

信 息 导 航



总
第
一
期

2008年第一期

图书馆主办

目 录

【刊首语】	5
【教育动态】	5
秦绍德：高等教育改革存在三个认识误区	5
教育部长周济：我国义务教育不会修改为十三年	6
北大拟修订师德条例 规范教师行为防“ 谩骂 ”	7
教育部副部长吴启迪称本科今后不再大幅 扩招	7
周济谈高校巨额债务：腐败浪费不是 主流	7
周济：如果做教师 10 年都坚持不下来就不要读 师范	8
【焦点关注】	10
戏曲保护专家提出设想要把京剧纳入基础 教育	10
传统文化进校园不可“ 一刀切 ”	11
“京剧进校园”将增传统剧目 1+X 设想获 认同	12
周济谈京剧进课堂 要加强中华 传统文化 的教育	14
宋祖英等联名提议：小学应增加 繁体字 教育	14
周济谈繁体字：我们国家的基本国策是使用 简化字	15
【文学研究】	15
儿童文学格局正在形成	15
走向一种文学的文化批评	16
文本研究与中国现当代文学学科之发展	17
网络体诗的四大“症候”	18
魏晋与晚明文人对山水的不同观照	19

孔雀缘何东南飞	19
【专题述评】	20
社会主义核心价值体系 思想政治教育研究新视角.....	20
【学术摘报】	24
超细WC-6Co复合粉末的 热压烧结	25
无线Mesh网络 一种基于负载的最小跳路由算法.....	25
半正定单调变分不等式的预测 校正算法	25
各向同性光子晶体中四能级原子的 量子干涉研究	25
面向Deep Web基于页面分块的信息抽取 对象模型	25
用复杂网络的方法研究加权构象空间的 拓扑性质	25
【科技前沿】	26
美科学家： 电脑加密技术 存在重大漏洞.....	26
我国发现迄今最古老的有花 植物新类群	26
科学家发现植物呼吸秘密培植 抗旱作物	27
科学家解开困扰人类 140 年的 数学难题	28
阿根廷发现 7000 多年前人类 建筑和遗迹	28
北大龚旗煌小组介观光学研究获 重要进展	29
天大高灵敏度多模光纤应变传感器项目 引起关注	30
VegaGIS核心分析算法重大突破 通过 现场测评	31
大型强子对撞机“ATLAS”探测器进入 最后阶段	31
我国研制成功世界首台百万伏 并联电抗器	32
【会议报道】	32

中国古典文献学学科建设高级论坛综述	33
“ 中国现当代文学学科建设问题高层论坛 ”综述.....	34
文献学研究的新成果	40
【会议预报】	41
“建设高等教育强国” 专题研讨会将于 2008 年 4 月召开.....	41
第三届国际 计算机新科技与教育 学术会议将于 2008 年 7 月 25-28 日 在河南大学举办.....	42
中国化学会 2008 年拟在华召开的国际会议.....	42
【资源直通车】	43
推荐网上免费学术资源.....	43

刊首语

亲爱的读者，当你有幸打开这本电子期刊时，我们彼此就握住了对方的手，从此，让我们的友谊之花常开，让我们的友谊之树常青。

2008年，山西师范大学将迎来50华诞。50年风雨沧桑，50年辛勤耕耘。50年来，我校在社会各界的大力支持和关注下和谐发展，形成了勤奋、严谨、求实、创新的优良传统，不断攀升办学层次，取得辉煌成就，桃李满园，硕果累累。

50年是我校创业史上的里程碑，50年是我校发展中的新起点。庆祝50华诞，三晋大地，烛光闪烁，汾水之滨，桃李欢歌。

作为学校教学、科研的文献保障机构，山西师范大学图书馆也将乘着校庆的喜庆东风，扬帆奋进，翻开历史篇章的又一页。为了给您送去及时的科研动态、学术关注、教育信息等，我馆编辑了《信息导航》。这是一份广泛收集各个专业的电子文摘刊物，辟有“教育风”、“科技前沿”、“学术摘报”、“专题述评”、“资源直通车”、“会议预报”、“会议报道”等栏目，具有信息及时、热点引领、焦点汇集、学术荟萃等特点，可为您提供学术借鉴、教学参考、学习辅佐的帮助。《信息导航》定位于“精选学术信息，服务教学科研”，坚持以“读者需求至上”为宗旨，以“读者满意”为目标，秉持自己独特的风格和视角，致力于为读者打造一个优质的服务平台，为图书馆与广大读者开通一条更为有效的沟通渠道，促进图书馆事业的快速发展！

我们希望该刊能对您的学习、教学和科研提供帮助，同时也希望得到您的支持和忠告，以帮助这个破土的“幼苗”健康快速地成长。对您的厚爱，我们衷心地说一句：“谢谢您！”



教育动态

秦绍德：高等教育改革存在三个认识误区

全国人大代表、复旦大学党委书记秦绍德在审议《政府工作报告》时，谈到当前的高等教育改革，他认为存在三个误区：

一是把高等教育改革和市场的刚性需求联系在一起，跟市场走得太近。

二是把高等教育改革看成是大学内部的事情，其实高等教育是一个系统工程，要跟整个教育系统相配套进行。三、对大学的投入只看到绝对数量增长。事实上，对大学投入的增长，不能只看绝对数量的增加，还要看其占GDP比率，跟世界平均水平相比，我国还是偏低的。

秦绍德建议，高等教育改革要从规模扩张转变为内涵式发展，小学以养成教育为主，中学要以公民教育为主，大学则注重综合能力和全面素质的培养。（来源：人民网）

教育部长周济：我国义务教育不会修改为十三年

前不久，有媒体报道称，在今年的全国政协会议期间，有委员提出修改九年制义务教育的方案，增加高中三年以及学前阶段的一年，共四年时间为义务教育阶段，九年制义务教育拟将改为十三年。教育部部长周济参加全国政协教育界别联组讨论时，记者就此事向周济部长求证。周济部长边摇头边表示：“没有此事。”（来源：北京晨报）

北大拟修订师德条例 规范教师行为防“谩骂”

日前，全国人大代表、北京大学校长许智宏接受记者采访时表示，北大打算修订师德条例，对教师行为进行规范，不提倡网上臆造事实抨击他人以及网上谩骂等。

记者问，此前，北师大教授季广茂在博客上对批评者“爆粗口”，北大是否会对本校教师的行为进行规范？对此许智宏称，北京大学拟修订师德条例，目前已经请由教授、专家等组成的道德委员会修订北大师德条例，增加相关规范内容，比如学校不提倡网上臆造事实抨击他人以及网上谩骂等。

他介绍，过去师德条例主要规范教师的学术道德，对教师自身的个人言行考虑并不多，但为人师表，教师的言行也应当符合相关规定，有不满意的地方可以通过其他渠道解决，比如向学校反映等。而采取谩骂的方式，不利于事情的解决，也不符合身份。

但他同时表示，北大将修改的条例仅仅是对老师的行为进行规范，如果北大

有教师有类似行为，校方不会作出处分决定。

此外，针对去年北大光华管理学院出现的院长和老师发生冲突并引起社会广泛关注一事，许智宏表示，自己已经看过相关记录，认为院长有权力制定院系规定和基本规则。学校不能对所有事情进行条条框框的限制，一些事情学院领导有决定权。当然前提是照章办事。

针对此事，各界人士发表了自己的看法：

某校外人士认为：“学校特别是高校，是研究和传承人类文明也是创造思想的地方，言语的文明应该是高校最基本的规范。”

全国政协委员、教育部副部长章新胜认为

“教师是社会的示范性群体，知书达理应该是其形象符号。面临学术批评时，即使观点正确，也不能通过粗鲁的行为来表达。”

全国政协委员、中国人民大学党委书记程天全认为：

“在面对学术批评时，应该以学术的态度来对待，不能以所谓打击了自信为由，有不理性的态度甚至使用粗俗的语言。”（来源：中国网）

教育部副部长吴启迪称：本科今后不再大幅扩招

日前，在上海代表团驻地，全国人大代表、教育部副部长吴启迪接受记者采访时说，研究生考试降温是件好事，本科今后不会再大幅扩招，而解决高校负债，中央和地方都应该给予支持。

当被问及伴随物价上涨，大学的学费会不会跟风上涨时，吴启迪说：“按我的想法，在公办大学，学生的收费就不要再涨了；至于私立大学，可以按照规定进行浮动。同时，高校收费要接受物价管理部门的监督。”

对于引人关注的大学扩招问题，吴启迪说：“2008 年是一轮生育高峰的最后一年，今年全国的高校还会扩招一点，大约为 5%。明年，大学扩招人数会控制在 5% 以内。”

“考研降温是件好事。”吴启迪认为：“学生应该是能读专科的读专科、能读本科的读本科、能读硕士的读硕士，大家都去读研究生不是好事，要改变观念，鼓励适合的学生接受职业教育。（来源：四川新闻网）

周济谈高校巨额债务：腐败浪费不是主流

教育部部长周济等 3 月 14 日上午就“教育公平”问题接受中外记者集体采访。周济在回答记者关于高校债务的问题时说,这是政府为人民教育发展借下了这个债。有没有浪费?有没有腐败?我敢保证说,主要的方面是好的。大家到全国各地看一看,我们的高等教育抓住了这个机遇,建设了我们的高等学校,发展了高等教育,为高等教育的进一步发展奠定了良好的基础,这是一个主流。

周济说,我们在过去的十年当中,我们中国的高等教育实现了一个历史性跨越式的发展,现在我们高等学校的人数是当年的五倍多。这对于我们全民族素质的提高,对于中华民族的现代化是具有奠基意义的,是一个重大的奠基工程,这个意义要过一些年才能够看到。在这个过程中,实际上我们国家的投入是不足的,所以在这个过程中我们采取了各种方法多方面聚集资金,克服困难,实现了这个跨越式的发展。所以现在,我可以跟大家说,我们高等学校,就是公办的高等学校帐面上增加了 5 千个亿,但是在这个期间政府投入 500 个亿,其他的钱是通过各方面的支持来实现了。其中一条就是银行贷款。我们认为银行贷款主要是用于了高等学校的建设,支持了高等教育的跨越式发展。

周济强调,这个债务不能全赖在我们一些学校领导的头上。里面有腐败现象,有浪费现象,但是这不是主流。因此,既然我们 2000 多亿的债务是学校建设中的一个部分,这笔钱本来是国家的教育本来应该政府出的,但是现在已经有了这个债务在那里了,所以今后一段时间,我们想是各方面大家一起共同克服这个困难,不要老是指责这件事。5000 多亿固定资产,现在评估起来绝对不止这个数。有的地方的固定资产评估已经几倍的增长了,但是我就说 5000 多万的固定资产,2000 多亿的债务,这些债务应该是我们大家共同努力把它偿还的。政府要付出一定的努力,学校要更加地艰苦奋斗,勤俭办学,同时还可以采取一系列的措施来帮助他们渡过这个难关,逐渐地偿还这个债务,来实现高等教育的持续、健康发展。我想这本身也是促进教育公平的一个方面。(本文来源:人民网)

