



山西师范大学图书馆
Shanxi Normal University Library



信息导航

INFORMATION GUIDANCE

2012年第 3期 总第 26期

经济研究导航	10
理论研究	10
马克思与斯密：关于投机行为的不同看法	10
正确理解生产方式与生产关系及所有制范畴的关系	10
马克思经济学与西方经济学农业发展思想的比较	10
马克思恩格斯劳动概念的生态维度解读	11
再论马克思的抽象劳动概念	11
从形式隶属到实际隶属——马克思的劳动过程理论	11
中国经济研究	12
中国经济的包容性增长:测量与评价	12
工业化中政府作用的动态经济学分析	12
中国大城市低碳发展水平评估与实证分析	13
隐性失业影响中国就业增长与经济增长的关系吗	13
美国对中国经济安全影响的动态监测分析	13
追求质量是未来中国经济增长的主题	14
中国产能过剩治理的再思考	14
当前对我国消费不足问题的若干认识误区	14
我国货币政策对稳定物价有效性的实证分析	15
工资水平、劳动力成本与我国产业升级	15
中国矿产资源优化配置中的环境保护问题研究	15
区域经济	16
中国区域经济增长趋同及其空间效应分解——基于 SUR-空间计量经济学分析 ...	16
中国品牌经济发展的地区差距与影响因素——基于 Dagum 基尼系数分解方法与中 国品牌 500 强数据的实证研究	16
江苏沿海三市与苏州、无锡常州利用外商直接投资比较	17
我国区域间文化产业发展差异研究	17
加强区域经济协调 应对全球经济失衡——基于 CAFTA 战略的视角	17
“三农”研究	18
农民工、社会网络和劳动合同形式——一个案例研究	18
财政援助性支出与农村贫困家庭的民生	18
实现农村劳动力有序转移的对策	18

农业投入品价格、人民币汇率波动对我国园艺产品比较优势的影响	19
农业经济增长及其影响因素的典型相关分析——以山西为例	19
农产品价格与农民收入增长关系的动态分析	19
中国耕地产权保护问题研究	20
我国农业产业化龙头企业风险管理策略研究	20
工商企业管理	20
国有企业效率与退出选择——基于部分竞争性行业的经验研究	20
竞争性领域国有企业与非国有企业技术效率的比较和分析——基于 2000-2009 年 20 个工业细分行业的研究	21
国内外企业信用评级指标体系研究的新关注	21
商业道德行为与企业绩效关系研究	22
文学导航	22
文艺学	22
说《诗》：《孔子诗论》之文理与义理	22
“群”与孔子《诗》学之关系	23
陶望龄“偏嗜必奇”说及其心学语境	23
“诗辨”传统与学衡派“新诗”概念的形成	23
“境界”说与王国维之语源与语境	24
王国维“有我之境”、“无我之境”概念形成考	24
历史语境的意义——关于 20 世纪 50 年代美学讨论的再思考	24
二十世纪五六十年代美学大讨论的学术意义	25
论新批评的人文主义文学传统	25
从生存论到存在论——评杨春时的美学理论	26
古代文学	26
孔子赴周学礼、老子由周入楚考辨——兼论孔、老之间的交往及传说	26
桓谭论赋与汉赋的“讽谏”传统	26
玄言诗赋的先行者：陆机	27
鸿都门赋考论	27
文学训诂与自由释义——以李善注《文选》作为考察对象	27
北宋重要诗案与诗歌发展的转向	28
宋代浙东文派的散文史价值与文章学贡献	28

论两宋之际的四六文.....	29
戏曲评点与晚明士人精神.....	29
追寻佛学的中国之路——中国文化与佛学文化通融之法器木鱼考据.....	29
从晚清小说《新石头记》第一回看时空表述的现代重构.....	30
迭合延展中的抒情与叙事——论唐代组诗的表达功能.....	30
论清代海宁查氏家族闺阁诗人群体——以稀见稿本《海昌查氏诗钞》为中心.....	31
现当代文学	31
文学革命与国语运动的真相及胡适诸君的贡献.....	31
论中国现代乡土文学的流变.....	32
延安文艺研究：历史重评与当代性建构.....	32
鲁迅精神传统与延安文艺新潮的发生.....	33
鲁迅小说与戏剧.....	33
鲁迅与顾颉刚关系重探.....	33
民国经济危机与30年代经济题材小说.....	34
文化身份、民族认同的含混与危机——论郭沫若五四时期的创作.....	34
齐如山的戏曲实践与汉魏俗舞.....	35
寻找政治：“十七年”文学批评中“歪曲”话语的逻辑.....	35
“十七年”东北工业小说的自我解构.....	35
当代主体的建构与新时期文化图景——论新时期小说中的“新人”形象.....	36
论空间体验叙事转型下的现代市民小说价值观.....	36
乔叶小说创作论.....	36
论九叶诗人的语言艺术.....	37
世界文学与比较文学	37
雪莱《钦契》的文类及文类政治研究.....	37
文化批评视域下的莎士比亚人文主义戏剧创作.....	38
20世纪西方与中国的同化：美国诗人庞德《比萨诗章》中的“观音”想象.....	38
美国的娜拉出走以后——伊迪丝·华顿《欢乐之家》的普遍意义.....	39
日本明治后期《支那语学》月刊传播北京官话的历史意义.....	39
夏目漱石、芥川龙之介“中国叙事”再考.....	40
1943：武者小路实笃的中国之旅.....	40
1980年以降台湾文学史的建构与身份认同研究.....	40

教育研究导航	41
教育基本理论	41
社会同性与公民形成	41
教育制度的习得性失效及其矫治	41
中国教育改革中的地方生存与生产	42
学校布局调整背景下乡村文化传承的困境分析	42
后乌托邦时代的教育承诺及其理论相象力	42
论社会发展中的教育主体观演变	43
“权利优先”抑或“责任优先”——对当代公民教育价值取向的反思	43
课程·教材·教法	43
德国“教育学—教学论”范式与美国“教育科学—课程论”范式的比较研究	43
基于课程资源的有效教学研究	44
高效课堂教学模式构建的文化思考与行动策略	44
德育课程改革十年：反思与前瞻	44
德育的知识化与德育的生活化：困境及其“精神性”问题	45
多媒体技术在小学语文教学中的应用状况研究	45
学习异化之探析	46
教育经济	46
公共财政为什么要资助民办教育？	46
民办学前教育规模占比的省际差异、政府财政投入与管制	46
农村税费改革与义务教育支出结构倒U型演变	47
我国教育经费结构：回顾与展望	47
基于就业率的学生资助自适应供给系统的构建	48
高等教育基本建设经费投入需求测算模型构建研究	48
中国高等教育扩招与经济振兴	49
高等教育	49
“学术”一解	49
多维视角下的高等教育全球化	49
橄榄形高等教育认证制度模式的世界格局和中国的位置	50
可雇佣性导向的大学课程设计方式探讨	50
高等学校学生自治的权利边界与法律保障	50

默会知识促进教师智慧的生成：意义与可能.....	51
心理科学	51
从认知心理学到认知神经科学：范式检讨与文化自觉.....	51
精神性：中西方心理学体系结合的对象问题.....	52
三个世界思想对心理学理论建构的借鉴价值.....	52
儒家式应对的心理结构及其验证.....	52
文化进化的实验与非实验研究方法.....	53
情绪智力理论和整合：挑战、依据和方法.....	53
教育史	54
中国传统教育的特色与反省	54
中国大学章程建设的历程与形态.....	54
钱穆论政学关系.....	54
动荡的学科与专业——哈佛教育研究生院的百年难题.....	55
现代洞穴的哲人之思与超越之途——艾伦·布鲁姆大学思想解读.....	55
西学东渐与中国传统教化的近代命运.....	56
宋代理学教育视野中的《四书》教学.....	56
历史研究导航	56
史学理论	56
历史的真实与历史的重构——兼论儒家有关上古战争现象的虚拟化解读.....	56
历史书写的无声之处：一位历史学者的自白——以《历史三调：作为事件、经历和神话的义和团》的撰写为例.....	57
“文化”的“译”与“释”：思想史背景下的概念引进和学科建构.....	57
民族主义与20世纪初年的“新史学”.....	58
古代史	58
《礼记》所载佩玉制度的考古学研究.....	58
汉代“劫质”行为与未成年受害者.....	58
论东方朔的“朝隐”思想.....	59
隋代宫人制度及相关问题.....	59
唐大明宫金銮殿的功能及地位研究.....	59
论唐代河西、陇右、朔方三节度使的军事地位及其成因.....	60
唐代宗室食实封问题研究.....	60

论十六国时期胡人政权速亡原因及其历史启示.....	60
北魏文明太皇太后与孝文帝.....	61
慕容氏昌黎时期的建国道路与胡汉分治制度.....	61
北宋基层士卒变乱刍论.....	61
试策与黄溥的政治关怀.....	62
别华夷与正名分：明初的日常杂礼规范.....	62
寇连材之死与“烈宦”的诞生.....	62
晚清士人对《天演论》自然知识的理解——以吴汝纶与孙宝瑄为例.....	63
康熙朝开矿问题新探.....	63
1843年户部银库亏空案及其影响.....	64
清末文庙祀典升格与人心失控.....	64
近现代史	64
晋抚胡聘之与晚清山西矿案新论.....	64
科举革废与辛亥革命.....	65
1933年中美棉麦借款再探.....	65
抗争中的嬗变：重庆大轰炸的国际影响.....	66
从期望到失望：1948年北平“七五”事件再探讨.....	66
战后新运妇指会的组织变迁——兼论新运妇指会的接管.....	66
抗战时期华北根据地的卫生防疫工作述论.....	67
社会史	67
从中古时期招魂葬的废兴看儒家经典与社会的互动.....	67
北魏异姓贵族婚姻论略.....	68
弥勒信仰与宋元白莲教.....	68
明清鄂东家族性庙宇的经营与管理.....	68
明代妒妇研究.....	69
村落与宗族：明清山东运河区域宗族社会研究.....	69
清代吏胥的血缘、地缘和业缘关系.....	69
边缘与中心的互换——近代开封与郑州城市结构关系变动研究.....	70
近代旅日闽侨与侨乡联系探究（1840-1945）.....	70
双轨制下民国公墓制的创建——以上海为个案.....	70
20世纪30年代上海人的消费观——以《申报》检讨为中心.....	71

视导保甲政务与提高基层行政效率——以抗战时期的广东国统区为例	71
世界史	72
从精英掌控到大众文化空间——19世纪上半叶大英博物馆的建构与功能转换	72
“漂流民”与德川时代日本的“世界”认知	72
体育研究导航	73
研究报告	73
我国高校体育公共服务的时代背景与实施原则	73
我国残疾人体育基本公共服务研究	73
北京新建奥运场(馆)投融资模式创新与赛后运营探讨	73
大型体育赛事举办后对承办地区居民幸福指数影响的实证研究	74
体育法基本原则的研究现状、反思与重构	74
国际体育社会学研究进展与趋势:对《体育社会学杂志》(SSJ)的内容分析	75
论国际奥委会的法律地位	75
顾拜旦与萨马兰奇奥林匹克思想比较研究	75
中国体育文化建设三题	76
多维视角下体育文化的内涵、价值与建设	76
体育强国视域下科技兴体向科教兴体嬗变的价值	76
中国农村体育组织管理体系的历史变迁(1949-2010)	77
体育人文社会科学、学校体育学	77
体育学多学科交叉综合研究概述与展望	77
论东亚体育文化圈的形成与发展	77
原生态三秦社火与民俗体育	78
广东近代体育的兴起与发展	78
大学生身体活动阶段变化与健康状况关系的研究	78
高校教师从事竞技体育课题研究的现状与建议	79
运动竞赛与训练学	79
我国优秀男子网球运动员运动损伤调查	79
中国足球的突破口——理论思维的突破与理论体系构建	79
中国与世界优秀女子足球队进攻能力比较分析	80
有氧健身锻炼对异常体重消费者身体自尊影响的研究	80
青少年锻炼意向和锻炼行为的关系:中介式调节作用	80

我国女足后备人才培养路径.....	81
综合力量训练对中国女子篮球运动员腰、膝、踝等速力量的影响.....	81
五禽戏锻炼对老年人抗氧化能力和肠道乳酸菌的影响及相关性研究.....	81
体育教育、管理学、体育社会科学.....	82
我国女性休闲体育研究现状综述.....	82
和谐社会视域下节庆体育与农村文明进程互动研究.....	82
我国体育用品业发展的制约因素及路径选择.....	82
我国体育院系创业教育模式的构建.....	83
新课程理念下体育教学人文性的探讨.....	83
高校美育现状及对策.....	83
我国职业体育市场准入监管的理念建构与功能实现.....	83
全运会制度 60 年演变(1949-2009)——基于历史制度主义的分析.....	84
民族传统体育学.....	84
面向体验经济的传统武术产业发展模式——以陈家沟陈式太极拳为例.....	84

经济研究导航

理论研究

马克思与斯密：关于投机行为的不同看法

作者：高嵩

来源：《经济评论》2012年第3期 5-10

文章强调马克思与斯密对投机的认识存在分歧,主张把这种分歧追溯到他们秉持的不同的个人观念。斯密在对个人进行抽象时只强调了自利性和理性,马克思则把相互依赖、相互制约也看作个人的行为特征。因为强调人们彼此间的依赖和制约,马克思没有忽视彼此依赖和制约着的任意一方行为主体,他正视选择投机的资本家的存在,承认投机还会对资产价格进而对日常生活和生产经营活动造成冲击,在他笔下,选择投机的资本家、选择投资的资本家和雇佣工人总是结成一定的关系借以制约彼此的行为选择。因为没有把个人理解为彼此依赖和制约着的。斯密轻易忽视了选择投机的资本家的存在,他否认投机及其对资产价格进而对日常生活和生产经营活动造成的冲击,无法正确理解选择投机的资本家与他人结成的关系。

正确理解生产方式与生产关系及所有制范畴的关系

作者：陈文通

来源：《经济纵横》2012年第4期 1-13+67

撇开对生产方式的考察,不可能科学说明现实的经济关系和破解面临的经济难题,对生产关系和所有制的研究不能代替对生产方式的研究。为了准确理解生产方式的涵义和澄清理论是非,首先需要重温马克思主义创始人关于生产方式的论述,进而搞清楚生产方式同生产关系和所有制范畴的关系。

马克思经济学与西方经济学农业发展思想的比较

作者：刘燕妮,高鹏

来源：《经济纵横》2012年第4期 14-17

马克思经济学与西方经济学都对农业发展问题进行过研究,两大理论体系都认识到农业发展的必要性,以及工业发展对农业发展的促进作用。但在对农业发展问题研究的理论方法、

基本规律和实现途径等方面有所不同。通过比较可知,我们应以马克思经济学的农业发展理论为指导,结合我国农业实际问题,建设符合自身国情的富有中国特色的社会主义现代农业发展理论。

马克思恩格斯劳动概念的生态维度解读

作者:温莲香

来源:《当代经济研究》2012年第5期 1-7+92

马克思恩格斯在批判和反思近代工业文明社会异化劳动和吸收生态学思想的基础上形成了具有生态意蕴的劳动概念。在劳动概念中,马克思恩格斯提出了劳动的生态要素是主体自然与客体自然的有机统一,确立了劳动的生态尺度是人的尺度与自然界尺度的和谐统一,规定了劳动的生态本质是人与自然之间双向度的物质变换过程,这种物质变换是自然界内部自然循环的一环,人类必须将生产行为控制和调整在生态承载力限度之内,以消耗最少的资源获取物质变换的合理性与协调性。用马克思恩格斯的生态劳动概念指导生态文明建设,人类必须兼顾经济规律与生态规律,实现劳动目的由一维价值取向向多维价值取向转变,科学分析劳动的近期和远期效果。

再论马克思的抽象劳动概念

作者:任洲鸿

来源:《当代经济研究》2012年第5期 8-14

马克思的抽象劳动概念是"永恒范畴"还是"历史范畴",国内学术界已经展开长达半个多世纪的争论。明确区分马克思的抽象劳动概念本身蕴含着生理学和经济学两种不同意义的抽象,是准确把握马克思抽象劳动概念的一种积极理论尝试,有利于澄清马克思抽象劳动概念的本意,有利于消除对马克思劳动价值论的误解,有利于充分发挥马克思主义经济学对中国特色社会主义建设的理论指导作用。

从形式隶属到实际隶属——马克思的劳动过程理论

作者:谢富胜,宋宪萍

来源:《当代经济研究》2012年第5期 15-21

马克思认为资本主义劳动过程的实质是由无偿劳动的物化过程特别规定的。它不仅仅

是强制下的劳动榨取过程,也是通过市场神秘化诱发剩余价值所需要的连续不断的合作过程。在劳动对资本形式隶属条件下,资本的生产性起初仅仅在于强迫进行剩余劳动。随着劳动从资本的形式隶属向实际隶属转变,实际隶属发展了资本主义的生产关系,一切社会生产力都表现为资本的生产力。随着劳动对资本实现实际隶属,生产方式被改变了的形态和物质生产力的特殊发展阶段,是资本本身形成的基础和条件。

中国经济研究

中国经济的包容性增长:测量与评价

作者:于敏,王小林

来源:《经济评论》2012年第3期 30-38

文章首先对包容性增长的基本内涵进行了综述,在此基础上,构建了一套由4个维度、7个领域、13个指标组成的包容性增长指数;然后对评价指标赋权重,形成了一套包容性增长的综合评价指标体系;最后,运用该指标体系对1990-2009年中国的包容性增长进行了测量,并根据测量结果提出了建议。评价结果发现,中国经济增长总体上呈现包容性趋势,经济增长迅速并且带来了就业增长,提高了人的基本能力和基础社会保障水平,但是中国包容性增长整体水平比较低,并且发展缓慢,收入不平等越来越显著,成为中国实现经济包容性增长的巨大障碍。因此,应该从实现机会平等角度设计政策,追求经济增长的包容性。

工业化中政府作用的动态经济学分析

作者:肖翔,董香书

来源:《经济评论》2012年第3期 39-48

中国工业化进程中政府起到了重要作用。本文立足于新中国工业化历程,在动态经济学框架内,讨论政府通过对劳动密集型产业征税而对资本密集型产业扶持来推动工业化的问题。在理论模型的基础上,通过数值模拟,分析了稳态下税率与各经济部门的资本、产出以及社会总资本、总产出存在的倒“U”型关系,并且对税率与政府税收之间的倒“U”型关系进行了讨论。本文认为政府对劳动密集型产业过度提取不仅不利于劳动密集型产业发展,也不利于经济总量与政府税收的增长,甚至不利于资本密集型产业的可持续增长。本研究与结论部分解释了历史上我国优先发展重工业难以维系的原因,并部分揭示了当前亟需调整经济结构的内在机理。

中国大城市低碳发展水平评估与实证分析

作者：连玉明

来源：《经济学家》2012年第5期 44-52

大城市既是碳排放的主要载体,也是实现国家和区域低碳发展的重要着力点。本文借鉴 DPSIR 模型构建了低碳城市综合评价指标体系,采用 Spearman 秩系数和主成分分析方法,对中国 35 个重点城市的低碳发展水平进行了实证分析。分析结果表明,我国城市低碳发展水平总体上呈现跃迁的良好势头,但具有明显的地域特征。城市的经济发展水平和资源禀赋及利用仍然是决定现阶段中国城市低碳发展能否顺利实施的重要物质基础和影响因素。

隐性失业影响中国就业增长与经济增长的关系吗

作者：石昶，宋德勇

来源：《经济学家》2012年第5期 68-76

以有关城乡隐性失业研究为依据,计算所得 1978—2009 年各种情形下中国就业弹性的取值及其变动趋势较稳健地证明了中国经济增长就业带动能力弱。隐性失业仅提高某些年份的就业弹性,不能改变中国就业增长与经济增长的长期关系。就业弹性暂时提高的原因是隐性失业劳动力真正失业后以很快的速度再就业。而经济增长就业带动能力弱的根本原因是就业基数较大的农业、国有与集体单位就业吸收能力不足,以及其他经济单位就业吸收能力下降。

美国对中国经济安全影响的动态监测分析

作者：顾海兵等

来源：《经济学家》2012年第5期 98-104

文章从产业安全、资源安全与外贸安全 3 个领域选取了 8 个重点指标,并通过指标依国别分解法对 2006—2010 年间美国对中国经济安全的影响程度进行了动态监测分析,结果发现:(1)中国在外商直接投资、有色矿业外贸依存度以及进出口集中度上均为高度安全状态,但需警惕美国在重点领域的资本控制、部分有色金属对美的过度依赖以及中国对美国贸易出口的一边倒情形;(2)国外发明专利授权量、综合外贸依存度与贸易反倾销摩擦中,中国均处于危机到重度不安全状态,应警惕美国对华的高新技术封锁控制、中美贸易摩擦纠纷案件;(3)中国石油进口依赖度处于危机状态,警惕美方在石油产地干涉控制与国际价格波动对我国带来

