调发展研究——地方政府的激励不相容与选择偏好的模型分析.....	23
人力资本、空间溢出与省际全要素生产率增长——基于三种空间权重测度的实证检验.....	23
“十二五”时期中国区域政策的基本框架.....	24
社会资本是否影响经济增长——基于中国区域视角的经验分析.....	24
文学导航.....	25
文学理论.....	25
诗之兴：从政教之兴到诗学之兴的美学嬗变.....	25
从思维模式与认知范型看《诗经》比兴的本质.....	25
新论《诗经》中“兴”的特点与类型.....	26
近百年来中国学界古文论范畴研究述评.....	26
后现代思潮中的现代性突围与文化品味差异.....	26
网络传媒革命与电子文学批评的嬗变.....	27
空间转向：建构网络文学批评新范式.....	27
古代文学.....	27
从政治到文学：建安文人业缘的历史走向.....	27

蔡邕碑颂对《尚书》典故、体式的运用及其风格特征——汉代文学与经学之关联管窥.....	28
论律赋的基本特征.....	28
论杜甫的歌.....	29
试论《新唐书》传记的“崇韩”观念.....	29
长安文化与唐代小说之关系.....	29
论杜甫是中国“乡愁”诗人的鼻祖.....	30
王勃易学及其诗学思想.....	30
骆宾王“对策文”相关问题考辨——兼补《登科记考》.....	30
“演义”的生成.....	31
作为地域文学传统的“吴声”论——以徐祯卿为中心兼及钱谦益的诗论.....	31
明清通俗小说凡例研究.....	32
从状元文风看明代台阁体的兴衰演变.....	32
论吴梅村对元白长篇的创作接受——兼论梅村体与长庆体之异同.....	32
一段层累造成的文坛佳话——李渔与蒲松龄交往辨误.....	33
从“朝圣者”到“经济人”——论晚清民初通俗小说的伦理维度.....	33
近现代文学	34
西学东渐与晚清知识分类体系中的“文学”.....	34
在“现代性”理论框架中的“晚清”——对近代小说研究近况的考察.....	34
“言志”诗学对中国现代文学的内在影响.....	34
中国现代作家群体生态与“中国形象”结构研究.....	35
关于中国现代文学史“重构”的几个问题.....	35
民国词研究的回顾与展望.....	35
民魂缺位——阿Q性格本质特征新探.....	36
张爱玲《亦报》佚文与电影《太平春》的讨论.....	36
郁达夫南洋时期的人格转变及南洋经历关系之考辨.....	36
论沈从文的生命沉思与抽象追求.....	37
1912—1937：中国文学史中的民族观与民族文学叙事.....	37
鲁迅儿童文学译作中的欧化现象考察.....	37
面对死亡的“魏晋风度”——鲁迅临终散文《死》的道家文化意蕴.....	38
“竹内鲁迅”的“回心”与“挣扎”.....	38

当代文学	39
“四类分子”子女题材小说的价值困惑.....	39
论“十七年”红色经典的思想艺术魅力.....	39
论中外文化之间的老生代散文.....	39
外国文学与比较文学	40
以世界文学为基本对象的比较文学研究.....	40
世界文学与中国.....	40
赛珍珠的《水浒传》翻译及其对西方的叛逆.....	41
“风物”的怀念和演绎：论周作人对日本地方文学的寄情书写.....	41
政治东欧与文学东欧：——论东欧文学与中国文学现代性的内在关联.....	42
欧洲政治哲学对美国早期政论文学的影响——再论美国文学形成过程中的全球化因素.....	42
试论苏联文学对历史的文本建构.....	42
论女性自传中自我主体的漂移性——以纳娃勒·赛阿达薇的自传《我的人生书简》为例.....	43
库切的政治观与文学创作.....	43
回不了家的灰姑娘——论《秋天里的灰姑娘》对父权神话的解构.....	44
诗意的注视——谢默斯·希尼诗歌中的陈示式叙述.....	44
环境伦理观与社会语境——对比研究《老人与海》与《沙乡年鉴》.....	44
困境·梦想·救赎——德拉布尔小说中的自然、神话和宗教意象解读.....	45
戏剧戏曲学	45
明清戏曲中“小戏”和“大戏”概念刍议.....	45
试说泰山别称“太行山”——兼及若干小说戏曲之读误.....	45
汉剧与中国戏剧史的雅俗之变.....	46
论汉剧对明清传奇的继承与发展.....	46
“哀伤”的意义：五十年代的梁祝热及越剧的流行.....	47
教育研究导航	47
教育政策与理论研究	47
高等教育政策的价值结构——基于政策文本的实证分析.....	47
向有差异的平等迈进——20世纪英国基础教育公平理念的嬗变.....	48
论教育范式的后现代转换.....	48

效用、正义、承认：教育资源配置的合理性审视	49
中国教育研究的范式和范式转换——兼论教育研究的文化学范式	49
从“教育效率优先”到“更加注重教育公平”——基于30年来中国基础教育改革的政策视域	50
发达国家早期教育政策研究的三个误区	51
论“国培计划”的价值	51
美国阿米什人的教育价值取向及对我国农村教育的启示	52
“认识你自己”：教育现代性危机的超越	52
由体系和制度入手完善创新人才培养	53
论“高学历失业”与“高等教育体制失衡”——基于吉林省的分析与思考	53
教师教育与教学研究	54
知识教学的使命：转识成智	54
概念同化、改变和迁移在教学中的应用	54
公共教育学教学逻辑起点的三维视角辨析	55
论美国社会科课程标准之变革	55
课程改革中教师的教学哲学及其重构	56
“课堂互动”研究：意蕴与课题	56
构建和谐课堂的伦理学思考	57
教师生态文化研究：教师研究的新发展	57
如何帮助农村教师走出“教学孤岛”	57
全球化的挑战：北欧教师教育历史进程的审视	58
心理科学研究	59
教师如何辅助干预学生的抑郁心理——基于视觉艺术教育的视角	59
自传体记忆过度概括化产生的机制	59
围绕符茨堡学派无意象思维实验的争论与启示——纪念符茨堡学派创立10周年	60
位置特异性和项目呈现方式对即时情景记忆顺序重构的影响	60
大学生考试情境下的学业情绪	61
注意次级任务对客体与空间工作记忆信息保持的选择性干扰	61
中国古代道家人本主义思想——丰富和发展21世纪的人格和咨询心理学理论	62
教育史研究	62
杜威教育思想当代意义探讨中的误区	62

高等师范教育：近30年改革发展的回顾与思考	63
教育活动史：视野下移的学术实践	63
浅谈老子为道的思想对培养学生科学精神的启示	64
当代道教发展态势管见	64
学校教育史研究：关系、特点及设想	65
胡适自主学习能力培养思想论析	65
历史研究导航	66
史学理论与史学史	66
会通思想与历史编纂——论中国古代史学的一个特点和优点	66
章学诚的史学变革思想	66
吕思勉与《白话本国史》	67
通俗史学、大众史学和公共史学	67
古代史研究	67
春秋战国时期国家间的灾害救助	67
焚书坑儒的真伪虚实——半桩伪造的历史	68
刘邦循武关道入秦原因新解	68
魏晋南北朝民族关系与夷夏之辨	68
唐末政局及士人之遭际	69
北宋政情、政风下的转对制	69
新见北宋《杨怀忠墓志》考	69
辽代“黑龙江”考释	70
论广西狼兵在明代沿海抗倭战争中的地位和作用	70
《明史》杨士奇“举三事”说质疑	70
“衰亡史鉴”与晚清社会变革	71
湖南绅士与晚清教育变革	71
近代史研究	71
再论耆英外交	71
张之洞《书目答问》本意解析	72
孙中山“训政”思想与现代政治民主	72
民国前期海军中的留学归国人员研究	72
世界史研究	73

中世纪后期欧洲科学发展及其再评价	73
新英格兰殖民地刑事司法重点的转移	73
英国与朝鲜停战谈判中的战俘遣返问题	74
社会经济史研究	74
北宋蔡京茶法改革新论	74
关于明代商业经济史研究的思考	74
从文徵明的经历看明中期吴中士商关系之渐变	75
从清代扬州务本堂看徽州盐商商儒价值观的内涵	75
清至民国时期茶叶消费主体的新变化及其影响	75
地方志研究	76
明清时期江苏士绅与地方志编修	76
史学评论	76
理解近代乡村社会变迁的一把钥匙 ——读《变动时代的乡绅——乡绅与乡村社会 结构变迁(1901~1945)》	76
体育研究导航	77
研究报告	77
分享运动——体育事业可持续发展的路径	77
体育社会学研究视域的构筑	77
重塑我国训练理论的运动生物学基础	78
职业体育联盟准入限制的反垄断考察——基于美国反垄断司法实践	78
21世纪世界妇女体育研究动态：对我国妇女体育现状和未来的思考	79
论体育社会科学的基本认识问题	79
体育比赛中的观察与分析体系	80
我国成年人体质综合水平与自然环境因素的关联分析	81
新论坛	81
体育的哲学内涵——基于尼采哲学的探究	81
隐性利益与体育利益格局演化分析框架(上)	82
竞技传播的启蒙力量——1977-1989的体育文化定性	83
美国棒球世界中的族群融合神话与现实	83
历史的脚步：从黑格尔《历史哲学》中寻找古希腊体育运动的哲学线索	83
中国体育社团改革的若干法律制度设计	84

理论研究	84
农村公共体育服务体系的建构研究.....	84
论奥运圣火的伦理符号价值.....	85
德国体育和竞技体育发展的特点研究.....	85
我国教练员知识需求、结构与培养策略研究.....	86
学校体育理论	87
学校体育历史上溯与未来愿景——以“矛盾论”的视角.....	87
高校学生体育课选项意愿与学习满意度影响因素的研究.....	88
体育人文社会学	88
在体制创新中寻求中国田径的突破.....	88
原生态价值取向与村落体育的“善本再造”.....	89

经济研究导航

理论研究

论当代马克思主义经济学及其发展

作者：周文，朱富强

来源：《经济学家》2010年第12期 12-19

马克思主义经济学的生命力跟不上在于：基于从本质到现象的研究路线对不合理的现实进行剖析和改造。但是，局限于特定的历史背景，它的分析主要停留在有关社会制度的宏观层面，而缺乏对微观制度的具体分析，这也正是当代马克思主义经济学目前所面临的现实问题。显然，在微观行为机理以及影响因素实证方面，现代西方主流经济学作了很大的发展；因而，当代马克思主义经济学的发展，就要吸收现代西方经济学新近发展起来的研究具体微观问题的工具、模型以及理论。

劳动所有权理论：马克思对洛克的批判

作者：陈俊明

来源：《当代经济研究》2010年第11期 1-6

在经济思想史上，洛克曾经在身体为劳动者个人所有的基础上提出劳动所有权属劳动者的思想，并由劳动的私有权、劳动的作用引申出劳动者的私有财产权。同时，他也发现，在资本关系产生以后，这种劳动者拥有劳动所有权的情况就结束了。马克思十分重视洛克的劳动所有权思想，但也指出，洛克的提法并非真正为劳动者立言，而且缺乏科学的论证。在《资本论》中，马克思对这种劳动所有权及其与劳动者的关系在不同社会形态的发展变化做了深入的研究，并以此为贯穿全书的内在逻辑。

投资的倍加效应与周期性运动——马克思经济学范畴上的模型

作者：白瑞雪，白暴力

来源：《当代经济研究》2010年第11期 7-10

根据马克思主义经济学范畴可以说明,一个直接的初始投资必然导致等于其一定倍数的社会投资需求,即投资需求的倍加效应,并可以得出倍加效应系数等于社会产值利润率的倒数;在此基础上建立的投资周期性运动模型,可揭示投资由两个分量组成,第一项是随着时间而递增的量,第二项是随时间而振荡的量,也就是周期性变化的量,因此可以说投资是随着时间在周期性波动(振荡)中增长的量。根据经济参数的不同,投资的周期性运动可分为收敛、等幅震荡和发散等三种情况。

论储备劳动及其二重性——试解《资本论》中的一个理论难点

作者:牛变秀,王峰明

来源:《当代经济研究》2010年第11期 17-21

在马克思那里,商业劳动和产业劳动在性质上是截然不同的,后者同生产的社会形式无关,属于生产商品和创造价值 and 剩余价值的劳动;而前者则由生产的社会形式所决定,属于实现价值和剩余价值的劳动。在流通领域进行的商品储备和储备劳动,兼具产业劳动和商业劳动的性质和特点,因而是一种具有二重性的流通劳动。作为有待出售商品的储备和储备劳动,是一种商业劳动,不会把价值和剩余价值追加到商品上;而作为有待购买商品的储备和储备劳动,则是一种产业劳动,要追加价值和剩余价值。将一切商品储备和储备劳动都看成是创造价值 and 剩余价值的劳动,同时又把它们全部归并到商业劳动中,这在理论上是一种悖论,且有悖于马克思在《资本论》中的基本观点和立场。

中国经济研究

宏观审慎监管框架构建的国际借鉴与中国的选择

作者:彭刚,苗永旺

来源:《经济理论与经济管理》2010年第11期 15-23

国际金融危机爆发后,如何构建一个有效的防范系统性风险的宏观审慎监管框架,是世界主要国家金融体系改革的重点议题。在这一背景下,文章对世界主要国家或地区的宏观审慎监管框架进行了介绍,并对近年来中国在宏观审慎监管领域的探索进行了梳理。在上述分析的基础上,文章提出了中国宏观审慎监管框架构建的构建方式。文章认为,建立高水平的金融稳定办公室,建立货币政策与资产价格的联系机制,开发有效的宏观审慎监管工具,构建

中国与其他国家宏观审慎监管的协调机制，是我国宏观审慎监管框架构建的基础。

中国宏观经济混频数据模型应用——基于 MIDAS 模型的实证研究

作者：刘金全等

来源：《经济科学》2010年第5期 23-34

传统宏观计量模型需要利用加总或插值等方法将混频数据统一到同频数据再应用于宏观经济模型中。而混频数据模型是直接利用混频数据构建模型，避免了因数据加总或插值导致的信息损失和认为信息的虚增，充分利用了现有高频数据的信息，改进了宏观计量模型估计的有效性和预测的精度。混频数据抽样模型（MIDAS）是混频数据模型的一种，它使用参数控制的滞后权重多项式函数对高频滞后数据进行有权重的加总并构建模型，再通过数值优化和非线性的方法估计混频数据模型中的最优参数。MIDAS模型是攫取现有高频数据的全样本信息用于宏观经济和金融的分析与预测的有效方法，文章基于该模型的实证研究探寻混频数据在中国宏观经济应用中的有效性。

经济增长、亲贫式支出与国民幸福——基于中国幸福数据的实证研究

作者：鲁元平、张克中

来源：《经济学家》2010年第11期 5-14

文章利用2001年和2007年世界价值观调查数据的中国部分，运用有序概率模型考察经济增长、亲贫式支出对我国居民主观幸福感的影响。实证分析发现：（1）无论是在动态的时间序列上还是静态的省际横截面上，我国都出现了经济增长与国民幸福感发生背离的现象，即存在“幸福悖论”；（2）由教育、医疗和社会保障构成的亲贫式支出对国民幸福感有显著的促进作用，它可以作为解决“幸福悖论”的重要手段，并有利于促进国民幸福的持续提升。因此，提高经济增长质量，增加亲贫式支出应为增强居民幸福感的题中之意。

我国低碳经济发展政策创新分析

作者：王永龙

来源：《经济学家》2010年第11期 15-20

我国政府明确表示要大力发展低碳经济，先后颁布实施了一系列政策性重大举措。然而，总体上看，我国低碳经济仍处于起步阶段，没有建构系统的低碳政策体系，也没有专门以低碳为发展目标的政策工具选择，这对我国低碳经济发展极为不利。文章试图从有效政策设计角度，通过梳理发达国家的低碳发展政策，对比分析我国当前存在的问题，提出我国低碳经济发展的政策创新及其对策建议。

是什么抑制了中国的消费需求

作者：刘惯超

来源：《经济学家》2010年第11期 21-27

文章对近年来关于我国消费不足问题的研究成果进行了梳理，将导致消费需求不足的原因概括为7种观点：高投资挤占消费论、高储蓄挤占消费论、国民收入分配不合理制约消费论、流动性约束制约消费论、政府支出影响消费论、人口结构影响消费论和消费环境制约消费论。文末对消费不足问题及以后的研究方向和研究方法作了展望。

中国地方官员经济增长轨迹及其机制研究

作者：王贤彬，徐现祥

来源：《经济学家》2010年第11期 34-43

现有实证文献已经发现我国地方官员任期内经济增长轨迹呈倒U型，但还鲜有文献深入地讨论其背后的原因。文章基于政府官员的政治激励理论，通过一个简单的模型讨论了地方官员的职位适应、任期波动、晋升可能以及政策滞后等因素对地方官员发展经济努力程度的影响，这些因素共同构成了倒U型轨迹的重要来源。我们采用省级数据实验检验了理论假说，并对省委书记和省长进行了区分考察，发现两者具有不一样的倒U型轨迹，反映了中央对两者激励和治理以及两者对政治激励反应的差异。

中国经济发展方式转变的绩效评价及影响因素研究

作者：马强文，任保平

来源：《经济学家》2010年第11期 58-65

中国改革30年来经济发展方式的转变绩效出现逐渐下降的趋势，但每一轮改革都能够带来提高发展方式转变绩效的水平效应。技术进步和技术效率对发展方式转变绩效的贡献明

显,规模效率则几乎没有影响。在影响经济发展方式转变绩效的因素中,国有经济比重增加和对外贸易的增加会产生负向影响,而第三产业比重和科研支出比重增加则会带来正向效应。因此,要提高经济发展方式转变的绩效,关键在于提高市场化程度,调整贸易结构、产业结构,增加科研支出。

FDI 知识溢出对中国高技术产业创新能力的影响

作者:沙文兵,孙君

来源:《经济学家》2010年第11期 75-79

文章利用 1995-2008 年高技术产业 17 个细分行业的面板数据,研究 FDI 知识溢出对中国高技术产业创新能力的影响。结果表明,外资企业 R&D 活动对中国高技术产业产生了一定的知识溢出效应,在一定程度上推动了内资企业创新能力的提高。进一步的研究还发现,FDI 知识溢出效应主要发生在中等外资开放程度的行业中,外资开放程度较低或过高的行业,由于内外资企业之间经济联系较少或技术差距悬殊,并没有产生显著的 FDI 知识溢出效应。

“双失灵”下我国收入分配问题研究

作者:丁长发

来源:《经济学家》2010年第12期 5-11

处于转轨时期的中国,由于市场和政府的“双失灵”,导致严重的收入分配问题。文章在概述我国收入分配问题滞后,从市场失灵和政府失灵的角度分析了其成因,最后提出了一些思路。

我国劳动收入占比时空特征研究:基于结构分析的视角

作者:顾乃华

来源:《经济学家》2010年第12期 42-49

文章基于收入法核算的分省 GDP 数据,从 GDP 内部构成、产业结构、空间结构等维度切入,考察了我国劳动收入占比的时空特征。研究结构表明:1993-2007 年间,我国整体劳动收入占比先小幅上升然后大幅下降,直接原因在于受营业盈余占 GDP 比重上升的挤占,深层原因则与我国以招商引资形式进行的地区竞争弱化了劳动者对企业所有者的博弈力量

相关；三次产业收入占比分别呈现在徘徊中上升、先上升继而下降、基本保持稳定演变特征；东部地区劳动收入占比显著低于中西部地区，省际之间劳动收入占比的差距日趋缩小。最后根据实证分析结果，提出我国进一步优化国民收入分配的政策建议。

打到底线的竞争——财政分权、政府目标与公共品的提供

作者：马光荣，杨恩艳

来源：《经济评论》2010年第6期 59-69

在中国式的财政分权体制下，地方政府在政治晋升激励的驱动下，为GDP增长而会实施“打到底线的竞争”。这种过度竞争导致了地方公共品尤其是教育、环境、医疗和社会保障等非生产性公共品的提供不足。文章构建了一个财政分权的理论模型，考察了不同的政府目标下，地方政府公共品提供是否会导致福利损失。我们发现，当政府目标是最大化居民的效用时，政府间的竞争会导致公共品提供不足。在只考虑非生产性公共品的模型中，当地方政府的目标更加偏向GDP的增长时，公共品提供不足会更加严重。当政府公共支出划分为生产性和非生产性公共品这两类时，地方政府越偏向于本地GDP的增长，非生产性公共品的提供会更加不足，生产性公共品的提供则可能会过量。

中国私营经济资本形成水平的空间差异性研究——基于制度非均衡的视角

作者：姜建刚，张建红

来源：《经济评论》2010年第6期 113-120

文章从制度非均衡视角分析中国私营经济资本形成水平及其空间差异性，并运用比较分析模型构建制度变迁的成本和收益，测算区域内和比较区域间各制度变迁的有效性系数大小。实证结果表明：中国私营经济资本形成水平及其空间差异性受产权变迁、政府对经济的干预、次要劳动市场的治理制度、信贷资金分配市场化制度等制度因素的影响，其中产权变迁的边际影响最大；中部地区产权制度变迁对私营经济发展的有效性系数要远大于西部地区，其他制度变量的有效性系数虽均小于西部地区，但同种制度变量之间的有效性数值较接近；中、西部地区每个区域内不同制度变量的有效性系数大小不对等，其中产权变迁的有效性系数最大。文章的研究有助于深入理解制度变迁在中国经济发展中的重要作用，同时对促进中国私营经济发展有重要参考意义。

市场经济模式的普适经验及中国的实践

作者：赵东波

来源：《当代经济研究》2010年第11期 40-43

目前世界上绝大多数国家都实行市场经济体制，其共同特征包括承认经济活动主体的自利性、市场机制与国家干预相结合、经济活动和财产权通过法律得到保护、国内市场与国际市场相结合等。中国模式体现的普适经验及自身特点包括建立社会主义市场经济制度、个体利益和集体利益相结合、发展和完善社会主义法治、自力更生和对外开放相结合等。中国模式需要在改善经济结构和调整利益格局、转变发展方式和关注民生、转变政府职能和建立法治市场经济等方面不断改进。