周济:如果做教师 10 年都坚持不下来就不要读师范

3 月 14 日,教育部部长周济及有关负责人、部分全国人大代表在大会新闻中心(梅地亚中心多功能厅)就“教育公平”问题接受中外记者的集体采访。

[北京青年报记者]我有两个问题想问周济部长。第一个问题,有不少代表提出建议,希望免费师范生的服务年限时间可以缩短。我想请问教育部对此有什么

表态。另外第二个问题，高校债务的解决方案有没有出台，中央财政会为他们解决债务吗？谢谢。

[周济]刚才我说到我们的教育发展已经进入了一个新的历史阶段，在这个新的历史阶段，各级各类的教育都要提高质量，而提高质量的关键是教师。所以今后一段时间，整个教育工作的重点放在建设一支高水平、高素质的教师队伍工作上。所以推进免费师范生的工作是我们建设一支高素质教育队伍的重要的措施，这个问题已经非常突出了。刚才在会前，我跟两位来自基层的老师在讨论这个问题，下一个阶段，我们要想推进教育公平，我会在农村教育继续加大资金和硬件建设方面的支持力度。但是更重要的是要解决教师队伍的建设问题。

如果说城乡教师的差距，我认为主要体现在教师水平上，你说我们城市的家长择校，择的是什么？择的就是教师的水平。所以教师的水平直接决定着教育质量。因此，进一步推进教育公平很重要的任务，就是要建设一支高水平高素质的教师队伍，各级各类学校都要把它作为很重要的方面。免费师范生的工作是一个试点工程，其中一个要求就是希望免费师范生将来能够长期从事教育工作，能够吸引最优秀的人来当老师。所以作为一个条件，希望这些来读免费师范生的学生能够长期从事教育工作，特别是基层的教育工作。

虽然有一些各种不同的观点，但是我的观点是，教师是一个崇高的事业，愿意来当老师的人，我想他会长期地从事教育工作的。我自己当了一辈子老师，我觉得老师这个事业是天底下最光辉的事业，所以我想我们还是要让我们的孩子们都能够特别热心地从事教师队伍的工作。如果你不愿意从事这项工作，连十年都不想当，那就不要读这个师范生了，我们可以读别的。

既然你下决心要读免费师范生，就要长期地从事教育工作。同时在这个过程中，也是对优秀老师的培养过程，不是说光上了学就是一个优秀的老师，如果没有十年或十年以上实践培养的话是不可能成为一名优秀的人民教师的。所以我认为这个政策要坚持，而且我认为连十年都太少了，我们应该鼓励最优秀的人来当老师，应该鼓励他们一辈子来当老师。

第二个问题，你提的问题与今天的主题没有太大的关系，光这个题目就可以讨论一个小时。但是我想特别说明一下，我们在过去的十年当中，我们中国的高等教育实现了一个历史性跨越式的发展，现在我们高等学校的人数是当年的五倍

多。这对于我们全民族素质的提高，对于中华民族的现代化是具有奠基意义的，是一个重大的奠基工程，这个意义要过一些年才能够看到。在这个过程中，实际上我们国家的投入是不足的，所以在这个过程中我们采取了各种方法多方面聚集资金，克服困难，实现了这个跨越式的发展。

所以现在，我可以跟大家说，我们高等学校，就是公办的高等学校帐面上增加了 5 千个亿，但是在这个期间政府投入 500 个亿，其他的钱是通过各方面的支持来实现了。其中一条就是银行贷款。我们认为银行贷款主要是用于了高等学校的建设，支持了高等教育的跨越式发展。应该说这是政府为人民教育发展借下了这个债。有没有浪费？有没有腐败？我敢保证说，主要的方面是好的。大家到全国各地看一看，我们的高等教育抓住了这个机遇，建设了我们的高等学校，发展了高等教育，为高等教育的进一步发展奠定了良好的基础，这是一个主流。

所以这个债务不能全赖在我们一些学校领导的头上。我再说一遍，里面有腐败现象，有浪费现象，但是这并非主流。因此，既然我们 2000 多亿的债务是学校建设中的一个部分，这笔钱本来是国家的教育本来应该政府出的，但是现在已经有了这个债务在那里了，所以今后一段时间，我们想是各方面大家一起共同克服这个困难，不要老是指责这件事。5000 多亿固定资产，现在评估起来绝对不止这个数。

有的地方的固定资产评估已经几倍的增长了，但是我就说 5000 多万的固定资产，2000 多亿的债务，这些债务应该是我们大家共同努力把它偿还的。政府要付出一定的努力，学校要更加地艰苦奋斗，勤俭办学，同时还可以采取一系列的措施来帮助他们渡过这个难关，逐渐地偿还这个债务，来实现高等教育的持续、健康发展。我想这本身也是促进教育公平的一个方面。（文章来源：新华网）



戏曲保护专家提出设想：要把京剧纳入基础教育

“中国戏曲剧种，已从上世纪 50 年代初期统计的 368 个，锐减至 2005 年统计的 267 个。就算是被奉为‘国粹’的京剧，其危机也并未消除。”在日前举办的“中国戏曲剧种保护发展”研讨会上，中国艺术研究院京剧研究中心主任秦华生告诉

记者。

不少专业京剧演员生活窘困

自 2004 年起,中国京剧院的刘秀荣便作为全国政协京昆考察团成员,对昆曲、京剧艺术进行过专题考察和调研。她告诉记者:“在外地的省市京剧院团,普遍生存困难:资金紧缺、设备陈旧;节目贫乏,缺少名角儿,没有观众;演员人数少,工资低,流失严重。”据她介绍,在内蒙古京剧团,现在仅有演员 8 名,要演出必须外借演员,而“这个京剧表演名家李万春及其子李小春当年所在的剧团,曾以《草原英雄小姊妹》轰动文艺界”。被划入演艺圈的京剧演员的生活现状与外人的想象悬殊,用清贫来形容京剧演员一点也不为过。

专家建议把京剧纳入基础教育

自上世纪 90 年代至今,京剧院团及京剧艺术发展在市场经济冲击下遇到了阻力。京剧艺术面临着多元文化娱乐消费形式的竞争,市场空间不断被压缩。“有些人认为流行歌曲时髦,歌剧洋派,京剧土气,这完全是对民族文化的认同感和信心不足造成的。现在许多电视台都有时尚类节目,甚至专门辟出相关频道,可戏曲类节目有多少?”

在全国政协京昆考察团团长任玉岭看来:“看一门艺术的好坏不应该以观众的多寡作为评价标准,我们不否认观众的多少对艺术优劣的重要性,对传统艺术,尤其是曾经在中华民族文化产生过程中发挥重要作用的京剧等戏曲门类,仅用今天观众的多寡来评价其优劣是不准确的,是偏见的。”研讨会上,不少专家倡导在大、中、小学校开设以京剧为主的戏曲欣赏课,从小培养京剧观众。

(来源: <http://tieba.baidu.com/f?kz=107933546>)

传统文化进校园不可“一刀切”

据媒体报道,教育部拟在 2008 年 3 月至 2009 年 7 月间,在北京、天津、黑龙江、上海、江苏、浙江、江西、湖北、广东、甘肃等 10 省(市)中小学开展京剧课程的试点工作,并在试点的基础上逐步在全国推开。同时,教育部确定了《穷人的孩子早当家》等 15 首京剧经典唱段作为中小学音乐课的教学内容。

有人认为弘扬传统文化是一项长期工程,要从“娃娃”抓起。京剧进入校园,有助于儿童了解进而喜欢京剧,也有助于国家发现和培养京剧人才,专家也指出,京剧进校园非常有利于民族文化的传承。

就在有人为此举叫好的同时,也有人心存疑问,那就是:京剧能够真正走进校园吗?

确实,京剧是我国最有影响力的剧种,与其他戏剧有着千丝万缕的联系。徽班进京后吸收昆曲、京腔、秦腔等各种戏曲艺术的成就,衍变为京剧。但京剧在长达五六十年的演变过程中,受到北京的语言、风俗等潜移默化的影响非常深,尽管有其他地方戏剧的元素,但京剧在骨子里与北京的风俗习惯以及文化底蕴密切相关。所以,京剧本质上仍然姓“京”,具有强烈的地域性。

任何艺术都不是短期可以速成的技巧,而需要在浓郁的艺术氛围的浸润下滋生、成长、盛开乃至遍地开花。带有强烈地方色彩和地方文化底蕴的传统文化更需要地方风情的滋养,当地浓郁的氛围使得学生容易有亲近感,有利于学生耳濡目染;另外,也可以缓解师资不足的窘境。

但一些地方传统文化,在传承和弘扬的过程中,都或多或少遭遇着尴尬。2002年,佛山市率先将传统民间艺术剪纸、舞狮、粤剧、武术等引进校园,而且有小学用武术取代了广播体操,在强健学生体质的同时也弘扬了当地文化,取得了较好的艺术效果。但佛山也同样面临着学生因学业压力大对传统文化缺乏兴趣、家长对传统文化认知浅薄的困境,曾经火热一时的武术兴趣班也烟消云散。粤剧在其故乡广东都面临着观众流失、人才青黄不接的窘境,字正腔圆的京剧在广东的“遭遇”可想而知。

弘扬传统文化需要循序渐进,对于底蕴深厚的京剧的弘扬更是如此。《红灯记》是现代京剧的代表,其中的经典唱段《穷人的孩子早当家》要求演员具有深厚的京剧功底,能够充分体现出现代京剧强烈的时代气息,小学一年级的学生可以学到、悟到多少呢?有关部门可以尝试性地在中小学校开设一些京剧欣赏课程,让学生对京剧有起码的了解和感知,而不是一次性地动用大量人力、物力、财力教学生学唱京剧。

确实,京剧是国粹,但传统文化没有优劣高低之分,每一种传统文化都镌刻着中华历史的烙印,弘扬传统文化真正的题中要义是让传统文化不要淹没在历史的洪流中,真正形成中华文化大家庭中百花齐放、百家争鸣的“盛景”。

弘扬中国传统文化是当务之急,中国传统文化最讲究的是“和而不同”,所以,弘扬民族文化并不是要一刀切,而是要因地制宜和循序渐进。

(来源: <http://learning.sohu.com/20080228/n255407360.shtml>)

“京剧进校园”将增传统剧目 1+X 设想获认同

3月14日,全国政协十一届一次会议特地为43名委员关于“京剧进校园”的联名提案召开提案办理协商会。教育部官员在会后明确表态,将接受委员意见,在京剧义务教育试点过程中增加传统京剧的数量。

和今年政协举办的前两场办理协商会不同,3月4日上午的会议是单一围绕1870号提案的专场办理协商会,近百人参与会议。1870号提案就是在两会期间引起广泛关注的《中小学生京剧义务教育内容要慎之又慎》提案,由京剧表演艺术家梅葆玖委员牵头、其他42名委员签名提交。提案建议增加传统剧目,由戏曲学校老师参与教学以及组成专家小组进行评估。在会上,提案人、专家、操作者和部委领导针对剧目选择、调整方向等问题阐述了看法。

教育部体育卫生与艺术司司长杨贵仁在会后表态,在15首剧目进校园的同时,将组织相关人员把合适的传统剧目制成补充教材,争取在本学期发到实验学校。他同时指出,教育部也鼓励地方剧种进课堂,允许京剧与地方剧种在校园并存。