的间接损失风险;(4)2006—2008年美国对中国经济不安全影响程度呈下降态势,但2009—2010年并没有减轻,所占比重有相对上升态势。

追求质量是未来中国经济增长的主题

作者:任保平,魏婕

来源:《经济纵横》2012年第4期 45-48

我国经济结构、福利分配和资源环境方面都存在质量缺陷,未来追求有质量的经济增长重点在于改善供给。基于此,本文提出提高经济增长质量的基本路径在于:加快产业结构调整,改善产品供给;发展创新型经济,改善技术供给;加强资源管理,改善要素供给;推动制度创新,改善制度供给;启动民间投资,改善供给主体结构。

中国产能过剩治理的再思考

作者:殷保达

经济:《经济纵横》2012年第4期 82-85

20世纪90年代中期以后的中国和二战后三十多年间的日本出现了特征相类似的产能过剩,此类产能过剩与以下两点直接相关:一是整个国家处于快速发展的工业化后期;二是市场发展度低,导致市场对供求的调节能力有限。因此,对产能过剩进行治理也应在遵循发展阶段规律的基础上,不断培育市场发展度,使市场充分发挥其自我实现均衡的作用。日本治理产能过剩的成功得益于对这种治理思路的贯彻,其科学有序的治理方式值得借鉴。

当前对我国消费不足问题的若干认识误区

作者:谭顺,栾会涛

来源:《经济纵横》2012年第4期 54-58

学术界对于当前我国消费不足存在若干认识误区,主要表现为:认为消费不足只是消费问题,而不是生产、分配或交换问题;消费不足标志着居民的消费需求得到了充分满足;消费不足是一种暂时的经济异常现象;对于国民经济良性发展,消费不足只有消极意义;我国消费不足的治理可以套用西方经济学的消费理论;治理消费不足的根本思路是让消费服从生产。只有辨明这些认识误区,才能正确认识我国的消费不足问题,为解决消费不足问题提供良方。

我国货币政策对稳定物价有效性的实证分析

作者：焦继军，李晓宁

来源：《经济问题》2012年第5期 37-41

2009年以来,面对持续走高的物价,央行采取了连续上调准备金率的政策,以求减少货币供给量,稳定物价。通过建立CPI、广义货币供给量M2和GDP之间的回归模型,对1994~2010年的数据进行回归分析,得出了我国货币政策对稳定物价有效的结论。认为治理通货膨胀要采取多样化的宏观经济政策,注意货币政策、财政政策的搭配使用。同时要加快人民币汇率体制改革,促进产业结构调整 and 经济发展方式的转变。

工资水平、劳动力成本与我国产业升级

作者：罗来军等

来源《当代经济研究》2012年第5期 36-42

我国职工工资从1997年开始进入较快增长阶段,未来一段时期仍将延续工资上涨趋势;但是同国际水平相比,我国的工资水平仍然很低,我国并不会因新一轮的工资上涨而丧失低劳动力成本优势;我国长期的低工资水平和低劳动力成本妨碍了技术进步和产业升级,产业企业赢利依赖低工资导致研发投入不足与创新不足,致使我国多数产业处于国际分工低端;我国工资水平的适度提升,将有利于促进我国产业升级。

中国矿产资源优化配置中的环境保护问题研究

作者：纪玉山等

来源：《当代经济研究》2012年第5期 28-31

在矿产资源开发利用中,环境是不可或缺的生产要素。矿产资源开发利用与环境保护相互依存,揭示其互动机理,确立环境要素财富分配权,使环境保护适度内生,具有重大意义。为适应自然环境要素的不可逆性与矿产的可耗竭性,在选择适宜国情的社会偏好贴现率时,必须建立环境要素适度内化机制,建立互动模型,采取相应的矿产资源开采、生产、消费、处置的环境保护对策。

区域经济

中国区域经济增长趋同及其空间效应分解——基于 SUR-空间计量经济学分析

作者：陈得文，陶良虎

来源：《经济评论》2012年第3期 49-56

考虑经济增长的阶段性特征和空间效应是分析我国区域经济问题的关键。本文运用 SUR 模型衡量了经济增长的阶段性特点,运用修正后的 G 统计量和空间滞后模型分析了空间效应对区域经济增长趋同的影响,并通过分解空间结构矩阵分析了不同区域间的空间效应关系。结果表明:我国区域空间存在着显著的中心、次级和外围空间俱乐部趋同效应,各趋同俱乐部之间存在着不同水平的空间依赖关系,中心区域和次级区域之间的空间依赖性比较突出,外围区域市场区效应影响有限,次级区域和外围区域之间的空间依赖性以负作用为主。因此,应进一步提高我国区域发展中的空间效应,尤其是对于次级区域和外围区域而言,在制定区域发展战略中应予以足够重视。

中国品牌经济发展的地区差距与影响因素——基于 Dagum 基尼系数分解方法与中国品牌 500 强数据的实证研究

作者：刘华军等

来源：《经济评论》2012年第3期 57-65

文章使用世界品牌实验室发布的 2004-2011 年中国品牌 500 强数据,采用 Dagum(1997)的基尼系数方法测算了中国品牌经济发展的地区差距并进行了地区分解,对品牌经济发展地区差距的影响因素进行了实证研究。研究结论表明:总体上中国品牌经济呈现快速发展态势而地区差距在持续扩大。具体而言,中国品牌经济发展的地区差距主要来源于超变密度和地区内差距的贡献,地区间差距虽呈上升趋势但其贡献相对较小。进一步地,动态面板数据的两步法系统 GMM 估计表明,一个区域内的品牌经济发展存在显著的循环累积效应,市场容量、区位条件对于品牌经济发展具有显著的正向促进作用,而 R&D 和市场竞争程度对于品牌经济的发展作用因被解释变量的不同而不同,而且在统计上也并不显著。

江苏沿海三市与苏州、无锡常州利用外商直接投资比较

作者：接玉芹

来源：《经济纵横》2012年第4期 23-25

江苏沿海大开发战略的全面实施,对振兴沿海经济具有重要意义。如何充分发挥江苏沿海地区的区位优势,构建新的引资亮点,促进沿海区域经济的迅速崛起和江苏全省经济的均衡发展,已成为亟待解决的重要课题。本文通过对江苏沿海地区三市与苏州、无锡、常州三市利用外商直接投资的规模、质量和业绩进行比较,揭示了江苏沿海经济带利用外商直接投资的现状及存在的问题,并对江苏沿海三市如何更好地利用外资提出相应的战略思考。

我国区域间文化产业发展差异研究

作者：梁君，陈显军

来源：《经济纵横》2012年第4期 63-67

我国文化产业发展表现出明显的区域差异性,东部地区文化产业蓬勃发展,形成了以市场为主导的模式;西部地区凭借自身特有的条件,文化产业发展形成了资源、产业加政府为主导的模式;中部地区作为东西部地区的连接,文化产业发展形成了兼具东西部特点的发展模式。本文分析了我国东、中、西部文化产业发展差异及形成的原因,并针对文化产业发展较为落后的西部地区提出具体对策建议。

加强区域经济协调 应对全球经济失衡——基于 CAFTA 战略的视角

作者：霍伟东，杨碧琴

来源：《当代经济研究》2012年第5期 75-82

当前全球经济失衡集中表现为美国经常账户的持续大量赤字与新兴经济体和石油输出国经常账户持续大量盈余。这种状态的不可持续性迫切需要相关经济体采取有序、有效的调整措施,尽快实现全球经济“再平衡”。经济体之间日益扩大的异质性决定了要达成令各方满意的国际协调方案十分困难,而具有共同利益关切的经济体开展区域协调更具可操作性。CAFTA 具有巨大的贸易效应、投资效应,CAFTA 的建立对东亚地区调节全球经济失衡将起到重要作用。

“三农”研究

农民工、社会网络和劳动合同形式——一个案例研究

作者：王啸华

来源：《经济评论》2012年第3期 113-120

当前中国出现了所谓的“民工荒”，这意味着劳动力供需状况即将迎来一个转折点，这一转变会带来多重后果。文章通过一个案例研究，提出如下可供实证检验的命题：随着农村剩余劳动力供给的减少，企业会改变其用工制度，原先的激励强度较低的劳动合同形式会让位于激励强度较高的劳动合同形式，这会诱使工人付出更多的努力，在一定程度上还可以缓解企业由于工资上升而带来的成本压力；此外，随着农村经济社会的发展，社会资本的作用不仅在减弱，而且自身内容和作用方式也会发生变化。

财政援助性支出与农村贫困家庭的民生

作者：林昕等

来源：《经济评论》2012年第3期 102-112

本文研究的是政府援助农村贫困家庭的民生效果。通过构建二重差分法，并运用家庭调查数据进行分析，结果表明：短期的收入增长大部分被储蓄起来，长期只有适度的消费增长；教育程度较高的贫困人口受政府援助的负面影响较小而正面影响大，民生状态较好；贫困人口的产业援助效果参差不齐。纠正选择偏差后，主要结论是稳健的。文章的政策建议是，纠正扶贫过程中加大援助力度就能改善民生的幼稚想法，确定援助的最优规模；改善援助结构，加大教育投入，重点援助家庭饲养业，提高援助的长远与当前效果。

实现农村劳动力有序转移的对策

作者：张磊

来源：《经济纵横》2012年第4期 30-33

我国农村劳动力转移推动了农业现代化的进程，但农村“三留”人员难以支撑现代农业的发展。必须改变目前农村劳动力无序且过度转移的局面，实现农村劳动力有序转移，促进农业的现代化发展。

农业投入品价格、人民币汇率波动对我国园艺产品比较优势的影响

作者：何劲，祁春节

来源：《经济纵横》2012年第4期 37-40

自上世纪90年代以来，农业投入品价格和人民币汇率变动对我国园艺产品的比较优势产生一定影响。本文以甜橙为例，采用1990~2009年时序数据，通过构建农业投入品价格和人民币汇率与甜橙DRCC和NSP因果关系的线性回归模型，动态考察了农业投入品价格上涨和人民币汇率下降对甜橙比较优势的影响。研究表明：当期农业投入品价格上涨对甜橙的比较优势产生一定的正面影响，但前一期农业投入品价格上涨对甜橙比较优势产生一定的负面影响；当期人民币汇率下降对甜橙比较优势产生一定的负面影响，前一期人民币汇率下降对甜橙比较优势产生一定的正面影响，进而提出了相应的对策与建议。

农业经济增长及其影响因素的典型相关分析——以山西为例

作者：张淑辉等

来源：《经济问题》2012年第5期 85-88+92

根据山西省1991~2010年相关的时间序列数据，采用典型相关分析方法，构建了山西农业经济增长及其影响因素的典型相关模型，定量判别分析了各影响因素对农业经济增长的作用程度，得出三对典型相关变量，并对结果进行解释分析，为选择实现山西农业经济持续增长的政策措施提供客观依据。

农产品价格与农民收入增长关系的动态分析

作者：刘耀森

来源：《当代经济研究》2012年第5期 43-48+92

实证分析表明，在1978~2010年的样本区间内，农产品生产价格上涨对我国农民收入水平的提高没有显著作用。因此，在出台提高农产品价格的政策选择上，应持谨慎的态度。农业生产资料价格上涨对农民收入增长具有较微弱的负向影响。切实控制农业生产资料价格的非理性上涨，应是政府的长期政策取向。而加大政府对农业的支持力度，建立和完善符合国

际惯例和中国国情的农业综合补贴支持体系,推进农业产业化以加快农村劳动力的转移,不失为解决农民增收困难问题的重要途径。

中国耕地产权保护问题研究

作者:徐芳,葛党桥

来源:《当代经济研究》2012年第5期 49-52

目前,我国耕地流失形势严峻,在导致我国耕地资源流失的众多原因中,农村土地产权制度残缺是最根本的原因。“产权残缺”在很大程度上制约了耕地产权保护政策目标的实现。我国农村土地产权制度改革的重点不是改变所有制,而是完善两权分离机制,建立健全土地有偿使用和合理流动的机制,在实践中不断改革和完善现行的农村土地产权制度,从而建立起完善的耕地产权保护机制。

我国农业产业化龙头企业风险管理策略研究

作者:张红霞,杨印生

来源:《当代经济研究》2012年第5期 53-57

农业产业化龙头企业是代表我国现阶段先进农业生产力的组织形式,是实现农业产业化经营的重要形式。其作为市场主体,要在激烈的市场竞争中生存和发展,就必须懂得如何管理外部市场环境和内部管理运营所带来的各种风险。完善的风险管理策略是促进龙头企业持续、稳定发展的关键。

工商企业管理

国有企业效率与退出选择——基于部分竞争性行业的经验研究

作者:朱克朋,刘小玄

来源:《经济评论》2012年第3期 66-74

文章对2000-2008年期间中国部分竞争性行业国有企业的退出及其主要决定因素进行了研究。通过非平衡面板企业数据,在计算企业效率和界定不同退出行为的基础上,文章运用多项选择Logit模型分析发现,企业效率是决定国有企业退出的重要变量。其中,效率较高

的企业更愿意选择民营化退出,而效率低的企业更有可能选择破产清算或打散重组的方式,完全退出国有部门。然而,在2000-2008年的后期,效率对于企业退出的影响程度明显降低。国有企业退出行为的变化,表明了在其背后政府目标的调整。

竞争性领域国有企业与非国有企业技术效率的比较和分析 ——基于2000-2009年20个工业细分行业的研究

作者:魏峰,荣兆梓

来源:《经济评论》2012年第3期75-81

国有企业效率一直以来都是中国经济发展中的焦点问题,国有企业在竞争性领域效率的表现与其是否全面退出竞争性领域的政策主张关系密切。本文基于竞争性领域20个工业细分行业的面板数据,运用随机前沿分析方法分别计算了国有企业和非国有企业20个竞争性行业2000-2009年期间的年度技术效率。结果表明,在此期间,竞争性领域国有企业和非国有企业的工业行业技术效率之间存在差距,但由于国有企业技术效率上升态势明显,使得两者的效率总体上趋同。文章的研究结果意味着,主张目前国有企业必须从竞争性领域全面退出为时尚早,竞争性领域国有企业改革应当也能够继续深入推进,进一步提高市场的竞争程度、在适当行业扶植企业做大做强均有益于竞争性领域国有企业技术效率的提升。

国内外企业信用评级指标体系研究的新关注

作者:侯昊鹏

来源:《经济学家》2012年第5期88-97

近年来,国内外有关企业信用评级指标体系的研究主要集中在五个方面:反思传统企业信用评级指标体系的不足进而探讨如何改进,根据经营环境等发生的变化探讨指标体系的发展与创新;分行业以及是否上市等对指标体系进行分类研究,以求评级结果更加准确;探讨如何构建适用于中小企业的信用评级指标体系;尝试建立本国的企业信用评级指标体系。我国今后应重点关注如何借鉴国外的信用评级理念,并结合我国实际构建合理的评级指标体系,以及那些对企业信用影响越来越大,而在传统指标体系研究中未引起或未给予足够注意的因素。此外,还应探讨定性和定量指标数据采集计算的可靠性等问题。

商业道德行为与企业绩效关系研究

作者：杨忠智

来源：《经济学家》2012年第5期 27-35

文章基于企业角度研究商业道德行为选择问题。商业道德行为的经济本质是成本与收益博弈间对短期利益与长期利益追求的结果，而消费者反映、公司治理结构、管理者道德素质、制度环境是影响企业商业道德行为的重要因素。企业的经济行为必须具有最基本的商业道德。商业道德行为不仅是利他行为，也是利己行为。现代市场经济秩序的建立就是要在道德完善和市场经济发展中寻找一种可以相互协调、相互促进的发展新模式。

文学导航

文艺学

说《诗》：《孔子诗论》之文理与义理

作者：柯马丁，刘倩

来源：《文学遗产》2012年第3期：17-25

所谓《孔子诗论》(或简称《诗论》)，是约公元前300年的一篇竹简文，现藏上海博物馆。这篇文本在论述《诗经》诗篇时，呈现出了丰富的修辞模式，包括反问、感叹句式，归诸孔子的直接引语，一连串独特的句法结构，不同寻常地突出使用第一人称代词，在进行阐述或做出结论之前分两步乃至三步提出简短命题的写法，等等。不过，《诗论》是否就诗歌提出了任何特殊观点，抑或是某些诗歌之外的东西？该文本是否意在讨论、说服？这些论断精简的深奥话语，是否只对那些抱持同样看法的读者才具有意义？该文本为何而作？《诗论》不是关于《诗经》的综论，也不能仅凭推测便将之系于古代中国的某位名人名下。相反，它是一篇特殊的学校文本，是一种教学手段，用来教导如何释诗、用诗。据此而言，文本的写作相当独特，因而也格外重要，它为我们理解周代楚国地区特殊语境中具体的释诗、教诗活动提供了洞见。而且，作为迄今所见的最早此类文本，它促使我们不仅就《毛诗传》提出质疑，而且更重要的是还对我们所持的、自宋代以来的现代读法本身提出了质疑。

“群”与孔子《诗》学之关系

作者：彭玉平

来源：《中山大学学报（社会科学版）》2012年第3期：1-16

孔子论述《诗》的价值作用，有著名的“兴观群怨”之说，并旁及事父事君和多识鸟兽草木之名等。孔子的政治抱负使其《诗》学以“群”为终极指向。孔子试图以《诗》来促进君子人格的生成，使其《诗》学带着强烈和同社会、国家的政治意义。《诗》之可以能“群”是建立在《诗》的文学性基础之上的，其中《周南》、《召南》因其在《诗》中的特殊地位而尤具典范意义。《诗》的隐喻特点为春秋战国时期的赋《诗》断章奠定了前提条件。孔子以对《诗》的整理、研究、使用，建构了其以文学性为基石的政治《诗》学，为古代绵延不息的“诗学”导夫先路。

陶望龄“偏嗜必奇”说及其心学语境

作者：陈玉强

来源：《清华大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：82-87+157

陶望龄受王阳明心学影响，从尽心尽性的角度，提出“偏嗜必奇”说，大反程朱理学，一时振聋发聩，并奠定了他在晚明文论史上的独特地位。陶望龄此说从刘邵《人物志》“偏至之材”引出，由人物品评到文学理论，他首次揭示并盛赞了“偏”、“奇”的关系及价值，为晚明文论注入了新说。陶望龄既提倡偏奇，又强调圆美，这与他崇尚自然的审美标准有关，而他所谓“自然”又带有强烈的心学色彩。

“诗辨”传统与学衡派“新诗”概念的形成

作者：赵黎明

来源：《浙江大学学报（人文社会科学版）》2012年第3期：158-167

学衡派的“新诗”概念某种程度上是在中国“诗辨”传统基础上形成的：通过诗文之辨，确立“诗的文字”之于诗歌的必要性；通过“音节”辨析，确认韵律节奏之于诗歌的重要性；通过中外和古今之辨，确立诗歌的汉语特性和旧格律的价值。学衡派还主张在坚持诗体之“常”的前提下，寻求诗歌表现内容的“变”。这种文体改良观一方面体现了对文学传统和文学规律的充分尊重，但另一方面也显得墨守成规，缺乏开拓精神。

“境界”说与王国维之语源与语境

作者：彭玉平

来源：《文史哲》2012年第3期：37-45

王国维的“境界”说是20世纪文论学术史的热点话题，在中西学术传统中追源溯流，在古今流变中考量其内涵，成为学术史的核心内容。而王国维本身在早期译著中所使用的“境界”一词及其内涵的变化，对王国维“境界”说的形成所可能产生的作用，则素不受重视。王国维在早年翻译的数部日人著作中，“境界”既可以指称地理之边境边界，也可以指称知识的范围，也有作为等级、状态来使用的情况。王国维自己也在文章或著述中，以等级、状态、范围作为“境界”的基本内涵。“境界”说的最终形成，不能脱离王国维自身使用“境界”一词的语源及其发展。“境界”说的内涵及其与传统诗学的关系也只有在《人间词话》的具体语境中，才能得到切实的理解。

王国维“有我之境”、“无我之境”概念形成考

作者：姜荣刚

来源：《浙江学刊》2012年第3期：88-95

对“有我之境”、“无我之境”的研究，以往主要是从王国维的美学接受出发，就理论描述的相似处判断其理论来源，结果是仁者见仁智者见智，以至迄今为止仍无定论。事实上，这些讨论均未触及王国维“有我之境”、“无我之境”概念形成的根源。王国维提出这对概念，根本在于他引入了西方的两“我”说：主观之我与客观之我。由于晚清是西学输入的早期阶段，为便于国人理解，西方的两“我”说在输入中土时被本土化，具体的做法是以佛教的义理“真我”（或径称为“我”）与“非我”（亦曰“无我”）来对译或指称这两个概念。这样，“有我之境”自然就指的是有“真我”的主观之境；“无我之境”则指的是“非我”（或仅有物性之我）的客观之境。同时，王国维关于这两个概念的描述语言，如“以我观物”、“以物观物”等，也都采用的是这种“格义”的方法。通过这种梳理，王国维“有我之境”、“无我之境”概念形成的渊源不仅清晰可见，其理论内涵亦可得确解，而且学界一直争论不休的诸多疑难问题也大体可据以澄清。