低碳经济下我国草根环境 NGO 与政府协同关系构建

作者：杨晓光，丛玉飞

来源：《当代经济研究》2010年第11期 52-55

低碳经济已经成为世界各国经济发展的主流战略选择，这在客观上有助于草根环境 NGO 逐渐从边缘走向前台。一方面，低碳经济为我国草根环境 NGO 扩展了新的发展空间，另一方面又使其与政府关系的演变出现了新的契机。低碳经济下草根环境 NGO 与政府的协同关系模式为：通过相互合作发挥二者的优势，运用竞争机制保持各自的独立，最大程度地实现环境治理系统中公共利益的最大化，从而促进我国低碳经济稳步发展，以期真正实现向低碳经济模式的转变。

中国经济周期的“双重性波动”：理论与实证分析——基于市场成长的视角

作者：王磊等

来源：《当代经济科学》2010年第6期 1-8

文章将我国的经济波动分为市场性波动和体制性波动两个方面，二者共同构成了转轨时期我国经济周期波动的非典型特征：由“大起大落”向“高位收敛”转变。据此，文章通过研究得出下述结论：(1)体制性波动是导致我国经济周期呈现出“大起大落”的重要因素；(2)体制性波动的减弱和市场性波动的增强导致了我国的经济周期从“大起大落”向“高位收敛”转变；(3)“市场性波动”在风险和信

性波动”。文章的实证分析也证明了上述结论，最后，文章得出结论并指出了进一步的研究方向。

后经济危机时期我国经济政策的选择：理论与实证分析—— 基于市场成长的视角

作者：刘盈曦

来源：《当代经济科学》2010年第6期 9-14

文章基于上世纪30年代以来几次经济危机后美国所采取的不同的经济政策，研究了后经济危机时期的政策选择对国家经济结构、经济增长及综合实力的影响。认为在后危机时代美国的政策选择对其综合实力的提升具有重要作用。同时，基于对各国次贷危机时采取的经济政策的现实思考，文章提出中国后经济危机时代应采用的经济政策，主要包括调整省级产业结构和转变经济发展方式、及时退出扩张性的财政和货币政策、提高城乡居民收入与构建福利国家等。

企业管理

国有企业存在双重效率损失吗——与刘瑞明、石磊教师商榷

作者：洪功翔

来源：《经济理论与经济管理》2010年第11期 24-32

国有企业在改革中发展壮大与独立商品生产者地位的确立，表明刘瑞明、石磊教师提出的国有企业存在双重效率损失的两个重要假设——国有企业效率相对低下和政府对国有企业存在软预算约束，是不符合实际的。文章里利用中国2000-2008年29个地区的省级面板数据，实证分析证明了国有企业对经济增长具有显著的正向效应，而不是增长拖累。据此提出，就研究方法而言，不能简单套用过去的研究结论作为今天的研究起点；就国有经济与民营经济关系而言，不要片面强调国有经济从竞争性领域退出，不能把国有经济和民营经济对立起来。

国有跨国公司境外企业公司治理研究——基于双重型、叠加式委托代理的视角

作者：宋光辉等

来源：《财经研究》2010年第11期 62-71

国有跨国公司境外企业股权结构的相对集中或高度集中和产权关系的延伸，使其委托代理呈现出双重型、叠加式的特征。基于此特征，文章确立了双重型、叠加式委托代理理论并作为国有跨国公司境外企业公司治理研究的分析框架。研究表明，完善国有跨国公司境外企业公司治理的前提和基础在于委托代理链能否形成有效的传导机制以及各级委托链的委托人和代理人是否明确。在公司治理结构与机制优化的基础上，文章提出应从控股股东或大股东对经营者和中小股东对其代理人两条途径同时降低公司治理成本，并通过模型对控股股东或大股东获取租金的合理界限范围进行了界定。

企业外部环境对内部治理机制的影响效应研究

作者：余耀东，冉光圭

来源：《经济与管理研究》2010年第11期 30-38

企业外部环境是影响企业内部治理机制的根本因素。政策环境、行业竞争和政府干预等外部环境对企业的监督、激励和决策等内部治理机制的运行有重要影响，这些影响效应在国有企业和私营企业两类不同所有制形式的企业中表现有所不同。政策环境对内部治理机制的正向影响效应有助于强化其他外部环境因素对治理机制的影响，相比国有企业，政策环境的中介效应在私营企业中表现得更为显著。

基于资本成本的我国企业股东利益保护研究

作者：汪平，袁光华

来源：《经济与管理研究》2010年第11期 20-29

股东利益保护问题长期以来受到学界的高度关注。文章认为，“资本成本约束”是公司股东利益得以保护的最为有效的财务机制。股东依据对企业进行投资的风险程度确定自己的要求报酬率，并以此构成对企业投融资活动等理财行为的极为严格的资本成本约束；企业以资本成本水平为底线进行价值管理，从而确保企业价值的持续增加；通过股利、资本利得等具体的价值实现形式，保障股东财富最大化目标的顺利实现。实证分析发现，我国企业的股

东利益保护情况不甚乐观,近一半数量的企业没有能够实现股东投资的实际报酬率高于股东要求的最低报酬率即资本成本水平。

金融危机下公司实力、治理质量与投资研究

作者:汪平,袁光华

来源:《经济与管理研究》2010年第11期 14-19

文章利用中国制造业上市公司的季度平衡面板数据,采用双重差分和固定效应模型,探讨金融危机对公司投资的影响,并进一步分析金融危机背景下公司的财务实力、竞争优势以及治理质量与投资之间的关系。回归结果表明,在全球金融风暴的冲击下,中国制造业上市公司的投资额明显降低,但是,那些拥有雄厚财务实力、良好竞争优势以及完善治理机制的公司,受金融海啸的冲击程度较小,其投资支出在金融危机中表现出较强的抗跌性。

创业团队企业家精神差异性比较——基于企业相对规模的实证研究

作者:陈忠卫,郝喜玲

来源:《经济与管理研究》2010年第12期 100-108

创业团队企业家精神的动态变化与企业成长历程相伴随。文章使用来自11个省市364份有效问卷,首先验证了创业团队企业家精神在“集体创新”、“分享认知”、“协同进取”和“共担风险”等维度具有相互独立性。实证研究还发现,大型企业在写作进取维度上比中小型企业表现好;大型企业在风险共担维度上的感知水平较高,小型企业次之,中型企业最低;但是,在不同规模的企业中,创业团队企业家精神的集体创新和分享认知维度并不存在显著差异性差异。

并购重组中大股东补偿承诺与中小股东权益保护——基于苏宁环球与世荣兆业的比较案例研究

作者:高闯等

来源:《经济管理》2010年第11期 55-63

文章通过对2007年以来并购重组中大股东盈利补偿的统计发现,补偿方式主要有两种:现金补偿和股份回购(或赠送股份)补偿,而且具有明显的时间特征,即2009年11月之前

均采用现金补偿方案,之后基本上采用了股份回购(或赠送股份)的补偿方案。在此基础上,通过上市公司和大股东两个层面分析出两种补偿方案均在一定程度上保护了中小股东的权益,其中,股份回购方案比现金补偿方案更能改善上市公司财务状况和经营业绩,同时更能制约大股东在并购重组活动中对过高评估或过高盈利预测的“冲动”,因而更能保护中小股东权益。

通过企业文化塑造 IT 核心能力：组织结构调节效应

作者：“IT能力与组织柔性”课题组

来源：《经济管理》2010年第11期 64-73

建立信息技术(IT)核心能力是企业获得核心竞争力的重要手段,而企业文化是塑造信息技术核心能力的路径之一。文章在研究企业文化与IT核心能力关系的基础上,考虑组织结构的调节效应以及组织特征的影响作用,选取珠三角的381家制造企业作为研究对象,采用信效度分析、相关分析、回归分析和列联表等方法进行分析。实证结果表明,企业可以通过建立学习导向型文化塑造IT核心能力,同时组织结构对二者关系具有明显的正向调节作用,组织规模与性质对IT核心能力具有显著的影响作用。研究结果有助于企业通过建立相应的文化塑造IT核心能力,建立企业核心竞争力,对珠三角制造业能够更好地利用信息技术能力实现成功转型具有重要的意义,对中国制造业也有重要的借鉴意义。

“三农”经济

从农地到市地：地租性质、来源及演变——城市地租的性质与定价的政治经济学思考

作者：周立群，张红星

来源：《经济学家》2010年第12期 79-87

土地增值收益的分配是农地转用的核心。大量文献讨论了土地增值收益在农民、政府及其他相关主体之间如何分割的问题。然而,土地增值的性质及来源却鲜有文献涉及。土地增值的性质是讨论土地增值分配问题的逻辑起点。显然,地租理论是分析土地增值问题的理论基础。古典经济学家分析了地租的来源,并根据这一标准将地租分为级差地租(区位租)和级差地租(投资租)。新古典经济学家将地租量的决定视为主要任务,基础来自于边际生产理论。基于城市化的背景,现代经济学讨论了农地与非农用地之间的价格关系,尤其关

注了因管制而产生的管制租的分配。文章较为系统地分析了区位租、投资租和管制租的来源及演变,并对几种土地非农化机制下的地租分配作了简单的对比,为土地增值收益的分配问题提供了理论基础。

中国农村居民消费热点培育问题研究——基于 ELES 模型

作者:杨志安等

来源:《经济与管理研究》2010年第12期 23-29

文章采用截面数据利用 ELES 模型对我国 2000 年、2005 年和 2008 年的农村消费结构进行实证分析,通过时序结论的对比,考察我国农村居民消费需求的特点和动态变化趋势,为财政政策培育农村市场消费热点提供参考和依据,提高财政资金在刺激农村居民消费过程中的运作效果,达到财政资金“四两拨千斤”的作用。

节事对农村劳动力转移影响的理论与实证研究——以大型体育节事为例

作者:胡春阳

来源:《中国经济问题》2010年第5期 72-77

节事是以节庆、体育、波澜、旅游等形式发生的特殊事件,对举办国、举办地区的影响日益彰显。文章在借鉴以往节事影响及农村劳动力转移研究成果和实践的基础上,构建节事农村劳动力转移影响的测算模型。运用 SPSS、MATLAB、SCILAB 等软件,以大型体育节事为例研究节事对农村劳动力转移的影响。

劳动力流动对西部农村经济发展的影响——基于西部 289 个自然村的调查问卷分析

作者:蒲艳萍

来源:《中国经济问题》2010年第6期 48-56

文章运用国家社科基金课题组 2010 年初在西部地区 289 个自然村有无外出务工家庭的问卷调查为研究样本,分析了西部农村劳动力转移的个体特征,劳动力流动对农民家庭收支、福利及农户农业生产的影响。结果发现:农村劳动力流动对增加农村居民收入、缓解农民家庭贫困、改善农民家庭福利状况促进土地流转具有积极效应;对农村劳动力和土地等基本资

源的合理配置具有一定的促进作用,但对农业产出率的提高和农业技术进步的作用,但对农业产出率的提高和农业技术进步的作用不显著。

区域经济

数值分布、空间分布视角下的中国区域经济发展差距 (1952-2008)

作者:武鹏等

来源:《经济科学》2010年第5期 46-58

文章利用非参数核密度估计和 Moran 空间自相关统计方法研究了 1952-2008 年间中国区域经济发展差距的数值分布和空间分布状况。通过对实证结果的分析,我们得出了如下结论:长期以来,中国的区域经济发展都未出现“俱乐部收敛”的现象;邻近区域间的经济发展水平具有一定的相对收敛性;无论就数值分布还是空间分布而言,经济体制变迁均是中国区域经济发展差距演进趋势的决定性影响因素。

地区行政垄断与区域能源效率——基于 2000-2006 年省际数据的研究

作者:杨骞

来源:《经济评论》2010年第6期 70-75

文章构建理论模型证明了地区行政垄断的存在降低了区域能源效率。在测算 2000-2006 年中国 28 个地区的能源效率的基础上,将地区行政垄断指数作为能源效率影响因素之一,通过 Tobit 计量模型实证检验了地区行政垄断对能源效率的影响,结果表明:地区行政垄断阻碍了区域能源效率的提高,且地区行政垄断对区域能源效率的影响存在差别,即在能源效率较高的地区,地区行政垄断对能源效率的影响较小;在能源效率较低的地区,地区行政垄断对能源效率的影响较大。

集聚经济与企业区位选择——基于中国地级区域企业数据的实证研究

作者：刘修岩，张学良

来源：《财经研究》2010年第11期 83-92

文章使用2004-2007年间中国全部国有和规模以上非国有工业企业数据，对集聚经济因素在企业区位选择中的作用进行了实证检验。为了分析和比较集聚经济的不同类型对企业区位选择影响的相对作用方向和程度，文章构建了地区产业专业化、地区产业多样性和地区市场潜能等指标。同时，文章采用了泊松面板数据模型估计方法，有效解决了被解释变量取值为0的个数较多这一计数数据特征所带来的实证困难。研究发现，地区的产业专业化、产业多样性和市场潜能等变量都对该地区期望进入的企业数量有着显著为正的影响，从而证实了企业区位选择中集聚经济效应的显著存在性。

我国分权治理下产业升级与区域协调发展研究——地方政府的激励不相容与选择偏好的模型分析

作者：张少军，刘志彪

来源：《财经研究》2010年第12期 83-93

区域协调发展作为中国产业升级的渠道和方式，在开放经济条件下显得愈发重要。文章首先以中国公共组织的分权式治理结构为背景，通过一个完全信息动态博弈模型对中国产业升级和区域协调发展进行了系统研究，结果发现以财政分权和政治晋升为特征的分权治理结构存在激励不相容性，从而导致了地方政府倾向于“分割”策略；其次，通过双重任务委托——代理模型的构建，从双重任务互替、独立和互补三种情形考察了市场环境的变化如何影响地方政府的努力水平；最后，文章从政府规制的角度提出相关政策建议，以期在政府之间建立一个激励相容的契约关系。

人力资本、空间溢出与省际全要素生产率增长——基于三种空间权重测度的实证检验

作者：魏下海

来源：《财经研究》2010年第12期 94-104

借鉴 Spatial Benhabib-Spiegel 模型,文章分别采用地理距离权重矩阵、0—1 权重矩阵、经济距离权重矩阵等 3 种不同形式的空间权重矩阵对我国人力资本与省际全要素生产率增长的空间溢出效应进行实证检验。结果表明:3 种空间权重矩阵设定下的回归结果一致支持了人力资本对生产率增长和技术进步具有正向空间溢出效应,而对效率增进则具有负向溢出效应。对异质性人力资本而言,中小学教育人力资本对全要素生产率增长具有正向空间溢出效应,而高等教育人力资本则表现出负向空间溢出效应。因此,在制定人力资本投资政策时,应该将空间影响因素纳入其中,充分考虑省际人力资本的空间联系与互动,以实现区域经济持续均衡发展。

“十二五”时期中国区域政策的基本框架

作者:魏后凯,邬晓霞

来源:《经济与管理研究》2010年第12期 30-48

促进区域协调发展是中国的一项长期战略方针。近年来,为推动区域协调发展,中国政府制定实施了一系列政策措施。在国家政策的大力支持下,中西部和东北地区投资增长加快,地区经济呈现相对均衡增长态势,东西部差距由扩大转变为缩小,农村扶贫工作稳步推进,区域协调发展取得了较大成就。在“十二五”及今后一段时期内,要推动形成主体功能定位清晰,东中西良性互动,公共服务和人民生活水平差距趋向缩小的区域协调发展新格局,除了进一步完善国家区域发展总体战略外,还应按照主体功能和关键问题两种类型区,实行差别化的国家区域调控政策和国家区域援助政策。

社会资本是否影响经济增长——基于中国区域视角的经验分析

作者:赵家章

来源:《经济与管理研究》2010年第12期 49-56

文章基于中国区域视角,采用相关社会调查数据,研究了社会资本水平对中国区域经济增长的影响。研究发现:基本可以肯定社会资本对中国区域经济增长的作用。但是这种作用在社会资本的各个层面表现的并不一致。在仅给定初始物质资本存量和人力资本存量的前提下,个人层面信任和企业层面信任对地区经济增长有着显著的正向影响,没有发现个人层面社会网络和社区层面社会网络对经济增长的显著正向影响;引入控制变量后,社会资本信任维度仍旧对经济增长产生正向的显著影响,社会网络维度对经济增长的影响为正,但仍旧

不显著。

文学导航

文学理论

诗之兴：从政教之兴到诗学之兴的美学嬗变

作者：李洲良

来源：《文学评论》2010年第6期 36-41

从上古祭祀之兴演变而来的政教之兴，伴随春秋“用诗”时代的到来而兴起，经孔子及其弟子对“诗三百”的解说而形成，至汉代形成的“以喻释兴”的经学化解读方式则完成了兴的政教理论建构。其话语模式有别于祭祀之兴的隐喻象征而呈现出美刺寄托的特点。伴随着经学的衰微，诗学之兴以其言有尽而意无穷的话语表达方式在齐梁时期兴起，经司空图、严羽、王士禛、王国维等人的不断探索而成为中国诗学追求的最高的抒情境界。而政教之兴在发挥其美刺功能的同时，也呈现出向诗学之兴回归的趋势。诗之兴与易之象、史之笔共同构成了中国传统文化含蓄蕴藉，意味无穷的话语模式。

从思维模式与认知范型看《诗经》比兴的本质

作者：张艳萍

来源：《武汉大学学报（人文科学版）》2010年第6期 712-718

《诗经》的“比”与“兴”是既有共性又有明显差异的话语系统。区分“比”、“兴”的关键，是发掘二者的结构差异所体现的事物或现象之间的关系的差异。“比”的结构体现了比象与比义之间的共时性的相似关系，“兴”的结构则体现了兴象与兴义之间的历时性的联系。将“比”、“兴”置于世界早期话语系统内，从语言与思维模式、认知范型之间的关系来审视，可以肯定，具象思维决定了“比”与“兴”以象表义的共性；“比”与“兴”的差异则取决于支配着二者的认知范型的差异：支配着“比”的是“把彼此相似的东西看成是同一个东西”这一认知范型，而将事物之间因神秘的互渗而产生的神秘的联系视为因果关系这一认知范型则支配着。

新论《诗经》中“兴”的特点与类型

作者：池昌海

来源：《浙江大学学报（人文社会科学版）》2010年第6期 160-167

《诗经》中“兴”的性质、特点与功能一直吸引着学者，但“兴”的形式构成、意义实现及其认定方法等也一直困扰着大家。通过对既往“兴”说的梳理以及对诗篇的逐一分析可知，“兴”是《诗经》诗篇中以章为单位的话语组织的结构手段，具有特定的形式特征。“兴”作为一个结构体，由“兴体”与“应体”构成，且两者之间具有“连兴”、“喻兴”和“隐兴”三类意义关系。

近百年来中国学界古文论范畴研究述评

作者：汪涌豪

来源：《清华大学学报（哲学社会科学版）》2010年第6期 22-37+155

范畴研究是中国文学批评史学科自体性得以确立的重要标志，早在上世纪初就为研究者所重视，并出现了第一批成果。但真正全面的展开则在1978年以后，且是受了中国哲学史研究的带动。学界试图解决的问题主要集中在范畴可否确证、有无体系和能否转换三个方面。但一系列论文、专著、丛书和辞书迭出的同时，也存在着多论主要范畴少及次要范畴、多具体例释少条贯归纳、多单个解说少体系探索等明显的不足。有鉴于此，将要到来的合理的研究生态，应该有多个向度的分层展开。如此，由对范畴性质的界定，到对范畴分布的了解和序列的清理，再到范畴指域的判明和层级的确定，最后是范畴体系的凸显，这样才能使整个研究真正走向深入和成熟。

后现代思潮中的现代性突围与文化品味差异

作者：傅守祥

来源：《文学评论》2010年第6期 19-23

多元现代性的博弈、自反与纠结，加剧了当代社会思想本已复杂的程度，增加了文化价值判断的难度。后现代思想大师利奥塔强调“重写”现代，意在通过对“意义未定性的呈现”，构成一种新的经典追求形态。新技术支撑下的大众文化追求“日常性的享乐”，构建消费神话的话语与反话语“游戏”；而新型中产阶级将其价值理想和审美趣味带入大众文化，以文化品味的差异塑造新的审美标准。实现现代性突围，狭隘的精英主义和审美主义必须要

改进，同时也要防止那种后现代主义式的、灌注了绝对的相对主义和失败主义的“精神投降”。

网络传媒革命与电子文学批评的嬗变

作者：黄鸣奋

来源：《探索与争鸣》2010年11期 58-62

自从网络传媒问世以来，全球共经历了三波浪潮，每次浪潮都可能存在对它持不同态度、着眼于不同侧面、反映出不同立场的文学批评。这种现象使得网络传媒与电子文学批评的关系变得纷繁复杂，但各个时期的电子文学批评仍然有其可辨认的特点：第一波电子文学批评主要关注并推动电脑技术在文学领域的应用，热衷此道的批评家数量不多，但其中不乏编程高手，他们往往同时就是电子文学的创作者。第二波电子文学批评主要关注通过新的传播手段建构数据自我，展示自己的个人魅力与见解，在线文学社区成为他们与创作者交流的公共空间。第三波电子文学批评更多关注在线文学社区的相互协作、基于不同媒体的文学的相互转变与流动，具备更恢弘的眼光。

空间转向：建构网络文学批评新范式

作者：禹建湘

来源：《探索与争鸣》2010年11期 67-70

网络文学批评对于网络文学和文学批评自身具有双重的重要意义。当前，网络文学批评以跟贴、点击率、专家榜单、个人博客等方式存在，具有批评主体泛化和批评话语通俗化的特征。网络文学批评范式是迥异于传统文学批评的新范式，建构网络文学批评新范式，就是建构“个人化大众批评”批评主体、“跨语境文化批评”批评方法以及“开放性多元批评”的批评的价值观。

古代文学

从政治到文学：建安文人业缘的历史走向

作者：张振龙

来源：《文学评论》2010年第6期 113-120

在我国古代文学发展史上,文人地位的提高和文学价值的凸显经过了一个长期的演变过程。在这一过程中,建安是一个重要的转折时期。本文从业缘的角度对建安文人集团的演变及其性质进行了考察。认为目前学界主要从地域与时间上对建安文人集团进行了界定和划分,为我们理解它的发展形成起到了重要作用。但有些问题仍需进一步澄清:一是对邺下文人集团形成及时间界限的看法存在分歧;二是由于学者们普遍以曹操占领邺城作为邺下文人集团形成的时期,这就忽视了曹操占领邺城之前建安文人集团的存在;三是没有详细地反映出因诸子归附曹氏父子的时间不同、文学素养的差别和具体文学活动的迥异等原因,而导致的建安文人集团在不同发展阶段的不同性质和特征。其实建安时期文人集团呈现出鲜明的发展阶段性和层次性,先后经历了邺前文人集团、邺下文人集团和邺下文学集团三个发展阶段。建安文人集团的业缘性质也经历了由以政治为主、以文学为辅,到政治与文学并重,再到以文学为主、以政治为辅的演进历程。