作为提案的发起人,梅葆玖委员第一个发言。他认为,要减少样板戏的数量,“可以有,但数量不宜太多,比如可以从9首降到三四首”。

中国人民大学新闻学院常务副院长高钢建议,成立类似议会的机制,对京剧进校园的进程和效果进行全方位的监测,并根据监测结果进行实时调整。

中关村一小京剧教师刘鹭提出了一个设想,即“1+X模式”。1是指固定剧目,X是指选修剧目,可以是地方戏,也可以是其他优秀剧目。这个想法得到了教育部体育卫生与艺术司司长杨贵仁的认同。

作为这次京剧教材的编写者之一,中国京剧院院长吴江委员承认,因为要赶在开学时把京剧教学试点推开,时间紧迫,所以在剧目选择上也许不够细致,样板戏的剧目确实过多。“造成今天开这个会,我是有责任的,应该受到批评。”

他介绍说,在选择剧目时和戏曲、教育和教材方面的专家商讨过,当时之所以选择这么多的样板戏,主要是考虑到通俗性,为了让孩子容易接受。“现在孩子的父母都会唱这些唱段,可以在家里形成一起哼唱的互动气氛。”

在会上,他提出建议,一方面“京剧进校园”的工作继续进行,“一旦停下来,会有更大的误解”。另一方面,在会后组织一个班子去选择优秀的传统唱段,

马上录制成补充教材，然后在实践中检验筛选。“如果顺利的话，半个月就能完成补充教材的工作。”

教育部副部长李卫红介绍，“京剧进校园”是常规性教学改革试点工作，并没有给学生增加额外负担。如何选择适合青少年的唱段需要反复斟酌，并需要经过实践检验。选曲过程在客观上说时间较紧，教育部基本上是听取了京剧院的意见。“遴选剧目是第一次，难免有不完善的地方，教育部会一如既往地尊重和依靠专家来推动这项工作。”

文化部副部长陈晓光认为，此次“京剧进校园”在剧目选择上确实存在一些不完善的地方，一方面表现在传统戏和样板戏的比例不适当，另一方面表现在京剧各个流派和行当的比例不平衡。“梅委员这方面的意见可以吸纳，在实践中可以适当调整教材。”

但对于梅葆玖提出的由京剧学院师生去教京剧的意见，陈晓光认为为数不多的京剧院校不能够满足中小学的需要。对于地方剧种进校园的建议，陈晓光提倡向广东学习，通过编写地方教材的方式进校园。（文章来源：京华时报）

周济谈京剧进课堂 要加强中华优秀传统文化的教育

周济在接受记者关于京剧进中小学问题的采访时说：

第一，这件事的初衷和目标，就是要在我们的教育中加强素质教育，要加强中华优秀传统文化的教育。

第二，这件事本身并不是像有关媒体说的那样开设京剧课，而是在我们的音乐课程当中加入京剧的曲目。其实我们的学生每年大概学习 20 首歌，其中加入一到两首京剧的曲目，我认为这是比较好的选择。大家看看那些曲目就知道了。其实京剧曲目进入音乐课程大家是支持的。我还想说明一点，这件事还是经过了广泛征求意见过程的，当然不是征求了每一位艺术家的意见，也不是在社会上全民投票。

第三，这件事本身也是一个试点，讲得很清楚，就是十个省，每个省选 20 所学校进行试点，在试点中根据实践、根据大家的反映不断推进，这件事也说明推进素质教育不是一件容易的事，推进教育改革也不是一件容易的事。这在教育

改革中是一个措施，结果引起这么大的争论，我想大家一起努力，共同把教育事业推向前进。（本文来源：新华网）

宋祖英等联名提议：小学应增加繁体字教育

（内容来源：2008-03-13 03:57:48 南方网）

在今年的全国两会上，郁钧剑、宋祖英、黄宏、关牧村等 21 位文艺界的政协委员联名递交了一份关于《小学增设繁体字教育的提案》，建议在小学开始设置繁体字教育，将中国文化的根传承下去。

委员们在提案中表示，繁体字是中国文化的根，知晓繁体字，就是知晓中国汉字的由来、知晓中国文化的由来。而汉字的简化是一种进步的表现，但同时也造成了中国文化的一种隔断。

提案建议国家应该从小学阶段开始设置繁体字教育，比如将繁体字设置成必修课，或在讲授简体字的同时也教繁体字。今后大家即便不使用，也要知晓，因为这毕竟是中国文化，于国家的统一、民族的兴旺都有好处。（作者：游星宇 严艳 朱丰俊 寇金明）

周济谈繁体字：我们国家的基本国策是使用简化字

在已经闭幕的两会期间，教育部长周济就京剧、金融理财以及繁体字进课堂问题回答了记者提问，周济说：促进教育公平最根本的是要孩子享有接受良好教育的机会，大家都这么关心素质教育的推进，这实际上是一个系统工程，中国人传统上就是对子女教育特别重视，望子成龙、望女成凤。现在我们温饱了、小康了，对教育给予了很大的希望，我们经常说，我们非常理解大家对教育的关注，欢迎大家对教育的讨论，我们也会尽自己的努力，办好人民满意的教育。周济还说，京剧、金融理财、繁体字进校园都在新课程改革当中，新课程改革，包括课程体系、教学内容、教学方法，都会产生很大的变化，这是一个系统工程，一下子说不清楚。我们会进一步听取大家的意见，同时在实践当中不断完善，使得我们的课程教育真正能够推进素质教育，能够使我们的孩子主动地、生动活泼地得到发展，能够成为德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。周济还特别强调：请大家学习我们国家的语言文字法，我们国家有基本国策，就是要使用简

化字，就是要推广普通话，这是一个基本要求。所以我想，我们朝着这个方向努力。谢谢。（本文来源：[新华网](#)）



文学研究

儿童文学格局正在形成

王泉根在 2007 年 9 月 1 日《文艺报》上撰文指出，新世纪中国儿童文学已走出 1990 年代后期以来的低谷与困境，一个多元共生、充满希望的儿童文学新格局正在形成。一、童年文学创作异军突起，彻底改变了我国儿童文学“两头大、中间小”的创作格局。长期以来，我国儿童文学创作存在着“两头大、中间小”的不平衡现象，即少年文学与幼年文学创作势头强劲，作家较多，优秀作品也多，而适合小学生年龄段阅读的童年文学相对要薄弱得多，儿童小说长期稀缺。进入新世纪，童年文学原创生产出现了重大突破，为小学生年龄段的孩子们“量身定做”的作品越来越多。二、幻想文学创作方兴未艾，未来的发展势头将有可能扭转中国儿童文学长期形成的现实主义的主导格局。幻想文学创作极大地拓展了儿童文学的艺术空间与想象世界，当今我国幻想文学创作，一是主体作家以 70 后、80 后甚至 90 后的年轻人为主要力量；二是以网络写作为主；三是与西方幻想文学相比，中国的幻想文学已开始与本土传统文化融合，更倾向于把奇幻、科幻、武侠甚至神仙文化、道家文化结合起来，骑士变成了游侠，巫术化为道法，从而形成更加复杂而充满张力的中国幻想文学世界；四是当前幻想文学存在着商业化、快餐化写作倾向导致的某些作品善恶不分、价值观混乱，有的缺乏艺术性，只有幻想而没有文学。三、多元共生的儿童文学新格局正在形成，这具体体现在：追求深度阅读体验和审美精神的儿童文学与注重当下阅读效应的类型化儿童文学，直面现实、书写少年严峻生存状态的现实性儿童文学与张扬幻想、重在虚幻世界建构的幻想性儿童文学交相辉映，互补共荣，出现了一批有影响的作品。

走向一种文学的文化批评

王宁在《探索与争鸣》2007 年第 10 期撰文指出，中国当代的文学批评已经

经过了古代的点评、近现代的直觉印象式批评和当代的作家作品意义的“附庸式”注解和文本叙事形式分析等阶段，现在应该进入文学的文化批评之境了，因此将蕴含着深刻意识形态内容和丰富审美精神的文学作品放在一个广阔的社会文化语境之下来考察，无疑是使我们超出文学批评和文化批评之二元对立的必然之路，同时也有助于我们中国的文学批评和文化批评走出国门，进入跨文化的批评和国际性的理论争鸣。就文学经典的形成和重构而言，任何经典文化和经典文学在一开始都是非经典的，如此看来，文学批评和文化批评应该进行整合，这种整合有可能会促使文学批评的范围越来越宽，也可能使日益萎缩的文学研究领域逐步扩大，使之能够再度出现新的生机。具体措施就是：文学批评（文化）语境化，文化批评（文学化）审美化，这样一来，也就形成了一种文学的文化批评：批评的范围在逐步扩大，它不仅指向文字文本，同时也指向视觉文化文本和各种图像。理论的阐释始终有着广阔的空间，但是这种阐释不应当只局限于精英文学文本，它也可以指向视觉文化文本和大众文学文本。从跨文化的视角来看，批评的路径也不只是单向的从西方到东方，而应是双向的。

文本研究与中国现当代文学学科之发展

贺仲明在《南京师大学报》2007年第5期撰文指出，对于当前中国现当代文学来说最重要的工作，也是对未来学科发展影响最大的问题，应该是文本研究。由于多种原因的影响，中国现当代文学学科存在着比较大的不足。首先体现为文学评价标准混乱，缺乏系统、统一的文本规范。新文学的历史积淀相对比较薄弱，文学评价标准也始终在西方文学和中国传统之间徘徊，没有形成一套行之有效的理论话语与文学规范。其次，表现在经典文本的匮乏上。这并不是说中国现当代文学没有经典作品，问题是因为我们没有形成统一的科学的评价标准，研究者不能清晰地对这些文本的思想和美学特点进行总结，确立它们的经典位置，而往往是随波逐流，随意地判断作家作品的成就和文学地位，经典作家作品的文学地位不能得到稳固和确立。当前的研究界盲目而简单地忽视文本研究，并在研究中简单粗暴地运用个人化的文学标准，进一步加剧了标准的混乱和规范的失衡。轻视文本的研究方式，已严重影响和危害了中国现当代文学学科的发展。当下，文本

研究工作需要侧重几方面的工作：一，建立文学的独立标准，确立新文学的真正经典。要真正振兴文本研究，必须重新认识文学的标准是文学，而不是政治、经济、也不是文化。文学有自己独特的思想意蕴和评价标准。二，新的视野和研究方法。方法的创新是文本研究深入的前提。我们需要接近西方文学批评的前沿和深刻处，更应该将中国传统文学批评方法运用起来，脱离对西方文学批语模式的简单模仿，在立足本土文化基础上形成独立而深刻的中国式的文学批语话语。三，文本细读与现当代文学的整体研究。只有细致认真的甄别和分析，才能够明确经典之价值体现在何处，才可知道现当代文学文体的标准和规范之所在。从学科规范和发展来说，整体研究势在必行。只有现当代贯通，才有利于对新文学的总结和规范的确立。

网络体诗的四大“症候”