历史语境的意义——关于20世纪50年代美学讨论的再思考

作者：陈晓明

来源：《山西大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：114-120

1956年的“百花”时期展开的美学讨论，也是中国当代理论批评和美学思想的一次具有学理内涵的建构。这项建构依托一个具有政治倾向的批判性的语境，由此展开批判话语的对抗。在这样的语境中也产生出特殊的学理逻辑，例如美是主观的，或是客观的，或具有客观社会属性。这些美学观点并非只是外在的政治给予的概念，更主要的是在批判性的语境中相互依托形成的学理逻辑。其政治性不言自明，但其学理性也另有意昧。

二十世纪五六十年代美学大讨论的学术意义

作者：谭好哲

来源：《清华大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：72-77+156-157

从1956年到1965年，由对朱光潜唯心主义美学思想的批判而发端，中国美学界展开了一场绵延十年之久的美学大讨论。从学术史的角度审视这次美学大讨论，无论其历史贡献还是后续影响以及当代启示，均有值得深入思考和总结的价值与意义。其历史贡献首先表现在认识论美学研究范式的确立，以及与此相关的四派美学观点的形成，其次在于汇聚和培养起了一支阵容壮大、实力雄厚的研究队伍。其启示是，学术的发展必须有一个相对宽松和具有包容性的社会与意识形态环境，百家争鸣是推动学术进步的动力。同时，知识学人敢于追求创新，敢于在观念上标新立异，并且具有捍卫真理的勇气和容忍批评的气度，是学术进步不可缺少的主体条件，这也是美学大讨论留给当代学人的一条重要经验。

论新批评的人文主义文学传统

作者：李梅英

来源：《东南学术》2012年第3期：244-249

“新批评”常因重视文本分析而遭受指责，其对传统诗论和人文主义的继承却罕有人提及。本文认为，近代人文主义对现代英美文学批评产生了深远影响，“新批评”则是这一影响的典型代表。“新批评”的理论渊源及观念建构中具有鲜明的人文主义色彩，如反对浪漫主义，主张重理而抑情；反对科学主义对文学研究的侵蚀，在提出作品分析理论的同时，强调批评家的职责在于价值判断，认为文学与人类生活密切相关，提倡继承经典作品和“伟大的传统”。因此，“新批评”并非机械的形式主义，是与俄国形式主义和法国结构主义存在诸多差异的文学观念。

从生存论到存在论——评杨春时的美学理论

作者：刘超

来源：《东南学术》2012年第3期：230-237

作为后实践美学的主要代表之一，杨春时的美学理论经历了从生存论美学到存在论美学两个发展阶段。2002年之前，它受到海德格尔等现代哲学的影响，建基于生存本体论，以生存的超越性、个体性、自由性批判了实践美学的现实性、集体性和功利性，打破了实践美学的一统天下，开创了中国美学的新格局。但是，生存论美学没有明确划分存在与生存，因此本体论的基础有所欠缺，也没有克服主体性的倾向。2002年之后，杨春时区别了形而上的存在与形而下的生存，独辟蹊径，把存在定性为我与世界的共在，进而确认审美的超越性和主体间性，从而实现了从生存论到存在论的转折。至此，在存在论的基础上，他建构了“主体间性超越美学”，完成了现代美学体系的建设，具有重要的学术价值。

古代文学

孔子赴周学礼、老子由周入楚考辨——兼论孔、老之间的交往及传说

作者：李炳海

来源：《山西大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：55-62

孔子赴周学礼，是在他三十四岁那年。孔子向老子学礼，其中包括丧葬之礼。老子在周王朝任藏室史，隶属于太史，有机会参与朝廷的丧葬之礼。老子入楚是在周王朝发生内乱之际，是随王子朝及周太史一道进入楚地，并在苦县隐居。王子朝携带大批典籍入楚，老子及周太史的职责，使得他们必须随同前往。楚国对流亡人员的安置方式，使得老子和周太史同处陈地。孔子曾在陈地有过较长时间的驻留，与老子的隐居地相邻，两人存在继续交往的机遇和可能。有关孔子、老子在楚地相见的传说，就是在这个背景下生成的。

桓谭论赋与汉赋的“讽谏”传统

作者：孙少华

来源：《复旦学报（社会科学版）》2012年第3期：39-47

关于汉赋文体渊源与发展的研究，已经取得了不错的成绩，但是对汉人如何学赋、作赋、

论赋的考察，还不是很充分。由桓谭《新论·道赋》可以看出，汉赋的学习、创作与评价，都有一定的规范与标准。屈原《离骚》中的“从容辞令”与“直谏”两个特点，自战国末期开始，就只有前者被继承下来。汉赋“讽谏”、“劝百讽一”的传统，至扬雄时代已经式微。但汉赋提出的“讽谏”思想，对后世文学却有深远的影响。

玄言诗赋的先行者：陆机

作者：顾农

来源：《清华大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：78-81+157

著名文学家、东吴贵族子弟陆机出身于儒学世家，也懂得曹魏前期的时髦理论，而对正始时代以来中原地区新兴的玄学则不甚了解；等到他进入洛阳谋求政治出路以后，为了融入中原文化的主流，不得不努力进修新的学说，并很快达到了相当的理论水平。由于他缺乏高级清谈对象，又习惯于动笔，遂成为玄言赋、玄言诗的先行者。陆机一向急于进取，根本无从践行玄理，也是他转而在诗赋中大谈玄心的一个重要原因。

鸿都门赋考论

作者：毕庶春

来源：《文史哲》2012年第3期：63-71

解读东汉鸿都门赋这一历史个案，还原并诠释我国古人对俗赋最早的感性认知，是相当有意义的。与此相同的认知，也显现于俗赋选集中。而今，此认知将有助于区畛雅赋与俗赋。鸿都门赋，所来有渐。先秦以来，不仅文士们往往多有俗赋之作，出现了以荀况、宋玉、刘安、枚皋、王褒、扬雄、曹植、傅玄父子以及束皙等为代表的众多文人俗赋作家或作家群，而且，还至少出现了五次民间俗赋的潮涌。官民判定雅俗的基准彼此歧异，故蔡邕与鸿都门赋的冲突，实则是在朝文人俗赋与民间俗赋的对峙。现今戏曲中，丑角“以声节之”的口诵俗赋，应是古人“不歌而诵谓之赋”的嫡传。文人俗赋自有其经典之作，其沾溉所及，不可低估。

文学训诂与自由释义——以李善注《文选》作为考察对象

作者：邬国平

来源：《中山大学学报（社会科学版）》2012年第3期：17-27

李善注《文选》以训诂实证的卓异成就在学术史上确立了其重要地位。于是人们形成一种看法,以为它代表了注释学和文学释义中客观性解释的路数,不染任何自由理解色彩,与随意性解释完全背道而驰。然而若联系李善注全部的丰富内容,以及他灵活运用多种注释手段来看这个问题,则会得出一些重要的不同结论。通过对李善注《文选》在客观注释与自由理解之间的关系作重新思考,从其训诂涉及作品的多义性问题、在训释词语典实和解释作品旨趣两方面都存在个人主观偏重等,可证李善在注重客观注释的同时,也表现出明显的自由释义倾向,而且这种自由释义具有他的一部分自觉意识。即使他是作单纯的词义训诂,也只表示为理解划出底线,而将进一步理解、鉴赏作品或更多的释义权利留给读者,并非阻止对作品作进一步释义的可能。训诂作为中国文学批评史上一种被广泛采用的释义方法,对形成中国文学批评传统具有深远重大的影响,深刻地左右着读者的阅读和接受。通过分析李善注《文选》的例子,明了以训诂求释义其实也是能够接纳自由理解的,二者可以相容,这无疑可以加深对中国文学批评史上自由释义传统的认识。

北宋重要诗案与诗歌发展的转向

作者:杜若鸿

来源:《浙江大学学报(人文社会科学版)》2012年第3期:168-177

诗案对诗歌的发展影响深远,是北宋诗歌和政治关系的一个重要切入点。北宋以儒立国,诗人以诗议政,发挥儒家政教精神,但屡屡因诗得祸。诗祸与新旧党争密切相连,从乌台诗案的政见之争,到车盖亭诗案的党同伐异,再到崇宁全面文禁的意气用事,始终贯穿着鲜明的政治特色。诗人的命运随着政党的得势与否而浮沉,而且波及的诗人一次比一次多。党派之间的权力之争、喜同恶异使诗人难以独善其身及保持创作的独立批评精神。诗人的创作经此连绵的政治打击,由经世致用转向寻求安身立命和追求纯粹技艺,崇宁四年(1105)后,北宋诗坛批评政治的诗歌陷入历史低谷。凡此,与北宋诗案的政治化本质而造成的负面影响息息相关。

宋代浙东文派的散文史价值与文章学贡献

作者:李建军

来源:《浙江学刊》2012年第3期:81-87

宋代浙东文派是北宋中叶至宋元之际流行于浙东地区的散文流派,根源于浙东事功学派,并逐渐从传义理的学派,嬗变为重辞章的文派。该文派作为南宋最为重要的散文派,宋

文优良传统的持守者和文坛最具事功特色的议论派,在中国散文史上具有重要地位。同时,文派构建文章批评理论体系,推动了文章学走向成熟;开创评点式选本批评法,丰富了文章学批评体式;编出文章经典选本,影响了后世文选活动。文派从理论建树、批评体式、文选活动三个维度,又为中国文章学的发展做出了重要贡献。

论两宋之际的四六文

作者:黄之栋

来源:《浙江大学学报(人文社会科学版)》2012年第3期:178-190

宋体四六自成立之后就形成两个风格不同的流派,分别以王安石和苏轼为代表。两宋之际的汪藻等四六文名家,一方面取法本朝欧阳修、王安石、苏轼,融汇两派之优长,创作出既典雅工致又明白畅达的四六文,使欧阳修等人变唐体为宋体的骈文革新最终完成;另一方面,远师唐代陆贽之风,融至诚于骈俪之中,变应用公文为经世之文。这些使两宋之际的四六文继北宋中期欧、苏之后,成为宋体四六的又一座高峰。

戏曲评点与晚明士人精神

作者:朱万曙

来源:《复旦学报(社会科学版)》2012年第3期:31-38

戏曲评点兴起于明代中叶,评点者或阐发文学见解,或“揭示文学艺术作品的美和缺点”。但是,他们在进行文学批评的同时,受作品具体描写的触动,时时会表达文学批评以外的见解:既有对儒家伦理精神和社会责任感的坚守,也有对怀才不遇的愤懑和对世态炎凉的感慨;既有对虚伪道学的嘲讽和对侠义的崇尚,也有对梦幻时代梦幻人生的感悟。它们共同折射出晚明时期士人的心态和精神。

追寻佛学的中国之路——中国文化与佛学文化通融之法器 木鱼考据

作者:孙秀青

来源:《东南学术》2012年第3期:250-256

佛学创立于公元前六世纪至公元前五世纪的印度,约在公元前三世纪开始向周边国家传播,东汉初期开始进入中国,经过魏晋南北朝时期的大力宣扬,得到了较突出的发展,并从

此走上了“中国化”之途径。木鱼一词意义的发展变化与佛学世俗化有极大的关系，可以说木鱼的产生发展见证了佛学中国化、世俗化的历程。从早期的的宗教法器到后来的名族乐器，木鱼与佛学一样走了一条世俗化道路，这个过程中由于宗教、文化、音乐的相互渗透与作用，使其逐渐出现了一部分形式与宗教脱离并最终与艺术融合，另一部分形式仍附属于宗教的格局。探讨木鱼的形成发展历史，可以追寻还原佛学的中国之路，因此是研究佛学发展不可忽视的一个方面。

从晚清小说《新石头记》第一回看时空表述的现代重构

作者：王敦

来源：《中山大学学报（社会科学版）》2012年第3期：38-43

在晚清1900年以后兴起的旧小说续写中，古典小说里面的很多人物都迁徙到大都市上海过上了摩登生活，甚至有幸“穿越”到未来社会。举例言之，在《红楼梦》的结尾遁入大荒山隐修的贾宝玉，到了1905年由吴趼人续写的《新石头记》里，因想起未酬的补天之志而忽然“热念如焚”，从而踏入当代晚清社会，游历了集“文明”与“野蛮”于一身的上海和内地，并参观了未来中国。在旧《石头记》和《新石头记》之间，在女娲所补之“天”与“物竞天择”的“天”之间，存在着时空和观念上的张力。吴趼人等晚清转型知识分子将梦想和焦虑编织在新的叙事尝试里，自身也如同其笔下续写的角色一样，迁徙到半殖民地的大都会上海。迁徙和“穿越”发生在时间置换和空间的置换中。对时间感觉和空间感觉的表征是文学表征的框架性问题，在社会和文学发生变革的时候，必然会发生时空表征形式的变革。

迭合延展中的抒情与叙事——论唐代组诗的表达功能

作者：罗时进

来源：《文学评论》2012年第3期：40-47

唐代诗人创作了大量的组诗，留下了具有鲜明特色的文学遗产。这一体式兼容抒情与叙事，以逻辑的方法展开主题，推进情感，在诗篇幅度的延展中包容了丰富的日常生活经验，拓展了人物活动的现场感，以生动的细节和情节增强了诗歌情境的具体性和真实性，使读者能够接近社会生活的真相；同时组诗通过复加迭合的结构形式，使情感的容积得到扩展，情感符号强度更加放大，具有了艺术典范的价值，成为唐诗史上最能够留下深度记忆的部分之一，在中国诗歌发展史上也产生了重要影响。这是一个需要系统、深入研究的课题，对开拓唐代文学研究新境域也具有一定意义。本文在展现唐代组诗创作承传演进轨迹的基础上，从

抒情与叙事两个维度对唐代组诗的表达功能进行了探讨。

论清代海宁查氏家族闺阁诗人群体——以稀见稿本《海昌查氏诗钞》为中心

作者：金文凯

来源：《上海大学学报（社会科学版）》2012年第3期：73-83

清代浙江海宁查氏家族是一个享有盛誉的文化望族，一门红妆闺秀也是一个活跃的诗歌群体。其创作题材突破传统闺阁之音，延伸到自然与社会的广袤空间，在情感表达的深度与广度上取得新的超越，表现出觉醒的女性意识和关注民生疾苦的厚重思想内涵。其艺术风格既沿袭柔婉纤美传统，又不失清雅韶秀特质，还不时发出沉郁遒劲的变声异调。查氏家族闺阁诗人群体的创作，为研究清代女性诗歌的特点和女性诗歌在社会生活中的地位和作用，提供了丰富的素材及重要的文本，其文化意义不容忽视。

现当代文学

文学革命与国语运动的真相及胡适诸君的贡献

作者：泓峻

来源：《文史哲》2012年第3期：46-53

近年来，有学者对学术界在文学革命与国语运动问题上通行的看法提出质疑，认为文学革命与国语运动是北洋政府借推行北方官话与南方政治势力争夺文化领导权的语文革命，胡适文学革命理论是在误读西方历史基础上的向壁虚构，他关于文学革命历史的叙述夸大了包括自己在内的五四新文学家及语言学者对现代语言变革的贡献。我们认为上述观点是受西方学者解读西方近代语言变革历史时所使用的“语文政治学”研究视角启发而产生的结论，此结论严重偏离了中国实际。实际上对文学革命与国语运动，北洋政府的态度往往是保守的，有时候甚至是反动的；其承认与推广国语运动的举措，是被动滞后的。国语运动是一场以教育与文化普及为核心目标的现代启蒙运动，无论当时的学者还是政府，并没有多少南北政治方面的考虑。胡适文学革命理论成因复杂，它触及了中国文化现代转型时最核心的问题，胡适等白话文学运动的“旗手”对国语运动的贡献也得到了国语运动阵营的认可。相对于胡适因无法忘掉中国自身问题而误读西方文艺复兴史而言，由西方理论出发造成的对中国自身历史的误读，更是需要反思的。

论中国现代乡土文学的流变

作者：赵咏冰

来源：《文史哲》2012年第3期：54-62

乡土文学是中国现当代文学中一个重要的研究范畴，鲁迅开启了乡土文学论述的源头，他的简短概括同时也引发了乡土文学的各种歧见。乡土的文化蕴含应该指向故乡而非单纯的乡村，对比意义下的异质性文化因素才是乡土文学之核心，现代乡土文学中都市/现代文明则是相对于乡土的异质性文化因素，都市与乡土的互动激发了乡土想象的多义复杂性。这表现在：乡土文学作者在城、乡之间情感游离，他们的城市经验干扰着他们乡土叙事的纯粹性，而他们对土地的乡愁，削弱了他们作为现代文明启蒙者对乡土的批判力度。师陀的《果园城记》为乡土文学写作了一则寓言，他抹煞果园城的地域特性，象征化游子与故乡的复杂关系，由此寓言化了乡土文学的创作动机：游子们的“乡愁”不仅源于背井离乡，也源自时间流逝的“乡愁”。这可以看作是来自空间与时间的异质性因素。从现代到当代文学场域的变动来看，乡土并非一个静止的事实，它是各种力量角斗的场所，也是一种动态的形成过程。

延安文艺研究：历史重评与当代性建构

作者：赵学勇

来源：《陕西师范大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：5-13

延安文艺的形成及其演进是百年中国文学史上最重大的事件，它既是中国现代文学历史逻辑发展的必然结果，又全面规范了当代文学的建构与走向。延安文艺不仅对20世纪中国文化、文学和政治产生了极为深刻的影响，而且也产生了深远的世界性影响，它是中国作家和文艺理论家对世界文学做出的特殊贡献。但多年来由于受意识形态和当代文艺思潮的双重制约，在中国现当代文学学科领域，对延安文艺的研究和重视程度恰恰显得非常薄弱，延安文艺的历史成就及其巨大影响始终没有得到科学、公正、系统的研究和评估。在中国文化软实力亟待提升的背景下，对延安文艺所提供的强大的动力资源和精神系统的研究必然成为一个具有重大理论价值与现实意义的课题。延安文艺的再研究，需要研究者以建构的而非解构的、理性的而非漠然的姿态进入，同时还需要形成新的研究思路，既不忽视延安文艺的本体性研究，又能将研究的重点置于考察延安文艺与20世纪中国文学的复杂关系上面去。

鲁迅精神传统与延安文艺新潮的发生

作者：田刚

来源：《陕西师范大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：14-24

1942年5月的延安文艺座谈会，是为了应对并解决前此出现的文艺新潮中的诸多问题而召开的。这场影响深远的延安文艺新潮，是在“皖南事变”后的特殊历史背景下，因“鲁迅”而启动，又以“鲁迅”的名义获得其合法性的。从表面看来，这股文艺新潮表现的是以丁玲为代表的“文抗”与以周扬为代表的“鲁艺”的宗派之争，但实际上，它的内含是以鲁迅为代表的“五四”启蒙主义文学价值观念与革命的意识形态之间根本性的冲突。而延安文艺座谈会的召开及毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》的发表，阻遏并逆转了这股以“五四”启蒙主义为旨归的文艺新潮，从而使其成为历史的一次回光返照而为后人所记忆。

鲁迅小说与戏剧

作者：许祖华，孙淑芳

来源：《华中师范大学学报（人文社会科学版）》2012年第3期：83-88

鲁迅具有很高的戏剧艺术素养，自觉或不自觉地将这方面的艺术感受和审美经验融入到了自己的小说创作之中。鲁迅小说与戏剧不仅在精神层面有着某种深刻的粘连，而且在艺术层面也有着直接的关系和众多精妙的契合。文章从鲁迅小说人物与戏剧、鲁迅小说语言与戏剧中的装扮色彩、鲁迅小说的结构与戏剧的内外结构三个方面，分析了鲁迅小说所呈现出来的戏剧性特征。从戏剧这一非小说艺术视角来透视鲁迅小说，不仅可以获知鲁迅小说所呈现出来的戏剧艺术般的审美效果和新的美学特质，也可以使鲁迅小说的主题意蕴得到新的开掘。

鲁迅与顾颉刚关系重探

作者：邱焕星

来源：《文学评论》2012年第3期：92-103

鲁迅和顾颉刚本来同属《语丝》群体，但由于顾颉刚私下告诉陈西滢鲁迅抄袭盐谷温而交恶，此事事出有因但又查无实据，鲁迅因此对顾极为不满。而顾颉刚此后由于反对女师大风潮和加入国家主义派组织救国团，逐渐疏离《语丝》而倒向《现代评论》和《晨报》。南下之后，双方因厦大人事安排和中大聘书被毁问题公开决裂，最终以“反民党”诉讼问题而

彻底僵化。从《语丝》同人，到“胡适之陈源之流”，到“研究系”，再到“反民党”，鲁迅对顾颉刚评价在短期内的三次变化看似突兀，实则言有所指，并非纯粹诬陷。双方关系的恶化，反映了五四之后新文化阵营的分化，这种最初基于文化理念和派系冲突的分化，最终因为对1920年代新式政党和新式革命的不同态度，而演变为革命与反革命之争。