蔡邕碑颂对《尚书》典故、体式的运用及其风格特征——汉代文学与经学之关联管窥

作者:赵德波

来源:《齐鲁学刊》2010年第6期 112-116

蔡邕碑颂具有鲜明的经学色彩,其与《尚书》更是有着密切关联。蔡邕本人不仅谙熟《尚书》,还与《尚书》传人有直接交往。其碑颂则大量运用《尚书》典故,且主要取自虞书。他在取典时遵循如下原则:典故与碑颂所言事象相契,所涉《尚书》政治角色与碑颂主人的官职相契,典故的取舍多与碑颂主人所治经典相契。对《尚书》典故的密集运用及体式因袭,使蔡邕碑颂具有鲜明的《尚书》风格。这正反映出汉代经学对文学的渗透与影响。

论律赋的基本特征

作者:彭红卫

来源:《湖北大学学报(哲学社会科学版)》2010年第6期 85-89

古今学人论律赋之“律”,主要取声律和对偶两项。单纯从律赋形式上考察律赋的特征,只论“律”而不论“格”,便失去了律赋特征之半壁。律赋之基本特征,当从“律”和“格”两个角度来理解。从“律”来看,律赋的本质特征是限韵,由此带来律赋的声音谐协效果;第二特征是隔句对,由此带来律赋整齐均衡的句法美。和其他文体相比,律赋的相关特征还表现在句式上对偶精切(包括隔句对和单对),结构上精密化,重视破题,承转自然,结句

点题，以及语言上的用典隶事。从“格”来看，律赋的本质特征是“意高”，或者说是文意的意识形态化，在语义上通过意象内涵的选择而使立意冠冕正大。

论杜甫的歌

作者：孙雪霁

来源：《清华大学学报（哲学社会科学版）》2010年第6期 96-105+156

在中国音乐文学史上，歌有着悠久的历史，古人在用歌来命题诗作，用歌诗来指称诗作传唱行为时，实际界定的是诗作的音乐属性，定义的重点在于诗作的乐声表达，而非诗作本身的字音韵律。直至唐代，歌仍然受到诗人的青睐而被广泛用以诗歌传唱，杜甫就是其中很有代表意义的一位。杜甫在内外因素的共同影响下，对歌诗活动倾注了极大的热情，他上承诗言志，歌咏言的传统，通过歌诗方式抒发吟诵无法表达的强烈情感；他具备自觉的歌诗意识，能用某种特定的歌唱方式来表达特定的诗情，使歌声与诗情浑融一体；他能以歌诗方式实现自我抒情、酬唱赠答、人物品藻、山水咏怀、书画品鉴等表现功能；他能综合运用语词、韵律等诗艺手法增强歌诗的音乐感染力。

试论《新唐书》传记的“崇韩”观念

作者：田恩铭

来源：《陕西师范大学学报（哲学社会科学版）》2010年第6期 83-89

在对韩愈传记的处理上，有争议的地方都被用为尊者之笔法避之，相同内容经过语言层面上的处理将韩愈形象美化起来，形成了一个高大的儒者形象，纵横捭阖的古文家领袖形象，这样就确立了韩愈的中心地位。而大量采摭韩文入史则展现出史臣对韩愈史才、议论的认可，在传赞之中呈现了一个全能形象的定评，这些因素整合起来构成了崇韩的场效应。至此《新唐书》中的崇韩理念被全方位地展现出来，进一步说崇韩的中心是对儒学复兴理念的张扬，而在这个张扬的过程中旧资源也就转换成了新思想。

长安文化与唐代小说之关系

作者：梁瑜霞

来源：《人文杂志》2010年第6期 96-100

文学是现实社会和时代生活的反映，无论何种文学体裁，从根本上来讲，它的形成和发

展,都将受到一定文化背景的制约。唐代小说的繁荣,正是在唐代广阔的社会背景下出现的,与其产生的长安文化土壤有着同生共长的血脉关联:唐代小说是长安文化培育出来的艺术奇葩,是长安文化的文学表达,长安小说的题材和内容证明和彰显了长安文化的开放性、多元性和包容性。

论杜甫是中国“乡愁”诗人的鼻祖

作者:张叹凤

来源:《四川大学学报(哲学社会科学版)》2010年第6期 76-81

杜甫蜀中诗自中国文学史以降第一次正式书写“乡愁”一词,并有大量乡愁主题诗歌传世。杜甫理所当然地成为乡愁文学的一代宗师。他不仅归纳与创造了“乡愁”这个语词,而且实现“诗意的栖居”,在蜀中浣花溪畔等地写下大量意义宏深、悲剧意识彰显的乡愁文学精品,堪为后世典范。杜甫实为华文乡愁文学的“鼻祖”。

王勃易学及其诗学思想

作者:李瑞卿

来源:《文学遗产》2010年第6期 65-74

王勃易学认为,自然化生都在阴阳之道中,一切的祸福吉凶肇端于幽明寒暑之变化。基于此,王勃发挥其圣人观念以应世变,认为圣人能尽一己之心而穷天下之理;而《易纬》中对孔子的神化和汉帝国尊孔子为“素王”的倾向在其圣人观中重现。王勃崇尚的文学境界是立于天地间、与道神交的“大丈夫”之文,从而将圣人式的神性引入到了诗人身上,完成了新的文儒合一。推崇自然奇气、重视灵心相感与朋友感会,以及人与自然在命运、人格上的彼此投射是王勃感兴论的重要内容,它冲淡了晋宋以来诗歌中渗透的自然玄理,显示出审美的时代性特征。

骆宾王“对策文”相关问题考辨——兼补《登科记考》

作者:陈飞

来源:《浙江大学学报(人文社会科学版)》2010年第6期 150-159

骆宾王《对策文三道》可称“完璧”,但有关研究还远远不够,诸多问题有待考实。骆宾王和王勃虽都曾上书求荐且后者“对策高第”,但并不能由此直接断定骆宾王也同科对策及

第。骆宾王试策文本在形式和内容上有诸多与制举试策体制不符及不合“时宜”、“不”“得体”处，其策问及对策与骆宾王的其他作品有很高的一致性。结合相关文献材料，大抵可推知骆宾王可能既未参加乾封元年的制举考试，亦未参加其他科目的考试，故亦无及第之实。他未参加的原因主要在于未获举荐，未获举荐的原因则与其以前在道王府的任职“背景”有关，其试策文可能是模拟或投献之作。《登科记考》的阙载或有鉴于此，或系偶尔疏失。

“演义”的生成

作者：杨绪容

来源：《文学评论》2010年第6期 98-103

“演义”源自儒家经传，本作动词，特指一种释经的言说方式，具有对原典进行经义推行、文字增广和内容发挥等三大特征。先秦“演义”有演言、演事、演象等三大类。从“演事”而言，《左传》实为“演义”之祖。而推其原，《春秋》实确定了历史叙事的三大要素：事、文、义，并规定了后世历史演义的基本特征。“传”与“演义”一样，也是一种阐释方式，但它同时也是一种文体形式。但作为一种文类之专名，要晚至唐代“演义”方被赋予文学意义；而《三国志通俗演义》的出现，才标志着历史演义文体之正式确立。以后明清历史小说之题名，“演义”与“传”、“志传”同义，之间并无根本的体式之别。

作为地域文学传统的“吴声”论——以徐祯卿为中心兼及钱谦益的诗论

作者：朱丽霞

来源：《齐鲁学刊》2010年第6期：117-121

明中叶始，诗坛上七子复古之齐气和公安竟陵之楚风竞相称霸，使得作为地域特色深厚的地方文学——吴声遭遇空前危机。齐气雄浑博雅，统领诗坛，风靡天下，前、后七子在诗学上努力同化吴声，试图建立大一统的诗学；楚风在以其幽情单绪、独舒性灵的审美特色抗拒齐气独霸之局的同时，也企望影响并改变吴声；而吴声则在齐气与楚风的双重夹击下始终固持自己的江南文化本色，在主流话语外坚守自己的地域传统。吴人徐祯卿融入复古诗学洪流中，成为复古的中坚人物，但并未放弃自己的吴声特色。钱谦益则倾其所力打造吴文化，鼓吹吴文化。在文学传统中，吴声一直作为一种明显的地域创作风格与齐气、楚风并峙诗坛。晚明清初诗史即是齐气、楚风与吴声相互抗争、相互包容的历史。

明清通俗小说凡例研究

作者：程国赋

来源：《文学评论》2010年第6期 104-112

作为附着于小说文本的一种特定的文体形式，小说凡例具有很好的研究价值。本文在对明清通俗小说凡例进行搜集、统计的基础上，归纳其整体特征，并从四个层面加以论述：一、明清通俗小说凡例的史料价值；二、凡例与通俗小说创作方法；三、凡例与通俗小说回目；四、凡例与通俗小说读者，试图从文献整理和理论研究双重层面关注这一特定小说文体，由此探寻明清通俗小说的创作方法、体制结构，还原通俗小说产生、发展、演变的真实轨迹。

从状元文风看明代台阁体的兴衰演变

作者：陈文新，郭皓政

来源：《文学遗产》2010年第6期 93-104

状元至明代始成定制。状元及第后主要供职于翰林院，并以进入内阁为目标，状元文风与台阁体之间因而关系密切。从永乐到弘治年间，这是台阁体的黄金时代。大体说来，洪武年间是台阁体的准备期，状元吴伯宗便是一位典型的馆阁文人；永乐至正统初年是“三杨”台阁体的鼎盛期，这一阶段的状元文风，也大多带有鲜明的台阁体色彩；成化、弘治年间，台阁体仍处于兴盛状态，其标志是：大学士李东阳仍对一代文风具有支配性的影响。弘治状元康海成为前七子的一员，标志着状元文风的转向；正德、嘉靖两朝，馆阁文风受到七子所代表的郎署文风的显著影响，正是这种转向的必然后果。万历状元焦竑对李贽的热情礼赞与认同，既是状元文风民间化的典型标志，也是台阁体衰微的典型标志，黄辉等人虽欲力挽狂澜，但已无济于事。状元文风作为馆阁文风的一部分，从文坛主流逐渐滑向文坛边缘，这与明代馆阁的影响力从强大走向衰微是同步的。由状元文风看明代台阁体的兴衰演变，也因此具有了合理性和可操作性。

论吴梅村对元白长篇的创作接受——兼论梅村体与长庆体之异同

作者：尚永亮

来源：《文史哲》2010年第6期 79-86

吴梅村是清代诗歌创作领域接受元白长篇而独具面目的第一人。梅村歌行与元白长篇

存在若干异同。其同者：均为七言长诗，篇幅长大；均有相当比重的叙事笔墨，属于叙事诗的范围；都能围绕一个中心事件，铺衍展开，层层深入；都重视情感的抒发，富于动人心魄的力量。其异者：元白所写事件多属对历史的观照，梅村所写事件皆源自生活的现实，由此导致二者情感沉痛度的不同；元白虽叙事而夹杂大量抒情笔墨和想象之词，梅村则以叙事为主，为一代存史，由此导致二者历史信实度的不同；元白长篇多浅显直白，不掉书袋，梅村歌行则“非隶事不办”，由此导致二者阅读难易度的不同。此外，梅村歌行在作品数量和创作时间、选材的集中度上，亦均超元白，由此见出梅村取法元白而倾力于七言歌行的创作自觉和诗史意识。分析梅村与元白两篇同名《琵琶行》，可以对此异同获得更深入的理解；而考察清代论者视野中的“梅村体”与“长庆体”的关联和区别，更可以了解梅村对元白长篇创作接受中的利弊得失。

一段层累造成的文坛佳话——李渔与蒲松龄交往辨误

作者：邹宗良

来源：《文史哲》2010年第6期 87-94

20世纪80年代以来，数位从事李渔与蒲松龄研究的学者一再倡言并深信李渔与蒲松龄在清康熙十年（1671）曾经会面、结识之说。从李渔的行踪和蒲松龄及其幕主孙蕙当时的生活情状考察，李渔与蒲松龄交往之说都是缺乏事实依据的，难以令人信从。蒲松龄因此而抄录李渔的《南乡子·寄书》等词“以为纪念”或“赠”还李渔的说法更是以讹传讹的道听途说。李渔与蒲松龄交往之说虽流传甚广但无任何史料依据，它只是一个当代人编撰、推衍出来的美丽的传说。

从“朝圣者”到“经济人”——论晚清民初通俗小说的伦理维度

作者：马兵

来源：《齐鲁学刊》2010年第6期：131-135

晚清民初都市通俗小说作者从朝圣者向经济人的身份转变，为中国小说现代性的生长找到了另一路径，但因囿于中国市民伦理形成中个性觉醒环节的缺失，彼时通俗作家们的文与行之间产生了悖谬，他们中不少人直接打起伦理小说的旗号，以图恢复旧道德来改变自己亲手参与缔造的新世风。清末民初伦理小说对孝忠义节的大肆张扬，凸显新市民代言人由士向市的身份转变在城市现代转型中的尴尬。

近现代文学

西学东渐与晚清知识分类体系中的“文学”

作者：余来明

来源：《武汉大学学报（人文科学版）》2010年第6期 693-696

19世纪末20世纪初，随着西学东渐的进一步展开，西方学科分类观念逐渐为中国知识界所接受。就实际情形来看，其时的学术分科主要体现在自然科学和应用科学等学科领域，传统的“文学”概念尚未实现近代转换。由考察这一时期知识分类体系中的“文学”概念切入，可以从一个侧面见出其时中国知识界汲纳西学的总体情势。

在“现代性”理论框架中的“晚清”——对近代小说研究近况的考察

作者：唐宏峰

来源：《中国现代文学研究丛刊》2010年第6期 15-22

近代文学研究从90年代以来一直是学术研究的热点之一。在对近代文学的阐释、理解与评价中，显现出的是对内在于中国现代文学的一些核心观念的把握与再定位。同时，近代文学研究的变化也标示着西方理论思潮发展与中国当代思想状况的变化，并深刻表现出对中国现代历史进程的不同理解，而这一理解则影响着我们对当下中国及其未来的叙述。本文将近代文学研究中最重要的小说研究状况进行概述，重在对90年代以来的研究新况进行描述，并对其背后的理论资源与思想立场进行批判性的考察。

“言志”诗学对中国现代文学的内在影响

作者：宋剑华

来源：《中国社会科学》2010年第6期 169-181+223-224

否定与批判“言志”诗学，曾是中国现代文学转型的标志。但从五四新文学开始，“言志”诗学不仅没被剔出中国现代文学的审美范畴，相反，却借助于西方话语得到合理的传承。“言”救亡图存的启蒙之“志”，与“抒”忧国忧民的个人之“情”，中国现代文学都未摆脱“志”者“大情”、“情”者“小志”的传统思维，具体表现在：主“思”派提倡文学创作的功利意识，进而以“志”代“情”回归“道”统；主“情”派则提倡文学创作的真情实感，

进而以“情”传“志”回归“道”统。中国现代文学的理论与实践，虽然涂抹着光怪陆离的“西化”色彩，但其重新“释道”与巧妙“言志”的本质特征，恰恰表明了它对传统文化的价值认同，而不是简单地抛弃“传统”后走向了“西方”。

中国现代作家群体生态与“中国形象”结构研究

作者：杨洪承

来源：《齐鲁学刊》2010年第6期：143-148

中国现代文学是在世界文学的催生下诞生的，异域文化渗透与本土文化承传交互作用下的现代中国作家群体生态赋予中国形象以多元化的观照意义。现代中国文学社团或流派的中国形象在某种意义上是从其他形象、语境中重构而来，她既是主体又是客体，其生态结构的构成创造了一种概念的、空间的、存在的多种形象互动影响的文化对话新平台。

关于中国现代文学史“重构”的几个问题

作者：刘勇

来源：《北京师范大学学报（社会科学版）》2010年第6期 52-59

近年来，关于中国现代文学史“重构”出现了若干热点话题，如现代文学史在时间上向当代文学与近代、古代文学的贯通，现代文学是否应该纳入通俗文学、古诗词创作、以及海外华文文学进行横向开拓等问题。对这些重要问题进行脉络上的梳理与学理上的探讨之后，可以发现：中国现代文学史的“重构”，在纵向时间贯穿方面的关键不是无限延长其时间长度，而是凝聚目光，回到现代文学自身上来；在横向空间拓展方面的关键，也不是层层增加研究内容的宽度，而是在多重视野的参照下强化现代文学研究的深度；在文学史向学术史提升方面的关键，是不断提升现代文学研究的学术含量，更加历史地看待现代文学，并由此获取现代文学的现实价值。

民国词研究的回顾与展望

作者：朱惠国

来源：《清华大学学报（哲学社会科学版）》2010年第6期 88-95+156

民国词长期不被重视，大量留存的民国词及词学资料成为无人关注和研究的边缘化文学资料。这种状况直到20世纪90年代才开始有所改变。根据民国词研究的现状及发展趋势，

有几个问题亟待进一步突破：民国词史料的收集和整理；专门、系统的基础性研究；研究思路与研究方法的改善。民国词学有距离当下近、资料收集与考辨相对容易等优势，但也有因为距离近反而看不清晰的劣势。

民魂缺位——阿 Q 性格本质特征新探

作者：钱振纲

来源：《北京师范大学学报（社会科学版）》2010年第6期 60-65

在阿 Q 性格的本质特征研究方面，主流观点认为阿 Q 性格的本质特征是精神胜利。这一观点无法解释阿 Q 性格中主动活跃、真干实做的一面。另一种观点则认为阿 Q 性格自相矛盾，因而阿 Q 无统一个性，《阿 Q 正传》在小说技巧上犯了明显和严重的错误。实际上，阿 Q 性格是有统一的本质特征的，即身为国民而又缺乏民魂。这一本质特征既体现为他对异己的以官魂和匪魂为代表的封建伦理文化的盲目服膺，也体现为其生活方式的本能性。精神胜利只是阿 Q 适应现实生活的一种方式，而不是他的核心性格特征。《阿 Q 正传》也没有犯人物无统一个性的严重错误。

张爱玲《亦报》佚文与电影《太平春》的讨论

作者：巫小黎

来源：《中国现代文学研究丛刊》2010年第6期 180-188

《年画风格的 太平春 》是 1950 年张爱玲发表在《亦报》上的一篇影评，文章以“一个划时代的作品”赞誉电影《太平春》。主流媒体的评价却与此大相径庭，导演桑弧还就此公开检讨并作自我批评。关于《太平春》的讨论是新政权建立后，文化市场构建由国家意识形态主导，受行政权力掌控的知识/文化生产新机制最早的文化实践活动之一，也是意识形态生产机制转型中一次不成功的演练，在共和国文化史上具有重要意义。张爱玲坦诚率真的影评，可以见出其与桑弧之间出入相扶、精神守望的情感联系。这也是探究张爱玲去国离乡的历史谜团，考量张桑之恋的重要旁证。

郁达夫南洋时期的人格转变及南洋经历关系之考辨

作者：金进

来源：《中国现代文学研究丛刊》2010年第6期 162-169

郁达夫自1938年12月28日来到新加坡后,在南洋坚持办报三年零三个月,传播五四新文学精神和培养南洋本土文艺青年,这一时期的郁达夫已经从早期“沉沦”时期的浪漫颓废人格,转化为“感时忧国”的爱国情怀,本文将从郁达夫南来前后人格转变的契机以及南洋时期的郁达夫的人格转变如何体现在他的文学活动中,并最终完成人格转变等三个角度来讨论郁达夫南洋传薪的经历,勾勒出这位伟大的文学家的精神核心和背后所蕴藏的人格力量。

论沈从文的生命沉思与抽象追求

作者:俞兆平,陈立峰

来源:《厦门大学学报(哲学社会科学版)》2010年第6期96-104

20世纪30年代后期到40年代,沈从文的作品中不断出现对生命的沉思与对抽象的追求。人的生命的脆弱与有限,引发他的沉思。他主张,人必须具有“幻想或理想”的精神形态,要求索人生哲学,要确立生命的神性,要在艺术创造中寻求抽象之美,使生命从有限趋于无限。沈从文试图以文字符号,来追述、描摹幻觉中不脱离感性具体的美的抽象形式,其实验性作品《看虹录》在中国现代小说史上具有开拓性的意义。但这类抽象的追求,也会使沈从文原与卢梭同调的“自然状态”的浪漫审美取向被干扰与消解。

1912—1937:中国文学史中的民族观与民族文学叙事

作者:李晓峰

来源:《民族文学研究》2010年第4期5-12

1912—1937年间中国文学史中的民族观及民族文学叙事呈现出三种不同的知识权力倾向:一种是对汉族以外的其他民族的排斥、对立甚至妖魔化,一种是消除各民族主体身份、擦除各民族文化特质的种族同化主义。这两种文学史成为该时期文学史的主流话语。另一种则是具有多民族整体观萌芽的文学史,这一部分文学史处于知识权力的边缘,却是最有价值的。此时期的中国文学史无论作为知识权力还是作为知识建构,都对后世中国文学史的写作产生了重大影响。

鲁迅儿童文学译作中的欧化现象考察

作者:李丽

来源：《湖北大学学报（哲学社会科学版）》2010年第6期 94-97

有关鲁迅的研究，可谓汗牛充栋。但聚焦他的译作的研究，目前并不多见。其中的一个原因或许是他的译作欧化的痕迹过多，晦涩难懂。以鲁迅的三部儿童文学译作《小约翰》、《表》和《俄罗斯的童话》作为具体的考察对象，从动态的视角来探究鲁迅儿童文学译作中的欧化现象，可以发现，就鲁迅的儿童文学译作而言，欧化现象并非一成不变。从整体上看，鲁迅后期的儿童文学译作中的欧化现象没有他中期的明显。同是后期的作品，也会有一定的差异。

面对死亡的“魏晋风度”——鲁迅临终散文《死》的道家文化意蕴

作者：王学谦

来源：《吉林大学社会科学学报》2010年第6期 65-70+156

鲁迅临终前写的散文《死》是一篇“师心”、“使气”的“魏晋文章”，具有浓郁的道家文化精神。《死》将丰富的知识与社会、人生的观察、体验融为一体，语调从容舒缓，娓娓道来，却又不乏尖锐、透辟。在对中国社会庸常的有鬼论进行嘲讽、批评的同时，也表达了鲁迅面对死亡的“随便党”态度。这种“随便党”死亡观，是和中国传统无神论的道家死亡观一脉相承的，也是鲁迅蔑视世俗社会，追求独异的个人精神的写照。