陈仲义在《江汉大学学报》2007年第4期撰文指出，网络体诗歌大大宏扬艺术的生产力、创造力，为日渐窘迫的平媒诗找到一个新平台，但不可否认，网络上更多的游戏冲动代替了审美动机，这使得一次性消费、瞬间快乐的感官效果，掩盖了深度的精神追求。游戏性、泛诗化、词语变造、灌水技术，是当下网络体诗四大“症候”。一、游戏性：诗写者的主导精神。游戏性一方面最大限度地解放诗写者主体心灵，另一方面又因愈演愈烈的非功利天性，导致所指丧失、平面泛滥、深度亏缺和虚无主义。游戏一方面极大地打开了文本世界空间，但它过度泛滥能指功能，肯定难以做更高层次的超越。诗歌，首先在网络上已经大有勇气地把游戏性接纳过来，那么她有没有智慧，再把那个淘气鬼调教得更为高尚、健康、和谐，而不仅仅是一种生理发泄、快感满足？二、泛诗化：网络“新”美学。新贵般的网络美学，大咧咧请出粗浅文本，用下里巴人置换阳春白雪，让生活大量原生态、表象、流水账覆盖诗歌。尤其是当欲望引起泛诗潮拍岸而来，非诗乃至反诗的倾向将更加凸现。但是诗歌是需要诗意的。我们所遇到的和继续遇到的考验是：如何在网络诗学无拘束的放开中，坚持起码的诗意底线。三、语词变造：无厘头风气。面对随心所欲的键盘，我们永远处于语词活动的火山口。不规范、约定俗成、将错就错、外来、出生，经由快捷的临屏方式，变造的词语，已经深入诗的肌质。那么，如何在杂语的汪洋大海中，刷新母语又纯洁母语？既注意在

有先在规范、且日益麻木的语词系统中反叛颠覆，又能于半自动的“脱口秀”的潇洒里，保持简捷与必要的张力。四、灌水：特别技术手段。所谓技术灌水，特指利用现成资源的容易方便，经过“诗想”后的简单技术运作，在稀释性铺开中，取得比传统书写更意想不到的直接效果。技术已代替了艺术。但心灵的活动是不可重复的。一旦技术进入不断循环的死胡同，想念心灵还要站出来最大限度地遏制技术。因此，网络诗写的某些新质和合理性将给新诗发展带来重大影响，但其负面性同时瓦解着新诗的健康生长。

魏晋与晚明文人对山水的不同观照

叶辉在《西北大学学报》2007年第4期撰文指出，钟情山水是中国文人的一项重要文化品性，考察魏晋和晚明的山水散文，可照见不同时代的文人心态和文化精神。同是钟情山水，魏晋文人在山水散文中表现的是一种发现的喜悦，晚明文人则将生命沉耽山水之中。到了晚明，山水已成了文人生活和文学作品不可或缺的要害。晚明人热爱游历山水到了好游成癖的地步，喜爱山水到了耽于山水、如痴如醉的地步。魏晋文人面对山水的态度是崇敬的，晚明文人对山水的态度则是玩赏的。魏晋文人面对山水引发的是人生、宇宙之思，这种敬畏感在晚明小品中很难发现，晚明士子爱山水，对待山水就像对待老友，赏爱的时候未免亲昵有余而崇敬不足。将山水拟人化是晚明小品中的一个普遍现象，而晚明士子最常用的一个拟像是女色。狎赏的意味很明确。魏晋文人在山水审美中澄怀观道，晚明文人观赏山水时所具有更多的是实用功利的现世情怀。魏晋时山水是蕴含神秘力量和玄然大道的自然造化对文人的召唤和启迪，晚明时山水是文人家园围墙之外的赏爱之物，令晚明文人生活更添情趣、乐趣。导致这些差异的原因，既有受旅游物质条件的变迁而决定的旅人对山水的不同感受，也有受玄学和心学两种不同哲学思潮的影响，更有受身处魏晋乱世和虚假繁荣的晚明两个时代文人不同心态的影响。

孔雀缘何东南飞

陈纪然在《北方论丛》2007年第6期撰文指出，孔雀缘何东南飞，这是因为在中华民族的文化背景中，“东南”一词含有“希望”、“归属”、“回归”、“归途”的意蕴。结合两汉风俗有关材料，我们看到，“东南”是太阳出生的寓所，

是所有生命的家园。“万折必东”，大水必东归。孔雀东南飞，这一意象，是“为诗者”内心营构之象，东南，既是视线的终点，也是视线的路径，是归宿也是归途。从叙事的角度看，女主角以“孔雀东南飞”一句进入人们的视线，男主角以“自挂东南枝”一句淡出人们的视线。焦仲卿妻的故事至此已全部结束。随着主人公的自杀结局，人们对生命的离去之路进行了终极体验。追求自由的本体和他人世界的束缚，构成一对必然矛盾，表现在人生当中，就是生命的挣扎。若描述其人生曲线，必然呈现远离式的延展，从而表现出生命的张力。充满感伤的《孔雀东南飞》的故事是一个象，这个故事撮万象为一象，它讲的是一个人的故事，却讲出了千百个人的故事。离去的路，恰是归途，都是东南一脉。归途的尽头，万象淡出处，恰是太阳神羲和的居所，是日神的家，是时间的起点。在那里，时序因时间的重生，而有重新规模现实的可能，这就是希望所在。故而，在诗人的世界里，归途“百折必东”。在时间的起点，没有时间规则和秩序，没有约定的社会节奏和节律。充满希望地等待时序的重生，这就是“东南”飞去的意味。孔雀东南飞，是离去之象，《孔雀东南飞》，是离去之歌。“孔雀一望日中乌，欲逐羲和去得无”（李商隐《东南》），东南指向的归途，在后世诗人的心中延续着。

专题述评

社会主义核心价值体系 思想政治教育研究 新视角

党的十六届六中全会通过的《关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》指出：要坚持以社会主义核心价值体系引领社会思潮，建设社会主义核心价值体系，形成全民族奋发向上的精神力量和团结和睦的精神纽带。胡锦涛同志在党的十七大报告中又指出：要建设社会主义核心价值体系，增强社会主义意识形态的吸引力和凝聚。2008年1月22日，胡锦涛同志在同全国宣传思想工作会代表座谈时又强调：“要高举中国特色社会主义伟大旗帜，进一步巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础；推进社会主义核心价值体系建设，进一步增强全民族团结和谐、奋发向上的精神力量。”党的创新理论是思想政治教育理论创新与发展的重要依据，建设社会主义核心价值体系的重大决策无疑给思想政治

教育理论的创新与发展提出了新的更高的要求。因此,探讨社会主义核心价值体系视域中思想政治教育理论的创新与发展,成为思想政治教育研究新热点。以下尝试对关于此问题的研究进行归纳梳理,以供参考。

一、建设社会主义核心价值体系理论综述

1、为什么提出“社会主义核心价值体系”

对这个问题的认识关系到对社会主义核心价值体系理论重大意义的认识,理论界对此进行了深入探讨,可以概括为以下几种:(1)社会主义核心价值体系是价值观念体系。从根本上说,社会主义核心价值体系是根源于和服务于社会主义建设实践的。(2)有些学者从亮出旗帜考虑认为:改革开放以来,我们党探索出一条中国特色社会主义道路,将近 30 年的实践证明这条道路是可行的、是成功的。我们党提出“社会主义核心价值体系”概念就是鲜明地亮出旗帜。(3)还有一种观点从应对挑战的角度指出:在经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整、思想观念深刻变化的新形势下,在各种思想文化相互交织、相互激荡的复杂背景下,提出建设社会主义核心价值体系,表明了我们党已经正视这些挑战,积极并有针对性地予以应对。(4)有的学者对党在处理社会意识问题上的思路进行了分析,运用社会主义核心价值体系引领、整合社会意识的思路。

对社会主义核心价值体系建设重要性的认识,一个重要问题就是社会主义核心价值体系与和谐文化的关题。和谐文化究竟是一种文化状态还是一种文化形态,理论界看法并不统一,但大家较为一致地认为建设社会主义核心价值体系是建设和谐文化的根本。

2、如何理解社会主义核心价值体系

理论界一致认为,社会主义核心价值体系是一个包含丰富内容的多层次体系,要把握好它的内涵,就要理解好三个关键词:一是“社会主义”,二是“核心”,三是“体系”。

3、如何建设社会主义核心价值体系

有学者认为,搞好社会主义核心价值体系建设,最根本的是扎扎实实巩固“三个基础”,即理论基础、制度基础和组织基础。

有观点从核心价值体系的转化角度指出,要做到“三个转化”。第一,促进核心价值体系从理论形态向社会心理形态转化。第二,从价值评价向价值行为转

化。第三，从价值规范向价值示范转化。

有观点从加强社会成员的感知、认同、接受角度来谈，认为：第一，要全党重视，统一思想，狠抓落实。第二，进行广泛深入的宣传教育，把社会主义核心价值体系的宣传教育融入国民教育和精神文明建设的全过程。第三，动员人民群众亲身实践。

——摘自陈睿《建设社会主义核心价值体系理论综述》，《前沿》：2007、8

二、社会主义核心价值体系最基础、最核心的部分——社会主义核心价值观研究的新观点、新进展。

1、关于社会主义核心价值观概念的界定

(1) 核心价值与基本价值、特殊价值、不同层级的价值。有学者把价值区分为基本价值、特殊价值、不同层级的价值等等，并认为在不同的时代和环境条件下，价值会有不同的要求和内容，但贯串其中的必有它的核心价值。核心价值是最基本的价值，也是比较恒定的价值。中国特色社会主义的核心价值既具有社会主义的共性，又有中国的个性，同时还具有时代性。

(2) 社会主义核心价值观与社会主义本质属性。在我国科学社会主义的基本价值理念中，只有那些以马克思主义指导思想为灵魂、以中国特色社会主义共同理想为主题、以民族精神和时代精神为精髓、以社会主义荣辱观为基础的价值观念，才能称为社会主义核心价值观。

(3) 社会主义核心价值观与普世价值。还有学者提出，社会核心价值观起着统率社会价值理念、社会价值尺度的核心和灵魂的作用。社会主义核心价值观，一定是社会主义特有的，而区别于资本主义，比如富强、自由、民主、法治、人权、公平、公正、正义、效率，等等，是资本主义与社会主义共有的价值理念，而不是社会主义的核心理念。当然社会主义核心价值观一定包含、而决不排斥资本主义创造的普世价值观念。

2、关于社会主义核心价值观与社会主义核心价值体系的关系

有学者提出，社会主义核心价值体系是社会主义核心价值观的基础和前提，是社会主义核心价值观形成和发展的必要条件。

有学者认为，社会主义核心价值观与社会主义核心价值体系，在本质上是一致的，统一的，都是建设中国特色社会主义不可或缺的组成部分。

3、关于社会主义核心价值观的内容

有学者提出,科学发展观强调的一系列范畴,具有强烈的价值色彩,实际上属于价值论的范畴。构建社会主义和谐社会总要求中的民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处等等范畴和要求,本来就具有鲜明的价值色彩,因此,也正在成为中国特色社会主义核心价值观的重要范畴。

关于具体内容,学术界有不同的看法:一种观点认为,社会主义核心价值观包括“富强、民主、文明、和谐”和作为社会主义最高价值观的“人的自由全面发展”;一种观点认为,中国特色社会主义的核心价值,应该包括发展、富裕、民主、文明等范畴;一种观点认为,社会主义核心价值观应该包括人本、和谐、幸福、持续。还有一种观点认为,公平正义是社会主义核心价值之一。