民国经济危机与30年代经济题材小说

作者：邬冬梅

来源：《文学评论》2012年第3期：104-111

30年代资本主义世界的经济危机使中国陷入1932年—1935年的民国经济危机，民国经济危机主要集中于农业破产，同时影响到其它行业，中国经济在1935年开始走向复苏。经济的巨大变化使作家关注到经济题材，创作了大量的经济题材小说，而共产党人以及左联等左翼文化团体从理论倡导、创作、文艺批评方面对经济题材小说发挥了影响及引导作用。这类小说表现出了一定的政治倾向，在都市经济题材小说中反映帝国主义经济侵略，在农村经济题材小说中突出经济破产、下层苦难与阶级矛盾，并指向反抗与革命。经济题材小说丰富了30年代文学的题材与主题，促进了左翼文学的发展，而模式化的创作限制了经济题材小说的持续发展。

文化身份、民族认同的含混与危机——论郭沫若五四时期的创作

作者：李永东

来源：《文学评论》2012年第3期：147-154

留日背景的郭沫若是精神与现实的双重流亡者，他遭遇西洋人控制的上海租界后，身份定位和民族认同充满了惶惑与焦虑。自然之子郭沫若以自然来对抗租界都市，可能迈向民族主义。但是，当欣赏自然与怀恋日本空间相连接时，文化身份与民族认同就步入了含混的状态。郭沫若持有家庭式的混合认同观念，在日本文化身份与中国文化身份之间徘徊，郭沫若的混合文化身份和弱国子民心态使得他在执行国民性批判时，容易偏离民族主义的规约，其身边小说的民族主义与殖民主义的交锋也呈现出复杂的风貌。面对文化身份与民族认同的危机，郭沫若在文学叙事中采取了阶级认同、怀古主义以及东洋西洋联盟的话语策略来缓解。

齐如山的戏曲实践与汉魏俗舞

作者：陈维昭

来源：《浙江大学学报（人文社会科学版）》2012年第3期：148-157

齐如山在近代京剧发展史上的意义不应被忽视，而经由他改造之后的梅兰芳京剧艺术的美学本质更值得我们去深入探讨。遭到鲁迅辛辣讽刺的梅兰芳艺术在西方世界受到普遍赞美，这使国人从此因自豪而无法看清梅兰芳艺术的本质，也因此无法深入地评估齐如山戏曲实践的得失。齐如山的戏曲实践主要是为皮黄戏设计舞蹈和服装。为了给他的“戏曲舞蹈化”实践寻求存在的合理性，齐如山引用了大量汉魏以来的舞蹈文献，但其实他的舞蹈设计的灵感主要来自他对皮黄戏舞台的熟悉。由于舞蹈化的程式动作占据了剧作的主体，梅兰芳艺术成了一种追求形式美的艺术，人文关怀的主题也就被淡化了。

寻找政治：“十七年”文学批评中“歪曲”话语的逻辑

作者：寇鹏程

来源：《文学评论》2012年第3期：176-185

“歪曲”曾经是中国当代文学批评领域一个重要的话语。它主要是指歪曲现实生活、歪曲共产党员、工农兵形象以及歪曲领袖思想等。“歪曲”的逻辑是在想象的真实之上，站在既有的价值立场上，通过占领政治中心话语从而占领文学批评中心话语，借用政治的力量来使自己立于不败之地。在政治粗暴“干涉”文艺的时代背景下，文艺其实也在主动“寻找”政治来“武装”自己，从而通过政治权力获得更多文学权力，更多的文学权力又会获得更多的政治权力，这种“体制内”的文学机制使文学批评变成了政治的“独白”而不是平等的“对话”。主观臆想性、政治集权性与主观恶性性，是“歪曲”这一话语疯狂衍生的三驾马车。

“十七年”东北工业小说的自我解构

作者：高翔，夏永为

来源：《东北师大学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：135-138

“十七年”的东北工业小说记录了那个时代工人对新生活、新环境、新身份掩饰不住的喜悦与感激，以及由此演化而来的激情与力量，塑造了置身新型社会隶属关系的工人群像，同时也映现出政治化潜在规范下的集体无意识言说和非科学、非理性行为，显示出某种强烈的意图性。当作者在文本中镶嵌意指以套用生活时，这些镶嵌进去的理念由于其抽象性，总

是不可避免地旨在造成小说真实性的文本组织发生矛盾,从而导致小说呈现出一种自我矛盾或缺乏真实性的状况,造成文本的自我解构。正是“十七年”东北工业小说的强烈意图性与艺术规律的碰撞从内部瓦解了这一文艺模式。

当代主体的建构与新时期文化图景——论新时期小说中的“新人”形象

作者:王永兵

来源:《东南学术》2012年第3期:198-207

新时期的新人形象主要由当代农村青年、城乡改革者、当代知识/都市青年三部分构成。新人形象凝聚着作家新的创作理念和新的价值观念,而他们性格的变化发展则是作者思想观念与时俱进/变的隐形表达;新人形象还体现了作家面对社会转型时期出现的诸如人文精神的失落、道德失范、唯利是图之风盛行等问题的困惑与焦虑。新时期小说家们借着新人形象的塑造一方面表明他们努力遗忘过去、与过去决裂意识的萌发,另一方面也表明他们对现实的自我理解和对未来的诸种想象,并以其绘就新时期的文化图景。

论空间体验叙事转型下的现代市民小说价值观

作者:张娟

来源:《东南学术》2012年第3期:216-221

二十世纪三四十年代,随着现代市民赖以生存的城市逐步成熟,上海城市公共空间与日常空间逐步成型,而这正是现代市民生存空间的两大系统,他们是现代市民生活的两副面孔,形成了三四十年代上海现代市民叙事转型的两种不同维度和价值取向:三十年代现代市民小说的以公共空间为中心的“震撼体验”叙事,形成了趋时求新为主要基调的市民价值观。四十年代现代市民基于日常生活的深度叙事,生本位成为现代市民价值观的主导倾向,而这两种价值倾向的核心都是以人为本的现代市民人本追求。

乔叶小说创作论

作者:李遇春

来源:《华中师范大学学报(人文社会科学版)》2012年第3期:67-74

乔叶是新世纪文坛涌现出来的一位优秀的女性小说家,她的小说创作已经汇入到中国当

代女性写作的艺术谱系之中,并且有着鲜明的艺术定位。乔叶坚持心理治疗型的小说观,她的小说创作以“心理现实主义”见长,尤其长于女性心理现实和心理细节的描摹。乔叶的女性写作属于自审型写作,不同于惯常的自恋型写作和自读型写作。与铁凝深受西方宗教影响的自审型写作相比,乔叶的自审型写作偏重于中国化的日常生活叙事,人物的自我心理拷问更加自然,不露痕迹。从题材类型和精神取向来看,乔叶迄今的小说创作主要表现在三个方面:一是对沦落风尘的城市妓女的变态心理拷问,揭示了隐含在当代中国人文化心理结构中的“小姐意识”或“妓女心理”;二是对当代都市白领丽人的畸形婚恋心理透视,实现了对当代中国城市文明病的批判性审视;三是对家族题材中不同代际女性的历史心理挖掘,凸显了她们在不同历史时期的心理现实或潜意识场景,隐喻了她们在历史悲剧命运中的精神关联性。围绕这三个方面的深度心理书写,乔叶的小说传达了强烈的当代女性自审意识。乔叶的女性时间观在其“家族历史小说”创作中起着关键作用。乔叶的小说有写实性和写意性两种类型,后者接近散文化或诗化小说。

论九叶诗人的语言艺术

作者:张岩泉

来源:《华中师范大学学报(人文社会科学版)》2012年第3期:75-82

九叶诗人在语言形式领域的一切探索与尝试,都是对成长期的现代汉语文学表现力的顽强发掘、实际验证、持续拓展和不断丰富。他们具体的语言实践包括:章法上以艺术逻辑取代自然时空顺序,句法走向复杂多义,词的用法灵活多变;在比喻修辞方面,大面积采用远取譬的奇特联络,创新性地运用潜喻和抽象比喻;在语体领域,提炼口语为富于艺术表现力的现代白话,发掘知识分子语体的特殊蕴含,在讲求文法逻辑和强化议论、叙事成分的同时,探求新诗语言散文化的新路。

世界文学与比较文学

雪莱《钦契》的文类及文类政治研究

作者:李增,周琴

来源:《东北师大学报(哲学社会科学版)》2012年第3期:110-112

《钦契》是雪莱的一部取材于意大利真实历史事件的诗体悲剧,它在雪莱文学生涯中占有重要地位。遗憾的是国内很少有人关注它的价值,而国外这些年的研究多从戏剧艺术与人

物、互文性、社会历史、宗教、伦理学、心理学、女性主义角度进行。本文另辟蹊径，采取文类研究方法，从文类政治角度对《钦契》进行研究，力图证明它是一部哥特式文学作品，进而说明作者充分利用这种文类的潜在的功能表达政治主题，实现对传统哥特文学的超越。

文化批评视域下的莎士比亚人文主义戏剧创作

作者：纪颖

来源：《东北师大学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：120-122

英国文艺复兴时期伟大的戏剧作家莎士比亚的出现是一种文化现象，他作为世界戏剧史上的泰斗，其作品既具有当时先进的人文主义文学所共有的那种反对封建桎梏、争取个性解放和社会进步的强烈时代精神，同时又贯穿着作家鲜明的仁慈、宽恕和博爱精神，为我们提供了一份十分珍贵的文化遗产。莎士比亚在文学领域内真正地发现了人，他带着继往开来的巨大魄力及昭示永恒的深刻内涵引领我们超越了历史，穿越了时空，其人文主义的戏剧创作蕴含了历史、现实、民族、人类之厚重的文化感。

20世纪西方与中国的同化：美国诗人庞德《比萨诗章》中的“观音”想象

作者：罗纳德·布什等

来源：《浙江大学学报（人文社会科学版）》2012年第3期：40-73

基于19世纪末20世纪初艺术历史学家费诺洛萨和宾扬的著作，20世纪美国诗人庞德在创作生涯的初期便迷恋上了佛教中的观音。他在诗作中将观音形象与西方的圣母玛利亚形象合一，旨在融合西方与东方的宗教圣像，并尝试将孔子形象与她们并列。庞德并没有像其他学者那样将观音基督化，而是在诗作中突显了观音的宗教特征。这些宗教特征中最重要元素是观音的净水瓶、莲花、杨柳枝和月亮，庞德在第二次世界大战后期撰写的《比萨诗章》中着力书写了这些象征元素，而他此前的创作手稿对这些元素的表现更为清晰。这些尚未全部出版的手稿塑造了观音的传统形象，展现了上天的慈悲为怀和自然的治愈能力，它既是多元文化的，又是真挚个人的。深入细察庞德的意大利文和英文手稿中的观音形象，《比萨诗章》中观音的意蕴便昭然若揭。

美国的娜拉出走以后——伊迪丝·华顿《欢乐之家》的普遍意义

作者：吴娟

来源：《中山大学学报（社会科学版）》2012年第3期：56-68

《欢乐之家》是美国女作家伊迪丝·华顿的成名代表作，自1905年出版以来魅力经久不衰。1998年入选“20世纪一百部伟大的英文小说”，2000年被搬上银幕。该小说之所以经久不衰，是因为它推陈出新地继承了英美文学的现实主义传统，巧妙地融合了法国文学的唯美主义追求，并对新旧世纪之交的社会意识和存在作出了前期现代主义的艺术反思。小说的艺术成就得益于复杂的多元视角和对自我身份的深度心理探索，其中既可见奥斯丁、艾略特、哈代小说的风采，也有福楼拜、司汤达、左拉、乔治·桑作品的韵味；更有詹姆斯、德莱塞、菲茨杰拉德、刘易斯作品的氛围，尤为重要，小说从非女权主义的女性视角探讨了易卜生的《玩偶之家》郑重提出却没有回答的问题：娜拉出走以后结果如何？因而具有超越种族、阶级、性别和国别的普遍意义。

日本明治后期《支那语学》月刊传播北京官话的历史意义

作者：李无未，许彬彬

来源：《吉林大学社会科学学报》2012年第3期：63-71+159-160

《支那语学》创刊于1907年6月，是当时世界范围内推广北京官话、传播中国文化最为重要的学术月刊之一。该杂志栏目设置很有创意：从教学角度安排北京官话语言基本知识学习内容；从培养语言学习能力角度安排汉日译解、翻译、写作、阅读基本能力训练内容；强调中国文化导入，加深读者对北京官话的整体性理解；以月刊为手段，迅捷传播中国信息，引发读者兴趣；内容选择强调趣味性、生动性、口语性、通俗性、学术性；版式设计新颖灵活，不拘一格，在对日北京官话教育史、汉语史、清末中日两国关系、文化交流等方面具有较高研究价值。《支那语学》应用现代传媒手段，拓展了北京官话的教学空间，标志着实体学校之外期刊杂志取得了传播北京官话的话语权；学校教学和杂志教学有机结合，直接把北京官话教学延伸到了社会，开放性强；实现了日本“国家语言政策”的目标；对后来北京官话教学期刊发展影响至深，对今天中国“国别”对外汉语教学机构和期刊结合教学、国家推广汉语战略政策的制订都具有较强的启发意义。

夏目漱石、芥川龙之介“中国叙事”再考

作者：潘世圣

来源：《浙江学刊》2012年第3期：96-103

“人力车夫”和“城市街景”，是《满韩处处》与《支那游记》之“中国叙事”的典型场景，其中对“污浊”“混沌”“无秩序”等负面元素的描述颇为醒目。不少文献资料证明，此种“中国像”并非特殊的个人记忆，而是东洋“他者”的某种共同记忆。在这类“中国叙事”结构的背后，作家对中国古老文明文化的憧憬想象与目睹现实的乖离、日中两国社会现状的巨大反差，加剧了作家对中国的负面感知；近代以来世界性的中国话语建构、特别是“东方主义”观念也参与其中，限制了作家理解亲近中国的内在欲望。“绅士”式的矜持和优越感令他们难以摆脱居高临下的姿态，完成对中国的深刻体悟；而近代帝国列强的殖民欲望、脱离文明驾驭的霸权强权方式，也深刻地嵌入在时代背景中，潜在地发挥着作用。

1943：武者小路实笃的中国之旅

作者：董炳月

来源：《文学评论》2012年第3期：142-146

日本作家武者小路实笃的和平主义精神、人类主义精神曾经对“五四”新文化运动产生过广泛而又深远的影响，但直到1943年实笃才有机会到中国本土旅行。此时他已经由当年的和平主义者转变为战争支持者。在旅行中实笃的身份具有二重性。旅行使他感受到了中国对日本的文化之恩，获得了对中国的实感。这种实感导致了其战争观的分裂：支持日本与英美之间的战争，而对中日间的战争持消极态度。实笃的矛盾折射出对中国怀有善意的日本近代作家在日本侵略中国的事实面前、在战时日本国家意识形态控制之下的两难与无奈。

1980年以降台湾文学史的建构与身份认同研究

作者：张羽

来源：《东南学术》2012年第3期：185-197

1980年以降，一系列台湾文学史论著作在海峡两岸相继出现，撰史者在断裂性与连续性、变动性与经典性中，寻找一个策略性的位置，来划定台湾文学的版图。在这些台湾文学史的编撰中，原生态地保留了撰史者的文化叙事与身份认同。本文主要探讨台湾文学史如何被建构？经典论述如何被拆解？被收录/命名的文本以何种艺术品位来建构？文学史作为权

力和文学知识构成的体制发生何种异动?复调的台湾文学史如何论述等等,这些问题已经成为未来应该持续重视的台湾文学史议题。

教育研究导航

教育基本理论

社会同性与公民形成

来源:《北京师范大学学报》(社会科学版)2012年第2期 5-11

作者:石中英

论文指出,社会同性是人们对某个社会群体的共同遭遇或感受在情感上所发生的共鸣,与个体同情或人类同情相区别。社会同情是民主公民素养的重要组成部分,是社会理解的条件,社会责任的基础,也引导着人们的积极社会行动。社会同情的培育指向良好公民的形成,有助于防止和消解社会加速分化可能带来的社会冷漠、排斥和不正义。作为一种比起个体同情来说更加高级和复杂的同情类型,社会同情心的培育可以通过开展社会调查、加强人文和艺术教育、社会角色体验或扮演、开展人类基本教育等途径和方法来实施。

教育制度的习得性失效及其矫治

来源:《北京师范大学学报》(社会科学版)2012年第2期 12-19

作者:李兴洲

论文指出,所谓教育制度的习得性失效,是指人们参照他人或既往应对经验,对教育制度采取有意为之乃至习以为常的改变或变通,结果导致教育制度低效或无效运行的现象。这种教育制度的习得性失效主要表现为教育制度的虚假和不公正运行,对教育制度的不合理变通及“多数人暴政”现象。造成这种现象的原因主要是教育制度目标群体的执行主体地位缺失及制度运行过程中存在的官僚主义和寻租行为等。为此,我们应当真正实现教育制度运行的民主化、公开化,建立完善高效的制度运行监控机制,努力提高制度执行人员的素质,建立有效的责任追究和奖惩机制,健全制度运行的信息的沟通机制,尽可能降低制度运行的交易成本,从而确保教育制度运行的良好效果。

中国教育改革中的地方生存与生产

来源：《北京师范大学学报》（社会科学版）2012年第2期 20-30

作者：马维娜

论文指出，某种程度上，“地方”在中国教育改革中的角色是最尴尬也是最难扮演的。教育改革在“地方”层面的生存与生产，可能影响或改变整个教育改革的预先设计、实际进程和阶段性结局。关于中国教育改革中地方的生存和生产应着重关注三个问题：一是地方如何通过时间的“中”智慧、空间的“中”智慧和行动的“中”智慧，履行上通下达的改革运作逻辑；二是地方如何借助改革情面的“给”与“取”，寻找“在一起”的感觉，完成改革情感的集体感染与建构；三是地方如何在以为是却并非是、以为有却并非有、以为得却并非得的诸多不确定中，博弈地方与国家、地方与学校的利益关系和格局重组。

学校布局调整背景下乡村文化传承的困境分析

来源：《清华大学教育研究》2012年第2期 96-99

作者：冯翠云

自20世纪90年代以来，我国开始着手下进行乡村学校布局调整工作，其在优化农村教育资源以及促进教育均衡发展等方面起到重要作用，但也引发了一些新的问题。从教育人类学的视角来看，它使乡村文化面临着传承的困境，不仅迫使乡村文化的学习主体——乡村儿童和少年“不在场”，也在一定程度上加剧了学校教育与其他教育系统间的疏离。这启示我们在制定乡村教育政策时，要积极寻求各方专家以及事件直接相关者的意见，处理好乡村文化传承问题以及学校教育与社会和家庭教育间的关系，在发挥政策最大优势的同时，尽量减少政策带来的消极影响。

后乌托邦时代的教育承诺及其理论相象力

来源：《湖南师范大学教育科学学报》2012年第3期 100-103

作者：邓飞、

论文指出，教育理论对教育实在的解释、辩护与疑问，不可能自明地直接切中教育实在，而是作为命题系统有其特殊的本体论承诺。对教育理论的完备性期望应该让渡于教育理论间的持续对话，并使教育理论作为一种社会批判理论保持其与教育实在的必要张力。作为社会批判理论的教育理论在其理论旨趣、前提假设和实现方式上都表现为一种乌托邦主义，这要

求教育理论必须有足够的理论想象力,不断地进行自我反思和社会批判,以重建可欲与可能的教育和理论本身。

论社会发展中的教育主体观演变

来源:《湖南师范大学教育科学学报》2012年第3期 108-111

作者:王俊恒

论文指出,人类的文明史先后经历了农业文明、工业文明、信息文明三个截然不同的历史时期,与之相对应的,教育主体观也先后形成了“奴化”、“器化”和“人化”3种形态。通过对此3种教育主体观的阐述,得出传统的教育模式在信息化时代已走向了尽头,以“人的自由全面发展”为根本追求的人的教育正式登上了历史的舞台。

“权利优先”抑或“责任优先”——对当代公民教育价值取向的反思

来源:《高等教育研究》2012年第3期 18-22

作者:叶飞

“权利优先”与“责任优先”的公民教育取向,各有一定程度的优越性,但同时又都有其局限性。当代公民教育有必要在“权利优先”与“责任优先”之间寻找到一种内在平衡。可能的解决路径是,基于天赋人权、自由平等的公民理念传统,也基于当代中国权利意识淡薄、责任压倒权利的现实状况,建构一种以“权利优先”为基础的公民教育体系,在保障公民基本权利的基础上培育负责任的公民。

课程·教材·教法

德国“教育学—教学论”范式与美国“教育科学—课程论”范式的比较研究

来源:《清华大学教育研究》2012年第2期 11-17

作者:王飞

论文以德国为代表的“教育学—教学论”范式和以美国为代表的“教育科学—课程论”范式是教育研究领域两种重要的、不同的研究范式。德国的“教育学—教学论”范式以唯理

主义哲学为理论基础,强调从整体上培养人的问题,并从整体和人的全面发展的角度去理解和解决教育的教学问题;相对而言美国的“教育科学—课程论”范式则缺乏这种整体主义的视角。究其原因,除了跟两国不同的历史文化和哲学范式有关外,还与德国“教育学—教学论”范式中一个核心概念“教化”有着密不可分的关系。由于历史的原因,这两大研究范式并存于我国目前的教育研究和实践中。澄清二者之间的具体差异以及造成差异的根源是中国教育学本土化和国际化的基础,同时也是建立具有中国特色的教育学的基础。