“竹内鲁迅”的“回心”与“挣扎”

作者：张双昊，靳丛林

来源：《吉林大学社会科学学报》2010年第6期 78-84

“回心”与“挣扎”（抵抗）是竹内好《鲁迅》一书的两个关键词语。竹内好设定鲁迅一生中有一个确立他作为文学家的“回心之轴”的决定性契机；在这一契机下鲁迅通过“挣扎”——抵抗的方式获得了他真正的文学家的自觉——正觉；一种主体性的文学自觉意识的确立，贯穿在鲁迅一生之中，那是他变化之中不曾变化的根本的思想元素，也是“竹内鲁迅”的核心思想。竹内好借助鲁迅“回心”、“挣扎”的方式，实质上进行着一种生命的抵抗过程：凭藉鲁迅式的挣扎——抵抗，竹内好也在不断地否定自我，完成着自身思想的跃进。

当代文学

“四类分子”子女题材小说的价值困惑

作者：庞秀慧

来源：《文史哲》2010年第6期 101-110

阶级话语不但使“四类分子”们成为乡土社会的劣等人群，还迫使他们的子女们在成长过程中饱受苦难，形成他们的怨恨情结。虽然1979年之后国家取消了对四类分子子女们的政策歧视，但是怨恨情结使得他们寻求价值观和现实利益的双重补偿，某种程度上成了社会的不稳定因素。如何叙述他们的怨恨情结，对文学构成了极大的挑战。怨恨叙述表面上是梳理阶级话语在当下社会的影响，实际上应该是反思阶级话语的价值与意义，为社会的整合提供思想资源，以文学的方式整合集体记忆，建构新的价值观。然而，由于人们长期受左翼文学以来僵化思维的影响，无形中把阶级话语与国家话语合二为一，不敢亦不能反省阶级话语的来龙去脉。在怨恨叙述中，我们看到作家或者受僵化思维的禁锢，以国家认同压抑了怨恨叙述的反省力度；或者为了避免前者的局限，以漠视国家话语和割裂历史的方式来叙述阶级话语带来的怨恨记忆，造成了社会伦理的混乱与个体道德的虚无化。这恰恰反映了文学在僵化思维的长期禁锢下因无法回答现实问题而形成的价值困惑。

论“十七年”红色经典的思想艺术魅力

作者：罗电

来源：《文艺理论与批评》2010年第6期 85-89

“红色经典”泛指解放后十七年中产生的优秀文学艺术作品。这些红色经典歌颂新思想，表现新主题，塑造新人物，描写新风尚，从各个方面反映了我们党领导人民进行阶级斗争、民族斗争，使国家获得独立、人民获得解放的光辉历史，并真实地反映了党是如何领导全国人民在极其艰难困苦的国内现实和严峻的国际环境中，建设起一个有独立完整的工业体系、农业体系和现代国防体系的新中国的。这些红色经典是1920—1960年代前期中国革命和建设的一面镜子，它们让千百万人深刻地感受了那个激情燃烧的岁月。

论中外文化之间的老生代散文

作者：陈亚丽

来源：《文学评论》2010年第6期 74-79

老生代散文家是20世纪末中国散文文坛上一批接受过正规中国传统教育、已入耄耋之年的散文家，他们中多数人既受过五四新文化运动的洗礼，也受过正规的外国文化教育与熏陶。在他们的散文作品中，一方面儒道精神处处闪现，“仁学”、“诚学”等古典文化的精华在他们的作品里获得新生；另一方面他们的散文里也自然浸润着新文化的影响，亦能对西方的文化思想作出客观、公允的评价。柏拉图等开创的“对话体”以及现代主义的“反讽”技法，他们均能运用自如。他们的散文在中西文化之间显出难得的洒脱、自如，成为中国当代文坛的一朵奇葩。

外国文学与比较文学

以世界文学为基本对象的比较文学研究

作者：邹建军，杜雪琴

来源：《中国比较文学》2010年第4期 23-32

比较文学与世界文学是两个专业还是一个专业，或者是一个专业的两个方向？我们应当如何处理比较文学与世界文学的关系？这是本文讨论的核心问题。无论是作为一门新兴学科的比较文学，还是作为一种批评方法的比较文学，都不可能离开世界文学而存在，因此在当代中国应当提倡一种以世界文学为基本对象的比较文学研究。同时，比较文学与世界文学在批评方法上可以互相借用，并且共生共存、共同发展。随着研究的进一步深入与两者共同性的进一步加强，比较文学与世界文学会成为一种二位一体的形态，共享美好的学术前景。

世界文学与中国

作者：王宁

来源：《中国比较文学》2010年第4期 10-22

在当今的国际比较文学和文学理论界，关于世界文学的讨论已经成为一个热门话题，这与全球化对文化和文学的巨大影响和作用不无关系。当代西方学者一般从歌德对世界文学的构想汲取灵感，将世界文学界定为文学的生产、流通和翻译的过程。而本文作者则认为，对世界文学的界定，应同时兼顾文化的普世性和相对性因素，在确立具体文学文本时，则应兼顾其经典性和可读性。虽然当年歌德在提出世界文学的构想时在很大程度上得益于对中国文学的阅读和能动性理解，但在当今的全球文化和世界文学的语境下，中国文学的边缘化地

位并没有得到根本的改变,这其中有着复杂的原因。其中,最主要的原因在于长期以来的东方主义固有思维模式、翻译的衰弱甚至缺席以及西方的文学市场的现状。但尽管如此,通过与国外汉学家的合作,我们完全有可能促使中国文学有效地走向世界进而成为世界文学不可分割的一部分。

赛珍珠的《水浒传》翻译及其对西方的叛逆

作者:庄华萍

来源:《浙江大学学报(人文社会科学版)》2010年第6期 114-124

All Men Are Brothers 是美国女作家赛珍珠的唯一译作,也是《水浒传》的首个英文全译本,历来因其对源语语言与文化特质的尊重和尽可能保留而遭受非议。而大部分批评者不是断章取义地横加指责,就是站在强调目的语文化及其价值观立场上,忽视了相异文化间的开放性和可融合性。考虑到赛珍珠希望忠实再现汉语及其所代表的中国文化的初衷,并将其译本与其他两个重要译本加以比较,我们可以肯定,赛珍珠的翻译实践反映了她向西方展现和阐释真实的东方的努力,因而具有极其重要的跨文化交流价值。诚如尼采所言,翻译是一种征服。而这种征服应是双向的、互相的,而非单向的支配与控制。在当前的后殖民语境下,《水浒传》赛珍珠译本更具有深远的文化意义。鉴于翻译所涉及的原著文本的特殊文化价值,尤其是近代以来东西方文化之间展开明显的力量悬殊的较量,赛珍珠作为一名来自西方阵营的译者对西方文化进行自觉反叛的勇气与卓识,值得我们肯定和深入研究。

“风物”的怀念和演绎:论周作人对日本地方文学的寄情书写

作者:石圆圆

来源:《中国比较文学》2010年第4期 81-88

本文从发掘“风物”这一文化符号的角度入手,阐述周作人和日本地方文学之间的关系。尤其是通过叙述永井荷风对江户文化和风物的追逐和强调,来比照周作人的风物观和对地方文学的文化诉求。周作人对日本地方文学的“寄情书写”不仅是指描写日本的风物,而且是把风物观贯穿到对中国地方文学和本土文化的发掘和创建中来,试图通过启发个体的艺术感受力,从而使民族的文学和文化传统焕发活力。

政治东欧与文学东欧：——论东欧文学与中国文学现代性的内在关联

作者：宋炳辉

来源：《中国比较文学》2010年第4期 59-73

“东欧”作为一个冷战时期形成的地缘政治概念，不仅意味着国际区域的划分，更包含着特定的政治、历史和文化内涵。自上世纪90年代初东欧剧变后，国际政治意义上的“东欧”或许逐渐被“中欧”或“巴尔干欧洲”所取代，但作为历史和文化意义上的“东欧”仍有其特殊的意义，中外文学关系视野中的“东欧”当属后者。近代以来的东欧虽分属不同的国家，但从地缘政治、历史遭遇到文化传统，都有着明显的相似和关联性。相似的民族处境、历史体验、文化性格及其在文学中的表现，对于在列强压制和侵占下获得民族意识的觉醒、并在学习和反抗西方的矛盾中艰难走向独立和现代化的中国而言，不仅具有特殊的认同价值，更伴随了整个中国现代文学的进程。

欧洲政治哲学对美国早期政论文学的影响——再论美国文学形成过程中的全球化因素

作者：胡铁生

来源：《厦门大学学报（哲学社会科学版）》2010年第6期 113-120+144

欧洲政治哲学催生了北美的政论性文学，使其在美国兴国之初发挥了北美殖民地人民政治认同的作用。北美国际化背景下形成的政论性文学与欧洲政治哲学具有继承、扬弃和发展的关系，是北美思想家将欧洲政治哲学思想与北美革命实践相结合的产物，应被视做美国民族文学形成的基点，但同时也体现了北美思想家革命性方面的局限。欧洲与新大陆之间的密切联系是以政论性文学为主要特征的美国文学形成的全球化因素。

试论苏联文学对历史的文本建构

作者：董晓

来源：《当代外国文学》2010年第4期 127-134

苏联文学对历史的文本建构有三种模式：第一种模式是作家以主流意识形态把握历史的进程，作家的主体意识受控于主流意识形态话语，作家无法透过历史的表象探究内在本质

的规律；第二种模式是作家以独立的精神探索表达对历史的感悟，以理性的批判意识建构个人的历史观，避免了主体性的丧失，但也限制了读者对历史自由感受的空间；第三种模式是将对历史的体悟建立在对历史中人的审美观照和对历史进程的隐喻化审美表达之上，通过对历史中人的精神世界的审美观照和对历史进程荒诞性的隐喻化表现，达到对历史深刻的个性化体悟。

论女性自传中自我主体的漂移性——以纳娃勒·赛阿达薇的自传《我的人生书简》为例

作者：邹兰芳，余玉萍

来源：《当代外国文学》2010年第4期 142-148

在当代自传研究领域，女性自传在性别和文类上提出了挑战，使得自传理论在“自传主体身份”、自传的“真实与虚构”等根本命题上需要重新整合和丰富。女性自传中自传主体之所以呈现漂移的、动态的、多维的发展趋势，一方面受到解构并超越传统父权制文化的后女性主义思潮的影响，同时也受到记忆的误差、语言的流动性、真实和虚构的相对性的作用。本文尝试以当代埃及著名女作家纳娃勒·赛阿达薇的自传《我的人生书简》为例，从其对于“反抗性自我”到“隐匿性自我”到“多维性自我”的揭示，论证女性自传主体向多维隐喻空间的漂移过程。

库切的政治观与文学创作

作者：邵凌

来源：《外国文学》2010年第6期 78-84+159

2003年诺贝尔文学奖得主J.M.库切，用“无政府主义”、“无为”和“悲观主义”浓缩了他的政治观。他将思想深处的无政府主义的矛头直指权力本身，对于变革世界的意志和世道能否从根本上改变表示怀疑。本文从权力与权力的解构、弱者形象与边缘书写、弱肉强食的自然生存法则与体现人性价值的新伦理的呼唤三个方面，解析其政治观与文学创作之间的天然有机的联系。库切的政治观影响了其作品的艺术形态，另一方面，文学创作又暴露了他思想上的矛盾性，在一定程度上修正了他的政治观点。

回不了家的灰姑娘——论《秋天里的灰姑娘》对父权神话的解构

作者：夏辉

来源：《外国文学》2010年第6期 3-10+157

希拉里·曼特尔的《秋天里的灰姑娘》对灰姑娘的故事进行了改写和续写，解构了灰姑娘童话所承诺的幸福幻景，暴露出灰姑娘童话作为罗兰·巴特意义上的现代神话所具有的意识形态召唤功能。小说描绘了人到中年的灰姑娘对父权制度的质疑，也再现了她回归旧家、寻找女性传承的努力。借助灰姑娘归家之旅的失败，曼特尔深入探讨了女性与女性、女性与家园、女性与父权意识形态召唤机制之间的复杂关系。

诗意的注视——谢默斯·希尼诗歌中的陈示式叙述

作者：戴从容

来源：《当代外国文学》2010年第4期 41-50

摘要：爱尔兰诗人谢默斯·希尼的诗歌具有从日常生活中提炼出神奇想象的能力，这主要来自他在诗歌中发展的一种陈示式叙述。这种叙述首先重建日常经验的权威性，并以一种不带先见的直陈态度观察日常事物，然后在诗人已有知识的基础上，通过日常事物具有的启示性，突破自我局限，获得对人类、对宇宙、对生命更深入博大的理解。

环境伦理观与社会语境——对比研究《老人与海》与《沙乡年鉴》

作者：方红

来源：《当代外国文学》2010年第4期 59-65

本文剖析海明威的《老人与海》与利奥波德的《沙乡年鉴》所反映的社会语境与其代表的环境伦理观的内在联系，展现利奥波德提出的土地伦理所代表的生态中心主义伦理观的社会和经济基础，突出《老人与海》所反映的弱势人类中心主义环境伦理观的立场与观点，说明个体与社会的关系直接影响个体与自然的关系，个体所处的社会语境影响其环境伦理观。本文的对比研究肯定了环境伦理观作为文学批评方法的价值，显现出弱势人类中心主义环境伦理观作为文学批评方法的重要意义。

困境·梦想·救赎——德拉布尔小说中的自然、神话和宗教意象解读

作者：程倩

来源：《当代外国文学》2010年第4期 75-82

英国小说家德拉布尔以其创作的当下性而著称，即所谓展现社会现实的真实景象的“状态小说”。而内涵丰富，寓意深远的意象正是她传达主题的话语方式。德拉布尔所使用的意象大致可归为自然、神话和宗教三大类，《瀑布》和《象牙门》等小说名即是富含文化寓意的隐喻性意象。本文试图系统地读解德拉布尔小说中的自然、神话和宗教意象，并从这些意象所承载的自然情结、寻梦理想及道德关怀来阐释德氏小说所探讨的困境、梦想和救赎等核心主题及其相应的文化意蕴。

戏剧戏曲学

明清戏曲中“小戏”和“大戏”概念刍议

作者：李玫

来源：《文学遗产》2010年第6期 105-114

“小戏”和“大戏”两个概念，在以往对明清戏曲的讨论中不时用到，它们常指不同的戏曲现象。本文通过分析明清以来曲家和学者关于这两个概念的论述，认为“小戏”一词在关于明清传奇的评论中指传奇中某些净、丑、杂等次要角色出场的场次，或指在特定场合表演生动的配角；在清代地方戏的语境中，除了指小剧种，通常指一类表现市井生活、且风格谐谑的短剧。“大戏”一词则除了指整本戏和连台本戏等篇幅长的剧作以及大剧种外，还指一类吉祥戏。

试说泰山别称“太行山”——兼及若干小说戏曲之读误

作者：杜贵晨

来源：《文学遗产》2010年第6期 37-48

我国唐宋金元明诸代，由于泰山崇拜等原因，一定范围内与程度上有泰山别称“太行”或“太行山”之俗。其影响在官书与正统诗文中较少，通俗文学中时见。其始偶见于唐人小说《浮梁张令》，后在宋元人关于黄巢故事的《残唐五代史演义传》、《雁门关存孝打虎杂剧》

与关于宋江故事的《宋江三十六赞》、《宣和遗事》等小说戏剧中较多出现,明中叶后个别小说与宝卷中尚不绝如缕。这些作品中的“太行”、“太行山”等不是太行山,而是东岳泰山。以往学者以“太行山梁山泊”之“太行山”为太行山,实属读误。其所谓“太行好汉”的“山林故事”与《水浒传》“太行山系统本”之推想,也基本上是错误的。

汉剧与中国戏剧史的雅俗之变

作者:朱伟明

来源:《湖北大学学报(哲学社会科学版)》2010年第6期 7-11

一部中国戏剧史,就其本质而言,就是一部雅俗艺术互动的历史。梳理汉剧产生的历史轨迹,考察汉剧文学形态与音乐形态的各种特色,不难发现,作为一个古老剧种,汉剧堪称中国戏剧史上雅俗之变的一个经典个案。可以说,没有清代中叶以后的花雅之争与雅俗之变,就不会有汉剧的问世;而不了解汉剧的前世今生,也就难以深入理解清代中叶以后中国戏剧的历史嬗变与本质特征。汉剧在“花雅之争”的戏剧史背景下登上历史舞台,其产生与发展的历史命运始终与汉口的经济发展及都市化过程密切相关。汉剧剧目偏重历史剧的特色,体现出剧本内容雅俗互动的明显特征;汉剧独特的音乐形态与风格,也充分表现了汉剧以俗为雅的审美特征。从这一意义上说,汉剧是中国戏曲史雅俗之变的历史产物。

论汉剧对明清传奇的继承与发展

作者:孙向锋

来源:《湖北大学学报(哲学社会科学版)》2010年第6期 12-16

汉剧诞生、成长于“雅部”昆曲与“花部”地方戏曲“争胜”的环境之下。从明嘉靖、万历年间至清咸丰、同治年间,昆曲与地方戏曲经历了一个此消彼长的漫长竞争过程。在萌芽、孕育、发展过程中,汉剧对明清传奇的继承与发展不可忽视,它在剧目来源、脚色体制、音乐体系等诸多方面从明清传奇中汲取了大量营养;同时,它又革新了明清传奇存在的音乐体系复杂、节奏拖沓缓慢、曲辞文雅难懂等创作、传播、接受环节之弊。在对明清传奇扬弃的基础上,汉剧在题材内容、音乐声腔、语言风格等方面逐渐形成了“其事动人”、“其词直质”、“其音慷慨”的优点。正是由于汉剧主动接近普通观众,逐渐受到观众的欢迎和喜爱,最终为“花部”诸腔取代“雅部”昆曲王者地位奠定了基础。

“哀伤”的意义：五十年代的梁祝热及越剧的流行

作者：徐兰君

来源：《文学评论》2010年第6期 54-61

越剧源自浙江，在上海发展成熟，“南方性”似乎不言而喻，但事实上越剧“南方性”只有在北方观众陌生化的观赏中才可能被指认和具有意义。越剧的“南方性”和“抒情性”是1949年以后在进京演出过程中以及与京剧的相互比较中被逐步地建构和发现的。在此基础上，文章通过细读越剧版梁祝的各种改编及与同时期其他版本如川剧版的比较，来分析50年代推广婚姻法的政治意识形态宣传意图与梁祝中的哀伤情爱之间既互相强化又互相排斥的内在紧张关系。由此来进一步探讨“哀伤”在50年代文化及政治中的意义。

教育研究导航

教育政策与理论研究

高等教育政策的价值结构——基于政策文本的实证分析

作者：涂端午

来源：《清华大学教育研究》2010年第5期 6-13

价值问题是公共政策研究的基本问题。本文通过对1979-1998年533项高等教育政策文本及其7473条法规条款进行编码和统计分析的同时，提出三个假设：(1)实体价值在文本中的出现频率明显高于符号价值，在政策制定中，实体价值比符号价值更重要；(2)在不同政策价值之间存在基本的价值矛盾；(3)政策文本中被言说的显性价值由不被言说的隐性价值所决定。本篇论文将高等教育政策的价值划分为实体价值（包括经济价值、权力价值、知识价值、技术价值、福利价值）和符号价值（包括专有称谓、名誉、意识形态、规划目标）两大类，并考察了政策价值之间的相互关系。研究认为，经济价值与知识价值的矛盾是高等教育政策的基本价值矛盾。在很大程度上，符号价值不仅决定了实体价值在政策中实现的范围和程度，同时也影响实体价值的配置和话语表述方式。政策文本中被言说的显性价值由未被言说的隐性价值所决定。“市场的强迫”和国家政治系统中的核心权威是隐性价值的主要来源。

向有差异的平等迈进——20世纪英国基础教育公平理念的嬗变

作者：倪小敏

来源：《清华大学教育研究》2010年第5期 89-94

教育公平是英国基础教育的重要问题。20世纪以来，对基础教育公平的诉求经历了一个曲折的历程，这一演进过程体现了英国教育公平理念嬗变的轨迹——从追求共性的平等向更加符合人的差异性的平等曲折前行。作者认为，这是一个非线性发展的历程，很多时候几种不同视角的公平理念同时并存，但每一历史时期都有占主导地位的教育公平理念影响教育政策的走向，后一阶段占主导地位的教育公平理念对前阶段既有继承又有超越。论文指出，基于阶级分析的教育公平理念萌生于社会主义意识形态，旨在消除阶级差异造成的教育入学机会不平等，结果陷入绝对平等的歧途；基于智力理论的教育公平理念旨在以能力取代血统决定教育资源分配，从实践结果来看，并没有推动教育公平进一步发展；基于社会分层和社会流动分析的教育公平理念，侧重的是人的需求的共性，忽略了其差异的一面，并且也未涉及改变社会的垂直分层；基于教育消费权批判的教育公平理念，承认人的自然禀赋和主观需求的差异，超越前面所有阶段对教育公平的诠释而迈向有差异的平等。

论教育范式的后现代转换

作者：李玉萍

来源：《教育理论与实践》2010年第11期 3-6

从现代教育范式转向后现代教育范式，是我国教育界正在实施的一次战略性转换。论文指出，后现代教育范式具有开放性、发散性、平等性、生成性、无序性和模糊性主要特征。后现代教育范式是对现代教育范式的反思与超越，具体表现在以下几个方面：（1）从封闭走向开放。现代教育范式的封闭性使学生丧失了思维的活力，变为被动接受知识的机器人。后现代教育范式的开放性特征，意味着并非只有正规的学校教育、课堂教育才是教育的唯一形式与有效果手段，无论是教育的形式与手段，还是教育的管理与评价，或者是教育的其他环节，都应该是呈现开放态势。（2）从中心走向边界。现代主义所推崇的“教师中心”、“学科中心”等等“中心论”，妨碍了师生之间的正常交流与沟通，限制了各种学科知识之间的融会贯通，阻隔了教育与丰富多彩的生活世界的关联性。而后现代教育范式的发散性特点，通过对教师理性权威的推翻、教育领域的无限拓展、教育空间的无限延伸等措施来质疑这种“中