——摘自新华网2007年08月13日,作者:中共中央党校社会学教研室教授青连斌

三、社会主义核心价值体系视域中的思想政治教育

理论界对社会主义核心价值体系视域中的思想政治教育研究,主要集中在高校思想政治教育创新上,共同论证了要用社会主义核心价值体系引领大学生思想政治教育。

1、关于建设社会主义核心价值体系对高校思想政治教育的意义。

(1)有学者认为:建设社会主义核心价值体系,是中国共产党为加强意识形态工作而树立的一面旗帜,是巩固全党各族人民团结奋斗的共同思想基础;建设社会主义核心价值体系为培养中国特色社会主义事业的合格建设者和可靠接班人进一步指明了方向,提出了新的更高的要求,是中国共产党人对新世纪新阶段“培养什么人、怎样培养人”这一问题的科学回答。

(2)有学者认为:高校建设社会主义核心价值体系,是巩固马克思主义在高校指导地位的需要;高校建设社会主义核心价值体系,为培育合格建设者和可靠接班人提供思想保证;高校建设社会主义核心价值体系,是建设和谐校园的重要环节。

(3)有学者认为:把社会主义核心价值体系融入思想政治教育全过程是我们党进一步加强高校理论武装工作、强化马克思主义指导地位的需要;把社会主义核心价值体系融入思想政治教育全过程是推进社会主义和谐文化建设、构建社会主义和谐校园的根本要求;把社会主义核心价值体系融入思想政治教育全过程

是实现新时期思想政治教育培养目标和任务的关键环节。

2、关于如何用社会主义核心价值体系引领大学生思想政治教育。

(1) 有学者认为：学习、践行社会主义核心价值体系，关键是领导干部，重点是大学生群体。需要切实做好三项工作。一要切实做好用马克思主义理论特别是马克思主义中国化最新成果武装大学生头脑这个首要任务。二要切实做好加强和改进日常思想政治教育这个基础。三要切实做好队伍建设这个关键。

(2) 有学者认为：以马克思主义指导思想为行动指南，始终坚持大学生思想政治教育的方向；以中国特色社会主义共同理想为核心内容，牢牢把握大学生思想政治教育的主题；以民族精神和时代精神为重要支撑，大力弘扬大学生思想政治教育的主旋律；以社会主义荣辱观为价值坐标，努力夯实大学生思想政治教育的基础。

(3) 有学者认为：切实把社会主义核心价值体系融入高校马克思主义理论课和思想品德课(即“两课”)主渠道；以系列思想教育活动为载体,促进社会主义核心价值体系教育与学生思想实际相结合；以大学生社会实践活动为路径,不断强化和加深对社会主义核心价值体系的认识和理解；以全员育人、全程育人、全方位育人为根基,全面拓展社会主义核心价值体系教育的空间。

——参考中国期刊全文数据库 2007 全年核心期刊以及人大复印资料《思想政治教育》2007: 1-12, 2008: 1、2

四、相关研究最新成果：

1、[周中之、石书臣](#)，《社会主义核心价值体系教育探索》，[上海人民](#)出版社，2007-12-01

2、杨奎，社会主义核心价值体系于和谐文化发展的哲学原则：《理论视野》2008、2

3、陈章梅，论社会主义核心价值体系的辩证性质：《前沿》2008、1

4、袁贵仁，建设社会主义核心价值体系：《中国社会科学》2008、1

5、严兴文，社会主义核心价值体系引领社会思潮解读：《学习与探索》2008、

1



学术摘报

超细 WC-6Co 复合粉末的热压烧结

(<http://www.edu.cn> 2008-03-12 中国科技论文在线 刘文彬;宋晓艳;张久兴;赵世贤)

文章研究了以真空还原碳化 WC-6wt.% 复合粉为原料热压烧结成硬质合金块体材料的工艺过程和物理性能及力学性能。结果表明: WC 平均粒径约为 300nm 的 WC-Co 超细复合粉末, 于热压炉中烧结温度为 13700C, 保温 1.5h, 可得到平均晶粒度为 600nm, 相对密度为 99% 的块体材料, 具有良好的综合力学性能。

无线 Mesh 网络一种基于负载的最小跳路由算法

(<http://www.edu.cn> 2008-03-12 中国科技论文在线 王月新;胡春静)

文章介绍了无线 Mesh 网络现状, 基于该网络较小的移动性, 对能耗的依赖性较小, 业务量相对较大的特点, 给出 802.16Mesh 网络集中式路由协议的设计方案, 提出了一种基于负载的最小跳路由算法并进行了理论分析, 仿真结果得出该算法在网络负载较重时可以提高网络吞吐量。

半正定单调变分不等式的预测校正算法

(<http://www.edu.cn> 2008-03-12 中国科技论文在线 徐海文;张黔川;杨成;雷开洪)

文章主要研究关于单调半正定变分不等式的预测校正算法。通过变分不等式的三个常用的性质和半正定变分不等式的定义得到了单调半正定变分不等式的预测校正算法; 预测校正 算法不仅可以解决一般的非线性函数的半正定互补问题, 而且可以解决一类没有显式函数的半正定互补问题, 只要求几个迭代点的函数值的信息就可以算出最优解来, 这也正是半正定预测校正算法的优点。通过几个算例的计算, 表明了预测校正算法的优点。

各向同性光子晶体中四能级原子的量子干涉研究

(<http://www.edu.cn> 2008-03-10 中国科技论文在线 姜丽 张汉壮)

文章研究了嵌入双带中的四能级模型, 并且两个上能级到下能级的跃迁都耦合到各向同性光子晶体热库中。详细的观察了量子干涉及下能级的劈裂对模型的自发辐射谱的影响。进一步的分析了由这两种作用而产生的新的自发辐射线。

面向 Deep Web 基于页面分块的信息抽取对象模型

(<http://www.edu.cn> 2008-03-10 中国科技论文在线 苗忠义 崔志明)

deepweb 的重要性已被公认,人们提出了很多信息抽取算法,开发了一些信息抽取系统,但多是基于记录、字段级别,至今鲜有页面级信息抽取方法。基于此,文章提出一种对象模型,将 deepweb 网页看作是由相互间紧密关联的语义块构成的有机整体,将 DOM 树顺序化,提出一种块定位方法,信息抽取时不仅关注块内信息,同时抽取块间关系。这样抽取出的信息可以作为进一步数据挖掘的数据源。

用复杂网络的方法研究加权构象空间的拓扑性质

(<http://www.edu.cn> 2008-03-03 [中国科技论文在线](#) 赖再枝;苏计国;陈慰祖;王存新)

由二维格点链产生的所有构象被连接成网络。在这个网络中,格点链的构象做为网络中的节点而构象之间的转变产生网络中的边。研究发现,如果没有考虑能量的因素,这样的网络具有“小世界”特性。为了阐明能量对于网络拓扑性质的重要性,研究中用 HP 格点模型构建了能量加权网络,研究发现,该加权网络出现无标度的特性。



美科学家：电脑加密技术存在重大漏洞

(<http://www.edu.cn> 2008-02-25 [北京晚报](#))

美国普林斯顿大学研究人员公布的最新研究报告称,现有的计算机加密技术存在重大弱点,不法分子可以通过一种低技术含量的手段绕过加密软件获取计算机存储器内敏感数据。

这份研究报告说,低温可使计算机动态随机存储器(DRAM)断电之后仍保留其中数据数分钟甚至数小时。利用上述方法,电脑黑客可以在 DRAM 清除其内部敏感数据前盗取信息。研究人员称,他们破解了一系列常见加密程序,如微软 BitLocker 等。

研究人员说:“无论是你的笔记本电脑被盗,还是你只是在机场安检处几分钟之内看不到它,里面的信息都可能被一个聪明的入侵者读取。”

我国发现迄今最古老的有花植物新类群

(<http://www.edu.cn> 2008-03-03 [中国新闻网](#))

45 亿年前盛开在中国辽西地区的“世界最早的花”——辽宁古果、中华古果，新近被确认属于迄今最古老的被子植物（有花植物）新类群“古果科”。

这一重大发现是全球被子植物起源与早期演化研究的新突破。最新出版的美国《科学》杂志，以封面文章的重要位置，刊登了这项成果的领衔科学家、吉林大学孙革教授和中国地质学院季强研究员等人的论文。

在吉林大学古生物中心标本室，记者看到两块枝繁叶茂、形态非常相似的植物化石标本。据这个中心主任孙革教授介绍，这些标本就是在辽宁义县组下部地层（晚侏罗世，距今 1.45 亿年）中发现的辽宁古果和中华古果，他们犹如同宗兄弟，既有同科、同属植物的共同特性，又有不同种质的差异。作为被子植物，他们都有着胚珠（种子）被果实包藏的典型特征，并在枝轴上心皮呈螺旋状着生、雄蕊成对排列、叶子细小深裂等主要方面显示了共性，但在蓇葖果、雄蕊和叶子的大小和疏密上，又表现了明显的差别。

辽宁古果化石是孙革教授率领的课题组于 1998 年在辽西北票地区发现的迄今“世界最早的花”。这一重要成果在当年美国《科学》杂志以封面文章发表后，在国际上引起轰动。与其同一地质时期的中华古果化石，是季强等人于 2000 年在辽西凌源地区发现的。科学家应用古植物形态学和分子生物学研究证实，辽宁古果和中华古果的主要性状和特征，与迄今已知的所有被子植物均不相同，比以往报道“最早”的被子植物（早白垩世，距今 1.3 亿年）还要早 1500 万年。科学家据此将这一现已灭绝的古老的被子植物类群，确立为早期被子植物的新科——“古果科”。

科学研究还表明，辽宁古果和中华古果的茎纤弱，叶子细而深裂，叶柄膨突，显示了水生草本植物的特性。从它们雄蕊成对状着生等特征分析，被子植物很可能起源于更古老、现已灭绝的种子蕨类植物。这一有别于常论的认识，为深入开展被子植物起源研究提供了新的思路。辽西地区早期被子植物群，还有力地验证了“东亚是被子植物起源中心之一”的推论，对加强古地理、古气候、古环境研究和现代地质找矿活动等，均具有重要的科学意义。

科学家发现植物呼吸秘密培植抗旱作物

(<http://www.edu.cn> 2008-03-05 [新华网](#))

一个国际研究小组发现了一种蛋白质,它能调节植物吸入二氧化碳和蒸发水分,这一发现将可能为培植抗旱作物提供新方法。

据最新一期《自然》杂志报道,芬兰和美国的联合研究小组发现,一种名为SLAC1的质膜蛋白质在植物气孔的开闭过程中起关键作用。研究人员说,这一发现可使他们对植物进行改良,使植物在不断吸入二氧化碳的同时减少向大气中蒸发水分,这样植物便能在极其干旱的环境中成长。研究人员说,他们已经对多种水芹进行了改良实验。

科学家解开困扰人类 140 年的数学难题

(<http://www.edu.cn> 2008-03-05 新浪)

“施瓦兹-克里斯托夫方程式”是科学家们 19 世纪中期提出的一个方程式,此后曾困扰科学界长达 140 年的时间。英国的科学家们日前称,他们目前已经基本解开了这一数学方程式难题。

伦敦皇家大学应用数学系主任达伦-克劳迪教授在保形映射学术领域取得了突破性进展。对于数学家、工程师和科学家们而言,保形映射是一个重要理论工具,可以将一个复杂形状的信息转化成为更简单的环形轧材,以便分析。这种理论工具由来已久,在众多领域都有广泛应用,例如,在航空学中对复杂翼形上空的气流模式进行建模。目前,保形映射还被应用于神经系统科学来描绘人脑中中枢神经系统中灰质的复杂结构。