基于课程资源的有效教学研究

来源:《课程·教材·教法》2012年第5期3-7

作者:张廷凯

论文指出,课程资源的利用与开发和教学形成了相互需求、相互支撑的关系,课程资源的开发需要以有效教学目标为基本定位,有效教学研究也需要扩展到课程资源的开发以获得新的动力。从教学的需要出发去关切课程资源,以教学任务为中心,需要关注学生主体、学科客体和教师的需要和特点。有效的教学需要突破教科书内容和难度的制约,跨越一本教材的教与学,跨越课堂教学的时空限制,从课堂内延伸到课堂之外,从有限的教学空间拓展到无限的自然社会,统的教科书等课堂媒介也要拓展到现代的信息媒介。

高效课堂教学模式构建的文化思考与行动策略

来源:《课程·教材·教法》2012年第5期37-40

作者:迟学为

论文指出,“五步导学”课堂教学模式按照“创设情境、明确目标;自主学习、个性指导;合作释疑、互助研讨;精心点拨、启发引导;巩固训练、整理提高”这五个环节,在课堂教学中落实“自主、合作、探究”的课改理念,让教师成为学生学习的促进者和合作者,解放学生、发展学生,使学生持续学习的愿望更强烈,使课程教学变得更高效。

德育课程改革十年:反思与前瞻

来源:《课程·教材·教法》2012年第5期83-90

作者:陈光全、杜时忠

论文指出,新世纪德育课程改革已走过十年历程,取得了显著的成绩:建构了生活化德

育的基本理论,推动了德育教育的专业化发展,促进了学生道德学习方式的多样化,把德育教材建设带入多姿多彩的新时代,从而变革了学校德育的整体面貌。当然德育课改中也存在着教学目标虚化、教学设计偏颇、教材使用迷失、忽视农村学生生活等问题。今后十年德育课程改革的发展趋势,强调要坚持并发展生活德育理论,提升德育课程的教学品质和研究品质,深化德育课程资源建设。

德育的知识化与德育的生活化:困境及其“精神性”问题

来源:《课程·教材·教法》2012年第5期91-98

作者:钟晓琳,朱小蔓

论文指出,知识化与生活化是德育在当前社会转型中遭遇的两种困境。德育的知识化有其特定的历史背景,理论研究者在对知识化的批判中提出“回归生活”的德育理念,德育的生活化是对这一理念的误读。基于德育过程的展开考察这两种德育困境,无论是知识化还是生活化的德育都缺乏过程性的德育自觉与反思,困境之根本在于德育的精神性问题,即德育过程的真实的道德价值立场以及过程中学生主体生命的存在样态。知识化的德育专注于客体化的精神,师生在德育过程中无法展开交互的、内在深层的精神性活动;生活化的德育无力触碰时代精神生活矛盾,难以关照师生在德育过程中的内在精神冲突。

多媒体技术在小学语文教学中的应用状况研究

来源:《课程·教材·教法》2012年第5期99-104

作者:朱晓民

论文以7节小学低段和中段语文课堂教学的多媒体课件使用为案例,从适量性、适时性、相关性、审美性四个维度对多媒体课件在小学语文课堂教学应用的状况进行分析研究。研究发现,大多数课堂的课件数量与用时都过多,课件主宰着教师的教与学生的学;重视教学过程的“主体学习”环节,但“提升”与“延伸”存在明显不足;课件内容与教学内容具有较高的相关度,原文展示是课件的重要内容;课件制度与设计审美性不强,未能充分体现课件的美育功能。研究表明:在教学中要充分发挥多媒体课件的辅助教学功能,教师要控制好课件数量与用时,驾驭课件以实现多媒体课件辅助课堂教学的功能;树立教学过程整体观,借助多媒体课件更好地实现各教学环节的价值;精心选择课文的语句语段,使多媒体课件起到突出强调课文关键的作用;优化多媒体课件设计与制作,辅助实现语文教学的美育功能。

学习异化之探析

来源：《湖南师范大学教育科学学报》2012年第3期 112-114

作者：张换成

信息时代的一个基本特征就是知识的激增与速衰,对知识和信息良好的敏感性和发达的加工处理能力是现代学习者应具备的基本素质,怎样使纷繁复杂的知识信息得以简化、统整和完善以适应信息社会知识经济的需求,是学习者面临的重大问题。在现实生活中,不少学习者在对知识和信息处理过程中却出现了认识的模糊和困惑、矛盾与冲突,继而引发了学习实践上的偏差,出现了一些形式化、片面化、绝对化的做法,这种现象被称为学习异化。此研究从现象到本质对这些异化进行剖析解读,试图找出这些问题的症结所在,以期引起业界人士的关注。

教育经济

公共财政为什么要资助民办教育？

来源：《北京大学教育评论》2012年第2期 43-55

作者：吴华,胡威

政府对民办教育提供财政资助在全国各地有广泛的实践,但其中的政策逻辑却一直没有得到系统阐述。本文对支持和反对政府资助民办教育的政策观点进行了全面的梳理,从公共利益视角讨论了政府对民办教育提供财政资助的合理性与必要性,构建了以“学生权利保障性型财政资助”、“学校成本分担型财政资助”和“办学绩效导向型财政资助”为主要内容的公共财政资助民办教育的基本政策框架,并以浙江省的典型政策实践为例为对上述制度设计进行了深入的讨论。

民办学前教育规模占比的省际差异、政府财政投入与管制

来源：《北京大学教育评论》2012年第2期 97-119

作者：宋映泉

论文使用2001-2008年全国31个省市自治区学前教育事业发展时间序列数据和2008年截面数据刻画我国民办学前教育发展的省际差异,并通过多元回归方法分析民办学前教育规模占比与地方政府财政投入、管制措施之间的关系。在控制经济和其他社会发展因素的情况

下,研究发现:(1)地方政府对学前教育的重视程度(以财政性学前教育经费占财政性教育经费的比例来测量)以及对学前教育的财政投入努力程度(以幼儿园生均预算内经费支出在人均财政支出的占比来测量)均与民办学前教育发展规模占比存在显著负相关关系;(2)对民办幼儿园的管制措施(注册登记、收费管理及综合整治“黑园”等)显著影响民办幼儿园的规模占比。这些发现证实我国民办学前教育的省际差异与地方政府对学前教育财政投入努力程度有关,也与地方政府对民办幼儿园管理措施有关。如何通过财政投入和管制扶持措施调整民办与公办学前教育机构协同提供数量足够且有质量的学前教育服务是我国各级政府面临的严峻挑战。

农村税费改革与义务教育支出结构倒U型演变

来源:《清华大学教育研究》2012年第2期81-91

作者:黄维海,袁连生

中国农村义务教育财政长期以来与农村乡镇财政紧密联系在一起,2001年开始的农村税费改革从根本上改变了农村乡镇财政体制,也导致了农村义务教育财政体制的改革。数据分析显示,改革前后,全国大部分省区义务教育阶段人员经费比重出现了倒U型的变化轨迹。借鉴DID方法的思想,本研究通过三个面板数据模型,发现导致这种现象的原因是税费改革前后影响义务教育阶段支出结构的各因素效应在时间和地区两个维度上都出现了不同程度的显著变化。

我国教育经费结构:回顾与展望

来源:《教育与经济》2012年第1期21-28

作者:陈晓宇

随着我国教育经费的增长,经费分配的公平和使用效率等结构性问题将引起更多重视。本文在前人研究的基础上,总结我国的历史数据,比较他国的有关数据资料,对我国教育的经费的来源结构、分配结构和使用结构进行了回顾与展望。研究认为:1、在可以预见的未来,主要由于预算内教育经费的增加,我国教育经费来源结构总体上将呈现财政性教育经费占比缓慢提高的趋势;未来更长时期的变化,将主要受政府政策选择的影响。2、在分配结构方面,短期内初等教育经费占全国教育经费的比例会因为政策支持而有所提升,但从长远来看,中等教育和高等教育将由于规模的扩大而在总经费中占据更大比重。3、在生均经费方面以绝对货币单位表示的三级教育生均成本将会继续提高,但以生均成本指数(生均成本

占人均 GDP 的比例)来看,未来我国初等教育生均成本指数会继续提高,高等教育的长期趋势有可能是继续下降。4、在教育经费使用结构方面,本文以地方小学的数据验证了人员经费占事业经费比重事业经费充足程度之间的关系,证明经费的内部结构可以作为监测教育经费充足程度的指标,认为未来随着总体经费紧张程度的缓解,总体上看,教育经费中人员经费在事业经费中的比例将继续降低。

基于就业率的学生资助自适应供给系统的构建

来源:《教育与经济》2012年第1期 44-47

作者:季俊杰,沈红

学生资助的供求关系必然受到经济周期的影响:经济扩张则资助供求关系趋于平衡,经济紧缩则资助供求关系趋于失衡。为应对这一问题,可应用控制论原理,设计学生资助的自适应供给系统:一方面盯住学生就业率,调整风险补偿金比例上限,再辅之助学贷款保险机制,可建立入学资助的双重供给调节机制;另一方面盯住学生父母的社会就业率,使学生生活资助与社会就业率同比变动,可构建生活资助的供给调节机制。这一系统在政策和财政上均可行,还可以促进教育公平和经济发展,具有较高的应用价值。

高等教育基本建设经费投入需求测算模型构建研究

来源:《教育与经济》2012年第1期 56-60

作者:葛传勇

教育经费是高等学校办学的物质支撑,教育经费投入需要依据科学的标准。高等教育基本建设经费投入需求测算模型为制定高等教育基本建设投入标准、编制高等教育基本建设投入预算、为筹措高等学校基本建设资金提供基础的测算方法和技术支持。对基本建设投入进行增量(或新建)投入、存量(或重建)投入分类是构建高等教育基本建设经费投入需求测算模型的基础。增量投入应按照一次性到位原则列入投入标准,存量投入应按照总现值平均折旧原则列入投入标准,投入标准应根据教育部普通高等教育学校本科教学水平评估规定的数量标准及当前市场价格标准确定。对样本单位的测算结果初步证实了高等教育基本建设经费投入需求测算模型的实用性。

中国高等教育扩招与经济振兴

来源：《大学教育科学》2012年第2期 81-89

作者：王晓燕，刘健

中国高等教育从精英教育到大众教育的扩招对经济发展产生了双重影响：既有对短期经济增长的直接影响，也有人力资本积累对长期经济增长的影响。通过描述中国高等教育体系在这次急剧扩招中的主要变化，并用凯恩斯经济原理和人力资本理论分析高等教育扩招与经济振兴的近期或远期目标之间的关系，可以发现，“扩招能在短期内振兴经济”的结论是不成熟的，因为中国正在实现其聚集人力资本的长远目标。然而，高校毕业生的失业率越来越高，这在不断危害其自身利益。

高等教育

“学术”一解

来源：《清华大学教育研究》2012年第2期 18-24

作者：宋燕

论文指出，大学以学术为中心，大学教师以学术为其志业。高等教育各界主体所持的学术观是大学的根本。厘清学术的内涵，理解当下时代的学术观实为必要。虽然学术具有强时空性，但它仍拥有固定内涵。学术的结构包括知识、研究、交流和自主四个维度。学术的特性体现在复杂性、专业性、研究性、创新性等方面。学术的判定标准体现在理论和实践两个层面，但二者因为学术观的影响往往不能达成一致。当前，我们处于科学学术观时代。但已发生变异的科学主义的学术观对我国高等教育事业的健康发展带来了许多问题。而要致力于问题的解决，需要从根本上着手于学术观的变革。后现代知识型为我们提供了契机，而博耶的学术观则是学术观变革的起点。

多维视角下的高等教育全球化

来源：《清华大学教育研究》2012年第2期 48-54

作者：毛亚庆，吴合文

高等教育全球化在教育价值上表现为人才培养工具化及培养模式标准化；在发展理念上表现为市场化，这限制了民族国家的高等教育制度；在技术形态上表现为贸易价值，这促进

了跨境高等教育的繁荣。高等教育全球化所带来的机遇和挑战来自组织、理念、技术等多方面,想要提出一个通行的方案来应对全球化是不可取也是不可能的。重要的是要认识到,不能允许全球化来塑造本国高等教育,相反,应该在自主与依附、移植与创新、竞争与合作等矛盾体上主动构建我们的高等教育议程,抓住全球化带来的机会并规避风险。

橄榄形高等教育认证制度模式的世界格局和中国的位置

来源:《清华大学教育研究》2012年第2期 55-64

作者:李明华

本研究旨在探究世界高等教育认证制度格局及其形成的原因。对49个国家和地区研究后发现,世界高等教育认证制度呈现橄榄形格局,一端是美国的“山寨”模式,中间是代表世界大势的“立法设立、行政独立”模式,另一端是“教育行政部门控制”模式。世界趋势是橄榄的两端向中间靠拢。中国正处于“橄榄”的一端,并正处于在向中间靠拢的运动中。一个国家的文化传统、政治制度和国际影响决定了该国所选择的高等教育认证制度;“先发内生型”国家的认证制度基本上由该国的文化和政治决定,国际影响很弱;“后发外生型”国家的文化、政治和国际影响都对认证制度起重要作用,其国际影响发挥长期的导向性作用。

可雇佣性导向的大学课程设计方式探讨

来源:《全球教育展望》2012年第5期 55-60

作者:郑东辉

大学生的可雇佣性是指大学生成功就业与可持续就业的能力品质。可雇佣性只有融入课程,才有可能转化为大学生的实际能力。参考瓦伦、约克和奈特的可雇佣性融入课程的设计方法,结合我国大学课程设计现实,提出三个层面的课程设计方式,分别是:以可雇佣性为导向的课程体系设计、可雇佣性技能嵌入核心课程、基于可雇佣性教学的课程实施方案设计。运用这些设计方式,需要特别注意三点:一是所设计的课程体系、核心课程与教学方案尽可能保持一致性,二是充分考虑专业属性与市场需求,三是提防课程设计“学生工作化”。

高等学校学生自治的权利边界与法律保障

来源:《高等教育研究》2012年第3期 29-34

作者：祁占勇

赋予高等学校学生自治权是高等学校法治化进程的必然选择。从培养具有民主、科学意识的现代公民角度出发，学生权力结构不仅应包括我国现行教育法律法规中所列举的权利内容，而且应通过修订《高等教育法》等相关教育法律规定，增加学生的学习自由权、校务参与权、有限自治权等权利内容。但受根深蒂固的特别权力关系等因素的影响，人们对我国高校学生自治权的认识比较模糊。要彻底剔除现有不合理制度的安排，应在坚守法律保留原则、比例原则、正当程序原则等基础上，从修订或制定相关教育法律法规、健全高校学生自治组织、完善高校学生法律救济渠道等层面保障高校学生自治权。

默会知识促进教师智慧的生成：意义与可能

来源：《大学教育科学》2012年第2期 56-59

作者：范春香

默会知识是一种只可意会、无法言传的知识。它具有非公共性、非批判性和鲜明的层次性等特点。教师的认知过程在本拷贝不仅是一个默然的认识过程，或者说是一个默会知识的生成过程，而且是一个延拓教师开放的心灵，恢复教师认知的敏锐，扩展教师的实践能力的智慧生成过程。促进教师智慧的生成，需要尊重默会知识，唤醒沉睡的教育热情；体验默会知识，坚守人类理性的价值；实践默会知识，实现两种知识的融通。

心理科学

从认知心理学到认知神经科学：范式检讨与文化自觉

来源：《南京师大学报》（社会科学版）2012年第3期 103-109

作者：孟维杰

过去40年间，认知心理学对人类信息加工过程进行精细的实验研究，概括出许多心理过程的基本特性，提供了理解心理过程个体差异的科学基础。从当初的认知科学到如今的认知神经科学，它大体经历了三个主要研究范式：符号范式、联结主义范式和具身认知范式。以库恩范式论来观照，从认知科学到认知神经科学每一种范式的转变，实际上都内在地蕴含了其自身研究理论、研究方式与研究技术的深刻变革。对每一种范式演变历程予以深度反思，一方面可以启发范式检讨，这是加深对其理解与应用，使之走向文化自觉的重要步骤，同时

也是引领心理学从认知革命到认知神经科学演变进程更趋合理化、语境化与文化化,从而使
人能够获得更为立体、全面的解读。

精神性：中西方心理学体系结合的对象问题

来源：《南京师大学报》(社会科学版)2012年第3期 110-117

作者：郭斯萍，陈四光

近30年前出版的中国心理学史教材，舍人文主义而取科学主义的研究范式，使得中国古代心理学史的研究形成了前所未有的悖论：一方面中国古代心理学思想源自完全与西方科学文化异质的伦理文化，另一方面却坚持科学主义心理学的研究模型。潘菽教授避开了科学主义心理学的研究困境，提出了判断中国古代心理学思想是否具有科学性的方法——“一致性原则”，即检验该思想是否合乎人的心理实际。西方心理学一向重视研究认知，而不重视情感的研究。现代西方心理学开始大力研究以情感为核心的精神心理活动，这个转向为解决中西方心理学体系结合的对象问题提供了很好的契机。

三个世界思想对心理学理论建构的借鉴价值

来源：《南京师大学报》(社会科学版)2012年第3期 118-122

作者：李炳全

论文指出，三个世界理论是由波普尔和艾克里斯共同提出的哲学理论，该理论将世界分为世界1、世界2和世界3，并认为它们相互作用，存在上向和下向两种因果关系。该理论可以作为心理学的元理论，对实现心理公开化和心理学的自然科学化、心理学研究的途径、心理学研究的方法与策略、心理发展研究等多方面都有十分重要的指导与借鉴价值。

儒家式应对的心理结构及其验证

来源：《湖南师范大学教育科学学报》2012年第3期 11-18

作者：李廷睿，侯玉波

此研究从儒家传统出发，在以往他人工作的基础上，编制和确定了儒家式应对问卷，并使用焦虑、抑郁、心理韧性和中国人思维方式作为外部效标工具，确定了儒家式应对心理结构的有效性。探索性和验证性因素分析确定了儒家应对思维可以分为天命思想、亲挫折思想和责任思想3个维度。进一步的回归分析发现天命思想会增加焦虑，责任思想会降低焦虑；

亲挫折思想和责任思想均会降低抑郁和增加心理韧性个人力,研究还发现亲挫折思想与中国人的联系性和变化性思维存在显著正相关;责任思想与变化性之间存在显著正相关;天命思想与变化之间存在显著负相关。研究结果对我们了解中国文化对中国人庆对方式的影响有重要的理论意义。

文化进化的实验与非实验研究方法

来源:《北京师范大学学报》(社会科学版)2012年第3期 5-13

作者:辛自强,刘国芳

文化进化的研究者认为文化同基因一样存在累积性的进化,可以用达尔文进化理论进行解释。文化的累积性进化是通过文化传递,即文化学习机制实现的,可以使用实验(包括传递链方法、置换方法和固定组方法)与非实验方法(包括历史研究方法、比较法和计算机模拟)进行研究。历史研究方法、比较法具有较高的本土文化契合性,但难以提供因果解释;计算机模拟可以对各种变量进行控制,但易缺少生态效度;实验方法通过对文化传递的情境模拟,能获得具有较高的因果解释力和生态效度的结果。

情绪智力理论和整合:挑战、依据和方法

来源:《北京师范大学学报》(社会科学版)2012年第3期 14-22

作者:陈猛等

情绪智力研究领域存在着以能力模型、混合模型、胜任特征模型和特质模型为代表的诸多理论模型。不同理论模型在情绪智力的“定义”和“内容”两个根本问题上存在着很大的分歧甚至对立。这种现象导致了学界对情绪智力概念的怀疑与批评,认为它所涵盖的内容缺乏清晰的界限,可能并不是一个具备合法性与科学性的真实概念。为了推动情绪智力理论与实证研究的进一步发展,需要对情绪智力理论进行整合。从理论和方法学上看,整合情绪智力理论也存在三个方面的依据:(1)情绪智力已被证实是与其他智力概念和大五人格不同的独立概念;(2)不同情绪智力理论模型皆包含着“对情绪的感知、理解和运用”这一共同要素;(3)表现测验和自陈测验两种不同测量方法是导致能力模型与特质模型相关较低的主要原因。推动情绪智力理论的整合则可以分为三个步骤:(1)通过内容分析方法和从效标出发的策略确定情绪智力的内容或成分;(2)将情绪智力的内容或成分构建为一个“基本情绪能力—情绪与社会胜任特征连续体”;(3)采用验证性因素分析方法对情绪智力理论模型进行检验、修改与完善。