心论”的合理性与合法性,提倡的并不仅仅是对社会主流话语的关注,更是对那些边缘群体、次要群体的关注。(3)从对立走向对话。现代教育体制提出人的全面发展、自由发展的教育目标,突显了教师的主体地位。而后现代教育范式的平等性特征,强调的是师生双方的互为主体性,即通过角色互换产生“移情效应”。师生双方在保持个人精神世界不受侵蚀的前提下,互相接纳、彼此交流、共同学习。(4)从单一走向多元。现代教育范式从教育实践过程来看,教育目标的预设、教育环节的展开、教育评价的实施、教育手段与形式的采纳等都偏于单一、僵化。而后现代教育范式的生成性特征,在教育内容的选择上,既要适应社会发展出需求,又要满足个体自由全面发展的要求;在教育价值观上,要持有“能力本位”的立场,在教育的方法和形式上,要灵活多样,善于突破单一的课堂教学模式,尝试生活化的教育模式或教学情景的生活化及互动教学方法。

效用、正义、承认：教育资源配置的合理性审视

作者：吕寿伟，柴楠

来源：《教育理论与实践》2010年第11期 13-16

论文指出，教育资源的稀缺性以及教育的公共品性使教育资源的配置不能完全依赖市场的利益博弈而自发地生成，合理的教育资源配置必须通过恰当的制度安排才得以实现。合理的教育资源配置既要追求教育效益的最大化，以实现教育促进社会、社会反哺教育的良性循环；也要重视教育资源配置的正义视角，以使教育资源最大程度地在社会成员中公平地分配；同时还要强调教育资源配置中的承认维度，通过平等身份的文化认同，使处于边缘地位的人群和弱势群体能够平等参与，而避免各种不同形式的社会排斥，从而进一步把对教育资源配置的正义追求从“为分配而斗争”延伸至“为承认而斗争”。效用、正义、承认共同构成了教育资源合理性配置的三个维度，同时也成为教育资源配置的合法性依据。

中国教育研究的范式和范式转换——兼论教育研究的文化学范式

作者：张应强

来源：《教育研究》2010年第10期 1-10

论文指出，新中国成立以来的中国教育研究，先后出现了三种研究范式和两次范式转换。(1)政治教育范式向绩效主义范式的转换。教育研究的绩效主义范式确立了“知识教育观”以及教育是通过知识传授来培养人才的前提假设，这大大窄化或缩小了教育的内涵，

出现了教育失真、失善、失美现象。教育研究开始大量使用实证的计量学方法,对业已产生的教育事实、教育问题、教育现象进行“科学的”研究,以揭示教育发展和经济发展之间的规律,提示知识传授与人才培养之间的规律;无论是政治教育范式还是绩效主义范式,教育的内涵都是某种程度的政治决定论和经济决定论的反映。(2)绩效主义范式向文化学范式的转换。文化学范式是以人为中心,从文化出发来研究人、从人出发来研究文化所形成的研究范式。基本研究规范、方法和程序是:确立文化—教育—人的研究框架,运用文化哲学和文化学的观点与方法,将文化、教育、人联系起来,分析文化与教育的关系、文化与人的关系、教育与人的关系。文化学范式超越了政治教育范式和绩效主义范式,实现了教育研究的范式转换和教育理论转向,直接催生了一门新的学科——教育文化学,促进了对有关教育学基本理论的新认识,为教育改革和教育实验研究确立了一种新思维,它带来了教育学学科和教育理论的革命性变化,对教育研究具有重要意义。

从“教育效率优先”到“更加注重教育公平”——基于30年来中国基础教育改革的政策视域

作者:吴莹

来源:《教育探索》2010年第11期 22-24

教育公平和教育效率是教育追求的两大价值目标。教育公平关注教育资源配置的合理性,是教育资源分配中质的规定性;教育效率关注教育资源配置的有效性,是教育资源分配中量的规定性。总的来说,教育公平的内涵可以从两个角度进行划分:(1)从教育过程划分为教育起点公平、教育过程公平、教育结果公平,(2)从宏、微观角度划分,在宏观领域表现为教育资源合理配置;在微观领域主要表现为受教育者在教育过程中应受到社会、学校和教师的同等对待及因材施教等。三十年来我国基础教育改革逐步从侧重“效率”转向关注“公平”,凸显了二者在改革不同阶段的侧重点的差异。“以效率为基础的教育公平”是当前基础教育变革的时代选择,“教育公平”是一个动态的概念,它并不否定差异,这种有差异的共同发展是“每个人接受基本教育的绝对平等与不同举类型和能力水平的人接受基本教育的绝对平等与不同类型和能力水平的人接受不同层面教育的相对平等的结合,是与时代相适应的普及教育和英才教育的结合”。作者认为,维护和实现教育公平是政府责任的回归,政府应积极出台一系列旨在促进教育系统内部均衡发展的制度政策,要建立政府问责制,确保相关政策落实到位。

发达国家早期教育政策研究的三个误区

作者：曾晓东

来源：《教育与经济》2010年第3期 58-62

借鉴发达国家经验是发展中国家各项制度建设的重要来源之一。但随着制度设计越来越复杂，经验性和有选择性的误读却不利于社会事业的健康和持续发展。本论文通过对发达国家的早期教育政策解读，发现我国在三个关键政策总是上有一些误读：1) 将早期教育纳入义务教育才能保证政府投入为主，对义务教育框架呈现强烈偏好。发达国家早期教育的供给方式可划分为北欧普遍公共服务型、英美社会纠正型和日韩私人分担型三种类型，其中不难发现各国早期教育公共支出规模差异极大，供给状况与性别政策密切相关，没有普适的、最佳的早期教育政策。2) 早期教育政策是教育政策，强调对儿童的早期教育功能，忽视了早期和学龄儿童课后看管体系建设。我国的体制改革以“部门推动改革”为主要特征，当面对早期儿童发展这样一个综合服务问题时，单一部门难免视野有限，影响儿童早期教育的综合性功能。3) 难以突破公立机构供给范式，忽视多样化供给的制度意义，认为普遍公共服务就是要建立独立幼儿园。早期教育机构的设立要多样化，是尊重教育和看管双重职能，尊重私立和非盈利机构在该领域的服务空间。

论“国培计划”的价值

作者：朱旭东

来源：《教师教育研究》2010年第6期 3-8

“国培计划”是落实教育规划纲要的第一个重大项目，本文首先分析了它的国家公共价值、社会价值、教师专业发展价值。其次文章指出了影响“国培计划”价值实现的教师教育体系的问题，也就是传统独立教师培训体系瓦解，现代教师培训体系重建迟缓，不能满足教育发展的需要；传统补偿式课程本系过时，项目制课程体系的专业化水平不高。论文最后提出了实现“国培计划”价值的改进建议：1) 建立“国培计划”的机构标准；2) 重建高校实施“国培计划”体系；3) 注重“国培计划”方案设计评审的专业逻辑。其中包括专业发展的培训内容逻辑建构、培训需求与培训目标之间的逻辑关系、培训目标与培训内容之间的关系、培训内容和培训方法之间的逻辑关系、培训目标与培训评价之间的关系和培训内容与实践之间的关系。4) 实施“国培计划”质量评估，每次“国培计划”结束后应当向国家有关部门递交一份“国培计划”实施结果报告；5) 防止“国培计划”可能性带来的地方政府在教师培训上责任缺位。

美国阿米什人的教育价值取向及对我国农村教育的启示

作者：易兴霞

来源：《世界民族》2010年第5期 92-96

阿米什人自18世纪初迁居美国至今，一直保持着16世纪欧洲农民传统的生活方式和价值观念。他们建立了自己的学校，并确立了自身独特的教育价值取向：传承自身独特的信仰及核心价值观，以基础教育为本，立足于农村社区实际生活需要，重视培养基本的劳动技能，充分发展职业教育。当前在我国农村，占主导地位的教育价值取向是“城市中心”，其危害主要表现在：农村教育被异化为向城市输送“半成品”的教育“材料”，而不是出于关注学生自身的素质发展和实际生活需要。美国阿米什人小规模学校的发展对我国农村教育的启示是：第一，我国政治、经济发展的不平衡性，决定了在教育价值取向上农村与城市不能简单地搞“一刀切”，农村教育不能以“追赶先进”为幌子而牺牲大多数学生，农村教育绝不应该是城市教育的“跟班”，需要有自身独特的价值取向。第二，农村基础教育必须与农村职业教育和成人教育相结合，彼此分工合作、沟通互补、统筹发展，以实现人才结构的多层次、多样化。第三，目前我国存在对农村教学点的取舍搞“一刀切”的倾向，由于大量合并小规模学校（教学点），引起辍学率的反弹，今后应对小规模学校适当保留和给予必要的支持。第四，农村教育要重视教育内容对农村、农民的适切性，让农村教育切实做到为农村学生服务。

“认识你自己”：教育现代性危机的超越

作者：吴艳

来源：《福建师范大学学报》（哲学社会科学版）2010年第6期 147-151

“认识你自己”这一永恒的哲学命题，实现了哲学主题由神到人的转变，实现了哲学研究的对象由客体到主体的转变，既反映了哲学自身发展的内在逻辑要求，又反映了当时古希腊城邦社会现实需要。它从深层次上揭示了人不能真正认识“自己”，便不能很好地认识世界，改造世界，更无法很好地完善自身，追求自身的幸福，并由此陷入人性的异化、自由性的缺失、自我认同性的混乱和现实性的失衡等教育现代性的危机中。论文指出，目前教育实践中存在种种不人道的，甚至反教育的现象，教学变成“机械化”、“工业化”活动，学生思维力和创造力被生产线上锋利的钢刀无情地切除了。超越当代教育生态危机，必须建立新的自我意识与生存逻辑。重新理解自我及所处的环境，建构新的自我认知体系，强调自我是与他人、与自然事物相互依持而存在的，自我的存在和发展不仅与他人的存在和发展休戚相关，

而且还和适宜的自然条件相互交融；强调自我价值的多元化，反对人的单向度物化。教育过程应该是一个生活化、情境化、社会化的师生交往过程，主张开放和平等，崇尚差异和个性，去掉中心和等级，否定本质和必然。

由体系和制度入手完善创新人才培养

作者：马陆亭

来源：《华中师范大学学报》（人文社会科学版）2010年第6期 133-140

论文指出，我国高等教育人才培养模式的不足，深层次原因在于高等学校体系和制度的不完善。结合《国家中长期教育改革和发展规划纲要》，在分析高等教育变迁、办学模式多样化对人才培养模式影响的基础上，作者认为需要由体系和制度入手解决创新人才培养问题：1）强调高等教育发展政策的逻辑关系，加强高等教育质量与高等教育特色的联系，建立动态调整机制，不断优化高等教育培养结构；2）高等教育建设的重点需适时由一流的学校转向一流的体系，尽快开展对高等学校分类体系的设计工作，关注每所学校的发展，关注不同学生的能力结构，从而构建政府与高等学校的新型关系；3）积极探索适合不同高校发展的管理模式，重建高等学校基层学术组织的权力关系，建立让广大教师醉心于学术工作的机制，以现代学校制度建设保证人才培养质量。

论“高学历失业”与“高等教育体制失衡”——基于吉林省的分析与思考

作者：越岳阳，徐迟

来源：《东北师大学报》2010年第6期 260-262

论文通过吉林省“高学历失业”与高等教育体制失衡的分析，可以发现一些共性问题，指出其现象产生的直接原因是“高校扩招”，它虽然达到了“蓄水”的目的，但同时也忽视了“洪水”对“蓄水池”的强大水压，忽视了蓄水的速度以及对“蓄水池”的加固工作，忽视了提高“水质”的任务，从而一方面直接造成“高学历失业”，另一方面恶化了现行教育体制，进一步影响“高学历”者受教育的质量。作者认为，“高学历失业”在改革过程中出现，必将在改革中得到解决，缓解“高学历失业”现象，应加深高等教育体制改革，恢复高等教育体制的平衡。（1）科学配置高等教育资源，谨防教育改革中出现“马太效应”；（2）各级政府加大对教育的财政投入，以增加师资力量；（3）高等教育应实现人才培养数量与质量的平衡。

教师教育与教学研究

知识教学的使命：转识成智

作者：李长吉

来源：《清华大学教育研究》2010年第5期 48-54

论文指出，当前在知识教学中存在忽视培养学生智慧的现象，主要表现为四个方面：第一，追求学生掌握知识的数量，认为知识越多越好，不给学生理解知识进而形成智慧的机会；第二，以灌输和机械训练为知识教学的主要方式，不去挖掘知识蕴涵的智慧元素；第三，以传习具体知识为知识教学的归宿，缺乏对智慧养成目的的关切；第四，过于重视知识的技术性与实用性，忽视知识的智慧力量。作者认为，知识教学的价值在于转识成智，这是由知识与智慧之间三种密切的联系所决定的，首先，智慧是知识的固有属性，知识与智慧具有同一性；其次，智慧是知识的升华，知识需要由智慧提升；再次，智慧表现为知识的实际应用，是知识应用的保证。在以智慧养成为目的的知识教学中，应采用引导学生体验知识中的智慧、运用知识培养学生的反思能力、以智慧培养为目的进行知识的教育学化等策略。

概念同化、改变和迁移在教学中的应用

作者：张理

来源：《教学研究》2010年第5期 17-20

认知心理学的研究表明，学习是涵盖了概念获得，概念同化、改变和迁移等认知活动的过程，是学习者现有知识结构的丰富和重构。论文指出，丰富是现有知识对新知识的同化过程，重构则是概念改变，表现为理论的修正和改变。上述学习理论运用于教学中的一个重要方面就是设计和组织学习材料。认知过程的多样性和复杂性要求用于有效教学的学习材料应该满足以下条件：包含对新知识、新概念的清晰且完整的描述；对学习具有吸引力；能够分辨出同化点，即能与学习者的固着观念相联系；能够引发认知冲突或显示新知识的特征；提供包含正确概念的材料供学习者选择；包含有助于知识迁移的新情景。因此教学活动中，教师应综合设计和组织具有不同特点的学习材料，并在学习过程中加以适时引导，使学习者真正从被动学习转变为主动学习，从想学到会学，这是探索自主学习教学模式不可忽略的教学策略。

公共教育学教学逻辑起点的三维视角辨析

作者：雷江华

来源：《河北师范大学学报》(教育科学版) 2010年第11期 19-23

论文指出，公共教育学的逻辑起点主要存有师范生、教师、人三个维度，据此出发构建的教育学体系分别是师范教育学体系、教师教育学体系、大众教育学体系。师范教育学体系迎合了教师职前教育的需要，但忽略了教师职后教育的需求。教师教育学体系有效地将教师的职前教育与职后教育要求结合起来，但仍然未能拓展教育在社会发展中的作用。大众教育学体系则从所有人在社会不同场所中的教育角色出发树立“人人是教育者”的理念，以实现构建和谐社会的宏伟目标。作者认为，公共教育学的出路是构建回归生命世界的大众教育学。首先，大众教育学真正将教育看成是一项系统工程，包括教师、家长、社会工作者等在内的所有人都应该承担起教育下一代的重任，需要掌握并应用教育规律；其次，在众教育学要求每个人正视家庭教育中出现的问题；第三，大众教育学要求转变教育学停留在“师范教育学”、“教师教育学”的局面，公共教育学不但需要面对越来越具有主体性与个性的学生，而且需要面对家长、教师、其他社会人员；第四，大众教育学教学要摆脱将受教育对象视为单一角色的学生，转向活生生的具有多重角色的人；第五，大众教育学应试图突破过去编写教材的思路，为应对受教育者的多样性提供多元的教材选择。

论美国社会科课程标准之变革

作者：任京民

来源：《首都师范大学学报》(社会科学版) 2010年第5期 75-78

论文指出，20世纪90年代中期，在美国课程标准化运动中，美国社会科协会和有关专业团体、各州纷纷推出了自己的课程标准。1994年版的全美社会科课程标准对美国乃至全世界许多国家和地区的教育产生了重大影响。跨入21世纪，为了应对新的挑战，美国社会科课程标准也出现了比较大的变革。2008年公布的全美社会科课程标准修订草案，表述更为具体、更有利于日常教学的指导和评价，其十大“主题轴”中的学习期望有三大特点：其一，精心选择核心范畴，包括核心知识、基本学习能力和价值观导向。其二，把学习期望细分为“探究主题”、“知识”、“过程”和“形式或成果”四个组成部分，具体、明确、分门类地提出了学生的学习要求。其三，低年级、中年级和高年级都提出了上述四方面的学习期望，并且这些学习期望都是呈阶梯向上发展的，因而组成了严密的目标体系。

课程改革中教师的教学哲学及其重构

作者：孟凡丽，程良宏

来源：《教育理论与实践》2010年第11期 28-31

论文指出，教师的教学哲学是教师对其课程教学生活中的教学现象、教学方法、教学行为及其体系背后的理论基础、核心构成等整体关系的理解与认识，是教师教学行为选择的观念支撑。如果简单强调对教师实践的尊重、以教师的实践理论来取代既有研究理路，除了可能会遭遇一种“方法论意义上的合法性危机”之外，同时还会出现“教师个体盲目自持的教师教育观、徒重实践的成就教师之道”，因此，持续的课程改革改变了教师的生存状态和意义感受，对教师教学哲学亦提出了相应的变革要求。与之相应，在课程改革中审视并反思教师教学哲学的重构，是消解课程改革理论遭遇教师实践抵制和推进改革有效达成的可能性选择。作者认为，今天的教师生活面临着教育改革、学生发展和自身专业成长等急剧变化的挑战。既有的“预成论”教学哲学由于其封闭性和拒斥变革性等特征使教师无法更好的适应社会转型巨变的需要。为此，重构教师教学哲学，我们需要从重新厘定课程教学的目的和价值；培育教师的课程教学批判意识、提升其批判力；变革教师的“方法情结”，培育其“方法论”意识三个方面的关注入手。

“课堂互动”研究：意蕴与课题

作者：钟启泉

来源：《教育研究》2010年第10期 73-80

论文指出，课堂互动研究意味着从“课堂控制论”走向“课堂互动论”，意味着从“技术性实践”走向“反思性实践”研究，它体现了“儿童本位”的教学论。自主活动、集体思维、教师学习共同体是“课堂互动”研究的关键概念。“课堂互动”研究的课题是：从单纯知识点的目标设定走向三维目标链的设定，从单纯预设式的教学设计走向动态生成式的设计，从单向传输走向集体思维学习——集体思维的组织与学习集体的形成。“课堂互动”研究的价值在于，调动一切积极因素，改变教师一言堂的状态，打造崭新的以“自主、合作、探究”为其文化特色的课堂。“课堂互动”研究同时也面临如何看待“先进教育经验”、如何看待“实践研究”、如何发展课堂分析的概念及其技术等诸多认识问题和技术瓶颈的挑战，作者认为根据国际经验，名副其实的“实践研究”必须具备两个基本要素。其一，一定是从教师自身的教育实践中引出来，而又服务于自身的教育实践的问题。其二，一定有理论的介入，确立理论与实践、理论工作者与实践工作者之间的新型关系。

构建和谐课堂的伦理学思考

作者：王丽娟

来源：《教育探索》2010年第11期 17-19

论文指出，和谐课堂具有系统整体性、动态平衡性、全面开放性与可持续发展性等特征。它需以和谐的关系伦理观作为理论支撑。建构和谐课堂的目标是在课堂教学伦理中力图实现“差异伦理与道德共识的统一、理论体系意识与生活意识的互动、规范伦理与德性伦理的整合”，在课堂管理理念上实现真正的“以人为本”，在学生、课程与精神环境管理上辩证地实现和而不同、情理交融与宽严有度的理想。和谐的关系伦理是建构和谐课堂的伦理基础与保障，它力图给出一些能解释教师课堂管理的普遍有效的伦理规则，以此建立一个更加公正、合理的关系化课堂，通过寻求教师建构课堂共同的价值取向，进而取得绝大多数教师的认可，同时遵守一系列具有共识性的伦理规范和道德准则，为化解课堂中出现的各种矛盾冲突、协调课堂构成各要素内部之间以及要素彼此之间的矛盾关系提供了行为上的有效指导。

教师生态文化研究：教师研究的新发展

作者：岳欣云

来源：《教育探索》2010年第11期 99-100

教师生态文化研究是在对教师的行为研究、教师的认知加工研究、教师的实践知识研究进行反思的基础上发展起来的。它主要关注教师个体与其生活于其中的制度文化之间的互动、教师个体的教学经验、假设和信念与他们所在学校和所在课堂情境之间的互动。作者认为，对于课堂生态的研究存在有四个基本假设：1) 关注人与其环境之间的互动，尤其是其中交互的而不仅是单一方向的关系；2) 把“教”和“学”作为一种连续互动的过程而不是在这个系统中分离出几个因素然后给它们贴上“因”和“果”的标签；3) 把课堂情境看作是与其它情境——社会、家庭、文化——交织的，这些均影响着课堂中能观察到什么？4) 把不可观察的如思考、态度和情感，或参与者对问题的理解程度等，作为研究资料的重要来源。论文同时也指出，教师生态文化的研究本身不是完美无缺的，存在着过分关注细节和缺乏教育学视角等到不足。

如何帮助农村教师走出“教学孤岛”

作者：万恒

来源：《教师教育研究》2010年第5期 32-35

农村教师素质是决定农村教育的改革与发展的重要因素之一。本文旨在通过对在江西、四川农村学校调研中获得的资料，具体分析农村教师处于“教学孤岛”的内外在原因。农村教师“教学孤岛”的主要表现是文化建设意识淡薄，教师在校时间长但缺乏有效的交流，教师没有成就感。其形成原因是：1) 学校内部的原因。学校教学环境相对封闭，教学文化单一，学校内部缺乏教研氛围，农村学校无法为教师提供外出进修学习的机会，长期处于“文化沙漠”，弱化了教师的专业成长激情，导致教师教学创新内驱力不足。2) 培训原因。针对农村教师的培训方式单一，培训师资匮乏，培训课程设计缺乏针对性。培训与农村教师的实际需求脱节，无法帮助他们获得最新信息，改变观念，导致农村教师固守传统，形成“教学孤岛”。帮助农村教师走出“教学孤岛”的对策建议：1) 加强农村校长的培训，改变其教育教学观念，提升学校文化领导力，逐步“绿化”学校“文化沙漠”。2) 选择切合农村教师实际需求的培训模式，帮助教师获得更多交流互动的机会，形成主动走出“教学孤岛”的内驱力。3) 加强农村学校的校本教研、校本培训指导，促进教师之间的合作交流，形成“同伴互助”教学文化，有效减少教师教学孤独感。