19 世纪中叶,两位数学家合力研究,列出了名为“施瓦兹-克里斯托夫方程式”的著名公式,借助这一公式,他们才得以进行保形映射。然而,140 年来,这个方程式一直存在着不足:这一公式只适用于不包含孔形或者不规则形的形状。如今,克劳迪教授为著名的“施瓦兹-克里斯托夫方程式”进行了补充添加,使其可被应用于更复杂的形状。对于这项工作的重大意义,克劳迪教授解释称:“这个方程式是数学工具包中不可或缺的一部分,它在全世界都有着广泛的应用。目前,在我的添加完善下,该方程式可适用于比以前更为复杂的情境。打个比方,在工业上,如果一块金属或者其它物质的形状材质不一致,例如,部分含有另一种材质或者一些孔,这种映射工具就很难派上用场。而经我补充完善后的方程式就可以适用于这些情况,这样,我们就能在一个简单的圆盘形上对这些复杂的形状进行映射和分析。”

在最新一期出版的《剑桥哲学学会数学进展》杂志上，克劳迪教授将公布他对“施瓦兹-克里斯托夫方程式”的最新补充进展。此外，他还表示希望此项工作将为保形映射的不同应用提供新的机会。

阿根廷发现 7000 多年前人类建筑和遗迹

(<http://www.edu.cn> 2008-03-12 新华网 宋洁云;冯俊扬)

阿根廷考古学家 3 月 11 日宣布，他们在布宜诺斯艾利斯省沿海地区发现了 7000 多年前的人类建筑和活动遗迹。

遗迹位于布宜诺斯艾利斯省蒙特埃莫索以西约 6 公里处，已被海水淹没，近 25 年来只有 5 次浮出水面。考古学家在退潮时进行发掘，获得了大量考古发现。近期的发掘是在今年 1 月和 2 月。

参与发掘工作的蒙特埃莫索自然科学博物馆馆长维森特·马尔蒂诺说，此处遗迹是一个古人类村落。考古学家在此发现了用木、石和动物骨骼搭建的建筑遗存，还发现了数百片海豹骨头，说明村落居民捕食海豹。

马尔蒂诺说，令考古学家感到吃惊的是在遗迹中发现的一些工具制作水平很高，其中一个带把手的木锤做工相当精良，说明这个古人类村落拥有较高的文明程度。

蒙特埃莫索沿海地区是阿根廷考古发现最多的地区之一，近年来发掘出多处具有数千年历史的人类遗迹。

北大龚旗煌小组介观光学研究获重要进展

(<http://www.edu.cn> 2008-02-25 内容来源：北大)

人工微结构和介观物理国家重点实验室龚旗煌教授研究组的一项工作最近发表在国际权威刊物《自然—光子学》(Nature Photonics)上。这篇题为 Picosecond and low-power all-optical switching based on an organic photonic-bandgap microcavity 的论文工作一经刊登，即被英国物理学会光学网站 (Optics.org) 以题为“光子晶体加速全光开关 (Photonic crystals speed up all-optical switching)”以及 Nature China 以“一个低功率光开关 (Optical switches: A new low)”研究亮点所评述。

论文提出了一种通过激发态电荷转移同时实现材料的超快速时间响应和近共振增强非线性光学效应的新方法。研究获得了具有大三阶非线性光学系数和超快时间响应的聚苯乙烯/香豆素染料复合材料, 并且利用此复合材料制备二维非线性光子晶体, 实现低功率超快速光子晶体全光开关。作者所完成工作将光开关泵浦光功率降低了 4 个量级, 并同时达到了 80% 的高开关效率和 1.2 皮秒(10⁻¹²s) 的超快开关时间。

光子晶体全光开关是介观光学应用重要的原型器件, 是实现其超快响应和低泵浦光功率是实用化的关键。研究成果不仅将促进全光开关等介观光子学器件的实际应用, 而且为非线性光学新材料的研究提供了新的途径。

研究工作得到国家自然科学基金委“创新研究群体科学基金”和国家重大基础研究计划(973)项目的资助。

天大高灵敏度多模光纤应变传感器项目引起关注

(<http://www.edu.cn> 2007-08-24)

日前, 由天津大学李恩邦教授研发的高灵敏度多模光纤应变传感器引起国际学术界关注, 成立于 1874 年的全球最大的物理及相关学科的信息传播机构之一“英国物理学会”(Institute of Physics, IOP) 的官方网站 Optics.org 最近报道了这一成果, 并从学术方面对该项研究成果进行了引述和评价。该网站主要报道国际上光学与激光以及光子学等领域的最新和有影响的研究成果, 此次报道天津大学李恩邦教授的科研项目, 极大地提高了我国相关学科在国际上的声誉和影响。

据了解, 高灵敏度多模光纤应变传感器比目前世界上使用最广泛的光纤布拉格光栅(FBG)传感器更灵敏, 其结构也更为简单。它具有不受电磁场以及其他外界环境变化的影响、灵敏度高、体积小、寿命长、绝缘性好、可实现分布测量等传统电传感器不可比拟的优点, 越来越受到国际光子学领域的重视。光纤应变传感器广泛应用于建筑、石油、化工、交通、能源、冶金、核工业等领域。特别是在建筑结构的健康监测方面, 光纤应变传感器正在发挥越来越大的作用, 对实现桥梁、大坝等大型建筑物的使用状况的在线实时监测, 防止恶性和灾难性事故的发生等具有重要意义。

天津大学拥有“高灵敏度多模光纤应变传感器”的全部知识产权,已由天津大学申请 4 项国家发明专利,是在多年的研究基础上产生的一项成果。该项目采用光纤多模干涉原理实现应变测量,这是对光纤传感理论和技术的进一步发展。李恩邦教授是天津市特聘教授,澳大利亚新南威尔士大学电器与通信工程系教授级客座研究员,澳大利亚 Wollongong 大学工程物理系客座首席研究员。在澳大利亚 Wollongong 大学工作期间,对光纤模式理论,特别是光纤多模干涉理论进行了深入研究,在此基础上完成了基于光纤多模干涉的光纤温度传感器的理论和实验研究。他于 2005 年发表的有关声光相移方法与技术的学术成果曾引起国际学术界的强烈关注,在国际光学与激光领域影响甚大的期刊《Laser Focus World》曾对李恩邦教授进行了专题采访,并于 2005 年第 2 期的“世界新闻”栏目对该项成果进行了详细的介绍和评述。

VegaGIS 核心分析算法重大突破 通过现场测评

(<http://www.edu.cn> 2007-09-13 [中国科学院](#))

近日,科技部国家遥感中心组织北京大学博士生导师、国家遥感中心空间信息系统软件测评专家委员会主任方裕教授,国家遥感中心空间信息系统软件测评中心办公室主任陈向东教授,以及中科院地理所陈荣国研究员三位专家,在中科院计算技术所对织女星地理信息系统平台(VegaGIS)进行现场测评。

在测评中,在同一台机器上,分别用 VegaGIS 和国际公认顶尖的 GIS(Geographical Information System, 地理信息系统)平台 ArcGIS 对相同的数据进行涵盖了提取、裁剪、交、并、对称差等五大类 GIS 核心分析算法的历时三个多小时对比测试。测评结果表明:织女星地理信息系统 VegaGIS 与 ArcGIS 在相同精度下,分析结果完全一致;在相近的内存峰值占用情况下,所有分析算法的效率是后者的一倍以上,部分在一个量级。测评专家一致同意通过测试,并认定 VegaGIS 较竞争对手而言,具有高性能、整体效率好,统计、分析结果正确。

空间分析是 GIS 的灵魂,是任何一个 GIS 平台软件需要重点解决的核心问题,但 GIS 平台厂家都对该方面相关算法进行技术封锁,空间实验室历时六年先后有三位博士、二位硕士从事该方面的研究,并有 2 人获得博士学位,1 人获得硕士学位。ArcGIS 是国际上公认的标志性 GIS 软件,其分析结果正确性和运行速度没有软件能超过。VegaGIS 是目前国内外唯一一个分析结果正确,且所有算法都

超过 ArcGIS 的软件，正如专家所说：现场测评表明，VegaGIS 是目前分析速度最快的软件。

大型强子对撞机“ATLAS”探测器进入最后阶段

(<http://www.edu.cn> 2008-03-03 科学网 杨京德)

欧洲核子研究中心大型通用探测器“ATLAS”最后一个大型部件2月29日在日内瓦郊区被吊装入地下深100米、总长约27公里的环形隧道内，这标志着该探测器的建造和安装进入最后阶段。

“ATLAS”探测器是即将建成的大型强子对撞机4个大型探测器中最大的、也是世界对撞机实验所用的最大的粒子探测器，它长46米、高和宽各35米、重7000吨，内有1亿多个传感器。

这个通用缪子探测器拥有120万电子通道，探测范围相当于3个足球场面积，灵敏度极高。“ATLAS”项目负责人彼得·吉米对记者说，来自37个国家和地区的167家研究机构的2100名科学家和工程师参与了这个项目。中国科学院高能物理所、南京大学、山东大学、中国科技大学等中国科研院所参与制造了其中的部件。

我国研制成功世界首台百万伏并联电抗器

(<http://www.edu.cn> 2008-03-11 新华网 储国强)

日前，世界首台百万伏并联电抗器日前在西电集团西变公司一次性通过全部试验，其技术性能达到国际领先水平。这是目前世界上电压等级最高、容量最大的并联电抗器。

据了解，这台百万伏电抗器是西电集团为目前世界上电压等级最高的特高压输电示范工程研制的首台产品。去年初，在国家电网公司晋东南—南阳—荆门百万伏特高压交流示范工程招标中，西电集团一举获得晋东南变电站、南阳变电站11台百万伏并联电抗器合同。今年又与国家电网公司签订了6台百万伏并联电抗器的供货合同。

并联电抗器是交流电网建设中不可缺少的重要设备，对系统安全起着重要的作用。特高压并联电抗器产品技术复杂，行业技术壁垒高，属于国际尖端技术。从上世纪90年代中期起，西电集团西变公司就开始了百万伏变压器和并联电抗

器关键技术的自主研发，并有多项成果获得国家专利，为开发研制百万伏并联电抗器积累了宝贵的经验。

会议报道



中国古典文献学学科建设高级论坛综述 【作者】曾智安

近日，由河北师范大学举办的“中国古典文献学学科建设高级论坛”在河北省石家庄市成功举行。来自全国各地的三十余位中国古典文献学者专家就该学科的建设问题展开了热烈而又深入的探讨。

本次论坛以中国古典文献学学科建设为讨论中心，主要集中于古典文献学学科建设的当代意义、其研究范围与研究方法的拓展、学科体制的建设与完善等相关问题。

认识、把握古典文献学学科建设的当代意义是学者们关心的首要问题。有学者从宏观上指出，传统文化研究是新时期文化建设高潮中的一个重要方面，而中国古典文献学承担着为其提供真实、可靠的文本的重任，在社会主义文化建设中具有举足轻重的地位。也有学者结合学术界的具体情况，进一步肯定了古典文献在当代学术研究中的重要意义，指出文献学牵涉到各个学科，与学术的关系极为密切，目前不仅要加强古典文献学学科的构建，还要进一步增加学术含量、注入人文精神，全面提升该学科的学术品格、文化品格。