教育史

中国传统教育的特色与反省

来源：《北京大学教育评论》2012年第2期 120-139

作者：李弘祺

论文欲就传统中国教育的特点予以个人的反思，依序交待下面七个特色：养士教育与科举的影响；为己之学与书院的理想与实践；儒家经典的教育，庶民教化、祭祀与“儒家正统”；个别施教、不分年龄班次的教育；文字考试的影响；权威人格的形成。这些是作者研究中国明末以前教育史的结论。作者认为这些特色塑造了中国人的性格，影响了中国人对知识的定义，更左右了中国人如何看待生命的基本价值。研究指出，教育本身是一件所谓“再生”的过程，它本质上是保守的，研究教育史因此有互为吊诡的目的。首先，它的目的是要了解一个文化选择保守、拒绝向前进步、缺乏自省的根本原因；其次研究教育史可以让我们知道文化的“再生”也一定含有排斥不理性、极端或不合时宜的思想或价值的许多经验。

中国大学章程建设的历程与形态

来源：《北京大学教育评论》2012年第2期 104-153

作者：张国有、胡少诚

论文指出，大学章程是大学治理的基础，从《奏拟京师大学堂章程》到《国立北就大学组织大纲》，从《高等学校暂行规程》到《北京大学章程》起草、从宋代的书院规程到20世纪前半叶的现代中国大学章程以及20世纪后半叶以来的大学立法和章程建设、台湾、香港、澳门等地区大学的章程及大学治理等，中国两岸四地的大学从其章程建设的历程来看，尽管才百余年的现代发展史，却浓缩了古今中外大学治理的思想和机制，呈现出不同的结构形态，不但为中国的大学治理提供了中国自己的道路和经验，还对大学治理的依据、长期发展的基础、世界水准大学的建设有了更加清楚的认识。

钱穆论政学关系

来源：《北京大学教育评论》2012年第2期 154-178

作者：陈以爱

国家和教育的关系，一直是教育的核心议题之一，也是近代中国争论不休的问题。论文

以著名学者钱穆的著作为中心，考察钱穆对中国历代政学关系的看法。钱穆的主要论点是：中国社会长期存在一个社会自由教育的传统，历代政府对于民间民办教育多半采取优容态度。学术领导政治，更是中国历代政府的特色；学人的统治，从汉代以来形成中国政治的独特格局。在政和学的密切联系中，“道统尊于政统”、“师统尊于君统”，又是宋明以来儒者的主张。立足于这样的文化传统，钱穆反对近代中国政府干预教育，呼吁应当给予教育独立自主的空间。钱穆的论述，显示出近代中国盛行一时的教育独立主张，不止是欧美思潮影响下的产物，也有其来自中国文化传统的源头。

动荡的学科与专业——哈佛教育研究生院的百年难题

来源：《北京大学教育评论》2012年第2期 177-186

作者：周勇

论文指出，如何界定学科属性与专业内涵、树立学术声誉与专业影响，是教育学院发展的首要难题。哈佛教育研究生院的办学历程显示，由于无法超越大学校长、文理学术界和基金会等外界力量的影响，教育学院只得不断变换教育学的学科界定与专业内涵。教育学院因此而得以发展，其代价却是从未将教育学的学科属性与专业内涵确定下来。不过，只要教育学院在不断完善学科与专业建构的同时，还能在大学、基础教育界乃至社会积累更强大的学术势力，便可以持续推进学科与专业发展，进而争取更好的学术声誉与专业影响。

现代洞穴的哲人之思与超越之途——艾伦·布鲁姆大学思想解读

来源：《清华大学教育研究》2012年第2期 3-10

作者：王晨

布鲁姆将现代民主社会看作人类洞穴处境，其中的民主、平等、自由等权威意见的不可侵犯导致了大学的封闭和野蛮化，并遗弃了教育的真正目的。要想解决大学的危机，一是要通过思想史研究批判地理解现代视域的局限与来源，并回到古代视域中寻求自然正当；二是要通过以阅读希腊古典著作为核心的自由教育，接续哲学探索的传统，以超越现代洞穴，实现人的整全和良善的生活。而在实践中，对哲学、自由教育与政治关系的思考和处理将会是成败的关键。

西学东渐与中国传统教化的近代命运

来源：《高等教育研究》2012年第3期 84-88

作者：黄书光

伴随着“西学东渐”的不断深入、价值观念的深层变革和国人对传统道德教化批判意识的日益增强，以儒学为核心的传统教化思想的式微已不可避免。虽然民国之后的帝制复辟曾一度盲目尊孔，儒学教化再次受到推崇；但“新文化”和“五四”运动的狂飙，对儒学伦理教化思想进行更为激烈的批判从观念心理层面予以彻底的否定，并极为引进一种以科学、民主、个性独立、人性关怀为旨趣的新教化理念——现代性教化。诚然，“儒学教化”不可能因为被彻底否定而完全湮灭，其后的文化保守主义者梁漱溟等人都一再卫护和重建儒学传统；但均元力回天，其日益衰弱的近代命运实难逆转。

宋代理学教育视野中的《四书》教学

来源：《大学教育科学》2012年第2期 76-80

作者：殷慧

宋代《四书》教学明确以学以至圣人作为目标，在教育思想和理念上将天下学子囊入儒学教养体系之中，强调修身养性与致君泽民的有机统一。其教学重视个体生命体验，力图达到天人合一、学达性天的人生境界。在教育过程中强调情境教学、主张工夫修养，形成了教育史上可圈可点的理学教育典范与模式。

历史研究导航

史学理论

历史的真实与历史的重构——兼论儒家有关上古战争现象的虚拟化解读

作者：黄朴民

来源：《文史哲》2012年第3期：13-26

就历史的真实性而言，中国春秋以前的战争中，崇尚“军礼”、战争手段相对温和与唯

力是凭、战争手段极端残暴，都是客观真实的存在。这两种历史真实性的并存，使得儒家在构筑其以“义战”为中心的战争观念之时，有意识地采取了选择性的立场。而这样选择性取舍的结果，则逻辑地导致了历史的某一种真实得以无限制的放大，另一种真实却被人为地加以虚化或掩盖，从而促成了历史的真实向历史的虚构的转化。这包括对历史真实的选择性遗忘与否定，以自己的逻辑，对既有的明确史实进行解构与抹煞；对历史真实的曲解性解释与阐述，以自己的逻辑，对历史事件的真实涵义进行歪说与篡改。史学求真，经学尚善。儒家作为理想主义者，基于自己固有的理念，在许多情况下，总是为了“尚善”而牺牲“求真”，在他们那里，解构历史的真实，致力于历史的重构，乃是合乎逻辑的选择。其有关三代战争性质与特征的阐释，就是一个生动具体的范例。

历史书写的无声之处：一位历史学者的自白——以《历史三调：作为事件、经历和神话的义和团》的撰写为例

作者：柯文，崔华杰

来源：《文史哲》2012年第3期：5-12

历史学者在历史著述创作过程中通常面临着两种忧虑：其一为著者与写作主题间的隔离感；其二为作品与读者间的距离感。著者的历史学者身份意识及其所掌握的本体认识论，将是解决此两点忧虑的关键所在。更为重要的是，历史学者亦面临创作过程中的“无声之处”问题，即历史学者没有言表的担心或其他事项、写作中的迂回曲折或使用方法的来回摇摆，以及历史学者的工作程序。这些都需要其他历史学者在阅读时体会，并把这些原则运用于历史著述创作过的过程当中。

“文化”的“译”与“释”：思想史背景下的概念引进和学科建构

作者：赵立彬

来源：《史学月刊》2012年第3期：73-79

现代意义上的“文化”一词作为一种新概念，在近代中国经历了译介和阐释的过程，与其相关的讨论吸引了众多民国学人。“文化”概念被中国思想界广为接受，对其内涵、理论的认识不断丰富和深入，进而出现了“文化学”学科的倡导和建构，使关于“文化”的理论研究在中国达到了一个与众不同的高度。“文化”的概念引进和学科建构与近代中国文化出路论争的思想史背景息息相关，表现了20世纪以来中国文化自觉的渴求。

民族主义与 20 世纪初年的“新史学”

作者：陈永霞

来源：《史学月刊》2012年第3期：110-122

20 世纪初年，民族主义思潮是影响中国社会最主要的思潮，时人也运用该理论反思中国传统史学，试图将史学纳入民族主义宣传的轨道，作为民族主义动员的重要载体；相应地，民族主义理念不可避免地渗透到“新史学”的建构之中，无论是历史主体或历史叙写内容的诠释，还是史学功能的追求，史料选择、史学批评、历史批评标准的设定，都烙上了民族主义理念的深深痕迹，因此，民族主义是 20 世纪初年“新史学”的根本性质。另外，进化论及文明史，不仅是“新史学”的有机组成部分，同时在编纂体例方面对“新史学”的建构影响巨大，由此而建构的“新史学”能更好地服务于民族主义动员，展现民族主义的历史内容。

古代史

《礼记》所载佩玉制度的考古学研究

作者：石荣传，陈杰

来源：《文史哲》2012年第3期：151-167

佩玉制度作为两周用玉制度的一部分，自两汉以来备受关注。清以前多是依靠学者对于两周典籍的释读；随着考古学的发展，越来越多保存完好的墓葬被科学地发掘，为我们研究了解、复原这一时期的佩玉制度奠定了坚实的基础。从考古出土的两周佩玉入手，运用考古地层学、类型学等方法，分析、研究、总结这一时期的用玉情况，与《礼记·玉藻》记载“佩玉之法”进行对比研究，可知《礼记·玉藻》所载佩玉之法并非流行于西周时期的组合玉佩之制，而是春秋战国时期流行于楚地以腰（胸腹）部组合串饰为核心的佩玉制度。

汉代“劫质”行为与未成年受害者

作者：王子今

来源：《山西大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：178-186

汉代“劫质”行为是军事政治争斗的手段，也构成了严重危害社会安全的犯罪。“劫质”以未成年人为对象是常见的情形。研究当时未成年人生活，应当对于“劫质”现象中的相关情节予以关注。有人“劫执”桥玄少子以“求货”，桥玄以强硬态度拒绝，并力促攻击犯罪

者,致使其子被杀。桥玄又建议朝廷“凡有劫质,皆并杀之,不得赎以财宝,开张奸路”。据说因此降低了“劫质”发案率。人们在这一事件中的表现,反映了面对“劫质”犯罪不同的情感倾向和处置方式,可以看作社会史和司法史研究的重要素材。而未成年人在法律和亲情复杂纠结时完全被动的地位,以及他们的生命权利在作案者和办案者双方都未得到应有的尊重,甚至其生死在历史记忆中往往缺失的情形,都值得人们深思。

论东方朔的“朝隐”思想

作者:谭慧存

来源:《史学月刊》2012年第3期:12-19

“朝隐”又称“大隐”,是身在朝堂之上仍能追求相对的独立人格的一种隐逸方式。在隐逸发展史上,“朝隐”概念的提出与西汉东方朔有着密切的关系。东方朔“朝隐”思想的出现,反映了秦汉士人在出仕与归隐这两种不同的价值取向之间进退两难的现实处境,同时也表现了传统隐逸思想在新的历史条件下的某种发展。“朝隐”思想的出现,显示古代士人在专制体制不断完善与发展的过程中,对仕、隐之间绝对对立价值取向进行调适的一种尝试。通过对东方朔“朝隐”思想渊源、内容、影响诸方面的研究,有助于我们更深入地理解古代专制政体对士人情感状态和行为方式演变所产生的重要作用。

隋代宫人制度及相关问题

作者:周晓薇,王其祎

来源:《陕西师范大学学报(哲学社会科学版)》2012年第3期:98-110

对隋代宫人制度的研究,目前学界尚少专门的讨论文字。结合《隋书》相关志传与隋代宫人墓志,探讨隋代宫人制度的设置与演变、隋代宫人墓志所记职司等基本素材分析和隋代宫人所参与的其他事务及活动诸方面问题,揭示隋代宫人六尚与六局体系的渊源及建设情形,认为六尚的体系可能导源于北周的“中宫六尚”,但隋代的建制则更加整饬完善。并对宫人公服制度问题有以爬梳,确认隋代的宫人公服制度无疑担承了由北齐北周到唐之间嬗变的桥梁,同时又呈现着隋代独特的公服元素。

唐大明宫金銮殿的功能及地位研究

作者:杜文玉

来源：《陕西师范大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：76-82

唐大明宫中的金銮殿是一处重要的建筑物，不仅是皇帝在大明宫中的寝殿之一，同时也是皇帝宣召翰林学士商议军国大政的场所，重要的诏敕以及密诏大都在金銮殿起草。唐玄宗召见大诗人李白也是在这里进行的。在大明宫中皇帝与宰相议决军国大事的场所是延英殿，却在金銮殿宣召翰林学士，并授与起草内制的大权，从而形成了以金銮殿为中心包括翰林学士院在内又一个政治决策中心。此外，金銮殿还具有举行宴乐、君臣诗赋唱和、编撰典籍等方面的功能。

论唐代河西、陇右、朔方三节度使的军事地位及其成因

作者：李文才

来源：《陕西师范大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：83-90

唐玄宗开元二十一年正式公布了十节度使的成立，其中河西、陇右、朔方三节度使取得最为重要的军事地位。三节度使之所以获得最重要的军事地位，主要有地缘构成、制度变革和军事活动三个方面的原因。从地缘构成言，自宇文泰“关中本位政策”成立起，西北就是军事布防的重心；从制度变革言，府兵制之破坏及军镇、节度使制的成立，乃是三节度使地位之重的制度保证；从军事活动言，三节度使地位之重乃是唐前期（开元二十一年以前）军事活动的必然结果。

唐代宗室食实封问题研究

作者：刘思怡

来源：《陕西师范大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：91-97

食实封是唐代宗室最主要的经济来源，但由此造成了唐前期宗室占有很大份额的国家丁户，极大地侵蚀了国家的财政收入。唐玄宗开元中对此制度进行了重大改革，改革的核心问题是租调入封家而庸入国。唐宗室袭封是按食封继承法来执行，袭封的最终结果是五世以后宗室的食封数归零。

论十六国时期胡人政权速亡原因及其历史启示

作者：彭丰文

来源：《史学集刊》2012年第3期：38-45

十六国胡人政权速亡的根本原因有三个方面,一是胡人统治者在统治民族本身不够成熟和强大的情况下,普遍实行民族本位、民族压迫和民族防范政策,既埋下了统治力量先天不足的隐患,又加重了民族隔阂,激化了民族矛盾;二是各政权普遍存在内乱不断的现象,导致自相残杀、自取灭亡和外敌乘虚而入的惨重恶果;三是统治者普遍在政治、生活上极度腐败,重用奸臣,沉迷享乐,不恤民力,穷奢极欲,导致民不聊生,民怨沸腾,激化了社会矛盾,动摇了统治基础。民族矛盾和社会矛盾,大大削弱了十六国胡人政权自身实力,制约了政权发展壮大,导致了政权的迅速崩溃和灭亡。十六国胡人政权速亡现象具有深刻的历史启示意义。

北魏文明太皇太后与孝文帝

作者:李凭

来源:《山西大学学报(哲学社会科学版)》2012年第3期:187-195

北魏文明太皇太后冯氏与孝文帝之间并无血缘关系,维系二者关系的纽带是政治。冯氏虽凭借孝文帝这张政治王牌攫取了北魏政权,但对孝文帝却心存猜忌,因此多设监视加以压抑。对冯氏压抑的反抗心理,成为孝文帝当政后迅速迁都洛阳的催化剂和重新组建政权的感情因素。从此,皇权取代后权,北魏政治别开生面。

慕容氏昌黎时期的建国道路与胡汉分治制度

作者:李海叶

来源:《中山大学学报(社会科学版)》2012年第3期:73-83

慕容氏是五胡十六国时期重要的鲜卑部族。它所建立的政权在前燕昌黎时期鉴于特殊的立国形势,与中原汉土族结成政治同盟,而所兼并的东部鲜卑诸部处于政治的底层,与慕容鲜卑本族杂处,统一纳于大单于系统下,构成了特殊的胡汉分治形式,同时完成了第一次的民族扩张与融合。此后慕容氏南下中原并历经亡国和西迁及淝水战后的重建,在政权的不同时期,其民族融合及胡汉分治的形式有较大不同,虽与民族观、华夷观有一定联系,但并非民族观的直接产物。

北宋基层士卒变乱刍论

作者:王军营,陈峰

118-123

北宋时期,国内政治生活相对稳定,但是基层士卒制造的小规模变乱却异常频繁。其原因颇为复杂,有士卒自身问题,也有国家政策和军事制度等原因。北宋基层士卒之频繁变乱,严重削弱了王朝国力和军力,扰乱了社会秩序,危害民众生命财产,对当时的国家与社会造成了重大影响。

试策与黄潛的政治关怀

作者:慈波

来源:《四川大学学报(哲学社会科学版)》2012年第3期:52-58

由于元代重北轻南的政策,南方士人在政治领域普遍缺乏话语权力,集体失语实为常态。作为儒林四杰之一的黄潛,也被学界认为一味颂圣颂时而漠视时局,在元末乱象丛生之际,这显然是政治伦理欠缺的表现。实际上这一偏见来自于对传统诗文的倚重而相对忽视了场屋文体。黄潛文集中大量的策问以及《三场文选》中选录的乡试对策,其间涵盖了广阔的政治内容,具体鲜明地揭示了黄潛在政治领域的关注重心与思想倾向,体现出经世济用的特点。

别华夷与正名分:明初的日常杂礼规范

作者:张佳

来源:《复旦学报(社会科学版)》2012年第3期:21-30

以统治族群变更为表征的元明易代,对中国近世社会文化史产生了深远的影响。明初在“用夏变夷”、“复古”等口号下推行的礼俗整肃,涉及社会生活的方方面面,对民间日常杂礼的清理和规范,即是其中的内容之一。明初在“别华夷”、“正名分”等理念推动下进行的礼俗改革,实质上是儒家意识形态与政治权力相互配合,对民间生活进行的儒家化改造。它们共同塑造出明代前期整饬有序的社会样貌,也创造出一个后人看来礼制谨严、风俗淳厚的时代。

寇连材之死与“烈宦”的诞生

作者:马忠文

来源:《清华大学学报(哲学社会科学版)》2012年第3期:16-31+155

光绪二十二年太监寇连材因为违制递折子而被慈禧处死之事迄今不能得到完全的澄清。

一个无法证实的折子,衍生出来了一连串的故事和情节,最终树立起一个在宫廷斗争中正义凛然的“烈宦”形象。特别是梁启超在《戊戌政变记》中极力讴歌寇连材的“忠直”,使得寇氏在近代史的叙述谱系中始终以支持维新的正面人物出现,并早已深入人心。然而,从寇氏被杀后京城清流士大夫的赞誉,到戊戌政变后康、梁出于保皇立场的宣扬,再到民国时期大量野史、掌故和文艺作品对其事迹的激情创作,寇氏的历史形象其实经历了一个不断构建的过程。寇连材的“事迹”和“烈宦”形象以及其他许多生动的细节和“事实”,很大程度上都是在他死后被人们构建出来的。“烈宦”诞生的背后,隐藏着他人不同的政治诉求和利益取向,人们心目中的寇连材是被“打扮”出来的。

晚清士人对《天演论》自然知识的理解——以吴汝纶与孙宝瑄为例

作者:雷中行

来源:《清华大学学报(哲学社会科学版)》2012年第3期:32-44+155

《天演论》介绍的进化思想,以及其后的各种学说,在晚清士子中的接受程度颇为不同。透过对吴汝纶和孙宝瑄的研究,发现《天演论》并非使他们产生一个崭新的进化世界观,而在他们身上形成一种与传统自然知识相当奇妙的融合,他们似乎皆有以传统自然知识,尤其是理气论、气化论和易学思想为基础理解《天演论》的倾向。《天演论》所介绍的进化思想、原子机械论思想和对种种事物变化的叙述,则基本上被两人视为对宇宙秩序及其现象的更深刻描述。然而,《天演论》不能完全使晚清士人认同进化论;相反地,它所介绍的进化论同时遭到部分晚清士人的强烈质疑。之所以会造成这种两极化的理解,原因之一是《天演论》中已然蕴藏了大量的传统自然知识,在这个基础上导致了吴汝纶与孙宝瑄对进化论的误解。

康熙朝开矿问题新探

作者:常建华

来源:《史学月刊》2012年第3期:34-44

康熙皇帝有着比较开明的矿产观念,认为矿产本天地自然之利,可与民共有;开矿可以增加税收,有利民生,维护稳定。因而,康熙朝的开矿政策,经历了从顺治以来的禁矿,到康熙二十三年的任民开采,自四十三年起开始禁矿,至五十二年又实行容许本地贫民开矿的缓禁政策,处在不断调控的状态。康熙中后期民间开矿虽然受到限制,但是开采活动始终不断。这主要是因为康熙帝宽仁的性格,比较能容忍地方上的开矿牟利行为。康熙朝的开矿政