全球化的挑战：北欧教师教育历史进程的审视

作者：操太圣，乔雪峰

来源：《教师教育研究》2010年第6期 74-78

北欧国家的教育向以均等、优质为追求目标，然在新公共管理浪潮下，原本远离市场、高度集权、强化集体概念的北欧国家也受到波及。教育改革“政策流行病”渗透并重塑北欧国家的教师教育制度。“大学化”改革将教师教育推向社会的中心，而新公共管理引发的冲突则将北欧教育传统打得支离破碎。在全球化所带来的新的范式中，国家的边界被打破，协调好各种力量成为北欧教师教育所需要应的新的挑战。作者认为，在教师教育改革范式方面，我国却未形成比较明晰的系统理念和模式，同时也呈现出近乎矛盾的“两重性”：在全国范围内以行政力量作为主导，而地方同时显现出多样的改革“剪影”。为此，需要我们对本国教育状况进行重新审视，在对本国政治、经济和文化平台进行清晰界定的基础上发展出适合地方微观教育结构的改革框架。

心理科学研究

教师如何辅助干预学生的抑郁心理——基于视觉艺术教育的视角

作者：师晟

来源：《教师教育研究》2010年第5期 62-65

抑郁情绪的来源存在于自我感应的适应过程，以及生理、心理和精神的应激结果；存在于人类在不同时间段的脑力和体力不从心劳动中所诞生的心理冲突期，突出表现为对事物自我感知、自我判断后出现的焦虑不安、情绪压抑和精神紧张等思想及行为反应。本文力图从视觉艺术教育的角度，就教师如何辅助干预学生的抑郁心理提出些建议：1) 学生非良性抑郁心理的干预。干预和关注所存在的现象，体现了人类的一种互助的品质，论文经分析得出三个方面的内容。第一，干预和关注的范围从学生求学阶段内的生理变化、心理健康程度和社会文化环境的影响，扩大到干预和关注学生在求学前后阶段的不同精神面貌、思想状况和行为表现——所存在的递进式的心理关系；第二，干预和关注学生个体和学生群体的物质层面和精神层面的需求变化，以及所产生的不确定性和易变性的心理作用；第三，干预和关注学生个体和群体非主流思想观念的蔓延和行为结果，以及加强主流媒体在校园文化中的思想性建设和对非主流媒体在校园文化中的思想性建设和对非主流媒体的思想性引导。2) 视觉艺术教育活动的辅助干预。视觉艺术教育活动的行为方式和思维特征所诞生的美好精神，通过提升视觉安全和视觉心理的快乐模仿方式和快乐适应方式来开展教师对学生的心理护理，从而改善学生个体心理中的主观能动性，达到“养身先养心”的自我心理平衡，从而降低特殊情绪和行为的反应限度

自传体记忆过度概括化产生的机制

作者：李力红，高粤

来源：《东北师大学报》(哲学社会科学版)2010年第6期 184-190

自传体记忆的过度概括化现象源于 Williams 和 Broadbent (1986) 的研究，作者从情绪情感、认知资源与自我调节三个角度综述并评价了自传体记过度概括化产生的机制，主要包括：情绪调节假说、情感图式模型分化假说；捕获/沉思假说、执行功能削弱假说、提取诱发遗忘；功能性回避假说与 CaR-FA-X 综合模型；直接提取模式与自传体记忆过度概括化的

关系、自传体记忆概括化与其他记忆缺陷的关系、严格区分被试样本、正常被试自传体记忆过度概括化的表现及增强纵向与横向研究的结合等是未来研究中值得关注的方向。对于每种机制在何种情况下如何独立作用、联合运行、相互制约,目前的解释仍有待清晰、具体化,这些关系在未来的研究中值得探讨。

围绕符茨堡学派无意象思维实验的争论与启示——纪念符茨堡学派创立 10 周年

作者:陈巍,郭本禹

来源:《华中师范大学学报》(人文社会科学版)2010年第6期,P154-160。

论文指出,以屈尔佩为首的符茨堡学派通过系统性实验内省法发现了人类思维的无意象特征。这不仅揭开了科学心理学对高级心理学过程的研究序幕,也是实验心理学史上的里程碑式事件。围绕无意象思维实验引发了一场激烈的论战,拓宽了科学心理学研究的对象,无意象思维的发现说明心理活动所具有的意动、不可还原的整体性使得心理学逐渐认识到心理现象本质的复杂性;这场争论开启了科学心理学家逐渐认识到心理现象本质的复杂性,S.Freud 的精神分析法、格式塔心理学的现象学实验和行为主义的刺激——反应法等如雨后春笋般的蔓延开来。根据相关文献史料,本文对符茨堡学派重要成员在无意象思维领域内的各自理论、概念与实验论据进行了系统介绍,分析和讨论了对无意象思维实验的积极、消极与混合反馈。

位置特异性和项目呈现方式对即时情景记忆顺序重构的影响

作者:钟毅平,陈智勇

来源:《心理学探新》2010年第5期34-39

在 Healy 等人(2008)的实验范式基础上,以中文姓名作为实验材料,探究位置特异性和项目呈现方式对即时情景记忆的影响。两个实验都要求被试对所呈现的20个姓名中的12个进行顺序重构。重构的12个位置分别为1-12、5-16、9-20三个水平,这三组位置同时包括绝对位置9-12。实验1采取视觉呈现,比较三个任务类型上重构正确率的差异。实验1的结果支持 Healy 的编码特异性理论,但是末尾呈现的项目仅有较小的重构优势。实验2采取听觉呈现,结果发现,在系列位置5-16上出现了较明显的近因效应,而在位置9-20上并

无明显的近因效应。这表明位置特异性理论对顺序重构的影响主要表现为绝对位置的特异性而并非相对位置的特异性，系列位置效应出现在记忆的编码过程而不是提取过程。

大学生考试情境下的学业情绪

作者：马惠霞等

来源：《心理与行为研究》2010年第3期 201-207

参加正常期末学业考试的167名大学生对自己在考前、考中、考后的9种学业情绪进行了自评。采用对应分析的方法分析了大学生在考试过程中不同阶段里学业情绪的变化。结果发现：大学生考试中的主要学业情绪有7种：愉快、自豪、希望、焦虑、羞愧、失望和厌烦，可分别以效价（X轴）和唤醒度（Y轴）来划分。各种情绪在考试过程中的变化特点为：愉快、自豪、希望在考后高于考前，而考中相对考前略有下降；焦虑和厌烦呈不断下降的趋势；羞愧和失望随考试的进行而升高，失望在考后达到最高。此外，考试成绩低分组学生的各种消极情绪均明显多于其他学生；希望和考前焦虑存在明显的性别差异；学习兴趣高的学生成绩优秀，考试时的愉快情绪多，厌烦情绪少，学业成就也优秀。

注意次级任务对客体与空间工作记忆信息保持的选择性干扰

作者：罗良等

来源：《心理发展与教育》2010年第6期 561-568

通过两个行为实验，考察两种选择性注意干扰任务是否分别对客体与空间信息的保持产生选择性干扰，及干扰效应是否受记忆对象命名和编码难易程度的影响。实验1采用言用命名的记忆任务，没有发现任何显著的干扰效应。实验2采用了言语命名和编码困难的记忆任务，结果分析发现：空间选择性注意次级干扰任务对空间工作记忆成绩存在显著的干扰效应，而基于客体的选择性注意次级干扰任务则对客体工作记忆成绩产生了显著的干扰。实验结果说明，基于客体的选择性注意和空间选择性注意分别在言语命名和编码困难客体与空间信息的保持加工中发挥作用，但当面对言语命名和编码容易的客体与空间记忆目标时，不再发生作用。

中国古代道家人本主义思想——丰富和发展 21 世纪的人格和咨询心理学理论

作者：黎岳庭

来源：《心理探新》2010年第5期 3-10

论文指出，美国心理学，包括人本心理学，更趋向于关注西方文化和欧美理论，而忽略东方或者其他国家的文化。从中国古代哲学的角度研究老子的道家思想，其中包含以下人本主义观点：1) 为无为或者自发性及自然之道的原理；2) 心胸豁达和宽容；3) 水善人格；4) 对女性和母亲的尊重；5) 中庸及避免极端；6) 幸福他人和世界；7) 反对战争，热爱和平。作者还从荣格的咨询理论和无为之道、马斯洛以及道家思想咨询理论和罗杰斯、弗洛姆以及其他人本研究人员三个方面讨论了早期的人本咨询理论和中国道家思想的关系。道家的人本主义思想能帮助我们更深刻地理解和丰富现代人本主义和存在主义的理论思想。

教育史研究

杜威教育思想当代意义探讨中的误区

作者：周红安

来源：《河北师范大学学报》(教育科学版) 2010年第11期 82-85

杜威教育思想在共和国建立后中国的遭遇大致可以分为三个时期：1949年至1978年这30年是排斥杜威教育思想的时期；1979年至1998年这20年是重新解读杜威教育思想的时期，杜威教育思想的合理性得到了较全面和深入的探讨；1999年至2008年这10年是杜威教育思想在我国基础教育课程改革中大放异彩的时期。作者认为对杜威教育思想研究存在以下误区：(1) 研究不能摆脱任由政治制度的左右，受各种因素的影响，对其思想的研究存在或长期存在误见；(2) 对杜威的思想或言论断章取义，或不自觉地在“以论带史”的方法论指导下探究其教育思想的当代意义；(3) 综观已发表的研究杜威教育思想的论文可以发现，许多人只是就杜威来谈谈自己对他的理解而已，这种理解往往是肤浅的，缺少深度；(4) 对杜威教育思想的研究后见而不明。作者认为，对历史人物教育思想的当代意义探讨中的误见、偏见、浅见、后见四个误区是相互联系的，很容易转化、因后见而浅见，因浅见而偏见，因偏见而误见。因此，一方面，重要人物及其思想会成为时代研究的焦点，可以批判他，可以赞誉他，但绝不能绕过他，回避他，这样才不致坠入历史虚无主义的泥沼；另一方面，这又

引发了如何发掘历史人物教育思想当代意义的思考,怎样才能历史唯物主义的征途上走得更好?

高等师范教育:近30年改革发展的回顾与思考

作者:王慧

来源:《河北师范大学学报》(教育科学版)2010年第11期90-93

论文指出,近30年,我国高等师范教育发展驶入了快车道,先后经历了整顿恢复、数量扩张、结构调整、质量提升四个阶段,呈现出在发展思路上由“师范教育”向“教师教育”转变、在办学目标上由“学术性”与“师范性”的对立趋向融合、在培养模式上由“定向型”向“非定向型”转变、在课程设置上由“专狭性”向“综合性”转变的基本特征。作者认为,教师教育要为建设人力资源强国和全面建设小康社会、为“办好人民满意的教育”培养合格师资,还需要解决好以下问题:(1)政府应给予教师教育政策倾斜。一方面要增加对职前培养经费的投入,改善师范院校和相关院校的办校条件;另一方面还要设立对教师教育的专项投入,用于教师的终身教育培训,使之成为与常规教师教育相互补充的一条重要途径;(2)制定相应法律法规,形成具有中国特色的教师教育法规系统,把各级各类师资的培养逐步纳入法制化轨道,为教师教育发展保驾护航;(3)突破传统师范模式的局限,逐步构建完全开放的教师教育模式;(4)继续加大对农村在职教师培训的力度,利用各种有效果形式加强对在职教师进行培训。

教育活动史:视野下移的学术实践

作者:周洪宇 申国昌

来源:《教育研究》2010年第10期11-16

论文指出,教育活动史是教育史学的有机组成部分,是教育思想史和教育制度史的前提和基础,就横向而言,教育活动史研究的重点应是学校教育教学活动、家庭教育活动、社会与民间教化活动和历代文教政策的形成及其实施过程。从纵向来看,应凸显以人为本理念,重点挖掘各类教育者与受教育者的日常活动及其相互关系。现代教育活动史研究方法应注重运用叙事和口述等方法,它可弥补教育活动史研究中第一手资料不足的问题。作者认为,教育活动史过程研究,其研究对象固然包括教育活动的各个方面,但重点是研究教育史基层的、具体的、微观的、日常的、民间的教育活动,力求通过生动、形象的表达方式展示丰富多彩的生动鲜活的教育活动史,以其实现研究重心“下移”的目标,将研究视野逐步向下移动

和对外扩散,使教育史学研究从精英向民众、从高层向基层、从经典向世俗、从中心向边缘转移,从而实现对教育活动的原生态研究,形成教育思想史、教育制度史、教育活动史三维一体的完整体系。

浅谈老子为道的思想对培养学生科学精神的启示

作者:饶军民

来源:《教育探索》2010年第11期 121-122

论文指出,我国学生科学精神的缺失主要表现为三种类型,即认知型的科学精神的缺失、情感型的科学精神的缺失和技术型的科学精神的缺失。老子之道中蕴涵着丰富的科学精神。从老子为道的思想中我们可得如下启示:1)“自然”是老子为道思想的基本精神,也是“道”的本性和归宿。学生科学精神的培养,应该以自然为导向,应以合乎自然的手段,尊重万事万物自身的规律,促进科学与自然的完美结合。2)老子关于“损”的减法原理强调要减损人的私欲,它体现在学生科学精神的培养上就是要纯化学生对科学的认识,对待科学,学生应该学会分享而不是唯己,应学会知止而不是贪得,应该以促进科学、自然和人类的和谐发展为己任。3)道之于万物、圣人之于百姓,皆如刍狗而无偏见。就学生的科学院精神的培养而言,教育工作者也应鼓励学生们做无偏见的科学研究。在科学探究的过程中要能打破自己主观偏见的束缚,对待科研成果上应该有一种公平或公正的态度。4)从老子对知识与道获得的关系的论述中我们得知,知识的积累并不代表人的精神境界的提高,应使学生认识到科学知识传授的局限性,因此,我们只能说是培养科学精神,而不能说是学习科学精神。5)老子十分重视在为道过程中的直觉体验培养。人抛开了其感性思维与理性逻辑的束缚在产生顿悟时的直觉往往更容易接近事物的本相,所以我们还要重视超越感性与理性的直觉体验在科学精神培养过程中的作用。

当代道教发展态势管见

作者:黄永锋

来源:《世界宗教文化》2010年第4期 32-36

论文指出,20世纪80年代以来,中国道教发展态势良好,然而,道教目前也面临许多问题,甚至困境。当前困扰道教发展的主要问题有三个方面:第一、道教与民间信仰的错位。目前,许多人对道教与民间信仰之间的关系的认识存在误区,一种倾向是将两者割裂开来,另外一种倾向是将二者混同。在认识和实践等层面,需要纠正道教与民间信仰的错位,应当

根据信仰主神以及仪式等情形,将部分民间信仰划归道教系统,这不仅有历史先例,也有利于当前民间信仰的有序化。第二、道教与封建迷信的纠葛。正确区分道教与封建迷信的界限,对于全面正确地贯彻执行宗教信仰自由政策,是至关重要的。第三、道教神圣性与世俗化之间的矛盾。世俗化背景下的道教所面临的重大问题,不是其“市场需求”的萎缩或消失,而是如何抵御世俗化对其信仰体系带来的冲击,在适应与改变中如何保持传统、维系其内在神圣性。

学校教育史研究：关系、特点及设想

作者：郭法奇

来源：《首都师范大学学报》(社会科学版)2010年第5期 61-64

学校教育史是教育史的重要组成部分,二者是一种从属的关系。学校教育史研究主要涉及三类问题:一是学校及学校教育自身及与其他教育的关系问题,即学校及学校教育的自身发展和与其他教育关系及相互影响的问题;二是学校及学校教育与社会变革关系的问题,即学校教育与社会变革的联系及对学校教育的影响问题;三是影响学校和学校教育发展的内部和外部因素问题,注重学校教育的质量、结果及影响。与教育史研究相比,学校教育史研究的方法主要是一种微观的研究,它比较注重对与学校内部和外部有关的问题进行深入和细致的研究。在我国,对于学校教育史的研究注意力更多地放在对教育的一般规律、教育制度上,对学校和学校教育的认识往往被对教育的一般认识或对教育制度的认识所替代,不仅缺乏对学校外部关系和问题的深入研究,也少有对学校内部关系及问题的细致研究,在一定程度上影响了对学校教育的认识。基于目前的研究现状,作者提出关于学校教育史研究的初步设想:首先要有一个广阔的视野,把学校及学校教育放在社会大的环境下进行研究,建立起学校教育史的研究和新的解释框架。其次是通过纵向研究和横向比较的有机结合,对学校教育有一个全面的认识。再次是要有具体的研究内容,其中包括学校形成、发展及影响因素的研究、学校教育哲学研究和学校关系研究。

胡适自主学习能力培养思想论析

作者：涂怀京

来源：《福建师范大学学报》(哲学社会科学版)2010年第6期 152-157

胡适是中近现代著名的思想家和教育家,他的教育思想宏阔、精深、独到,涉及教育领域的方方面面,留给了后人一笔宝贵的精神财产,其中关于学生自学习能力培养的思想是

这笔财产的有机组成部分。胡适对培养学习者的阅读求知能力、质疑问难能力、假设求证能力和撰述发表能力诸方面,给予了深切的关注,提出了深刻绵密的见解和主张。对教育工作者来说,探觅、实施自主学习能力提高的方法方略,促进学生的成长和发展,使他们成长为时代出色的学习者和国家有能力的建设者,并在这同一过程中实现教育工作者自己的职业理想和人生价值,不啻很好地赋予了自身生命以庄重、历进、不朽的意义。

历史研究导航

史学理论与史学史

会通思想与历史编纂——论中国古代史学的一个特点和优点

作者:瞿林东

来源:《史学月刊》2010年11期 5-15

“会通”思想作为一种古老的宏观考察社会历史变化的历史观念,经司马迁的深刻理解和《史记》的运用与彰显,在中国史学上产生了巨大而深远的影响。尤其是从中唐至元初五百年间几部不同撰述宗旨、不同体裁、不同内容的通史著作的面世,把会通思想发展到新的境界,使中国古代史学在通史撰述方面出现了异彩纷呈的局面,而马端临是评论这一宏大史学现象的第一人,他的史学批评方法论,至今仍有启示意义。

章学诚的史学变革思想

作者:周文玖

来源:《史学月刊》2010年11期 15-23

章学诚的史学变革思想,涉及史意、历史编纂学、历史文学三个方面。章学诚的“史意”不仅具有著述宗旨、别识心裁之意,还包含撰述者关于历史和史学的体会、情感和价值取向,比“史义”内容更加丰富。其“圆而神”的撰述思想既有辩证法的思想因素,又有美学的意境。在历史文学上,章氏一方面强调史文应忠实地反映历史实际,另一方面又主张语言表达的神明变化。

吕思勉与《白话本国史》

作者：李波

来源：《史学月刊》2010年12期 95-104

20世纪初新史学兴起，运用新观念、新方法编著一部通史成为许多学者的追求目标，其间既有成就，也有缺憾，这一切皆成为吕思勉编写新史的借鉴资源。吕思勉《白话本国史》的写作宗旨、写作方法正可见在史学转型时代传统与现代之间的碰撞与交融。而那一代学人丰厚的传统学术根柢与治学路径上的新取向相结合形成的学术品格，则更值得今人反思。

通俗史学、大众史学和公共史学

作者：姜萌

来源：史学理论研究 2010年04期 130-136

概念使用混乱、与学院派史学关系不明、缺少学科体系建构等问题已经影响到中国普及应用型史学的发展。在“通俗史学”、“大众史学”和“公共史学”三个概念中，只有“公共史学”能同时满足范畴明晰准确、立义高远通达、言辞易懂雅顺的条件，当是描述普及应用型史学最恰当的概念。“公共史学”在学科架构上包括了口述史学、影视史学、应用史学和历史通俗读物四个部分。立足于普及应用的“公共史学”和创造知识的学院派史学构成了历史学的两翼，要想历史学健康繁荣发展，就必须集合各种有益力量，促使“两翼齐飞”。

古代史研究

春秋战国时期国家间的灾害救助

作者：王星光

来源：《史学月刊》2010年12期 14-19

春秋战国时期是我国历史上特有的邦国林立、各自为政的时期，而邦国间灾害救助的思想源流可以追溯到夏商时期，《周礼》的“凶礼”和“荒礼”中明确记载了周朝宗主国与“封建”邦国及邦国之间灾害救助的礼仪。儒家、墨家等诸子的思想体系中包含有诸侯邦国之间灾害救助的内容。春秋战国时期邦国之间订立的盟约多把灾害救助列入其中，更出现过像“泛舟之役”那样的灾害救助实例。不容否认，天下大乱、争霸不息的春秋战国，邦国间的灾害救助也难免带有功利色彩，有的甚至把灾害救助作为战争手段的补充。但救灾恤邻、

扶危济困的事实表明,即使在“礼崩乐坏”的混战年代,维系人类生存及发展的基本道德观念也未曾泯灭,而对受害国家的灾难救助,总会或多或少地减轻灾民们的苦难,有利于缓解纷乱不息的社会矛盾,也为我们提供了值得汲取的历史经验。

焚书坑儒的真伪虚实——半桩伪造的历史

作者:李开元

来源:史学集刊 2010年 06期 36-47

焚书是可靠的史实,史料来源于《奏事》。坑儒是三重伪造的历史,其第一个版本是收入于《说苑·反质》的历史故事,第二个版本是《史记·秦始皇本纪》,其定本是《诏定古文尚书序》。焚书坑儒,是一个用真实的焚书和虚假的坑儒巧妙合成的伪史。编造者,是儒家的经师,编造的时间,在东汉初年,编造的目的,在于将儒家的经典抬举为圣经,将儒生们塑造为殉教的圣徒,为儒学的国教化制造舆论。

刘邦循武关道入秦原因新解

作者:尤佳

来源:《河南大学学报社会科学版》2010年 06期 83-93

关于刘邦循武关道入秦的原因,学术界主要有“避险说”和“失利说”两种解释,但传统的说法存在一些值得商榷的问题和进一步探讨的空间。而且这两项原因似乎均不是主要原因,除此而外,尚有若干更为深层、更能解释西征全程的原因,如:刘、项二人间存在激烈竞争,项羽步步紧逼的军事行动会成为刘邦进行战略战术设计时所着重考虑的因素;刘邦自身实力弱小,与函谷道秦军力量差距很大,不得不迂回到秦军守御力量较弱、反秦基础较好的武关道。这些因素可能是刘邦循武关道入秦的主因所在。

魏晋南北朝民族关系与夷夏之辨

作者:汪高鑫

来源:史学集刊 2010年 06期 48-53

魏晋南北朝时期的民族关系错综复杂,其中魏与西晋的民族关系主要表现为汉族政权与少数民族之间的矛盾,而南北朝的民族关系则是南方汉族政权与北方少数民族政权之间的矛盾。表现在这一时期的夷夏之辨上,魏与西晋汉族思想家的夷夏观明显偏激、落后,以蔑