确定、拓展中国古典文献学的研究范围与研究方法是本次会议的最大亮点。在研究范围的拓展方面，将古典文献学与邻近学科、相关辅助学科以及学术专题相结合的研究思路成为了学者的共识。傅璇琮先生首先肯定了河北师范大学古典文献学学科的突出成绩。他指出，河北师范大学古典文献学学科将古典文献学研究与历史文化研究相结合、与学术专题研究相结合、与传统语言文字研究相结合的方式是很好的开创，是对古典文献学研究的推进，具有重要的意义；另外，古典文献研究还应该与地域文化研究相结合，以获得更大的发展空间。有学者结合自身的研究体会对此进行了积极的回应，强调了官制研究对于文献学研究的重要意义，呼吁学界将官制研究整合到文献研究之中。还有一些学者进一步指出，除了职官之外，古典文献研究还应该与历史学以及其他辅助学科如年代、地理、制度

等紧密结合,一方面借助其中的知识背景以完善具体的文献研究,另一方面也借此拓宽古典文献学的研究范围,促进该学科的不断发 展。在研究方法方面,学者们则结合自己的体会,各抒己见。其中既不乏对传统思路的体认与发挥,也包含着对新技术的吸取和反思。在会上学者们强调了文献学研究中比较传统的细读法,主张精读基本文献,认为只要将基本文献读深、读透,就有可能发现新问题、解决旧问题。对电子文献及其检索技术较为审慎的展望也是重要议题。学者们认为,在目前的情况下,电子文献及其检索技术为文献研究提供了便利的手段,我们应该利用它,使电子文献与文本文献能够“两条腿走路”;另一方面,我们也要认识到电子文献准确度不高等问题,不能完全依赖电子文献。这一点为与会专家所普遍接受。电子文献也需要考据,这对学界来说已经成为一个新的课题。

建设、完善中国古典文献学学科体制是本次会议的主要议题。关于中国古典文献学科的建设与完善,会议进行了极其全面、深入的思考。与会学者从机构的设立、学位点的设置、学术队伍的培养、科学研究的进行乃至后勤的保障等方面提出了一整套看法,几乎涵盖了该学科建设的所有重要问题,得到了与会学者的高度认可。立足现实条件,强化自身特色更是成为了学者们的共识。地方高校的文献学学科建设不要刻意求全、求大,而要突出地方特色,加强地方文献的整理和研究。对学术队伍的培养、学术资源的建设也是学者们探讨的重点。几乎所有的与会专家都认为,建立一个丰富而有自身特点的学术资料库对于学科建设来说具有非常重要的意义,它是学科建设的重要组成部分。而学术队伍的培养则是整个学科建设的基础。在这一方面,学者们探讨了目前的几种主要方式。如利用现有人员进行转型、大力引进专门人才等,都具有较好的参考意义。在新的历史条件下,应该注重对文献编纂、文献注译、文献版本等方面的研究,同时还要加强对文献学史、文献学理论的关注,在基本的定位之后形成一个再扩展。会议还关注到了古典文献学学科建设与外部条件的关系问题。他指出,文献学研究的推进、学科建设的完善与部分出版集团、古籍所的引导有一定的关系,因而应该注意推动优势研究项目与出版界的合作,所有这些,必将为中国古典文献学的学科建设带来积极的影响。

“中国现当代文学学科建设问题高层论坛”综述



2007年11月3日至4日,由河北师范大学文学院、《文学评论》编辑部共同发起的“中国现当代文学学科建设问题高级论坛”在河北省会石家庄成功举办。来自全国各大院校、科研院所、学术刊物的代表近70人参加了此次论坛。与会代表就中国现当代文学学科前所未有的困惑与危机、研究中的“新国学”视角与“汉学热”、现代与当代文学的整合、文学感受力的培养等问题展开研讨。讨论中与会者不避锋芒,敢于正视学科现状,大胆提出问题,发表了很多极具建设性的看法。

一 现当代文学学科现状反思

朱德发(山东师范大学)在开幕讲话中指出,中国现当代文学学科至今走过了五十几年的历程,学科发展中的经验教训亟待我们去总结,以为今后发展的准备。对学科现状的反思成为论坛进一步探究的起点。王富仁(北京师范大学、汕头大学)认为,中国文化存在两个交相辉映的基点:一是先秦时期,一是五四时期。先秦诸子以他们对社会人生的卓绝思考创造了文化的辉煌,这一辉煌体现在古圣先贤创始的仁义、道德、忠孝等理念中。五四新文化运动使中国文化的基本结构发生转变,其基点由理念化的思想转换为体验型的文学。李今(中国人民大学)认为,现代文学纳入新国学,势必对此前强调断裂的文学史叙述形成挑战,新国学视角下的现代文学研究更强调文学的承续性。孔范今(山东大学)用“无奈”形容自己面对学科现状的心情,他认为市场经济、体制性因素造成了泡沫学术、重复制作等学科弊端。他指出,我们的学科从初创到现在走过了正、反、合三个阶段:学科建立时以政治解释文学;新时期重回启蒙主义,反对文学的政治社会学解读;近十年来文化研究兴起,学科建设处于“合”的阶段。他认为当下对

文学的学理研究渐次确立,对研究主体、对象世界的深入反思必将带来新的学术增长点。

在反思现当代文学研究中的现代性问题时,吴福辉(中国现代文学馆)认为,以现代性整合文学史,以线性时间勾勒文学史线索必然会遗漏、遮蔽很多问题,使文学史出现缝隙、裂痕。文学形态复杂多样,不能人为抽绎出一种本质或主流文学形态,并以此来整合文学史,所以文学史应该是多主流、多视点的。孔范今认为,现代文学研究中要拓展学术视野就必须尊重历史过程的完整性,所谓主导性文学不能成为解释文学史的基点。耿传明(南开大学)总结了现代文学研究的两种范型:新民主主义革命范型和五四启蒙主义范型,认为前者以革命史构建文学史,是政治功利主义;后者与“重返五四”思潮相呼应,是一种文化功利主义。现代文学研究应该超越现代性功利诉求,转而关注人在现代性处境中的生存状态,开启以现代批判传统、以传统批判现代的双向流程。

近年来,国外汉学对中国现当代文学研究造成了巨大冲击。李怡(北京师范大学)指出,影响中国现当代文学研究的所谓国外汉学主要是赴美华人汉学家的研究成果。这种美华汉学是一个生存于美国社会的中华文化的亚文化群落境遇与心态的反映,对红色中国的专制主义怀有本能的恐惧,其论述多是对中国复杂生存状况的模糊混沌的想像,难免空洞性。而国内学界对美华汉学的全盘吸纳则是我们理论饥渴与恐慌的表征。赵学勇(陕西师范大学)则对“汉学热”的发生与现状作了史的梳理。他指出,汉学热的积极影响表现在:一是对研究界文学史观的影响;二是强化了学科自身的反思和学术视野的拓展;三是推动了对经典文本的解读和重构。其负面影响同样表现在三个方面:一是文学史观较显在意识形态立场和偏见;二是汉学研究中对方理论的大量借鉴造成了学界研究的理论自卑;三是研究方法中相对机械的模式导致的理论泛化现象和大文学研究模式。

二 关于打通文学史

吴福辉在论坛发言中开宗明义地指出,中国现当代文学史的变动正在酝酿当中,大的变动必定要来,他用“暗流涌动、蓄势待发”八个字来形容变动前夜的学科状况。他认为文学史理论建设滞后是诸多问题中最突出者,他列举出如下亟待解决的理论建设问题:文学史的起讫点及转捩点问题、文学史分期的依据问题、

文学史的基本结构问题等。就中国现当代文学研究而言,这些问题集中表现为原有的近代、现代与当代文学的科际整合问题。

吴思敬(首都师范大学)认为,作为学科的当代文学命名应该结束。他提出了三点理由:一、当代文学起点定在1949年,仅以政治权力交替为基准理论依据不充分。二、当代文学中的“当代(contemporary)”一词的基本含义与其实际所指有偏差。三、现当代文学分治导致了多方面的断裂。他的解决方案是:现代文学扩张,将1949年后的文学归并入现代文学研究,而当代文学专指当时、当下、同时代的文学,现代文学研究承担史的描述,当代文学负责即时的文学批评。与吴思敬的观点相呼应,张未民(《文艺争鸣》杂志社)提出“解放当代文学”。他认为,当代文学研究的危机是人为性的,因为当代文学应该是变动不居的今人的文学,但学科化却要为之设立一个固定的起点,把历史和现实的文学逻辑化、知识化。应该把当代文学从目前的学科框架中解放出来。杨剑龙(上海师范大学)同样主张现当代文学合一,统称中国现代文学,现代文学史应进入经典化过程,同时提倡个人治史。

周斌(复旦大学)认为不仅要把近代、现代、当代文学整合为统一的“20世纪中国文学”,而且20世纪中国文学还要与新世纪文学打通进行研究和教学,甚至提出了整个现当代文学学科与古代文学打通的思路。唐金海(复旦大学)结合自己丰富的教学体会,认为现在对于中国现当代文学学科我们应该形成大体一致的共识,即在教学上打通现代、当代文学,而科研则可以有所侧重。在学科建设上,以现当代文学为中心,向传统文化和西方文化两个向度深入。在文学史整合问题上,黄万华(山东大学)和房福贤(山东师范大学)也都持打通现当代文学的看法。

在学科整合中,如何看待文学史的四分法,张俊才(河北师范大学)认为,现当代文学的割裂状态在最初促进了两个学科的发展,使现代文学得以深入开掘,当代文学有了学科意识;而现在,推力变成了阻力。他认为随着时间推移,现代文学必将走上经典化、古典化的道路,而目前的当代文学也必然要经过一个历史化的过程。他为我们提供了两种学科整合的思路:一是现当代文学分治,现代文学与近代文学合流;二是现当代文学打通。钱振纲(北京师范大学)从文学史断代问题入手谈及现当代文学学科的整合问题,他认为文学史的二分法,即将

中国文学史分为古代文学和现当代文学已成学界共识,但要打破四分法,实际学科深度整合,仍需相关学科的努力和教育主管部门的认可。

三 回归文学本体

文学感受力的社会性丧失是当下有目共睹的事实,如何把审美能力的培养贯穿到现当代文学学科建设中,使研究回归文学本体成为论坛与会者共同关注的一个话题。

王富仁认为,五四新文化是由三种主导倾向构成的结构:一是陈独秀、李大钊代表的体现为价值系统的社会改造倾向;二是胡适、钱玄同代表的体现为科学理性的学院派倾向;三是鲁迅、周作人代表的体现为心灵体验的文学倾向。他认为,对现代文学的学院派研究需要跨过三个点:政治、学院理性、文学。以政治话语或理性话语研究现代文学者众,而以文学的角度介入现代文学,并进一步介入政治与历史发展的研究还没有真正开始。以文学的方式介入文学,实则呼唤的是学术研究向文学本体的回归。

陈超(河北师范大学)在他提交的逾四万言的论文《“X小组”和“太阳纵队”:三位前驱诗人》中,细致分析了郭世英、张鹤慈、张朗朗三人的诗歌创作,指出这三位诗人接续的是“五四”意义上的立人传统。张清华(北京师范大学)认为以往的文学研究,不管是以政治、人文,还是以启蒙、现代性为价值标准,显然都忽视了对审美经验形态的发掘。因此,他指出当代文学研究必须进行价值体系调整,形成有效的表述系统,过去单纯以现代性一维构建文学史的时代应该结束了。栾梅健(复旦大学)通过《子夜》的分析,疾呼文学感觉缺失之弊,他提出“让文学感觉贯穿始终的”命题。关于回归文学本体问题,马云(河北师范大学)认为,文学追求独立性过程中,既发展了文学又束缚了文学,一方面这种追求使文学纯化,出现了纯文学、纯诗;另一方面也使文学变得单纯甚至单薄。她联系从古至今的文学史实,指出文学由杂而纯,造成了文学的繁荣也产生了文学的自闭性。