策,既以维护社会秩序为出发点,又能顾及地方政府与百姓,禁而不死,较好地处理了问题,使得开矿诸方面各得其所。

1843年户部银库亏空案及其影响

作者:韩祥

来源:《史学月刊》2012年第3期:45-57

清代的户部银库充当着中央国库的角色,具有“国家财政性”与“具体府库性”的特点,从而使户部银库“亏空”,在一定时期成为国家财政亏空与具体库仓性亏空的结合体,尤其在第一次鸦片战争之后变得更为复杂。1843年的户部银库亏空案,就是这种复杂关系的一次集中体现。户部银库存银的剧减具有历史性和现实性的原因,它对晚清财政危机的影响不可估量。但长期以来这一事件却少为人知,部分原因就是它的恶劣影响被嫁接到鸦片战争的影响上,而被冲淡了。

清末文庙祀典升格与人心失控

作者:李俊领

来源:《史学月刊》2012年第3期:63-72

1906年,在清廷借孔子收拾人心的情势下,京师文庙祀典从中祀升为大祀。此后,相应的京师文庙建筑改造工程因财政困窘迟至清亡也没有动工,升格后的京师与地方文庙祀典也因官员们的离心而“不成事体”。由于处在清廷预备立宪的特殊当口,文庙祀典升格在朝廷内外并未引起大员们的明显关注,而在民间虽赢得了一部分儒学士子的赞成,但却激起了一些受西学熏染之士的批判和质疑,从而使孔子与儒学统摄人心的功能更为弱化。其根源在于文庙祀典升格既不能在制度与信仰上提升孔子和儒学的地位,又不能在政治思想上协调“礼治”之道与民主宪政的冲突。这表明清廷在政治变革之际未能预先注意并妥善引导社会舆论方向,在控制人心上因循成规,缺乏制度创新的视野与活力。

近现代史

晋抚胡聘之与晚清山西矿案新论

作者:刘建生,郭娟娟

来源：《山西大学学报（哲学社会科学版）》2012年第3期：206-210

晚清重臣胡聘之任山西巡抚期间，致力于山西近代工业的发展，政绩显著，然而无论是当时的晋人还是后来的学术界都认为他出卖了山西矿权，将其钉在历史的耻辱柱上。文章以一份记载山西保矿运动历程的珍贵史料《石艾乙巳御英保矿纪闻》为依据，结合其他相关史料，首先对胡氏“借洋款办矿”的原因进行简要分析；其次探讨他与福公司进行交涉时的具体情形，查究其是否有意卖矿，并在此基础上得出结论，胡氏在办理山西矿案时态度极为审慎，不曾有意“卖矿”，他为维护国家利权做了积极努力。

科举革废与辛亥革命

作者：刘海峰

来源：《华中师范大学学报（人文社会科学版）》2012年第3期：131-136

科举制的改革与废止对辛亥革命的发生有着重要的关联。20世纪最初10年中国的启蒙宣传是辛亥革命的先导，在开启民智、普及西学方面，改革后的科举考试起过重大的作用。由于科举具有非常强大的以考促学的功用，通过考试内容的变化引导，士人的学习中心迅速从传统的中学转移到中西并重，特别是对西方政治、经济、法律、教育知识的引进和推广，起到了十分关键的推动和影响。废止科举动摇和颠覆了传统社会的制度支柱，导致知识分子从社会政治中心退居边缘，对政府的向心力大大降低，部分人走向行伍，直接间接地对辛亥革命的发生起到影响。

1933年中美棉麦借款再探

作者：王丽

来源：《史学月刊》2012年第3期：66-72

1932年秋至1933年初，中美二次美麦交涉失败后，双方又开始了新一轮美棉借款谈判，宋子文赴美后签订的中美棉麦借款，即为1933年美棉谈判的延长。这笔借款得益于国民政府赴美前的秘密接洽，也得到中美双方高层的支持，最后达成的借款规格远高于之前的麦款和棉款。对国民政府而言，易货变现是一种挑战较大的方式，中方做了相应的制度设计，在浓厚的政治色彩之下，又保留了较强的商业属性。麦棉借款的经济效应未能充分实现，但从财政角度而言，它是国民政府借外力以自救的一次有益尝试。

抗争中的嬗变：重庆大轰炸的国际影响

作者：潘洵

来源：《史学集刊》2012年第3期：51-57

抗日战争时期，作为中国战时首都的重庆，遭受到日军残酷的无差别战略轰炸。由于中国的抗战及重庆战时首都的独特地位，日军对重庆的无差别战略轰炸，不仅引起在华西方人士和国际社会的广泛关注，而且还直接影响到远东各国，尤其是中、日、美三国军事战略的演变。同时，重庆在反轰炸斗争中的英勇行为，一方面赢得了国际社会的广泛同情和支持，另一方面也制约了日本既定军事战略目标的实现，并在一定程度上促进了英美远东战略的调整和远东反法西斯战线的形成。

从期望到失望：1948年北平“七五”事件再探讨

作者：张皓，陈银屏

来源：《史学集刊》2012年第3期：58-65

1948年之北平“七五事件”，是中国近代学生运动史上独特的一页。它深刻反映了学生对国民党政府从期望到失望的心理变化。1948年上半年，国民党军队在东北战场节节败退，东北地区政治、经济、军事形势混乱，大量东北学生迁往平、津两地，国民党政府也宣称在平津成立了临时大学、临时中学。然而，由于经费、校址等原因，国民党政府所宣称成立的临大、临中不过是空中楼阁，学生入关“要读书，要生存”的期望落空，由此引发了北平“七五”事件。然而，国民党政府把该事件当做学生政潮来处理，措置失当。经过北平“七五”事件，最后那些尚对国民党政府抱有期望的知识分子和学生对其失望，政治态度转向共产党一方，投入到解放事业中去。

战后新运妇指会的组织变迁——兼论新运妇指会的接管

作者：宋青红

来源：《史学月刊》2012年第3期：79-85

抗战胜利后，新生活运动促进总会妇女指导委员会（简称新运妇指会）由战时陪都重庆迁往国民政府首都南京，由动员妇女从事战时妇女工作的妇女组织，转变成战后单纯从事妇女生产、儿童福利的妇女组织，工作部门由九个缩减为六个组；新运妇指会各分会也大为缩减，除各省市新运妇委会有一定发展外，海外华侨妇委会和各院部新运妇工队逐渐解体。随

着国民党的军事溃败,新运妇指会总会部分直接迁往台湾,迁往上海的部分解放后即被接管,新运妇指会结束了其在大陆的历程。

抗战时期华北根据地的卫生防疫工作述论

作者:李洪河,程舒伟

来源:《史学集刊》2012年第3期:107-115

抗战时期华北根据地疾疫流行广泛,疟疾、痢疾、伤寒、麻疹和流行性感冒等尤为严重。边区政府和军队从“一切为了战争胜利”的目的出发,积极建立各级卫生组织,颁布卫生防疫法规,开展积极的卫生防疫宣传和广泛的群众性卫生运动,切实实施包括组建各种医疗组和卫生防疫队、帮助各级政权训练卫生防疫人员、协助地方卫生工作、充分发挥中医中药的作用等各种卫生防疫办法,不仅有效地预防和控制了各种疾疫的流行,巩固了根据地的社会稳定,而且转变了根据地民众的卫生观念,破除了根据地民众落后的封建迷信思想,增进了广大民众对边区政府和军队普遍的政治认同,为其后的卫生防疫工作尤其是新中国的疾疫救治和卫生防疫体系的建立提供了丰富的经验。

社会史

从中古时期招魂葬的废兴看儒家经典与社会的互动

作者:张焕君

来源:《清华大学学报(哲学社会科学版)》2012年第3期:45-52+155-156

东晋初年,朝廷就是否允许举行招魂葬展开激烈争论。禁止派认为人死之后,魂魄、形神各自分离,形魄闭置棺中,埋于地下,魂神入于宗庙,享受祭祀,不可混杂。支持派则从人情与民俗出发,认为招魂葬有助于孝子发哀情,而民间本有招魂续魄的习俗,礼俗结合,更合乎人情。由于与儒家丧礼原则相违背,招魂葬最终被朝廷下令禁止。但是,长期战乱造成的人口迁徙、客死他乡乃至尸骨无存、祭祀无所的社会现实,以及唐代归葬、合葬观念的普及,使得招魂葬这一形式仍有其现实意义,并在隋唐时取得合法地位。在这一废兴过程中,儒家经典既有坚守,又有调适,从而保持了其对社会的影响力。

北魏异姓贵族婚姻论略

作者：张云华

来源：《史学集刊》2012年第3期：31-37

北魏时期，异姓贵族主要指拓跋同宗九姓和勋臣八姓。在通婚关系上，拓跋和同宗九姓因有血缘关系，“百世不通婚”；同宗九姓的通婚对象主要是少数族权贵和汉族大族。勋臣八姓成为宗室的主要通婚对象，但勋臣诸姓与宗室通婚也有亲疏之别。总的来看，与宗室通婚较频繁的勋姓，如穆氏、陆氏、于氏、尉氏等。而贺氏和刘氏等，由于其所出的贺兰部和独孤部曾有过与拓跋部争权的历史，故北魏建国后宗室与他们的联姻并不多见。除宗室外，异姓贵族通婚的对象以少数族居多，但汉族也不少。这说明，随着北魏政权汉化程度的加深，民族间的通婚范围更加广泛。

弥勒信仰与宋元白莲教

作者：范立舟

来源：《中山大学学报（社会科学版）》2012年第3期：98-124

南宋白莲教从以往生净土为修行之终极目的，带有明显的出世特点的佛教信仰形式转向元代白莲教倡导“弥勒降生，明王出世”，希望通过“弥勒下生”谶言的实现，往生兜率天的娑婆世界，拯救黎氓于水火之中，同时激起下层民众改变困境的冲动。晨朝忏仪一变而为“烧香集众，夜聚晓散”及“称弥勒佛出世以惑众”的民众反叛运动的组织工具。究其缘由，即在于弥勒信仰的流传以及此种信仰自北魏，历隋唐，经宋元的改造。弥勒降临现实世界救世度人、解脱众苦的理念，最能迎合中国普通民众的愿望。它所内蕴的救世思想及其宣传的彼岸净土兜率天的美好愿景，与乱世和苦难的社会现实恰成鲜明对照，进而启发了不甘现实苦难的民众，为在地上建立佛国净土起而抗争。在弥勒信仰与白莲教那里，千年盛世的神话与群众不能化解的情绪，爆发出巨大的能量。

明清鄂东家族性庙宇的经营与管理

作者：徐斌

来源：《武汉大学学报（人文科学版）》2012年第3期：77-82

明清时期，鄂东地区存在着一种被称为“家庙”的庙宇寺观，庙主是宗族，他们与住持的僧道人等之间形成了类似于当代的股东与职业经理人的关系。理想状态下，宗族拥有庙宇

及其庙产的所有权，庙宇住持的主要职责是看管庙宇、管理庙产，并为山主提供神祇信仰、祖先祭祀等礼仪方面的服务。由于现实利益的关系，二者间时常发生纠纷。在此情况下，宗族通过订立契约以及打官司等手段，逐步加强了对庙宇的控制。

明代妒妇研究

作者：赵秀丽

来源：《武汉大学学报（人文科学版）》2012年第3期：90-96

明代建立了一套完整的女性教化体系，宣扬儒家的忠孝节义观念，但中后期社会“妒风”盛行。究其原因，中后期社会心学解放思潮和“尚情观”的兴起，女教书籍和戏曲小说的流行普及，女性知识才能的增加和经济地位的提高，使得这一时期社会各阶层都涌现出勇于维护自身权益的妒妇。对明代妒妇，应辩证地看待，她们挑战传统的姬妾制度，成为时代先驱，但同时也是弱势女性的困厄之源。

村落与宗族：明清山东运河区域宗族社会研究

作者：吴欣

来源：《文史哲》2012年第3期：27-36

山东运河区域聚落的形成，既受自然环境尤其是京杭运河的影响，也是明清以来外来移民迁入定居、繁衍的结果。不同的宗族组织在有限的空间内，通过墓祭、修族谱、建祠堂等方式敬宗收族，强化各自边界，但落籍先后、资源分配、文化势力不均衡等原因，又导致大小宗族进入家族组织化和制度化的进程并不完全相同，而这种差异取决于地域族群的构成及空间环境的变化。山东运河区域的地理性空间维度及其所蕴含的文化、水利、商业因素，在一定程度上决定了村落宗族凝聚纽带的变迁和村落社会关系的构成。这表明，宗族与地域的契合，是理解区域宗族社会的关键。

清代吏胥的血缘、地缘和业缘关系

作者：王雪华

来源：《武汉大学学报（人文科学版）》2012年第3期：69-76

清代吏胥群体是一个有着显著血缘、地缘和业缘关系的政治性群体，他们供职于各级官府，甚至子弟相承，世守其业，呈现出“权力继承”的失控局面。京师衙门的书吏还多用浙

绍人,或是同一衙门的吏职被一省之人占据。凭借血缘和乡党关系,加上在职业活动中建立的私人交谊,吏胥既可相互援手,成就公事,又能结揽把持,害民蠹国。而变换角度和立场,则不难发现吏胥通过建立各种纽带关系来表达自己的利益诉求,是在寻求自我认同感和群体归属感。

边缘与中心的互换——近代开封与郑州城市结构关系变动研究

作者:朱军献

来源:《史学月刊》2012年第3期:99-106

近代以后,在黄河泛滥的影响下,开封的外部环境变得不利,郑州却获得了有利的外部环境因素,致使二者形成反向的社会经济运动趋势,最终因区域优势因素的日渐倾斜与发展差距的拉大,推使二者在区域城市体系中的中心—边缘结构关系,在上个世纪50年代发生本质性变迁——政治关系重构。故在影响近代中原地区区域中心城市变动的三种结构因素中,在地理因素变迁、经济社会运动和政治关系重构之间存在着一种循环关系,优势引入更多的优势,劣势也引入更多的劣势,并依照历史时序的推延,次第介入发生作用,推使开封与郑州城市的结构关系发生本质性变动。

近代旅日闽侨与侨乡联系探究(1840-1945)

作者:许金顶

来源:《史学集刊》2012年第3期:24-30+98

在不同的历史时段和不同的区域,华侨与侨乡之间存在着不同的联系状况。基于普通华侨社会生活史的角度,考察了近代旅日闽侨与侨乡的多元联系及其演变形态,认为这些来自社会底层的普通华侨,与侨乡社会保持了不可分割的历史联系,逐渐成为侨乡社会发展的推动力,拓展了侨乡社会的外部发展空间,倡导今后运用历史社会学的田野调查方法,探寻其联系的不同方式及其影响,以期拓展日本华侨史研究的学术视野,深化对侨乡社会文化变迁的认识。

双轨制下民国公墓制的创建——以上海为个案

作者:艾萍

来源：《华中师范大学学报（人文社会科学版）》2012年第3期：104-111

国民政府时期，为适应现代城市发展需要，上海市政府对殡葬方式进行了改革。在华洋两种制度并存的“双轨制”环境中，随着租界各项建设的展开，因为中外丧葬观念、城市生存空间、公共卫生、资金来源等因素的影响，冢舍问题成为中外纷争的焦点之一；同时，租界公墓制以合理的地理位置、普遍的服务对象、科学的殡葬方式、现代的管理体制、简单的丧仪，给国人完全不同的现实体验，引发国人对都市中传统冢舍的重新思考。在租界的示范效应下，市政府禁革冢舍与建设公墓双管齐下，将殡葬设施的建设和殡葬事务的管理纳入整个市政建设规划中。然而，在实际操作过程中，双管齐下的丧葬改革并没有如预想的那样迅速取得成效，其原因一是在于政府财力有限，建设多端，政局动荡，积习难改；二是中国传统社会心理对于公墓制的接受仍需要一个较为长期的过程；三是丧葬礼俗涉及宗法观念和民间信仰两大要素，变革难度最大。

20世纪30年代上海人的消费观——以《申报》检讨为中心

作者：忻平，丰箫

来源：《上海大学学报（社会科学版）》2012年第3期：96-103

20世纪30年代既是上海的发展黄金期，也是多事之秋。在多重社会危机影响下，《申报》诸多评论检讨上海奢靡的消费观。基于奢靡消费更多出现于富有经济实力的社会中上层，俭奢观的讨论虽未能改变上海人对时尚的追逐，却体现出关注社会发展的积极意识。诸多言论将节约与生产结合视为应对危机的良策，却因企业的短期趋利行为造就了“畸形繁荣的上海”。政府虽然用行政强力倡导节俭，却无力从根本上促进社会发展，未能改变上海的虚假繁荣。

视导保甲政务与提高基层行政效率——以抗战时期的广东国统区为例

作者：沈成飞

来源：《中山大学学报（社会科学版）》2012年第3期：84-90

提高基层行政工作效率以为抗战服务，是战时政府期望治于乡村者。广东国统区政府秉承重庆中央政府的政策，将提高基层行政效率摆在重要位置，并冀望通过视导保甲政务的方式来完成此项任务。此一视导活动在广州沦陷前，以及在省政府北迁韶关后都得到了大力推进，并在一定程度上促进了基层行政工作的开展。但由于视导活动缺乏连续性，而保甲制

度又不能从根本上得到民众的支持，终致视导工作无法长期有效地提高基层行政工作效率，也无法为抗战事业发挥更大的作用。

世界史

从精英掌控到大众文化空间——19 世纪上半叶大英博物馆的建构与功能转换

作者：洪霞，谢小琴

来源：《史学集刊》2012年第3期：83-90

19 世纪上半叶，英帝国的强盛将大英博物馆推向新纪元，馆藏规模得到极大扩充，书籍、手稿、自然和人工制品的收藏增长迅速。这一时期，英国议会对大英博物馆更加重视也更加慷慨，愿意花费公共资金来扩充藏品。另一方面，严厉的参观规则得以变更，进入博物馆参观或学习的限制被放宽，繁杂的参观时间规定得以改进，阅览室的空间不断扩充。作为大众文化空间，博物馆为公众服务的宗旨和理念随着国家的重视和精英人物的努力逐渐由虚设变为现实，其由国家掌控的特性及作为国家文化工具的使命第一次得到明确的认可和界定。

“漂流民”与德川时代日本的“世界”认知

作者：朱海燕

来源：《史学月刊》2012年第3期：80-86

海洋、气候、地理、政治环境、经济发展及世界历史的转向等诸多因素共同催生了处于“锁国”状态下日本的“漂流民”现象频发，这一特殊社会群体扩展了日本对“世界”范畴的认识，更为“锁国”下的日本管窥海外及调整“世界”认知提供了情报信息，某种程度上影响了日本的世界意识的形成进程。漂至日本沿岸的海外“漂流民”则扩大、充实、纠正了日本人原有的地理知识，同时，新的知识元素还冲击甚至摧毁了日本原有的“二元”世界观，促使“一元”世界观逐渐形成；此外，日本国内“漂流民”的海外体验所提供的情报验证了南蛮学、兰学提倡的一些世界地理知识，为日本在“世界”认知方面由“中国=世界”向“中国<世界”观念的转换提供了实践性论证支撑。

体育研究导航

研究报告

我国高校体育公共服务的时代背景与实施原则

作者：张永保，沈克印

来源：《成都体育学院学报》2012年第2期，1-5

采用文献资料和理论分析等方法，运用社会学、教育学、经济学和体育学等理论，对我国高校体育公共服务的时代背景和实施原则进行研究。从完善全民健身服务体系是新时期我国体育发展的重点、社会体育资源短缺成为制约我国全民健身的重要因素、学校体育设施与社会共享是政策法规精神的具体要求和为社会提供公共服务是我国高等学校应尽的基本职责等环节，阐明了我国高校体育公共服务的时代背景；强调并解析了我国高校体育公共服务应坚持高校自身的主导性原则、服务性质的公益性原则、服务过程的教育性原则、服务范围的广泛性原则和资源利用的效率性原则。旨在提升高校体育公共服务意识，指导高校切实做好体育公共服务工作。

我国残疾人体育基本公共服务研究

作者：肖丽琴

来源：《成都体育学院学报》2012，第2期，10-13

为推进和完善我国的残疾人体育基本公共服务，采用文献法、调查法和比较法等研究方法，对残疾人体育基本公共服务理论、国外残疾人体育基本公共服务的有益经验等进行了探讨。研究认为，残疾人体育活动属于基本公共服务范畴，其发展应当以基本公共服务的相关理论作指导，并适当借鉴国外的有益经验。最后对改进我国残疾人体育基本公共服务的现状提出了针对性的措施和建议。

北京新建奥运场(馆)投融资模式创新与赛后运营探讨

作者：王子朴等

来源：《体育科学》2012年第3期，3-9

运用文献资料调研、逻辑推理和专家访谈等方法，对2008年北京奥运会北京市11个新建奥运场(馆)(不含临建场(馆))的投融资结构和模式进行分类和归纳，在总结现有投融资模式经验的基础上，对北京新建奥运场(馆)赛后运营的现实困境加以分析，提出对北京新建奥运场(馆)投融资模式选择及赛后运营的相关建议。