视少数民族、鼓吹戎晋不杂论的江统的《徙戎论》为代表；而南北朝时期则是南北方政权都以正统自居，斥对方为僭伪；而在这种相互争正统的政治背后，却蕴含着深刻的对于中国的历史文化认同。

唐末政局及士人之遭际

作者：吴在庆；曾晓云

来源：《厦门大学学报》（哲学社会科学版）2010年06期 112-119

唐末的混乱政局较其前更恶性发展，并有异同之处。唐末牛李党争已经结束，但朝官间矛盾更突显，而宦官和藩镇问题仍然存在，且更恶化严重。此时宦官更为专权跋扈，不仅主宰朝官的命运，甚至握有废置皇帝之权。而其时南司则反击更烈，且宰相崔胤又密结强藩朱全忠大肆捕杀韩全诲等大批中人，杀戮宦官几尽。藩镇问题也更复杂而矛盾纠结，强藩多挟天子以自重，勾结个别权臣，贬诛朝士。在此政局下，战乱频仍，灾荒连年，士人们处境更为艰难险恶，运途多乖，遂有漂流奔避、限于一第，遭贬杀、退隐、入道、远避他方等不同命运。

北宋政情、政风下的转对制

作者：陈 晔

来源：《史学月刊》2010年11期 40-51

转对是关乎君臣沟通的重要的奏对制度，其兴起虽可远溯至中唐，但迭经晚唐、五代的变迁，实际上已日渐衰微。宋初因现实政治的需要，转对得以在五代的模式下重整，形制、功用去唐已远，本是一种临时性议政求言举措。降至仁宗时期，言路已广，皇权亦固，加之朝野纷纷，转对是否必要竟成疑问，幸有士大夫为求扩大政治参与而对其意义再度强调与发掘，该制存在价值方在新的意义体系中得到承认。此后历经神宗朝的实践，转对在北宋晚期虽因政情所限，运行尚乏活力，但已由当时的政治文化陶铸成一种稳定的集体行为与制度惯例，影响着此后的政治运作。

新见北宋《杨怀忠墓志》考

作者：王连龙

来源：《史学集刊》2010年06期 61-65

北宋《杨怀忠墓志》，近出河南巩县。墓志记载了北宋名将杨怀忠的家族世系及宦绩功业。墓志所叙杨怀忠家族直系五代，正史皆不载，志文有简传性质，可补史志之阙。墓志详述杨怀忠咸平三年（1000）参加平叛王均兵变事，与《宋史》、《续资治通鉴长编》、《皇宋通鉴长编纪事本末》等相互参证，极具史料价值。另外，墓志为沙门书家所书，于宋代书法史研究亦多有助益。

辽代“黑龙江”考释

作者：吴树国

来源：《中国边疆史地研究》2010年03期99-110+150

本文认为，辽代“黑龙江”并非指今天的黑龙江及其支流松花江、嫩江，而是指辽代庆州境内的黑河，即今天内蒙古的查干木伦河。辽代“黑龙江”名称的出现既源于契丹社会的龙文化和黑龙崇拜，又与辽道宗的汉化倾向以及庆州黑河的地域特征相关。金元时期，“黑龙江”的指称范围东移至松花江和嫩江流域，同时随着达斡尔人的北走而扩展至今天黑龙江上游石勒喀河地区。明清时期，“黑龙江”的含义延伸至今整个黑龙江，并与松花江和嫩江明确区分。“黑龙江”名称的出现及迁移反映了黑龙江流域文明与北方游牧文明和中原文明的紧密关联。

论广西狼兵在明代沿海抗倭战争中的地位和作用

作者：韦天富

来源：《广西地方志》2010年05期43-46

中国明代抗倭历史中，发现有狼兵的记载，通过对这段历史和地情资料的发掘和研究，了解狼兵在明代东南沿海抗倭中所处地位及作用，进而了解广西的少数民族武装及其少数民族的爱国主义精神，具有特殊的意义。

《明史》杨士奇“举三事”说质疑

作者：吴德义

来源：西南大学学报（社会科学版）2010年05期75-77

清官修《明史仁宗诚孝张皇后传》称杨士奇奏请张太后，为建文帝修《实录》、弛方孝孺诸臣文禁等三事，并称建文帝为建庶人。本文对该一史事的史源及其演变过程进行了深入、

细致的考察,指出所谓的杨士奇“举三事”并不存在,明成祖朱棣亦未废建文帝为庶人,建庶人乃指建文帝少子文圭。

“衰亡史鉴”与晚清社会变革

作者:刘雅军

来源:《史学理论研究》2010年04期 59-68+159

维新志士非常关注衰亡国家的历史。戊戌年前后,衰亡史鉴主要强调变和尊新。但那时,论述衰亡史著的数量很少,反响也极其有限。庚子年之后,几十种衰亡史被编译出版,极大改变了社会风气。然而,在传统的以个别事例褒贬法戒的史鉴方式影响下,维新志士往往将衰亡史鉴与其变革方案相结合,并将其作为自己变革行动的依据。此时,衰亡史鉴分别被用来支持不同的变革方案,如革命或改良,各省自立、排满等等,在某种程度上,增加了中国变革过程的复杂性。

湖南绅士与晚清教育变革

作者:许顺富

来源:《史学集刊》2010年06期 84-91

清末“新政”直接催生了近代社会职业的多向分化,从而给传统的教育体制提出了严峻的挑战,引发了清末废科兴学现象的出现,促使教育场域由科场场域向学校场域转型。在这场教育转型的过程中,湖南绅士也和全国的绅士一样开始了由旧文化资本的占有者向新文化资本的占有者的转变,主导了清末湖南的教育改革。但是,由于他们对教育改革的心态各异,因而其转变的程度有高有低,使得湖南的教育改革呈现出复古与求新、变形与变体的矛盾冲突。

近代史研究

再论耆英外交

作者:李少军

来源:《史学月刊》2010年12期 32-41

耆英在鸦片战争末期竭力促成清廷对英投降,对《南京条约》的订立负有不可推卸的

责任；在鸦片战争结束后，耆英是清政府对西方政策的重要策划者和主要执行者，其外交活动没有改变投降性质，那种肯定耆英在中英围绕《海关税则》的谈判中的行为，认为他坚持禁烟立场、以睿智收回舟山、理智处理中外冲突事件的观点不能成立；耆英没有改变、而是沿袭了清朝消极对外的不良积习，并未超出中国古代政治观念的藩篱，他也没有“师夷长技”的坚定志向和实绩。肯定耆英对外开放、平等、开明、进步的观点并无根据。

张之洞《书目答问》本意解析

作者：安东强

来源：《史学月刊》2010年12期 50-57

《书目答问》一书，从晚清至民国不断翻刻再版，迄今仍是研习中国学术的重要书籍。但其编撰刊刻的初衷，既往认知与张之洞的本意有所出入。时任四川学政的张之洞，因“职司所在”，组织编撰与刊刻《书目答问》，不仅借此调整与改变以往学政衡文校士与教士的方式，“更有深意”在于劝勉士绅刊刻书籍，以文治润色中兴，积极应对晚清大变局。然而，张之洞晚年言论与其初衷相悖，加上门人的吹捧，其后，《书目答问》越来越像是版本目录学著述，而其本意及对晚清文教事业的影响反而鲜为人知。

孙中山“训政”思想与现代政治民主

作者：卢珂

来源：《贵州文史丛刊》2010年04期 18-21

以革命手段推翻专制制度和逐步地建立“民主政治”，是孙中山民主革命的基本内容之一。而颇有特色的是，孙中山把这一建设过程分为军政、训政、宪政三个阶段。训政时期是进入宪政时期、实现五权宪法的必经阶段，是一种程序设计，也是在革命三阶段中别出心裁而又最具争议的部分。尽管它与孙中山毕生追求的民权目标存在内在冲突，但在一定程度仍对现代民主政治建设具有积极意义。

民国前期海军中的留学归国人员研究

作者：姜新

来源：《史学月刊》2010年11期 67-75

留学归国人员是民国前期海军的骨干力量，他们人数众多，并占据着许多关键岗位。

他们积极引进先进的技术装备、军事理论，有力地促进了海军的发展。他们参与进步活动，也参加了军阀混战，深刻地影响了民国政局。留学生文化交流桥梁的地位、海军留学特殊的制度以及复杂的社会背景是留学归国人员得以发挥重大作用的原因。

世界史研究

中世纪后期欧洲科学发展及其再评价

作者：何平

来源：《史学理论研究》2010年04期 88-99+159-160

中世纪后期欧洲科学出现引人注目的进展，这与当时学术探讨活动的社会背景、组织机构和哲学氛围的变化有关。古希腊和阿拉伯学术思想的传入导致欧洲自然科学知识急剧膨胀和知识领域的重新划分。经院哲学家以古典思维理性综合亚里士多德哲学和基督教神学理论，引起有关物质世界的形而上学思维的理性化和逻辑化。大学的建立和世俗教育的需求为人文学科和自然科学研究带来成长的空间。同样重要的是出现了有关实验在科学研究中的必要性，以及数学应当作为科学研究及其理论的基础的观点。这些为后来近代科学的兴起提供了有意义的观念和实践范例。

新英格兰殖民地刑事司法重点的转移

作者：韩铁

来源：《史学月刊》2010年11期 91-103

新英格兰地区刑事司法的重点从道德罪向财产罪的转移，曾被视为美国现代刑法观出现的重要标志之一，而且主要是发生在美国革命后的三十年里。不过，值得我们注意的是，这一转变其实早在清教殖民地建立不久即已开始，并随着殖民地社会在大众观念、经济发展、政治体制和宗教影响方面的变化而逐步加强，成为一种历史发展趋势。从新英格兰清教殖民地刑事司法重点的转移可以看出，美国刑法的现代化虽然起步很早，但进展缓慢，历时长久。事实上，直至19世纪结束，美国在经济增长和民主制度的发展上领先于欧洲的同时，却在刑事司法和国家机制的现代化上落后于许多欧洲国家。这一美国历史发展的重要特点，应该得到中国史学界更多的注意。

英国与朝鲜停战谈判中的战俘遣返问题

作者：徐友珍

来源：《世界历史》2010年04期 22-31+157-158

作为美国的主要盟友，英国和美国一样主张战俘的“非强制遣返”。但是英国出于促成尽快停战，应对议会下院反对派的压力和确保英国及英联邦国家的战俘尽快安全获释的考虑，英国保守党政府不仅反对强制遣返，也反对强制扣留战俘。而且与丘吉尔首相过分强调战俘遣返问题的“人道”立场、政治价值及英美特殊关系不同，艾登主导的外交部主张抑制美国在战俘遣返问题上的僵硬立场，意欲灵活处理战俘问题，打开停战谈判僵局。英国既非强制遣返、也非强制扣留战俘的立场，以及其在东西方之间的斡旋，在一定程度上有助于战俘遣返问题的解决。

社会经济史研究

北宋蔡京茶法改革新论

作者：吴树国

来源：《史学集刊》2010年06期 54-60

蔡京茶法改革脱胎于贴射法的母体，体现了贴射法的制度精神，并在贴射法的再造和突破中，最终确立以引榷茶的专卖模式。这是中国古代专卖制度的根本性演变，它走出了官府通过专卖经营从商品差价中获利的传统，从而转变了政府的专卖职能，恢复了市场对价格的配置作用，并且通过对商人征收净利实现了税收公平。蔡京的茶法改革奠定了中国古代专卖的制度走向，其制度模式及理念对南宋以降的茶法、盐法和榷酒都产生了深远的影响。

关于明代商业经济史研究的思考

作者：林枫，孙杰

来源：《厦门大学学报》（哲学社会科学版）2010年06期 129-135+144

20世纪中国史学界对明代商业经济史的研究大致经历了两种转变，即态度从相对忽视到逐渐重视、内容从宏观讨论到具体研究的转变。改革开放后，经济史研究范围逐步涵盖了社会再生产中的生产、流通、分配、消费诸环节，从而使得明代商业经济史研究在研究领域与研究视野两方面均呈现不断扩大的趋势。明代商业经济史仍有一些不足，主要体现在：第

一,在研究视野上,未具充分的世界史视野;第二,在研究取向上,未具广阔的全面史观;第三,在研究对象上,未能充分关注小商小贩;第四,在研究时段上,勾连、切割均有不足;第五,在研究方法上,定性研究与定量研究结合不足。

从文徵明的经历看明中期吴中士商关系之渐变

作者:杨昇

来源:《贵州文史丛刊》2010年04期78-82

明代中期尤其是正德以后,中国社会,尤其是经济文化发达的江南地区社会开始发生显著的变化,而作为社会的精英阶层,这种变化鲜明地体现于士人身上。吴中地区城市工商经济的发达,导致部分士人对生活方式作出了全新的选择,并由此带动了当地士风的变化。文徵明作为出身官僚家庭的传统文人,一向以保守、审慎著称,但在大环境的影响下,他也以各种方式参与当时的文化市场,并对商人、商业活动有着不同于以往士大夫阶层的全面评价,从中我们可以看到吴中社会风尚的深层变革。

从清代扬州务本堂看徽州盐商商儒价值观的内涵

作者:李建萍,樊嘉禄

来源:《安徽史学》2010年06期105-108

对清代扬州两淮盐务组织务本堂的商业文化背景、乡土文化背景及其在两淮盐业经营中的作用进行探考,发现务本堂的设立不仅是徽州盐商顺应商品经济发展的一大举措,也标志着在特定时代背景下徽州盐商价值观念的转变和突破,主要体现在对传统农商观的思辨,“利”、“义”契合的经营价值观的确立和业儒弘儒的人文精神的践行。

清至民国时期茶叶消费主体的新变化及其影响

作者:陶德臣

来源:《安徽史学》2010年05期16-25

清至民国时期茶叶消费主体呈现许多新特征、新变化。平民百姓的茶叶消费带来更多的市场行为,少数民族茶叶消费数量更多,军士以茶充饷现象屡见不鲜,国外消费主体异军突起,官僚文人、富商大贾、和尚道士的茶叶消费与茶叶市场关系更紧密,皇亲国戚的茶叶消费披上了浓浓的市场色彩。这些新特征、新变化对茶叶市场发展产生了深刻影响。茶叶消

费主体的消费数量、消费能力、消费层次、消费习惯、消费方式从某种程度上决定着茶叶市场的基本走势。

地方志研究

明清时期江苏士绅与地方志编修

作者：桑荟

来源：《中国地方志》2010年09期

明清时期,江苏士绅鉴于方志编修的重要性,积极参与方志编修,促成了方志编纂热潮的出现。士绅参与修志,主要有两种形式:一是多名士绅合力修志,二是个人独立修志。士绅合力修志是明清时期地方综合性志书编纂的通行模式。有些名望较高的士绅尽管没有直接参与志书编修,但也为志书编纂出谋划策。士绅不仅积极参与志书的具体编纂,还主动捐款支持志书编修。参与修志的士绅层次不同,角色分工也有所不同。士绅通过编修方志,建构地方价值观念与道德评判体系。

史学评论

理解近代乡村社会变迁的一把钥匙 ——读《变动时代的乡绅——乡绅与乡村社会结构变迁(1901~1945)》

作者：柳敏

来源：《史学月刊》2010年11期 117-124

《变动时代的乡绅》首次较系统地考察了清末以来尤其是民国时期的乡制变革和乡绅变迁,以乡绅为切入点,分析了近代乡村权力结构从保甲—自治—保甲—“村选”政治的历史过程,民国时期的乡村绅士也在权力变动的过程中蜕变、分化以至消亡,随着绅士的离村和基层政权日益痞化,乡村社会陷入日趋崩溃的境地,并成为酝酿社会革命的温床。同时,该著作在历史研究的方法论与认识论方面给予读者一定的启迪,包括区域性案例研究后的宏观解释,实证研究中的思辨追求和历史研究的现实关怀,而该书呈现出来的共性问题也有助于继续拓展乡村社会结构变迁的研究空间。

体育研究导航

研究报告

分享运动——体育事业可持续发展的路径

作者：胡小明

来源：《体育科学》2010年第11期 3-8

通过分析现在体育制度的尚待完善之处，采用体育人类学的视角，提出“分享运动”的人文价值观念，作为体育理论创新的导向，探索体育事业可持续发展的路径；对此采用马克思主义关于人的全面发展学说和科学发展观进行检验，从社会进步的潮流和机制肯定其学理性和实际应用价值，认为它指向的可持续发展目标是引导中国体育事业走向维系社会公平的基本公共服务均等化。

文章从以下几方面加以阐述：1) 中国体育下一步如何走；2) 体育人类学的运动资源普惠论；3) 经典学说与理论依据；4) 从“分享工作”的休闲社会机制到“分享运动”的体育观；5) 顺应社会发展大潮；6) 分享运动与运动分享——走向公共体育服务均等化。

体育社会学研究视域的构筑

作者：陆小聪等

来源：《体育科学》2010年第11期 9-16

在建构论的基础上，在梳理社会学的核心问题和研究范式的基础上，对体育社会学的学科属性及其学理基础进行了分析，并通过透视在历史脉络中体育社会学研究所体现的两种目标取向，提出了体育社会学研究不可或缺的理论关怀和自觉的学科边界意识等问题。最后，对有关体育社会学研究的方法论进行了若干探讨，从而对其可能被认知的体育社会学视域做出了探索性研究。

文章结语：在宏大的抽象理论衰落之后，社会学越来越趋向于多元化和多主题的经验研究，但同时又不失对理论的关怀和反省。因此，在日趋全球化的社会背景下，体育提供了丰富的学术话题，成为了一个能够激发社会学想象力的领域。可以相信：体育社会学必将进一步发展成为一门具有生命力的创造性的社会学研究分支。

重塑我国训练理论的运动生物学基础

作者：陈小平

来源：《体育科学》2010年第11期 17-23

运动生物学知识是训练理论的重要基础，它从自然科学的方面对训练理论形成支撑，是制定训练目标和任务、选择训练方法和手段以及控制训练过程和检验训练效果的依据。我国运动训练理论的民菜状况与体育发达国家相比存在着明显差距，这种差距首先表现在运动生物学理论基础的薄弱方面。训练学发展的先天不足和训练学与运动生物科学之间缺乏紧密的结合，是造成我国运动生物学理论基础薄弱的主要原因。树立科学性是训练理论的核心，应当增大多学科研究力度并加强与训练实践的密切结合，加大对训练理论重大问题的研究力度和重视训练理论专家的多渠道生成和培养，尽快改进我国训练理论生物学基础薄弱的问题。

结语：在人们对人类自身的了解还有许多空白和未知的今天，训练理论必然还将是在冲突、碰撞和争议中不断地充实和发展。重塑训练理论的运动生物学基础是训练理论发展过程中至关重要的工作，坚实的生物学基础可以把握训练理论的正确发展方向，可以提高训练理论的科学性，可以增强训练理论对训练实践的指导作用。同时，运动生物学基础还是教练员和运动员形成训练理念、认识项目特征和控制训练过程的一把“标尺”，它可以帮助人们面对复杂的竞技训练求新和思变，不思摆脱旧的传统训练理论的束缚，使人们不再徘徊在固有的视角，不再重复着一贯对训练的认识，不再停留在原有的传统话语，也不再袭用落后的训练方法和手段。

职业体育联盟准入限制的反垄断考察——基于美国反垄断司法实践

作者：姜熙，谭小勇

来源：《体育科学》2010年第11期 42-49+73

职业体育反垄断一直以来都是一个十分复杂而又区别于其他领域反垄断实践的特殊领域。职业体育联盟的准入限制规则一直以来都受到反垄断法的严格审查。然而由于职业体育的特殊性，使得反垄断法对职业体育联盟准入限制规则的调整变得十分复杂。主要采用案例分析、比较分析和逻辑分析等方法，对职业体育联盟适用“关键设施”理论进行了论证，并就附属性限制原则适用于对职业体育联盟准入限制的反垄断分析进行了深入的考察。最后，

从竞赛产品质量、联盟的管理、俱乐部特许专营权市场以及“搭便车”等方面对职业体育联盟准入限制作为附属性限制的合理性进行了证明。

21世纪世界妇女体育研究动态:对我国妇女体育现状和未来的思考

作者:董进霞

来源:《体育科学》2010年第11期,79-85

在介绍最近两次国际妇女体育学术会议的基础上(包括会议的主题设置、论文的数量、题目的数量),总结出国际妇女体育研究的几个动态,如对提高女性领导力的关注,在研究和组织管理上西方女性占据中心地位,对穆斯林女性参与体育的研究。阐述了我国妇女体育研究的现状,如大众体育的研究文章数量最多,竞技体育研究文章相对较少,地区性调查研究多,从历史、文化和社会学视角分析女性体育的少。提出了推动我国未来妇女体育研究发展可采取的一些对策;建立相应的政府或非政府管理和学术机构,加强多学科的合作和交流,定量研究与质性研究相结合以及抓住热点问题重点突破等,并列出了未来几年妇女体育研究可考虑的一些问题。

结语:经过几十年的发展和壮大,妇女体育研究在世界众多国家和地区已构成了一个独特而又相对成熟的学术领域,参与者数量庞大,对世界妇女体育的发展起到了推动和指导作用。随着对体育女性领导力的研究深入,各国对提升女性领导力对策的采纳和国际体育组织相应政策的制定,人们期待会有更多的女性站在体育管理和决策的前列,发挥她们的聪明才智。尽管我们不得不承认,目前西方占据了国际妇女体育研究的统治地位,但这一局面迟早会打破。目前,妇女体育研究已经引起了有关管理和学术机构的关注和支持,越来越多的年轻学者对这一领域表示出浓厚的兴趣。随着国际学术交流的增加,高等院校教师和研究生参与到妇女体育的研究之中,我国妇女体育研究将会在世界上占有一席之地,发挥与我国的大国地位相匹配的国际影响。

论体育社会科学研究的认识问题

作者:丛湖平

来源:《体育科学》2010年第12期3-11

体育社会现象有其自身的生存、变动和发展规律。在探索这些规律性问题时,研究者的认识能力是重要的支持性因素。基于对目前体育社会科学研究存在的认识问题的

判断,从认识“基石”出发并结合研究案例,讨论概念、通则和理论等在体育社会科学认识活动中的若干价值,继而基于认识结构的要素,分别陈述在体育社会科学研究中感性与思维、经验与理论、概念与衍生概念、前提与结论以及命题与论证等关系;同时以认识活动的基本时空结构,讨论体育社会科学认识阶段的功能、时序关系。