四 学科建设的问题与方法

中国现当代文学学科建设是此次论坛的中心议题,揭示目前学科建设中存在的问题,寻找走出学科困境的方法是与会代表集中关注的又一焦点。

学科边界的拓展一直是学术创新的动力。张中良（中国社科院文学所）以大量统计数字雄辩地说明翻译文学在报刊、丛书，以及翻译家著述中所占比重之大，指出译者对翻译对象的选择始终与现代文学进程保持同步，翻译文学对现代文学的趋于成熟产生了重大影响。直面学科问题，寻找突围路径是许多学者发言的中心。辜也平（福建师范大学）认为学科范式的形成应该有一套为从业者所遵循和认可的相对稳定的规划、话语，必须有共同关注的研究对象、范围和大家认为应该迫切解决的问题。现当代文学学科显然缺乏这些东西。因此他认为：一要呼唤文学研究，重提文学性，并把它作为学科的终极指向；二要重视经典作家、作品的研究；三要增强研究中的问题意识。魏建（山东师范大学）认为学科建设 50 余年，但现当代文学研究还没有真正开始。他就此提出了一系列疑问：中国现当代文学学科自身建设了什么？文学史叙述比 50 年前有何进步？我们的文学史研究追求的是什么？杨洪承（南京师范大学）从体制性的学科建设和学术研究的关系入手提出：要强化现当代文学研究的历史意识；在强调学科观念方法、文学史观念方法的同时，不应忽视审美经验。

中国现当代文学研究方法论问题也是论坛的重要话题。崔志远（河北师范大学）认为现实主义文学是 20 世纪中国文学的主流，就当代文学而言，现实主义作品数量巨大，所以现实主义理论应当受到重视。以现实主义资源研究、评析当代文学，要注意它与现代主义的同向互动和逆向观照。邢建昌（河北师范大学）认为文学理论的知识生产、传播的媒介化，人文知识分子的明星化是大众传媒语境下文学理论知识生产的突出特点。面对大众传媒左右下的人文知识生产，我们必须保持警觉和抵抗的姿态。

具有学科建设价值的当代文学现象也进入了与会代表的视野。樊星（武汉大学）指出近三十年来中国文学不乏表现政治关怀的作品，与十七年不同的是，文学表达的是个体的政治见解。郭宝亮（河北师范大学）讨论的是大众传媒时代的文学写作，他认为“猎奇化”已经成为 90 年代以来文学写作的痼疾。猎奇化的背后是文化资本的运作机制，资本成了我们的审美代理。猎奇化的深层原因是我们时代的虚无主义价值观所致。因此，他指出重铸历史深度，重新确认精神价值的优先地位是大众传媒时代写作的当务之急。

论坛在《文学评论》常务副主编胡明精彩的总结中结束，它所取得的成果必将有益于中国现当代文学研究的再度辉煌。（原载《文学评论》2008年第1期）

文献学研究的新成果

由中华文学史料学学会古代文学史料学分会、《文献》编辑部、西北大学文学院联合主办，陕西省社会科学院古籍研究所、三秦出版社协办，西北大学文学院承办的“中国语言文献与文学文献高层论坛”不久前在西安召开。与会的60余位学者就文献学相关议题，进行了热烈深入的讨论。

文史文献及考证研究是本次会议较为集中的议题。在文献整理与流传方面，武秀成就中华书局点校本《新唐书》的修订工作，提出自己的设想和方案。罗国威首次为北宋前期文人田锡编制年谱。成明明的《两宋〈太平广记〉流传与接受补证》、贾三强与姜妮的《王九思〈碧山乐府〉版本源流考》，探析典籍的流传与版本。本次会议共有三篇论文探讨域外汉籍的发掘、保存和流传情况，分别是：林家骊的《哈佛大学哈佛燕京图书馆所藏的〈楚辞〉典籍》、张新科的《〈史记〉在海外的传播与研究》、李占鹏的《英国汉学家龙彼得发现的三种戏曲文献》，为国内学者提供了重要的学术信息。在文献考辨、解读方面，郝润华、王照年的《程俱及其〈麟台故事〉考论》；伏俊珺、杨爱军的《明代的文学选本》；赵望秦、潘晓玲的《刘体仁窃书辨诬兼及其他》，均资料翔实，辩说有力。在文献解读方面，亦有三篇论文。徐正英的论文分析新辑录的22则先秦佚文，认为佚文所显示出的文论价值将深化先秦文艺思想的研究。范子烨的论文，对《乐府诗集》的若干问题进行深入探析。李浩的《韦应物家族墓志补论》一文，就新近出土的韦应物家族四方墓志，作了细致独到的解读。在佛教典籍文献方面。孙尚勇的《佛教文献中提婆达多事迹的信史与文化内涵》、张勇的《汉译普贤经论叙略》、蒋宗福的《敦煌〈和菩萨戒文〉的几个问题》、张弘的《禅宗六祖得名小考》，均是关于佛教典籍文献的扎实考证。李芳民的《唐代佛寺杂考》一文，考证唐代20余处佛寺，订正史乘记载之疏漏舛误处颇多。沈文凡、杨妹美的论文《唐五代佛寺的发展及近年来的研究状况》，着重评介近年来有关此课题的研究专著和论文。在文献与文学研究方面。彭砺志的《“势”文体考论》、高一农的《白居

易讽谕诗褒贬论》，张文利《宋代蒲江魏氏家族与文学考论》、祝尚书《论宋元文章学的“用事”》，都着眼于从文献出发来研究文学，言之有据。张廷银的论文，则探讨以地方志、家谱资料为代表的民间与地方文献对于文学史研究的价值和意义。

本次会议的主题之一是语言文献的研究。武振玉的《殷周金文虚词研究述要》一文，总结了始自上世纪二十年代的殷周金文虚词研究历程。赵生群的论文，就《左传》进行训诂研究。董志翘、汪祎的《评〈扬雄方言校释汇证〉》，评介《方言》研究的最新学术成果。徐时仪的《略论〈一切经音义〉与词汇学研究》一文，肯定《一切经音义》在汉语史研究上的重要价值。刘晓南教授的论文，就史籍所载之“闽蜀同风”现象，作了语言学视角的考察。刘百顺的《连词“虽然”，“然虽”考辨》，分析这两个连词产生的时代、用法以及在后世文献中的分布，考证扎实。（【原载】《光明日报》2008-02-08）

会议预报

“建设高等教育强国”专题研讨会即将召开

为配合《遵循科学发展，建设高等教育强国》课题的研究，经周远清会长提议，中国高等教育学会将于 2008 年 4 月中旬召开“建设高等教育强国”专题研讨会。

本次研讨会由中国高等教育学会、《中国高等教育》编辑部和辽宁教育研究院联合主办，承办大连理工大学。

会议时间、地点与费用

本次研讨会时间为一天半。

研讨会时间：2008 年 4 月 11 日报到，12-13 日开会。

报到地点：大连理工大学科技园宾馆（大连理工大学正门）

与会代表会务费每人 500 元，食宿统一安排，费用自理。

其他事宜

请参会代表填写“建设高等教育强国”研讨会回执，并于 4 月 5 日前寄或传真至中国高等教育学会学术部，或发电子邮件至 leonzhouq@163.com

第三届国际计算机新科技与教育学术会议开通网络投递系统

第三届国际计算机新科技与教育学术会议将于 2008 年 7 月 25-28 日在河南大学举办, 会议已开通网络投递系统, 网址如下:

在线投稿系统 <http://www.yeedao.net/app>, 可以直接在网上投稿, 不需要发送电子邮件来投递您的论文。本次会议截稿时间为 08 年 3 月 20 日。

iccse 会议网站: <http://iccse.xmu.edu.cn/2008>

国际系统与控制杂志: <http://gjxt.chinajournal.net.cn>

或者点击博客: <http://blog.sina.com.cn/iccse>, 关注会议的进程。

中国化学会 2008 年拟在华召开的国际会议

1、第 13 届 IUPAC 国际生物工程会议(The 13th IUPAC International Biotechnology Symposium)

定于 2008 年 10 月 12-17 日在大连召开。

主办单位: 中国化学会 中国生物工程学会

承办单位: 中国科学院大连化学物理研究所

会议联系人: 白凤武 联系电话: 0411-84706329 传真: 0411-84708084

电子信箱: fwbai@dlut.edu.cn

2、第四届上海国际分析化学研讨会 (AnalyticaChina 2008)

定于 2008 年 9 月在上海召开。

主办单位: 中国化学会 德国慕尼黑国际展览集团

承办单位: 中国化学会

会议联系人: 张 灿 联系电话: 010-62568157 传真: 010-62568157

电子邮箱: zcc@iccas.ac.cn

3、第二届中德青年化学家前沿论坛 (Second Sino-German Frontiers of chemistry Symposium)

定于 2008 年 10 月在北京召开。

主办单位: 中国化学会

承办单位: 中国科学院化学研究所

会议联系人：张德清 联系电话：010-62639355

电子邮箱：dqzhang@iccas.ac.cn

4、第五届国际高技术高分子材料学术会议(5th International Symposium on High-Tech Polymer Materials Synthesis, Characterization and Applications)

定于 2008 年 10 月 26 日—10 月 29 日在北京召开。

主办单位：中国化学会

承办单位：中国化学会高分子学科委员会 中国科学院化学研究所高技术材料实验室

会议联系人：孙文华 联系电话：010-62557955

电子信箱：sunwh@iccas.ac.cn

5、第五届东亚高分子学术会议(5th East-Asian Polymer Conference)

定于 2008 年 6 月 3 日—6 日在上海召开。

主办单位：中国化学会

承办单位：华东理工大学材料科学与工程学院

会议联系人：林嘉平、李德强 联系电话：021-64253365

张俊虎 联系电话：0431-85168283



资源直通车

推荐网上免费学术资源

211 工程镜像资源

中国专利数据库

中国科技经济新闻数据库

科学数据库

英国Maney出版公司网络版期刊

英国皇家学会网络版期刊

NAP免费电子图书

大英百科全书

SPIE站点

HighWire Press

基因组数据库

CMS MBR生物网站

Faculty of 1000

BioMed Central

PubMed Central

ERIC

中国法律大全

国学网络

SINDAP全球科技预印本检索

中国科技统计

Directory of Open Access Journals (DOAJ)

European Nanotechnology Gateway

NDLTD学位论文

PLoS Biology免费刊

中国预印本服务系统

国家科技成果网

《信息导航》

2008年第1期, 总第一期

主编: 冯琴

编委: 夏文华, 孙俊杰, 吕艳华

主管: 山西师范大学图书馆

主办: 山西师范大学图书馆信息咨询部

地址: 山西师范大学图书馆业务楼一层

邮编: 041004

电话: (0357) 2055679

E-mail: sxsdtsgxxzx1@163.com

出版时间: 2008年4月