大型体育赛事举办后对承办地区居民幸福指数影响的实证研究

作者：王智慧

来源：《体育科学》2012年第3期，28-38

探索大型体育赛事的举办与承办地区居民幸福指数的关联性，揭示大型体育赛事举办后对承办地区居民幸福指数的影响。采用文献调研、专家征询、问卷调查等方法在开发包含9个一级指标、18个二级指标、50个三级指标测量评价体系的前提下，分别在奥运会举办前、后共2次对北京市18个行政区的9000名居民进行了调查，对调查结果进行比较分析，结果显示：1)大型体育赛事的举办有效提升了北京市民的幸福指数，按提升幅度大小排序依次为愉悦感指数、体育文化指数、满足感指数、健康感指数、成就感指数、富裕感指数和安全感指数；2)大型体育赛事举办后北京市民的向心感指数和认同感指数略有下降；3)北京市民幸福指数为3.39(五分制)、67.76(百分制)，充分表明市民对未来充满希望；4)影响北京市民幸福指数的主要因素主要包括两个大的方面，第1个方面包括交通状况、医疗状况、环境卫生、教育状况等；第2个方面包括住房条件、现有工作、人际关系水平、人身财产安全状况、个人总体情感水平等因素。

体育法基本原则的研究现状、反思与重构

作者：唐勇

来源：《体育科学》2012年第3期，47-52

体育法基本原则在学界尚未取得共识，其根本原因在于体育法学方法论的薄弱，以及体育法学与法律哲学对话的不足。在法律哲学的视角下，归纳体育法基本原则必须满足两大要求，即在规范上，体育法基本原则最终可以抽取出具指引人们行为的权利义务模式；在目的上，体育法基本原则是体育法价值在规范中的直接表述。以此为标准，体育法基本原则的具体内容包括保障公民体育权利、公平配置体育资源、促进体育产业发展和有效实现体育自治 4

个原则。

国际体育社会学研究进展与趋势:对《体育社会学杂志》(SSJ)的内容分析

作者:金春光等

来源:《体育科学》2012年第3期,74-80,91

运用内容分析和计量统计的方法,对《体育社会学杂志》(SSJ)自1984年至2008年所发表的454篇文章,从研究主题、研究者、研究方法等方面分别给予详细描述与分析。这对于国内体育学者,尤其是体育社会学研究者进一步了解国际体育社会学研究动态及其进展具有重要的学术参考意义。

论国际奥委会的法律地位

作者:周小英

来源:《体育成人教育学刊》2012年第1期,20-22

国际奥林匹克委员会是领导奥林匹克运动和决定有关奥林匹克运动问题的最高管理机构,一般认为它是一个国际性的、非政府的、非赢利的组织。但随着时代的变化,其已经发展成为一个准政府间的国际组织。《奥林匹克宪章》已经具有习惯国际法性质,国际奥委会能独立参与国际关系,承担国际权利和义务,具有独立的国际法主体资格。

顾拜旦与萨马兰奇奥林匹克思想比较研究

作者:谭琳

来源:《体育成人教育学刊》2012年第1期,23-25

在现代奥林匹克运动的发展历程中,顾拜旦与萨马兰奇为奥林匹克运动的复兴与辉煌作出了卓越的贡献。对他们的奥林匹克思想进行跨越时空的比较,发现二人的思想观点在倡导和平、推崇进取拼搏、维护公平、重视教育、崇尚艺术的思想等方面存在高度的一致性,在关于“职业化”、“女性参与”、“商业运作”问题等方面存在某些差异。

中国体育文化建设三题

作者：易剑东

来源：《上海体育学院学报》2012年第2期，6-12

从广义文化视角审视中国体育文化建设问题。认为：后发外生型的中国体育在本国从未获得体育本体价值的普遍社会认同，不好运动而偏爱心智娱乐的文化传统，社会支持不力，体育圈规则的某些不良习惯是阻碍中国体育文化建设的主要因素。中国竞技体育的价值应转换为增强国家的综合实力、竞争力、软实力、文化力、外交力等；中国社会体育的价值应在满足基本人权、平等权利，提升身体素质、健康素质、生活质量中得以体现；中国学校体育的价值基本内容应包括健身能力、锻炼习惯、身体素质、体育知识、顽强意志、合作意识、竞争精神等。确立体育对于个体生存空间、生命质量、生活方式的独特价值，倡导体育在社会层面上对社群稳定、社区和谐、社会活力的积极意义，意识到体育对于国民利益、国家实力、国际形象的表征价值。

多维视角下体育文化的内涵、价值与建设

作者：陈晓峰

来源：《上海体育学院学报》2012年第2期，21-24

体育文化是一个复杂的概念，理解体育文化，要从其本质属性和本真关照入手。从哲学、科学和艺术的多维视角，阐述体育文化的定义；在现代化的视野下，揭示体育文化的多维价值；从观念、制度等方面，提出体育文化建设的策略。

体育强国视域下科技兴体向科教兴体嬗变的价值

作者：林文贤

来源：《体育成人教育学报》2012年第1期，29-30

分析梳理了科技兴体和科教兴体的这两种理念的历史性特征，论述了从“科技兴体”向“科教兴体”嬗变的必然性，认为“科技兴体”理念随着人文精神的复位而必将退出历史舞台，提出了“科教兴体”理念在新时期建设体育强国进程中所具有的现实性价值，即体育真正回归教育的怀抱。

中国农村体育组织管理体系的历史变迁(1949-2010)

作者:周小林

来源:《体育成人教育学刊》2012年第1期,37-39

新中国建立之后,我国农村体育管理体系经历了多次变革,主要经历了政府组织与民兵组织相结合、政治组织与知识青年相结合、政府组织与体育社团相结合三个阶段。领导重视是农村体育的关键,制度完备是农村体育的保障,网络化组织是农村体育的依托,农村精英阶层是农村体育的中坚力量,相关部门的协同配合是农村体育发展的动力。

体育人文社会科学、学校体育学

体育学多学科交叉综合研究概述与展望

作者:黄璐

来源:《成都体育学院学报》2012年第2期,28-32

从辨识体育学跨学科、多学科、超学科的共性与差异着手,指出三者本质区别在于交叉性、整体性和共通性,应力避研究范式的层级论和广义跨学科概念这两个理解误区,改善研究者和制度安排这两个主要制约因素的发展环境,提出体育学多学科交叉综合研究概念,明晰体育人文社会科学分支学科间的交叉建构关系,简述体育学多学科交叉综合研究状况。

论东亚体育文化圈的形成与发展

作者:孟林盛,李建英

来源:《成都体育学院学报》2012年第2期,46-50

东亚体育文化圈在古代是以中国为主体,包括了朝鲜半岛、日本和越南3国,以华夏文明为核心的古代东亚体育文化圈,经过南北文化的交融建立起文化主体,并通过中国传统文化向外辐射,最终建立起以儒家思想为根本,在体育精神价值、体育道德观念等方面都趋于同一的体育文化圈。近代,东亚体育文化圈由于受到战争、成员国分裂、西方现代体育文化冲击等因素的影响,发生了分离和裂变。上世纪70年代以来,伴随着全球化的兴起,以中华文化、大和文化和大韩文化为代表的东亚体育文化与西方现代体育文化相融合,由东亚各国政府和人民共同建立了新的体育交流与文化传播的平台,为现代东亚体育文化圈的重构提供了有利条件。但重构东亚体育文化圈还需要我们进一步关注现代文化的多样性、差异性和缺失性,并在尊重

和提倡文化的多元发展与合作等方面继续努力。

原生态三秦社火与民俗体育

作者：池秋平

来源：《成都体育学院学报》2012年第2期，51-52，73

作为我国传统民俗文化活动的社火，包括武术，杂技，舞蹈，杂耍等。对陕西民间社火的起源以及发展历史与活动特征进行考证梳理，从体育文化的角度，诠释了三秦社火中蕴涵的体育文化价值，为体育文化研究提供一定的史料佐证与理论参考。

广东近代体育的兴起与发展

作者：栗燕梅

来源：《广州体育学院学报》2012年第1期，122-128

鸦片战争以后，国力衰弱，我国一些具有民主进步的思想家和革新求变的先进份子积极倡导向西方学习，试图“师夷之长技以制夷”，变革图强，振兴国力。伴随着学习西方工业、科学技术和教育的同时，开启了广东近代体育的进程。本文就西方近代体育思想、近代运动项目传入的途径、广东近代学校体育、社会体育、竞技体育、社会体育组织的兴起和作用的研究，理清了广东近代体育发展的脉络。100多年来广东近代体育的发展，始终贯穿着一根红线。这就是与反帝反封建斗争联系在一起。

大学生身体活动阶段变化与健康状况关系的研究

作者：段艳平等

来源：《中国体育科技》2012年第2期，117-121，131

基于锻炼心理学领域中的“从无活动到保持活动的4步骤模型”(Four Steps from Inactivity to Activity;FIT模型)，以3807名大学生为研究对象，探讨了大学生身体活动阶段变化与健康状况变量(身体体质、主观良好感、健康满意度和不适感)之间的关系。研究结果表明，处于活动阶段的个体，其健康状况水平均好于处于不活动阶段的个体；在3个活动阶段上，处于保持期(即长期保持规律性身体活动)的个体，其健康状况水平均好于处于探索期和波动期的个体；人口统计学变量和健康状况变量共同解释了17.6%的阶段方差变异($F=108.48, P < 0.05$)。验证了FIT模型中大学生身体活动阶段变化与健康状况之间的相关关系，为今后运

用 FIT 模型诊断大学生身体活动变化阶段及其相应健康状况提供了实证依据。

高校教师从事竞技体育课题研究的现状与建议

作者：郭红生，郭蓓

来源：《上海体育学院学报》2012年第2期，91-94

分析 2002 -2009 年上海市体育局局管竞技体育研究课题的类别；阐述高校教师从事竞技体育课题研究的意义，充实科研力量、拓展新视角、共享资源、理论与实践相结合等；出高校教师参与竞技体育科学研究的模式(专家咨询、课题研究)。对高校教师从事竞技体育科学研究存在的问题，出相应建议：是加强与运动队的联系；是明确研究对象；是课题设计重在可操作性；是保证必要的随队时间；是以解决问题为出发点。

运动竞赛与训练学

我国优秀男子网球运动员运动损伤调查

作者：叶松

来源：《成都体育学院学报》2012年第2期，83-85，94

运用调查访问等方法对我国优秀男子网球运动员运动损伤进行调查研究，分析运动损伤发生的原因、规律以及愈后效果等。结果表明：我国优秀男子网球运动员运动损伤发生率 100%；以急性损伤和中、轻度损伤为主；以关节韧带损伤、肌肉损伤、滑囊炎、软组织挫伤为主；运动损伤的部位主要集中在膝、踝、肘、腕和肩关节等；运动损伤发生于日常的专项训练与身体素质训练时期。导致运动损伤的原因包括：运动性疲劳或运动量过大、专项训练过多、局部负担过重、自我保护意识差、心理状态不佳、带伤训练或比赛、准备活动不充分等。

中国足球的突破口——理论思维的突破与理论体系构建

作者：刘夫力

来源：《广州体育学院学报》2012年第1期，63-66

从中国足球的突破口和哲学思考引出足球理论体系构建的问题，进而探讨什么是足球理论家及如何实现理论思维的突破；研究在对国内外足球理论建设经验和资料做全面分析的基

基础上,阐述关于中国足球理论体系建设的构思及足球哲学思维的几种模式;主要观点是中国需要足球理论家,中国可以产生先进的足球理论体系,处于落后和理论建设缺位的中国足球需要科学理论的指导。

中国与世界优秀女子足球队进攻能力比较分析

作者:毛卫国等

来源:《广州体育学院学报》2012年第1期,67-69

采用录像观察统计法、数理统计法对德国、巴西、美国、挪威及中国女足的进攻技术、战术进行了初步探讨,研究表明:前四名球队射门、定位球进攻、争顶球和传中以及运球过人等能力均较中国队表现突出,其主要原因与中国队整体进攻技战术打法不合理密切相关。

有氧健身锻炼对异常体重消费者身体自尊影响的研究

作者:徐恬

来源:《广州体育学院学报》2012年第1期,99-101

通过问卷调查、实验测量等方法,以有氧健身锻炼干预为手段,对异常体重消费者身体自尊的影响进行了研究。结果表明:有氧健身锻炼对超重和肥胖消费者身体自尊改善作用较为明显,对低体重消费者的影响不明显;同时表明:有氧健身锻炼对肥胖消费者“身体吸引力”维度的改善不显著。本研究为指导异常体重消费者有效地进行科学健身锻炼,提高身心健康水平具有重要意义。

青少年锻炼意向和锻炼行为的关系:中介式调节作用

作者:方敏

来源:《上海体育学院学报》2012年第2期,45-49

采用问卷调查法,通过结构方程模型分析青少年锻炼行为与锻炼意向、锻炼计划、自我效能之间的关系。结果显示:锻炼意向能正向预测青少年的锻炼行为,自我效能在锻炼意向与锻炼行为关系中发挥调节和中介作用,锻炼计划在锻炼意向与锻炼行为关系及在自我效能与锻炼行为的关系中起部分中介作用。调节效应的中介机制表明:锻炼意向对青少年锻炼行为的影响有中介式调节效应。

我国女足后备人才培养路径

作者：曹卫华，张延安

来源：《上海体育学院学报》2012年第2期，81-84，90

在分析我国体育系统和教育系统女足后备人才培养体系现状的基础上，构建我国女足后备人才培养体教结合模式框架。提出：应坚持并创新社会主义市场经济条件下的竞技体育举国体制；建立并完善两种人才培养的理论框架；完善体教结合的法规、政策等，把握体教结合进程。

综合力量训练对中国女子篮球运动员腰、膝、踝等速力量的影响

作者：罗安民等

来源：《中国体育科技》2012年第2期，35-39，78

目的：了解在常规力量训练基础附加核心力量训练及振动训练方法对国家女子篮球队18名运动员腰背、膝关节、踝关节等速肌力的影响。方法：采用Pneu VIBE振动训练台对国家女子篮球运动员进行振动刺激力量训练，振动频率为25~40 Hz，同时进行核心区肌力训练。经过12周系统的力量训练，应用IsoMed 2000等速测试训练仪器对女子篮球运动员腰腹、膝、踝关节屈伸肌群进行等速力量测试分析。结果：经过12周综合力量训练，女子篮球运动员腰背等速肌力明显上升，屈肌峰力矩(PT)增加了14.35%，背伸肌力量增加了15.65%，差异具有显著性。而下肢力量膝关节峰力矩、屈伸肌峰力矩比率(H/Q)无显著变化。踝关节研究发现，左踝背屈峰力矩训练后稍有减弱，跖屈肌峰力矩以及跖屈/背屈比无显著变化。结论：在常规力量训练中增加先进的核心区训练可有效增加女子篮球运动员腰腹肌力，而振动训练以提高踝、膝关节肌力的方法的有效性需要进一步研究。

五禽戏锻炼对老年人抗氧化能力和肠道乳酸菌的影响及相关性研究

作者：段丽梅

来源：《中国体育科技》2012年第2期，112-116

为探讨五禽戏对老年人机体抗氧化活性影响的规律及其生理学机制，对长期练习五禽戏

的老年人进行抗氧化能力和肠道乳酸菌的测试。结果表明,与五禽戏练习前相比,练习2个月、4个月时,血清MDA水平明显下降,GSH水平、SOD、CAT、GSH-Px和GR活性以及肠道乳酸菌数量明显上升,且均没有显著性别差异,提示五禽戏练习可以明显提高老年人机体的抗氧化能力和肠道乳酸菌的数量,促进机体健康。乳酸菌通过产生SOD、GSH和还原性物质等,提高机体抗氧化能力,可能是五禽戏练习使老年人抗氧化能力增强的生理学机制之一。

体育教育、管理学、体育社会科学

我国女性休闲体育研究现状综述

作者:张馨,杜熙茹

来源:《广州体育学院学报》2012年第1期,5-9

通过检索关键词和主题,对2002年以来,收录在中国期刊网上的国内有关女性休闲体育的文章和五篇硕士研究生论文进行了系统研究与分析,概述了近年来我国女性休闲体育理论逐步完善的历程和最新研究状况。以期为今后女性休闲体育的进一步开展与普及提供理论向导和实践指导。

和谐社会视域下节庆体育与农村文明进程互动研究

作者:周平等

来源:《广州体育学院学报》2012年第1期,23-25,41

从社会学、文化学及经济学的视角阐述了节庆体育与农村文明进程的内在联系,节庆体育与农村文明进程互动对促进农村经济、文化、社会和谐发展的积极作用,提出了节庆体育与农村文明进程协调发展对策,旨在为节庆体育的发展提供理论框架,为社会主义新农村建设提出新的发展思路。

我国体育用品业发展的制约因素及路径选择

作者:侯海燕,谈群林

来源:《体育成人教育学报》2012年第1期,57-59

对我国体育用品业的发展现状进行分析,指出企业规模小、知名品牌少、品牌意识弱、

科技含量低、人才匮乏和营销观念落后是制约我国体育用品业发展的主要因素。并在此基础上提出我国体育用品业发展的5大路径:科技领先、品牌强化、产业重组、人才优先和跨国发展。

我国体育院系创业教育模式的构建

作者:王保平,肖红

来源:《体育成人教育学报》2012年第1期,83-84

随着社会经济的发展,社会对创业人才需求的增大,创业教育在高校逐渐兴起,而体育院系的创业教育模式尚未建立。从体育院系及体育专业的特征入手,对我国体育院系创业教育模式现状进行了分析,并依据我国地域差别、经济差别、学生创业意识差别较大的特点,构建了我国体育院系的创业教育模式。

新课程理念下体育教学人文性的探讨

作者:霍军

来源:《体育成人教育学报》2012年第1期,89-90

在阐明体育教学人文性内涵的基础上,提出新课程理念下体育教学人文性的思路:教学目标注重培养学生身心全面和谐健康发展;教学内容朝着现代化、人文化、创新化发展;教学方法注重学生的主体地位、个体差异;教学环境注重创设宽松、民主、平等的教学氛围。

高校美育现状及对策

作者:陈宁,邱家良

来源:《体育成人教育学报》2012年第1期,91-92

长期以来人们对美育的误读,以及对美育重要性的认识不足,导致高校部分大学生审美能力缺失,审美境界不高。分析了高校美育的现状,提出了加强美育的对策:正确认识美育的作用,加强对美育工作的领导;完善美育课程的设置与管理,建立科学的美育评价体系;加强美育教师队伍建设活动,加强大学生艺术社团的建设与管理,开展丰富多彩的校园文化。

我国职业体育市场准入监管的理念建构与功能实现

作者:李燕领等

来源：《中国体育科技》2012年第2期，3-9

基于职业体育市场准入监管对于规范我国职业体育俱乐部建设和职业体育市场健康发展有着重要意义，运用文献资料调研、专家访谈等方法与逻辑分析等方法对我国职业体育市场准入监管理念建构进行了研究，进而探讨了其功能的实现路径。研究认为，应该从市场和政府两个层面建构我国职业体育市场准入监管的理念，而职业体育市场准入监管优胜劣汰功能、市场稳定功能和风险管理功能的实现从宏观上主要包括建立与完善职业体育市场准入监管的框架体系和加强职业体育市场准入相关法律法规体系的建设；从微观上主要包括俱乐部准入实体层面和程序层面上的完善内容。

全运会制度 60 年演变(1949-2009)——基于历史制度主义的分析

作者：张建会

来源：《中国体育科技》2012年第2期，10-19，56

从历史制度主义的视角，入地剖析和解释了1949-2009年间全运会制度的演变历程。结果显示，建于计划经济时代的全运会竞赛制度经过60余年的发展变迁，已经从初始的制度状态历经调试、转型和创新，初步跨入现代化发展阶段，其变迁的图景丰富地展示了全运会在追求现代化进程中的艰难繁复；全运会制度变迁深深地受国家宏观制度环境、各种政治变量及行为主体的利益行为这些“制度的深层结构”影响；全运会的历史性变迁在制度存续的正常时期和关键节点时期，都表现出较强的路径依赖特征；全运会的演变主要以国家主导的渐进式变迁为主，实现制度创新是其未来发展路径的主要选择。

民族传统体育学

面向体验经济的传统武术产业发展模式——以陈家沟陈式太极拳为例

作者：周兰萍

来源：《上海体育学院学报》2012年第2期，63-65

运用文献资料、专家访谈、实地考察等研究方法，基于体验经济理论，对陈家沟陈式太极拳产业发展的缺失与潜力进行分析。从体验主题、体验过程、体验效果视角，构建陈家沟

陈式太极拳产业体验经济发展模式。建议：决策者尽快转变观念，把发展重点从资金投入转移至陈家沟的游人、“朝圣者”、习练者等在此所产生的心理体验上，并精心设计、安排、实施体验过程，促进陈家沟陈式太极拳产业的发展。

《信息导航》2012年第3期 总第26期

主编：冯琴

编委：夏文华 田卫方 程萃文 杨艳燕

主管：山西师范大学图书馆

主办：山西师范大学图书馆信息咨询部

地址：山西师范大学图书馆业务楼一层

邮编：041004

电话：(0357) 2055679

E-mail: tsgckzx@163.com

出版时间：2012年6月