体育比赛中的观察与分析体系

作者:李岩,金睿

来源:《体育科学》2010年第12期 12-21

科学地观察比赛与分析被广泛应用于团队运动以及球拍运动项目的训练、赛前准备、赛中战略以及赛后评价。通过与多媒体技术的结合,科学地比赛观察与分析体系更加客观、实用,对体育比赛的重要性也愈发显著。通过文献综述、采用案例分析、统计分析以及通过参加多个比赛分析实践总结,就比赛观察与分析体系的基本原理及相应软件的实际操作进行具体论证。该体系可分为量化和质化的观察与分析,共包含了6种不同的观察与分析的方法,即:自由观察、文字结合、图表结合、声音结合、录像结合以及数字多媒体结合,举例说明了比赛分析系统在2010年南非足球世界杯比赛和2008年北京奥运会乒乓球技、战术诊断与分析实践中的具体作用。

结语:“明君贤将,所以动而胜人,成功出于众者,先知也。先知者,不可取于神,不可象于事,不可验于度,必取于人,知敌之情者也。”(孙子,用间篇)

在竞技体育中,确定比赛的指导思想,制定比赛方案等所需要的各种信息大部分来自外源。教练员在做出决策时,难的不是制定方案,而是掌握必要的信息资源。信息明了、丰富,才有可能做出相应的决策。对手的各种信息,直接影响着决策以及目标的实施。只有多了解对手的情况,才能在决策时不致失算。

为了达到了解对手的目的,教练员通过制定观察任务,运用不同的观察和分析方法,形成一种比赛观察和分析体系,从而获得竞争对手的战术、战略重要信息,达到“知己知彼,百战不殆”的目的。德国国家队正是借助对比赛对手详尽的观察和分析,获得对手技、战术的重要信息,才在大赛中获得良好的成绩。

本研究以比赛观察和分析的理论为基础,在详细阐述了此理论的同时,概括性介绍了欧洲乃至世界3款流行的足球比赛分析系统和软件,并举例说明了德国足球协会与德国科隆体育大学合作的世界杯比赛分析项目在2010年南非足球世界杯大赛实践中的具体应用的2008年北京奥运会中计算机辅助技、战术诊断与分析在乒乓球运动项目中的应用。期待通过本研究的介绍,能为中国竞技体育,尤其在足球项目上的比赛技、战术观察与分析做出贡献。

献。

我国成年人体质综合水平与自然环境因素的关联分析

作者：李纪江等

来源：《体育科学》2010年第12期 42-47

目的：探讨我国成年人体质水平与自然环境之间的关系，为今后我国国民体质水平地域分布研究提供一定的帮助；方法：以2005年国民体质监测中20~59岁成年人作为主要研究对象，以监测城市为单位（共93个单位），选取国民体质综合指数、身体形态综合指数、身体机能综合指数、身体素质综合指数和体质单指标等作为体质数据分析指标；登录国家和地方气象局和测绘局网站对93个监测城市自然地理指标进行调查、整理。计算比较体质数据、指标数据与自然环境指标数据之间的关系，并进行分析；结果：国民体质综合指数随着海拔高度的增加呈降低趋势，随着地球经度的增加呈增高趋势；国民体质综合指数与距离河海路程呈显著关系，越是靠近河海，人群体质水平越高；气温、海拔高度、地球纬度等自然地理环境因素对北方地区人群身体形态的影响程度要大于南方地区；身体机能综合指数随着地球经度和纬度的增加呈增高趋势；南方地区人群素质水平与海拔高度、地球经度的关系密切程度要大于全国平均水平。肺活量与海拔高度简单相关系数为-0.315，偏相关分析后相关系数为-0.508，不同的海拔高度的人群，肺活量差异具显著性；结论：我国成年人国民体质综合指数与地球纬度相关系数很低，且无统计学意义；国民体质综合指数与经度呈正相关，与海拔高度呈负相关，即成年人体质水平总体上无南北差异，主要呈东高西低分布。

新论坛

体育的哲学内涵——基于尼采哲学的探究

作者：马德浩

来源：《体育科学》2010年第11期 86-91

尼采在西方哲学史上是一个具有转折意义的思想家，他以希腊悲剧中酒神精神的消失为切入点，追溯了人类的道德谱系，并从其对人类道德所进行的考古学式地挖掘中宣布了上帝的死亡，建立起了以权力意志为评估标准的新的价值体系，从而宣布了柏拉图主义以及基督教精神的破灭，完成了对身体的正名。从对尼采哲学的研究中反思了现代社会价值观的萎靡，反思了科技进步所导致的人的退化，并在此基础上探究了体育的哲学内涵；体育是酒精

神的感性表达,是主人道德的积极尝试,是权力意志的快乐流淌。

结语:从绘画到雕塑,从神话到哲学,古希腊人是如此智慧地协调着感性与理性、酒神与日神之间的平衡,并使它们完美地结合在了一起。亚里士多德之后的西方文化其实就是一个不断地修正柏拉图与基督引起的错误,并努力回归古希腊文明的进程,这种回归是查拉斯图特拉式的返乡,是迷途知返式的回归。在这种回归中,顾拜旦恢复了奥林匹克的伟大传统,使得古希腊体育得以在全世界展开。人类的这种返乡其实就是一个不断认识自己的过程,是一个从脱离本真的迷茫中摆脱虚无主义再次回归本真的过程。其实,人类文明的进程也是这样,在这个过程中,人不断地迷失自我,不断地走着弯路,不断地进行着自我的折磨。其实人类一开始就走错了,人类不应该背离伟大的古希腊文明,在意识到这种错误后,人类便开始了艰难地返乡过程。所以,现代人,进行体育吧,这是一种回归自我的方式,也是一种回归人类本源的方式。

隐性利益与体育利益格局演化分析框架(上)

作者:程林林,黄旭

来源:《体育与科学》2010年第5期1-7,48

本文立足当代中国体育发展的经验事实,基于演化经济理论的视角,通过引入隐性利益概念,对隐性利益的变异和选择等内生演化因素进行深入地分析,探讨体育情景等外部因素对我国体育利益格局演化的影响,构建了新的演化分析框架。研究表明,体育发展的动因源于体育利益群体的逐利行为(包括代理人和搭便车群体共同的集体行动),外界因素的有效刺激将导致体育情景的改变,会同时引发不同层级隐性利益变异和选择的发生,隐性利益变异及其选择是利益格局演化的两个基本维度,利益群体及其代理人的演化是体育利益格局演化的核心。

结语:本文上半部分研究得出的基本结论是:隐性利益变异是体育利益格局演化的内核,社会层级隐性利益与代理人隐性利益是否一致,决定了群体整体利益实现的可能性,体育利益格局演化是体育发展动力的源泉;在影响体育利益格局演化的因素中,体制和多重利益诉求对体育利益格局演化产生重要影响。

本文研究获得的一个重要启示是:代现在是否存在是利益群体向利益集团演化的一个重要前提条件之一。代理人在利益群体中的代言作用取决于其为集体利益的“奉献精神”和自我的“道德约束”,一旦代理人“主动地”固化在利益群体中,在其它条件不变的情况下,利益群体向利益集团的演化过程将会发生,这将更有利于不同群体之间利益沟通效率的提升、利益诉求的有效表达。

竞技传播的启蒙力量——1977-1989 的体育文化定性

作者：路云亭

来源：《体育与科学》2010年第11期 13-16

1977-1989年间，中国的竞技体育与其他的文化形态一致，呈现了共同繁荣的局面。电视时代的到来，迫使竞技体育参与了争夺电视传播空间的竞赛。新时期前期的电视体育主要以象征性的重大传播事件为核心，其中包括1981年的女排事件以及1984年的美国洛杉矶奥运会事件。重大的体育传播事件完全超越了体育本身能量，而成为国家仪式和国家形象至高隐喻的核心。1980年代早期的武打电影，沟通了体育和影视类艺术的特殊关系。武侠影视的兴起，使得中国武术凭借其独特的文化传播力量，共同参与了中国的文化启蒙运动。

美国棒球世界中的族群融合神话与现实

作者：张世强，张世泽

来源：《体育与科学》2010年第11期 17-26，32

棒球乃是美国“国家娱乐”，也是“美国梦”的标志。多年以来，棒球被誉为“熔炉理论的典范，可以同化并让先来后到的不同族群移民团体接受主流文化的洗礼；唯尽管如此，一直到1947年杰基罗宾森为布鲁克林道奇队初登场之前，存在于美国职棒大联盟的肤色隔离却似乎始终牢不可破。即便到了今天，正如许多批评者所示，在美国职棒大联盟表面性族群整合的背后，也仍然存在许多严肃的问题，像是少数族群在球队管理阶层相对较少的任职比例，就是其中一个问题。透过考察不同族群团体在美国棒球历史中的参与经验，本文尝试致力于论析棒球为什么能够化身成为族群整合的文化象征，同时阐述其背后的整个蜕变过程。本文期待，籍此让我们更进一步理解棒球在美国移民社会族群关系建构中所扮演的微妙角色，并反省围绕在美国棒球神话浪漫形象背后的央格鲁萨克逊白人新教徒影响。

历史的脚步：从黑格尔《历史哲学》中寻找古希腊体育运动的哲学线索

作者：刘欣然，黎霞芳

来源：《体育与科学》2010年第11期 27-32

体育哲学是深刻的、是伟大的、是本能的、是人类生存进化的历史总结，是一个需要

寻找的难解秘密。黑格尔先生在《历史哲学》中隐约表露出他对于体育运动的钟爱，并遗留下了思想的线索。在历史语境中，体育运动与古希腊民族精神的结合，是实践积累后的思想总结，这种过程续写着体育运动与人类的历史情感，是体育运动哲学思想的历史升华。让我们进入《历史哲学》的世界中，寻找古希腊体育运动的哲学线索，主动感受体育运动带给人类的历史情感、思想关怀和哲学观照。

中国体育社团改革的若干法律制度设计

作者：郭春玲

来源：《西安体育学院学报》2010年第6期 641-644

法律制度环境是体育社团法治建设中不可缺少的重要环节。体育社团组织的法律制度应主要以保障宪法规定的公民结社自由为宗旨，符合我国参加的有关国际公约，既要有利于体育社团的自身发展，又要规范和引导体育社团的法治化发展。具体制度设计安排应从法主体制度、管理法律制度、经营法律制度、财产保障及公共支持法律制度、评价与监督法律制度、纠纷法律救济制度等方面考虑，这些制度的完善将进一步优化体育社团改革的法治环境。

理论研究

农村公共体育服务体系的建构研究

作者：唐鹏等

来源：《体育与科学》2010年第11期 53-57

农村公共体育服务是社会公共服务体系的重要组成部分，是建设和谐社会、体现政府公平和高效服务的重要指标。文章以社会主义新农村建设为背景，对农村公共体育服务体系建构的有关问题进行研究，提出了农村公共体育服务体系建构的发展思路。

结论与建议：1) 农村公共体育服务体系的建构是逐步改善农村公共体育服务环境，推进农村体育建设的重要内容和关键环节。充分利用现在农村公共体育资源，加快农村公共体育服务体系建设，保障农民基本公共体育服务供给，是贯彻科学发展观、促进农村体育可持续发展的重大战略举措，不断加强农村公共体育服务体系建设，对满足广大农村居民体育文化需求、改善农民的健身环境，提高农民参与体育锻炼的积极性，对整个农村体育的发展都具有重要的导向和推动作用。农村公共体育服务体系的建构是满足广大农村居民体育消费需求，促进两个文明建设的需求；对构建和谐和谐社会，促进全面建设小康社会、加快推进社会主

义现代化建设具有重要意义。

2) 农村公共体育服务体系的构建是公共体育服务体系构建的重要组成部分,是建设和谐社会、体现政府公平和高效服务的重要指标。创新农村公共体育服务体系政府职能管理理念,确立政府在新农村公共体育服务体系供给中的主体地位,是构建农村公共体育服务体系,加快农村体育事业发展,建设社会主义新农村的必然要求。但受政府主导型发展模式的制约,我国农村公共体育服务体系建设和变革一直没有突破城乡二元、政府市场二分的传统模式。我国现有农村公共体育服务体系未能很好地解决农村体育的公共服务问题。因此,针对新农村建设中农村公共体育服务基础设施薄弱,城乡差距显著,绝大部分政策在农村公共体育服务实施过程中还停留在口头表述层面,缺少操作性强的刚性保护措施的不良局面。

论奥运圣火的伦理符号价值

作者:杨其虎

来源:《体育与科学》2010年第11期 61-63, 57

火是人类重要的生活条件,是推动人类文明进程的动力因素,它与人的息息相关和神秘性,使人赋予它人格特征。当火融入奥林匹克运动会后其价值内涵不断增加,并成为奥运会的象征符号。文章阐述了奥运圣火这一象征符号“勇敢、光明、和平、正义”的伦理内涵,分析了火成为奥林匹克运动会重要标志的深层原因。

结语:“火”成为奥林匹克运动会的象征符号不是偶然的,它是火对人类文明进程的影响、火的神圣化、人赋予火的人格特性和伦理价值共同作用的结果。火与奥林匹克运动的结合使火更加彰显了“勇敢、光明、和平、正义”等伦理价值。奥运圣火的神圣不仅蕴含着奥林匹克运动公平竞赛的神圣,更蕴含着人类从野蛮向文明演化,人类自身不断完善的神圣;圣火点燃和传递是让参与者对神圣的奥林匹克运动文明规则的认可仪式。“奥运圣火”这一传承体育文明的具象事物经过接力传递和影像媒介的传播,本身已成为一个符号,这个符号会唤起人们对勇敢、光明、和平和正义的奥林匹克运动的全部情感和联想。

德国体育和竞技体育发展的特点研究

作者:缪佳

来源:《体育与科学》2010年第11期 68-70, 60

现代竞技体育是西方文化的产物,在百年奥运会史上,德国作为经济强国并未投入巨资去发展竞技体育,政府也不管理体育,竞技体育在社会环境中自生自长。从参加第一届奥

运会起到现在,德国竞技体育走过一百多年历史,且能保持竞技体育综合实力持久不衰,他们发展的经验对中国建设体育强国有着值得借鉴的价值。本文旨在通过阐述德国历史的发展过程,揭示德国竞技体育发展的内在文化基础及其在发展中遇到的困惑和转变,充分认识德国竞技体育的发展建筑在培养全面发展人才,促进社会进步的基础上的特点。启迪中国竞技体育的改革。

结论:竞技体育是一个国家社会、文化、价值观的综合体现。现代德国俨然是一个典型的西方国家,作为欧洲一个有相当长专制统治历史的国家,其文化倾向于保守主义与历史继承性。与西方列强相比,德国没有英国典范,不及法国别致,不如美国强势,但确实是最讲原则的民族。德国人既不贪婪,也不寄望于不劳而获,乐于因自己忠于真理、诚实可信而为人尊重。德国竞技体育的发展一直在各种困惑中以自由和重视教育作为其文化和价值观的核心,并以清醒理智的态度展现给世界一个健康的体育大国形象。

以奥林匹克为代表的竞技体育的价值应该体现在对个体和社会的积极推动作用。莱辛说过:“人的价值不在于占有或者自以为占有真理,而在于他为探索真理所作的真诚努力。”这是西方理性思想光辉在德国人身上的写照。西方人在进取的过程中不会担心结果会如何,只怕会缺失了那份超越自我的激情。而竞技体育最早通过古代奥林匹克运动呈现给世人并不断被称道的正是体现了西方文化中倡导民主、自由、进取以及尊重个体和科学的理性精神。

体育精神就是人生的精神,是人类普遍的价值风向标。以奥林匹克为代表的竞技体育倡导生命化的教育来延续人类的历史。因此,关注中国体育事业的平衡发展,必须以教育改革为先行,事实也告诉世人,在改革浪潮中,若没有教育的改革,任何改革都是不彻底的。

我国教练员知识需求、结构与培养策略研究

作者:王艺兰

来源:《体育与科学》2010年第11期 81-84, 88

本文对新时期我国教练员知识需求、结构与教练员的培养进行了研究。研究认为:目前我国教练员知识结构存在知识范围过窄、领域单一、结构失衡等不足,在教练员培养上存在一定的问题;本文提出了加强陈述性知识学习、提高程序性知识能力、增加默许性知识的建议,并对教练员有效培养途径以及应解决的问题进行了探讨。

结论:教练员知识结构和知识储备是教练员执教水平、执都能力的基础与保证,教练员培训又是增加知识储备、优化知识结构的基本途径,因此,本研究对新时期承担多种角色的教练员成功执教必备知识、知识结构、教练员有效培训途径、需解决的问题进行了探讨,认为:1)我国教练员的知识结构特点是:专业知识(专业技能、专业经验)较强、专业陈

述性知识缺乏、程序性知识不足；2)目前我国教练员专业教学训练技能、经验较为丰富，专业基础知识相对薄弱，教学训练等操作性知识一般，存在知识配备不合理、结构失衡的现象，这与相关研究相吻合。世界金牌教练员的知识储备需求比例是默许性知识占37.8%、陈述性知识30.4%、程序性知识31.8%，即三类知识结构趋于平衡，相对来讲默许性知识稍稍占优，后两者基本持平，才能胜任日益复杂的教练职业，才能向金牌教练转化。有鉴于此，当前对于教练员培训应解决以下问题：1)加强教练员培训动力问题增强和完善知识储备；2)进一步建立和完善教练员岗位培训的管理体制及运行机制，使教练员培训向着规范化、制度化和国际化发展；3)加强和完善教练员岗位培训考核制度；4)加快学习型教练员团队的建立促进教练员知识结构的合理配备，建议培训过程中要加强陈述性知识学习、提高程序性知识能力、增加默许性知识的学习。

学校体育理论

学校体育历史上溯与未来愿景——以“矛盾论”的视角

作者：邵伟德等

来源：《体育与科学》2010年第11期93-100

运用矛盾论的视角分析了鸦片战争以来我国学校体育发展的历史，归纳了三对主要矛盾“体质论与竞技论”、“强化运动技术与淡化运动技术”、“育体与育人”，并深入分析了不同的历史时期，这三对矛盾的不同运作方式。在此基础上，分析了处理新课程改革中矛盾方法：处理强化运动技术与淡化运动技术的矛盾需要坚持运动技术教学是体育教学本质的原则，并根据教学内容的性质、年龄特征等实施不同含量的运动技术教学；运用身心发展“一无论”视角调和“育体与育人”之间的矛盾。

结论：从矛盾论的视角分析了鸦片战争以来我国学校体育发展的历史，且从众多的矛盾中提炼归纳出三对主要矛盾“体质论与竞技论”、“强化运动技术与淡化运动技术”、“育体与育人”，并深入分析了它们在不同历史时期的不同运作方式。在此基础上，结合新课程改革的反思，勾画出未来学校体育可持续发展的远景：首先，分立学校体育与体育教学不同领域的矛盾——“体质论与竞技论”是学校体育领域的一对矛盾、“强化运动技术与淡化运动技术”是体育教学领域的一对矛盾，而“育人与育体”同属学校体育与体育教学领域中的矛盾。其次，体质论与竞技论之间的矛盾经历了强烈的对抗之后，竞技论逐渐处于矛盾的次要方面，这对矛盾也暂处于缓解状态；学校体育“增强体质”的真实含义为“身体素质与身体基本活动能力”，合而为一“体能”。第三，处理“强化运动技术与淡化运动技术”的矛盾方

法是坚持运动技术教学是体育教学本质的原则,并根据体育教学目标、教学内容性质、课型、教学要求、年龄特征实施不同含量的运动技术教学。而解决体育教学中的“运动技术教学能否达到增强体质之功效”问题的方法是牢牢把握体育教学“运动技术传习”的学科教学本质特征与直接目标,并以“有欲不得、无欲则得”方法论策略对待体育教学“强化体能”、“育人”、“传承文化”等部分功效。第四,运用身心发展“一元论”的视角统一“育人与育体”之间的矛盾。

高校学生体育课选项意愿与学习满意度影响因素的研究

作者:徐凤萍

来源:《西安体育学院学报》2010年第6期 759-764

采用问卷调查与数理统计等研究方法,对选修健美操课程的学生选项意愿和学习满意度的状况、影响健美操课程选项意愿和学习满意度的因素,以及不同组别学生选项意愿因素和学习满意度因素差异的情形进行比较,探讨高校学生体育课选项意愿与学习满意度的影响因素。结果发现,影响学生选技健美操课程的“意愿因素”的程度依次为教师素质、课堂教学、场地设施、运动兴趣;学生“学习满意度”的认同程度依次为教师教学、学习效果、人际关系、场地设施。

体育人文社会学

在体制创新中寻求中国田径的突破

作者:史进

来源:《西安体育学院学报》2010年第6期 670-673

田径作为各项运动的基础,素有“运动之母”之称,同时作为奥运会中的基础大项,田径赛场也成为世界各体育强国真正体现竞技实力的平台。我国自1984年参加第1届奥运会至今,田径项目共取得5枚金牌,田径水平的落后,严重制约了我国体育整体实力的提高,使我国从体育大国走向体育强国之路还很长。在这样的背景下,以田径人才的培养体制为突破口,提出了高校自主组建高水平单项田径运动队的新模式。各高校根据自己的实际情况,选择合本学校的运动项目,实施全过程培养体系,使田径项目在全国分散布局,形成集群优势,为中国田径的发展寻求突破。

原生态价值取向与村落体育的“善本再造”

作者：朱勇

来源：《西安体育学院学报》2010年第6期 681-684

村落体育是推行农村体育的重要形式和渠道，是实现农村体育繁荣，构建和谐社会的重要路径。以“原生态”价值取向“再造”村落体育，解决村落体育推行中的误端是有效的村落体育路径之一。原生态体育具有自然性、地域性、内生性、民俗性、象征性、仪式性等特点。目前村落体育推行中存在着“主客体”易位、“同一化”取向的误区。村落体育“善本再造”要做到：村落原生态体育是村落体育开展中的善本资源；村落“草根群体”是村落体育开展中的善本组织；“非模式化”是村落体育开展中的善本路径。

《信息导航》2010年第6期 总第17期

主编：冯琴

编委：夏文华 田卫方 程萃文 杨艳燕

主管：山西师范大学图书馆

主办：山西师范大学图书馆信息咨询部

地址：山西师范大学图书馆业务楼一层

邮编：041004

电话：(0357) 2055679

E-mail: tsgckzx@163.com

出版时间：2011年1月